

zones

guide des prix et des applications

27.01.2025



teknion



# sommaire de la mise à jour

**Veillez noter que les guides des applications et des prix Altos ont été mis à jour. Le sommaire ci-dessous trace les grandes lignes de cette mise à jour et peut servir de référence.**

## produits modifiés

Le présent guide a fait l'objet d'une mise à jour générale.

**Veillez prendre note que les premières commandes de nouveaux produits seront acceptées à partir le 27 janvier 2025. Tous les logiciels seront également mis à jour à cette date. Veuillez communiquer avec votre représentant du Service à la clientèle de Teknion pour toute question relative à la présente mise à jour.**





QU'EST-CE QUE ZONES . . . . . 7

INDEX . . . . . 24

GUIDE DES PRIX ET DES  
APPLICATIONS . . . . . 29



Zones s'agit d'une collection  
complète de mobilier qui  
transforme l'environnement  
de travail, défie les normes  
et fait évoluer l'expérience  
des travailleurs.

## qu'est-ce que zones

Influencée et inspirée par le travailleur moderne qui a soif de mouvement, de polyvalence et de convivialité, Zones transforme l'environnement de travail statique et traditionnel en un lieu adapté au travail informel.

**Le portefeuille Zones se compose de fauteuils, de tables, d'écrans, de chevalets et d'enceintes semi-privées qui conviennent tant aux aménagements collaboratifs intimes qu'aux lieux de réflexion individuelle.**

### chaleur et familiarité

Le bois est omniprésent dans la collection Zones, lui conférant force, durabilité et polyvalence, ainsi qu'une touche de beauté, d'humanité et de travail fait main. Ce matériau d'ingénierie moderne est combiné à d'autres matériaux et à une conception harmonieuse et douce pour rehausser le caractère domestique de la collection.

### espaces flexibles

Tous les éléments de la gamme s'harmonisent les uns aux autres, mais leur simplicité permet de combiner des meubles individuels de toutes sortes de façons pour créer des zones de travail fluides qui entrecoupent les postes de travail denses et les environnements purement collaboratifs. Bon nombre des produits Zones se déclinent dans toutes les couleurs de peintures et finitions de surfaces de Teknion, pour une intégration visuelle optimale et une utilisation réellement universelle.

### productivité informelle

Défiant les aménagements de bureau traditionnels, Zones crée un paysage moins limité par des structures fixes, où les gens peuvent librement se rassembler ou se retirer. Chaque élément propose intuitivement une application, le tout dans une apparence simple et neutre qui fait le pont entre les modèles de travail traditionnels et les nouveaux environnements où les travailleurs passent d'une tâche à l'autre et d'un lieu à l'autre au fil de la journée.



## collection de mobilier

Zones se distingue par l'ampleur de son offre au style uniforme dans plusieurs catégories de produits de bureau.



### tables de travail

Les tables de travail se déclinent dans une foule de formes et de tailles, et conviennent aux espaces de réunion ou de travail d'appoint. La collection comprend des tables de cantine pour les regroupements informels, des tables bistro pour les aires de repas, des tables d'atelier pour les réunions de projet importantes, et des tables étroites décontractées convenant aussi bien à la position assise que debout.



### tables d'appoint

Les tables d'appoint sont offertes dans diverses formes et tailles qui invitent aux échanges. La collection regroupe des tables à café ou à thé, des tables pour ordinateur portable et des tables de service.



### fauteuils multifonctionnels

Les fauteuils multifonctionnels s'utilisent partout aux côtés des tables, des enceintes et des écrans Zones pour créer des aménagements fonctionnels à la hauteur de la vision esthétique des designers. Les pieds incurvés sont assortis à ceux des tables de travail, des tables d'appoint et des chevalets.



### fauteuils rembourrés

Les fauteuils rembourrés peuvent se retrouver partout dans l'espace, à l'intérieur et à l'extérieur des enceintes et des écrans, pour créer des aménagements fonctionnels dignes de la vision du designer.



### enceintes

Les enceintes permettent de créer des aménagements semi-privés pour le travail de concentration ou de collaboration. Elles sont idéales pour les aires de détente et les aménagements autour de tables, pour les utilisations assis ou debout et pour les outils numériques ou analogues.



### écrans

Les écrans offrent une myriade de possibilités d'aménagement de divers degrés d'intimité et de fonctionnalité. Les écrans d'aire de détente conviennent bien aux fauteuils rembourrés, ceux à charnières, aux aménagements polyvalents, et ceux d'aire de travail, à l'installation d'un moniteur et à l'accueil.

## collection de mobilier (suite)



### rangements

Les rangements, soit des unités fixes de service et multimédias et des chariots mobiles, sont utiles pour les projets et pour les aires d'accueil.



### accessoires

Les accessoires s'installent n'importe où. Les chevalets servent de surface d'écriture portable, et ceux avec technologie permettent d'intégrer des outils technologiques aux espaces ouverts. Le porte-manteau et le chevalet porte-manteau servent quant à eux au rangement des effets personnels.



### lampes

Les lampes Zones procurent un éclairage d'ambiance et une atmosphère confortable et invitante. On retrouve dans la collection des lampes sur pied, arquées ou non, et des lampes de table.



### intégration aux postes de travail

Les éléments d'intégration aux postes de travail donnent vie à des meubles attrayants à la forme fluide et favorisent le confort des utilisateurs tout en garantissant la pleine fonctionnalité des systèmes. Les écrans, les surfaces de travail et les pieds de la collection s'agencent parfaitement aux gammes District et upStage.



### fauteuils modulaires

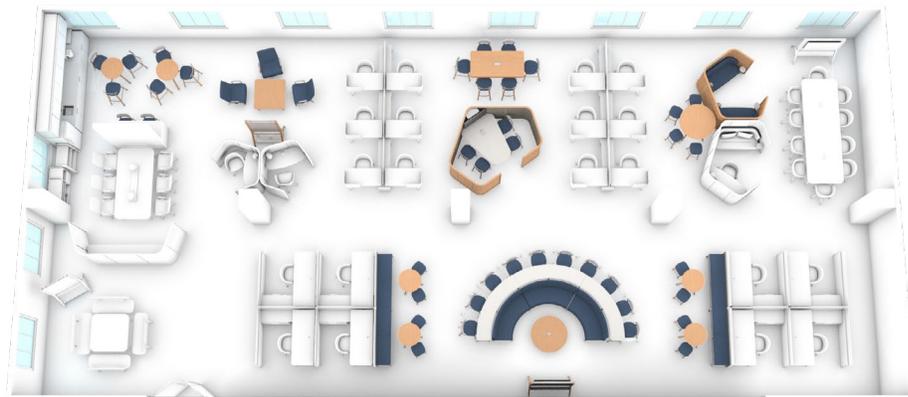
La collection de fauteuils modulaires comprend des bancs recouverts, des tables et des accessoires conçus pour aller au-delà des exigences traditionnelles en matière de fauteuils de détente. Les bancs droits et incurvés conviennent bien aux aménagements curvilignes ou en serpentins et permettent de rassembler plusieurs activités en un seul endroit.

## productivité informelle

**Zones donne le choix aux utilisateurs en formant des environnements de travail flexibles qui favorisent la productivité dans un contexte informel. La collection répond à toutes sortes de critères fonctionnels : aires de détente sociales, zones de travail intensif en équipe et espaces tranquilles pour se concentrer.**

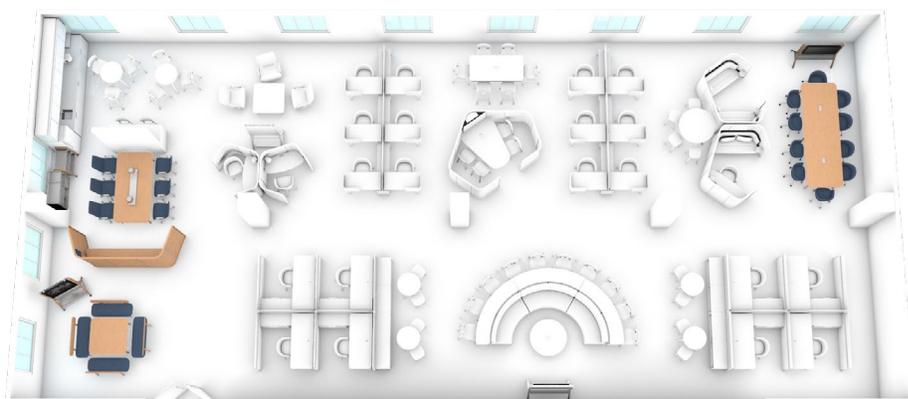
### collaboration

Zones permet de créer des aménagements ouverts ou semi-fermés favorisant la collaboration, qui s'articulent autour de tables ou de fauteuils de détente.



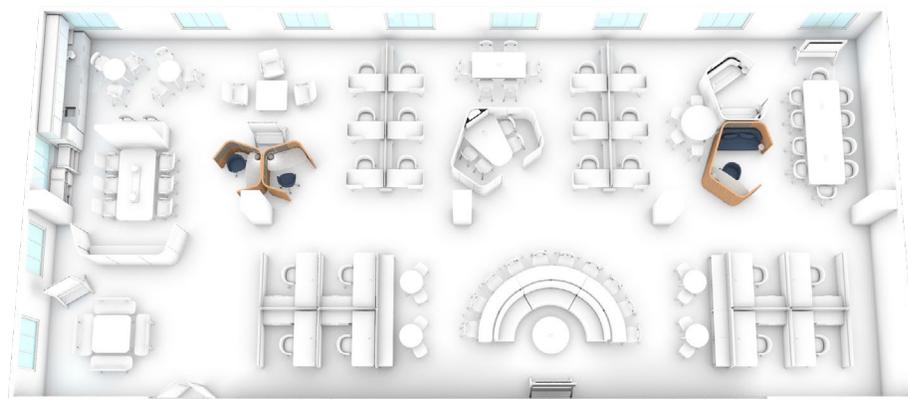
### atelier

En plus des aires de collaboration informelle, les bureaux modernes recherchent de plus en plus des aménagements qui suscitent la participation de tous dans des ateliers ou des projets. Zones répond à ce besoin grâce à ses fauteuils, tables, écrans et chevalets qui se combinent de multiples façons.



### concentration

Zones comprend une gamme d'enceintes semi-privées compactes et propices à la concentration qui encouragent les travailleurs à s'éloigner de leur poste de travail.



## productivité informelle (suite)

Les espaces que forme la collection Zones ne sont pas que des espaces sociaux; ce sont des lieux de travail favorisant la productivité, et ce, même si l'ambiance y est plus décontractée.



Conventionnel ↔ Décontracté



Collaboratif ↔ Individuel



Analogue ↔ Numérique



Partagé ↔ Personnel



Détente ↔ Travail

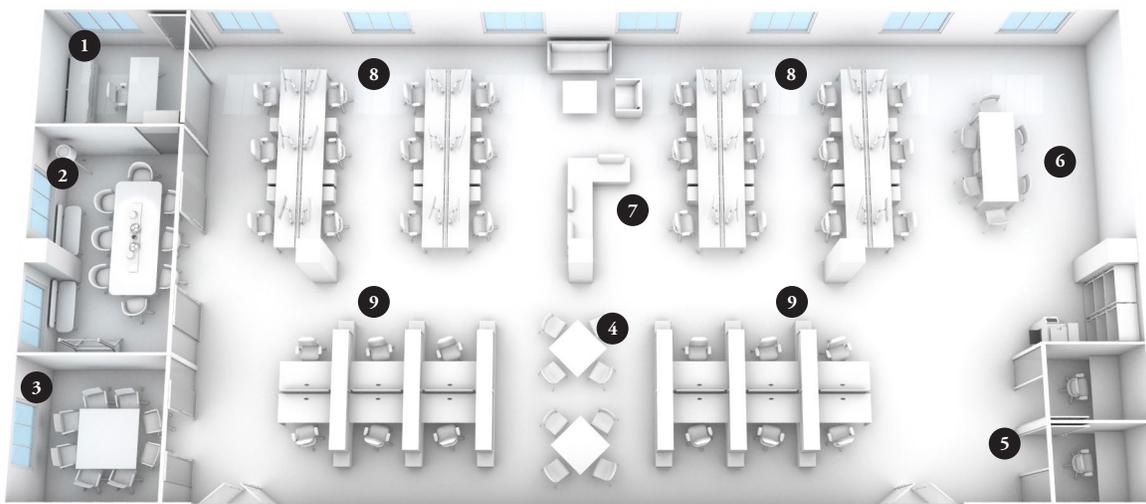


Assis ↔ Debout

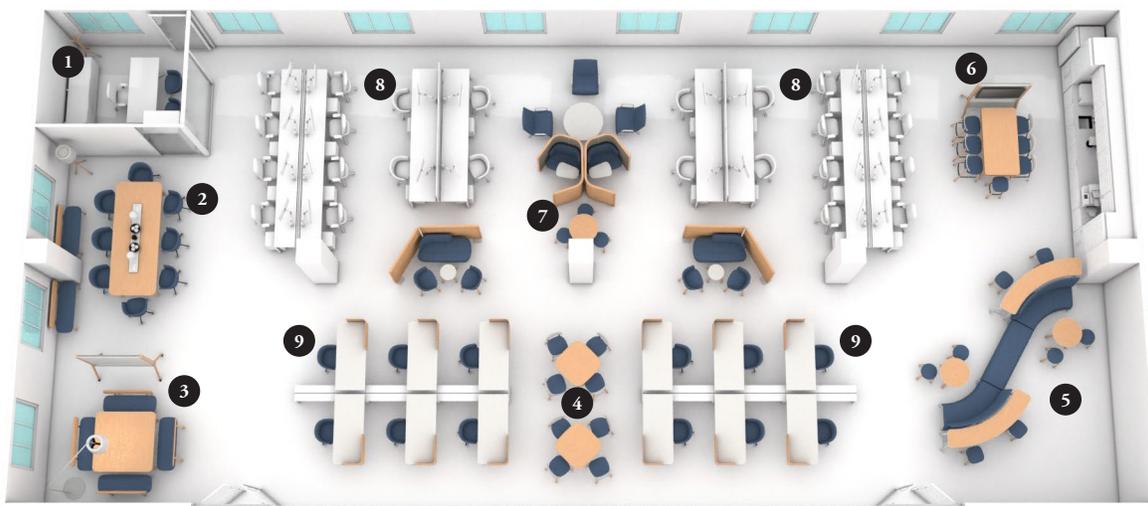


## petits ajouts, grands changements

Zones s'intègre autant aux espaces de travail neufs qu'à ceux existants : ajoutez des meubles individuellement – fauteuils, tables ou chevalets – dans un aménagement existant ou allez-y d'une combinaison d'enceintes, d'écrans, de tables, de lampes et de fauteuils. Peu importe les besoins, Zones stimule l'activité des utilisateurs tout en favorisant leur confort et leur productivité.



Aménagement original



Espace de travail transformé avec Zones

## petits ajouts, grands changements (suite)

1



### bureau

Donne une ambiance résidentielle à un bureau privé.

- Ajout de fauteuils club et d'un porte-manteau conventionnels.

2



### aire de réunion

Crée une aire de réunion informelle nouveau genre.

- Ajout d'une table d'atelier avec chemin de table et de fauteuils club.
- Ajout d'un rangement pour maximiser la fonctionnalité de l'aire de réunion et d'un chevalet porte-manteau fort pratique.

3



### aire de collaboration

Crée et délimite une aire de travail partagée.

- Ajout d'une table d'atelier carrée et d'un banc deux places.
- Ajout d'un chevalet fort pratique et d'une lampe arquée sur pied pour créer un éclairage ambiant.

4



### aire de repos

Offre une posture et un style différents.

- Ajout de tables de cantine et de tabourets d'appoint de hauteur bar.

5



### fauteuils modulaires

Servent à la fois au travail, aux rencontres et aux pauses.

- Ajout de fauteuils modulaires. Concordent avec les comportements et la disposition du mobilier dans les milieux de travail d'aujourd'hui.

6



### café

Encourage les interactions entre les personnes assises et debout.

- Ajout de tables de cantine de hauteurs bar et fauteuil de travail, de chevalets avec technologie ainsi que de chaises ou tabourets d'appoint.

7



### enceintes

Crée un espace décontracté pour le travail individuel ou les rencontres informelles.

- Ajout d'un écran autoportant d'aire de détente, de fauteuils rembourrés et d'une table d'appoint.
- Ajout d'enceintes de concentration une place et de canapés-enceintes.

8



### poste de travail

Crée des aires de concentration formées de postes de travail compacts.

- Ajout d'une enceinte de concentration deux places.

9



### intégration aux postes de travail

Permet de planifier les postes de travail en fonction de l'aspect des produits Zones.

- Intégration de surfaces de travail semi-supportées Zones avec écrans de coin pour bord de bureau et ensemble de supports aux produits upStage.

## finitions zones

Les produits Zones sont offerts avec une foule de finitions en bois, en stratifié ou peintes, dont trois placages uniques s'ajoutant à la collection de finitions de Teknion.

Consultez les pages de présentation individuelles pour voir les finitions de chaque produit et le guide des tissus et finitions de Teknion pour découvrir toutes les options. Les finitions suivantes sont exclusives à Zones.

### PLACAGE DE BOIS ZONES



Greystone  
Beech



Natural  
Beech



Pecan Beech

### STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2 ZONES

 [CARTE-ÉCHANTILLON](#)

### STRATIFIÉ VERTICAL ZONES



Greystone  
Beech



Natural  
Beech



Pecan Reflect



Greystone



Crisp Grey



Sand

### PLASTIQUE POUR FAUTEUILS ZONES



Greystone



Crisp Grey



Sand

### STRATIFIÉ FOUNDATION ZONES

 [CARTE-ÉCHANTILLON](#)



Greystone  
Beech



Natural  
Beech

+ tous les stratifiés  
Foundation de Teknion

### STRATIFIÉ POUR RANGEMENT ZONES



Very White



Atrium  
White



Sand



Crisp Grey



Greystone

### PEINTURE

Toutes les peintures Foundation, Mica et Accent de Teknion

 [CARTE-ÉCHANTILLON  
FOUNDATION](#)

 [CARTE-ÉCHANTILLON  
MICA](#)

 [CARTE-ÉCHANTILLON  
ACCENT](#)

### TISSU

Toutes les catégories de tissu de recouvrement de Teknion

### FLINTWOOD

Toutes les finitions Flintwood de Teknion

 [CARTE-ÉCHANTILLON](#)

### PLACAGES DE BOIS 2 ET 3

Tous les placages de bois 2 et 3 de Teknion

 [CARTE-ÉCHANTILLON](#)

## finitions zones (suite)

Le large éventail de finitions Zones permet de créer des palettes neutres ou audacieuses.



Placage de bois Natural Beech  
 Finition peinte Crisp Grey  
 Stratifié Crisp Grey  
 Accent Herbal



Placage de bois Greystone  
 Beech  
 Finition peinte Greystone  
 Stratifié Greystone Beech  
 Accent Atmosphere



Placage de bois Pecan Beech  
 Finition peinte Greystone  
 Stratifié Fossil  
 Stratifié Sand  
 Accent Signal Red

**Zones incarne une approche de design qui reconnaît le besoin qu'ont les gens d'évoluer dans des espaces à la fois pratiques et agréables où ils se sentent chez eux – même au travail.**

- À la maison, les gens demeurent généralement toujours en mouvement plutôt que stationnaires.
- Ces mouvements continus et ces changements de position tout au long de la journée favorisent l'adoption de postures saines.
- De la même manière, Zones encourage le changement de posture en offrant des aires où les utilisateurs peuvent se détendre, travailler, se reposer, relaxer, rester debout, s'asseoir, se réunir et se poser temporairement.



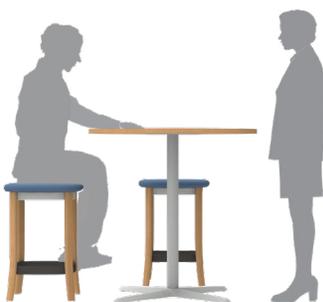
Les fauteuils et tables d'appoint bas permettent d'adopter une posture détendue pour lire, faire un court appel téléphonique ou participer à une brève rencontre informelle.



La table de discussion de 25 po de hauteur s'utilise avec des fauteuils de détente Zones pour salle de conférence en position droite pour créer une aire de rencontre décontractée convenant à l'adoption d'une posture détendue.



La combinaison d'une table de hauteur fauteuil de travail (29 po) et des fauteuils correspondants favorise l'adoption d'une bonne posture en position assise sur de longues périodes, que ce soit pour travailler ou tenir des rencontres conventionnelles.



Les tables de hauteur comptoir (36 po) permettent à deux personnes d'être à la même hauteur pour discuter tandis que l'une est assise, et l'autre, debout.



Les tables de hauteur bar (42 po) et les chaises correspondantes favorisent l'adoption d'une posture assise saine, et les tables sont à la bonne hauteur même en position debout. Les utilisateurs peuvent donc s'y asseoir momentanément ou y tenir des réunions ponctuelles.

## aménagements avec zones

Vous trouverez les aménagements suivants dans l'outil de planification de Teknion.

tables et fauteuils

qu'est-ce que zones

---

## aménagement avec zones (suite)

enceintes

## aménagement avec zones (suite)

enceintes (suite)

écrans

qu'est-ce que zones

---

## aménagements avec zones (suite)

fauteuils modulaires

## aménagement avec zones (suite)

intégration aux postes de travail

introduction

# où trouver l'information

**Teknion fournit un éventail d'outils et de sources d'information qui vous facilitent les choses. Que ce soit dans les grilles de prix, les directives d'application ou les suggestions d'aménagements en ligne, vous trouverez ce dont vous avez besoin au moment opportun.**

## contenu du guide

Ce guide contient toute l'information nécessaire pour commander les produits à partir de votre logiciel de prise de commandes. La section *Introduction* fournit des renseignements de base, notamment un index des produits. Le *Guide des applications* contient des renseignements détaillés sur les commandes, sur les applications et sur l'aménagement, lesquels aident à bien préparer un projet. La section *Guide des prix* offre des renseignements détaillés sur le prix et la manière de passer des commandes selon le type de produit. Le guide est accessible en ligne au [www.teknion.com](http://www.teknion.com).

## où trouver l'information

Tous les documents promotionnels de Teknion sont accessibles en ligne au [www.teknion.com](http://www.teknion.com), notamment :

guide des produits et des prix

guide des applications

outil de planification

guides d'installation

tissus et finitions

photos et dessins

poids et volumes

formulaires de commande

garantie et conditions de vente

guide du programme xpress

## formulaires teknion

Les formulaires qui suivent, disponibles au [www.teknion.com](http://www.teknion.com), sont utiles, au besoin, pour passer une commande :

### grille teknpaint

Il est essentiel de remplir une grille TekniPaint lorsque l'agencement d'une couleur personnalisée est nécessaire.

### tissus fournis par le client (TFC)

Le client qui désire recouvrir les produits qu'il commande avec ses propres tissus doit soumettre un formulaire TFC accompagné d'un échantillon du tissu qui sera soumis à des essais de sécurité. Le client doit aussi soumettre une Fiche d'identification des TFC, qui fournit les renseignements pertinents sur la commande et son suivi. Une Fiche de calcul de métrage des TFC peut aussi être transmise à Teknion aux fins de calcul préliminaire de la quantité de tissu requise.

### commande écrite

Veuillez inscrire toute l'information pertinente sur la Feuille de couverture pour que nous puissions remplir la commande. Il s'agit de l'étape la plus importante du processus. Si la Feuille de couverture n'est pas complète, la commande peut être retardée.

## fiche d'identification des clés

Si vous désirez que certains meubles soient munis de serrures identiques, vous devez commander un ensemble de clés passe-partout (SOKL), qui se trouve dans le guide des produits et des prix.

## rétroaction des utilisateurs

Que pensez-vous de nos documents promotionnels?

La rétroaction des utilisateurs est essentielle pour assurer la qualité du matériel promotionnel de Teknion. Veuillez nous faire part de vos suggestions sur la manière dont nous pourrions améliorer nos contenus ET nous signaler les erreurs que vous pourriez trouver en communiquant avec les services techniques de Teknion.

Contenu des sections	Code de produit	Page
<b>QU'EST-CE QUE ZONES</b>		
Qu'est-ce que Zones		7
Collection de mobilier		8
Productivité informelle		10
Petits ajouts, grands changements		12
Santé et bien-être		16
<b>INTRODUCTION</b>		
Où trouver l'information		23
<b>COMPRENDRE LES TABLES</b>		
Comprendre les tables		31
<b>TABLES DE TRAVAIL</b>		
Aperçu des tables de cantine		38
Aperçu des tables dynamiques avec casier		39
Aménagements avec tables de cantine		41
Finitions des tables de cantine		40
Aperçu des tables d'atelier		44
Aperçu des tables de discussion		45
Aménagements avec tables d'atelier		48
Aperçu des tables d'atelier basses		46
Finition des tables d'atelier zones		47
Comprendre les accessoires électriques pour tables		57
Aperçu des tables bistro		58
Aperçu des tables étroites		59
Aménagements avec tables étroites		60
Aperçu des styles de garnitures de chants		63
Table de cantine carrée arrondie	ZNTCS	64
Table de cantine ronde	ZNTCR	65
Table de cantine rectangulaire arrondie	ZNTCC	66
Table dynamique avec casier	ZNTCD	68
Table d'atelier rectangulaire	ZNTWT	70
Surface de travail pour table d'atelier longue	ZNTWM	74
Supports pour table d'atelier longue	ZNTWN	75
Table d'atelier rectangulaire avec découpe pour accessoires électriques internationaux	ZMTWT	72
Table d'atelier carrée	ZNTWS	76
Table d'atelier ronde	ZNTWR	77
Table de discussion rectangulaire	ZNTWA	78
Table de discussion rectangulaire avec découpe pour accessoires électriques internationaux	ZMTWA	80
Table de discussion carrée	ZNTWB	82
Table de discussion ronde	ZNTWD	83
Table d'atelier rectangulaire basse	ZNTWG	84
Table d'atelier carrée basse	ZNTWE	85
Table d'atelier ronde basse	ZNTWC	86
Table bistro ronde	ZNTBR	87
Table bistro carrée arrondie	ZNTBS	88
Table étroite – droite	ZNTLS	89
Table étroite courbe	ZNTLC	90
Attache de table étroite sur canapé	ZNTG	91

Contenu des sections	Code de produit	Page
<b>TABLES D'APPOINT</b>		
Aperçu des tables pour ordinateur portable		96
Aperçu des tables à café		97
Aperçu des tables à thé		99
Table pour ordinateur portable	ZNTLT	101
Table à café ronde	ZNTFR	102
Table à café carrée arrondie	ZNTFS	103
Table à café rectangulaire	ZNTFC	104
Table de service ronde	ZNTFF	105
Table à thé ronde basse	ZNTSR	106
Table à thé carrée basse à coins arrondis	ZNTSS	107
Table à thé ronde haute	ZNTTR	108
Table à thé carrée haute à coins arrondis	ZNTTS	109
<b>COMPRENDRE LES FAUTEUILS</b>		
Comprendre les fauteuils Zones		111
Aménagements avec fauteuils multifonctionnels Zones		114
Aménagements avec fauteuils rembourrés Zones		116
Aménagements avec fauteuils Zones		120
<b>FAUTEUILS MULTIFONCTIONNELS</b>		
Aperçu du fauteuil Zones		124
Dimensions et exigences relatives au recouvrement du fauteuil Zones		125
Fauteuil Zones – 4 pattes en bois, dossier en plastique	ZNMGZ	126
Aperçu de la chaise d'appoint Zones		128
Dimension et exigences relatives au recouvrement de la chaise d'appoint Zones		129
Chaise d'appoint Zones – 4 pattes en bois, sans appuie-bras, dossier en plastique	ZNMCZ	130
Aperçu du tabouret d'appoint Zones		132
Dimensions et exigences relatives au recouvrement du tabouret d'appoint Zones		133
Tabouret d'appoint Zones – 4 pattes en bois, sans appuie-bras, dossier en plastique	ZNMDZ	134
Aperçu du grand tabouret Zones		136
Dimensions et exigences relatives au recouvrement du grand tabouret Zones		137
Grand tabouret Zones – 4 pattes en bois, sans dossier, siège recouvert	ZNMTU	138
Aperçu des bancs Zones		140
Dimensions et exigences relatives au recouvrement des bancs Zones		141
Banc Zones – 4 pattes en bois, sans dossier, siège recouvert	ZNMAU	142
Banc Zones – 4 pattes en bois, avec dossier	ZNMB	143
Aperçu des petits tabourets empilables Zones		144
Dimensions et exigences relatives au recouvrement des petits tabourets empilables Zones		145
Petit tabouret empilable Zones – 4 pattes en bois, sans dossier, siège recouvert	ZNMSU	146
Petit tabouret empilable Zones – 4 pattes en bois, sans dossier, siège en bois	ZNMSW	147

Contenu des sections	Code de produit	Page
<b>FAUTEUILS REMBOURRÉS</b>		
Aperçu des fauteuils club Zones		152
Dimensions et exigences relatives au recouvrement des fauteuils club Zones		154
Réglages et caractéristiques des fauteuils club Zones		156
Fauteuil club Zones – 4 pattes en bois	ZNSC	158
Fauteuil club Zones – basculant-pivotant, base en étoile	ZNSF	159
Tabouret club Zones – basculant-pivotant, base en étoile	ZNSH	160
Fauteuil club Zones – basculant-pivotant, base cruciforme	ZNSP	161
Aperçu des fauteuils de détente Zones		163
Dimensions et exigences relatives au recouvrement des fauteuils de détente Zones à dossier haut		164
Dimensions et exigences relatives au recouvrement des fauteuils de détente Zones à dossier large bas		165
Réglages et caractéristiques des fauteuils de détente Zones		166
Aménagements avec fauteuils de détente Zones		166
Fauteuil de détente Zones	ZNSX	167
Aperçu des fauteuils de détente et des poufs Zones à piètement traîneau		168
Dimensions et exigences relatives au recouvrement des fauteuils de détente et des poufs Zones à piètement traîneau		169
Fauteuil de détente Zones à piètement traîneau	ZNSW	170
Pouf Zones à piètement traîneau	ZNSU	171
Aperçu des fauteuils de détente Zones pour salle de conférence		172
Dimensions et exigences relatives au recouvrement des fauteuils de détente zones pour salle de conférence		173
Réglages et caractéristiques des fauteuils de détente Zones pour salle de conférence		174
Aménagements avec fauteuils de détente Zones pour salle de conférence		174
Fauteuil de détente Zones pour salle de conférence	ZNSY	175
Aperçu des canapés-enceintes Zones		176
Dimensions et exigences relatives au recouvrement des canapés-enceintes Zones une place		177
Dimensions et exigences relatives au recouvrement des canapés-enceintes Zones deux places		178
Canapé-enceinte Zones – une place	ZNSS	180
Canapé-enceinte Zones – deux places	ZNSD	182
Aperçu des ensembles de canapés Zones pour enceinte de détente		184
Dimensions et exigences relatives au recouvrement des ensembles de canapés Zones une place		185
Dimensions et exigences relatives au recouvrement des ensembles de canapés Zones deux places		186
Aménagements avec ensembles de canapés Zones pour enceinte de détente		188
Ensemble de canapés Zones pour enceinte de détente	ZNSK	190
Aperçu des canapés Zones à méridienne		192
Dimensions et exigences relatives au recouvrement des canapés Zones à méridienne		193
Aménagements avec canapés Zones à méridienne		194
Canapé Zones à méridienne	ZNSL	195
Aperçu des canapés Zones 2,5 places		196

Contenu des sections	Code de produit	Page
Dimensions et exigences relatives au recouvrement des canapés Zones 2,5 places		197
Aménagements avec canapés Zones 2,5 places		198
Canapé Zones 2,5 places	ZNSE	199
Aperçu des canapés Zones en coin de 108°		201
Dimensions et exigences relatives au recouvrement des canapés Zones en coin de 108°		202
Aménagements avec canapés Zones en coin de 108°		204
Canapé Zones en coin de 108°	ZNSV	205
<b>COMPRENDRE LES ENCEINTES ET LES ÉCRANS</b>		
Comprendre les enceintes et les écrans		207
<b>ENCEINTES</b>		
Présentation des enceintes		214
Aperçu des enceintes de concentration une place		216
Aperçu des enceintes de concentration deux places		218
Aperçu des enceintes de collaboration deux places		220
Aperçu des enceintes de bureau		222
Aperçu des enceintes de détente une place		224
Aperçu des enceintes de détente deux places		226
Aperçu des enceintes de détente quatre places		228
Aperçu des enceintes de détente ouvertes		230
Aperçu des enceintes de détente et de discussion quatre places		232
Aperçu des enceintes de rencontre informelle quatre places		234
Aperçu des enceintes de rencontre informelle quatre places avec technologie numérique		236
Aperçu des enceintes de rencontre quatre places hauteur fauteuil de travail avec technologie numérique		238
enceinte de rencontre quatre places hauteur bar avec technologie numérique		240
Aménagements avec enceintes		242
Aménagements avec enceintes de détente et canapés zones		244
Aménagements avec cloisons		245
Aménagements avec accessoires électriques pour enceinte		246
Finitions des enceintes		248
Aperçu des tours pour écran en enceinte		249
Aperçu des surfaces de travail		250
Aménagements avec surfaces de travail		251
Aperçu des supports pour surface de travail		252
Aménagements avec supports pour surface de travail		253
Finitions des surfaces de travail et des supports		254
Enceinte de concentration – une place	ZNCFS	256
Enceinte de concentration – deux places	ZNCFT	257
Enceinte de collaboration – deux places	ZNCC T	258
Enceinte de bureau	ZNCEE	259
Enceinte de détente – une place	ZNCGS	260
Enceinte de détente – deux places	ZNCGT	261
Enceinte de détente – quatre places	ZNCGF	262
Enceinte de détente ouverte	ZNCHT	263
Enceinte de détente et de discussion – quatre places	ZNCCF	264

Contenu des sections	Code de produit	Page
Enceinte de rencontre informelle – quatre places	ZNCAM	265
Enceinte de rencontre informelle avec technologie numérique – quatre places	ZNCAN	266
Enceinte de rencontre hauteur fauteuil de travail avec technologie numérique – quatre places	ZNCAD	267
Enceinte de rencontre hauteur bar avec technologie numérique – quatre places	ZNCAS	268
Cloison en tissu uni	ZNCBF	270
Cloison en tissu piqué	ZNCBQ	274
Surface de travail	ZNWW	276
Ensemble de supports pour surface de travail	ZNWS	277
<b>ÉCRANS</b>		
Comprendre les écrans autoportants d'aire de détente		283
Écran autoportant d'aire de détente – A		284
Écran autoportant d'aire de détente – B		286
Écran autoportant d'aire de détente – C		288
Aménagements avec écrans autoportants d'aire de détente		290
Écran à charnières autoportant		295
Comprendre les écrans autoportants d'aire de travail		297
Écran autoportant d'aire de travail – B		298
Écran autoportant d'aire de travail – C		300
Écran semi-supporté		302
Aménagements avec écrans autoportants d'aire de travail et écrans semi-supportés		305
Aperçu de l'étagère de support		307
Aménagements avec étagères de support		308
Finitions des écrans		309
Écran autoportant d'aire de détente – A	ZNFGA	310
Écran autoportant d'aire de détente – B	ZNFGB	311
Écran autoportant d'aire de détente – C	ZNFGC	312
Écran autoportant d'aire de travail – B	ZNFWB	313
Écran autoportant d'aire de travail – C	ZNFWC	314
Écran semi-supporté	ZNFWS	315
Écran à charnières	ZNFGH	316
Étagère de support	ZNFK	317
Cloison en tissu pour écran autoportant d'enceinte de détente – A	ZNCFFGA	318
Cloison en tissu piqué pour écran autoportant d'aire de détente – A	ZNCFQGA	319
Cloison en tissu pour écran autoportant d'enceinte de détente – B	ZNCFFGB	320
Cloison en tissu piqué pour écran autoportant d'aire de détente – B	ZNCFQGB	322
Cloison en tissu pour écran autoportant d'enceinte de détente – C	ZNCFFGC	324
Cloison en tissu piqué pour écran autoportant d'aire de détente – C	ZNCFQGC	326
Cloison en tissu pour écran autoportant d'aire de travail – B	ZNCFFWB	328

Contenu des sections	Code de produit	Page
Cloison en tissu piqué pour écran autoportant d'aire de travail – B	ZNCFQWB	330
Cloison en tissu pour écran autoportant d'aire de travail – C	ZNCFFWC	332
Cloison en tissu piqué pour écran autoportant d'aire de travail – C	ZNCFQWC	334
Cloison en tissu pour écran semi-supporté	ZNCFFWS	336
Cloison en tissu piqué pour écran semi-supporté	ZNCFQWS	340
Attache d'écran sur canapé	ZNAC	342
<b>RANGEMENTS ET ACCESSOIRES</b>		
Aperçu des chariots		348
Aperçu des rangements		349
Aménagements avec rangements		350
Finitions des rangements		351
Aperçu des chevalets		352
Aménagements avec chevalets		353
Aperçu des tours pour écran		355
Aménagements avec tours pour écran		356
Aperçu des porte-manteaux		357
Aperçu des tablettes de présentation		358
Chariot	ZNRT	360
Rangement compact	ZNRC	361
Desserte	ZNRS	362
Rangement multimédia	ZNRM	363
Chevalet	ZNAE	364
Chevalet avec technologie	ZNAT	366
Chevalet porte-manteau	ZNAR	367
Tour pour écran	ZNET	368
Tour autoportante pour écran	ZNEF	369
Porte-manteau	ZNAS	370
Tablette complémentaire	ZNAF	371
Tablette de présentation	ZNAH	372
Boîtier de câblage	ZNAX	373
Plateau pour casier	ZNAU	374
Attache d'écran sur rangement	ZNRH	375
<b>ÉCLAIRAGE, ACCESSOIRES ÉLECTRIQUES ET GESTION DU CÂBLAGE</b>		
Comprendre les lampes Zones		380
Aperçu des lampes		381
Aménagements avec lampes arquées zones		382
Aperçu des sources d'alimentation d'appoint		383
Aménagements avec sources d'alimentation d'appoint		384
Aménagements avec concentrateurs USB pour chant utilisateur		386
Aperçu de la gestion du câblage		390
Aménagements avec gestion du câblage		391
Aperçu des accessoires électriques pour table d'atelier		392
Aménagements avec accessoires électriques pour tables d'atelier		393
Aménagements avec accessoires électriques pour tables étroites		409
Comprendre les boîtiers de câblage utilisés avec des étagères de support		411
Lampe de table	ZNETL	412
Lampe sur pied	ZNEWL	413

Contenu des sections	Code de produit	Page
Lampe arquée	ZNEAL	414
Chargeur	ZNEP	415
Barre d'alimentation compacte	ZNYEPS	416
Accessoires électriques pour tables étroites	ZNEL	417
Cache-fils pour table d'atelier	ZNEW	418
Gestionnaire de câbles d'alimentation	ZNEN	419
Gestionnaire de câbles d'écran	ZNEM	420
Tablier cache-fils pour table d'atelier	ZNES	421
Boîtier de câblage pour table d'atelier	ZNEH	422
Gestionnaire de câblage pour table d'atelier	ZNEC	423
Module d'alimentation pour l'Amérique centrale et latine	ZNEB	424
<b>INTÉGRATION AUX POSTES DE TRAVAIL</b>		
Comprendre l'intégration aux postes de travail		430
Aperçu des surfaces de travail semi-supportées pour upstage		431
Aperçu des surfaces de travail semi-supportées pour district		432
Aménagements avec surfaces de travail semi-supportées		433
Aperçu des ensembles de supports pour surfaces de travail semi-supportées		434
Aménagements avec ensembles de supports pour surfaces de travail semi-supportées		435
Aperçu des tables de cantine pour aménagements district et upstage		436
Aperçu des écrans pour bord de bureau		437
Aménagements avec écrans pour bord de bureau		439
Finitions pour l'intégration aux postes de travail		438
Aperçu des écrans de table		440
Aménagements avec écrans de table		441
Surface de travail semi-supportée pour upStage	ZNWSU	444
Surface de travail semi-supportée pour District	ZNWS D	448
Ensemble de supports pour surface de travail semi-supportée	ZNWSK	452
Profilé de renforcement pour surface de travail	ZNWRC	453
Table de cantine pour aménagements District et upStage – hauteur fauteuil de travail	ZNTCT	454
Table de cantine pour aménagements District et upStage – hauteur bar	ZNTCB	456
Écran de coin pour bord de bureau – tissu	ZNDCF	458
Écran de coin pour bord de bureau – bois	ZNDCW	459
Écran droit pour bord de bureau – tissu	ZNDSF	460
Écran droit pour bord de bureau – bois	ZNDSW	461
Écran de table	ZNDST	462
<b>FAUTEUILS MODULAIRES ZONES</b>		
Comprendre les fauteuils modulaires zones		468
Aménagements avec fauteuils modulaires zones		472
Présentation des bancs droits recouverts zones sans dossier		478
Dimensions et exigences relatives au recouvrement des bancs droits recouverts zones sans dossier		479
Banc droit recouvert Zones sans dossier	ZNQB	480
Présentation des bancs droits recouverts zones à dossier bas		482
Dimensions et exigences relatives au recouvrement des bancs droits recouverts zones à dossier bas		483

Contenu des sections	Code de produit	Page
Banc droit recouvert Zones à dossier bas	ZNQC	484
Présentation des bancs droits recouverts zones à dossier haut		486
Dimensions et exigences relatives au recouvrement des bancs droits recouverts zones à dossier haut		487
Banc droit recouvert Zones à dossier haut	ZNQD	488
Présentation des bancs concaves à 30° zones		490
Dimensions et exigences relatives au recouvrement des bancs concaves à 30° zones		491
Banc concave à 30° Zones sans dossier	ZNQE	492
Banc concave à 30° Zones à dossier bas	ZNQF	493
Banc concave à 30° Zones à dossier haut	ZNQG	494
Présentation des bancs concaves à 60° zones		496
Dimensions et exigences relatives au recouvrement des bancs concaves à 60° zones		497
Banc concave à 60° Zones sans dossier	ZNQH	498
Banc concave à 60° Zones à dossier bas	ZNQI	499
Banc concave à 60° Zones à dossier haut	ZNQJ	500
Présentation des bancs concaves à 90° zones		502
Dimensions et exigences relatives au recouvrement des bancs concaves à 90° zones		503
Banc concave à 90° à dossier bas	ZNQL	504
Banc concave à 90° à dossier haut	ZNQM	505
Présentation des coussins zones		506
Coussin Zones	ZNQP	507
Présentation des capuchons d'extrémité de banc zones		508
Capuchons d'extrémité de banc Zones	ZNQR	509
Présentation des styles de garnitures de chants des tables et des tablettes pour fauteuils modulaires zones		510
Présentation des tablettes complémentaires pour fauteuils modulaires zones		512
Aménagements avec tablettes complémentaires zones		513
Tablette complémentaire Zones	ZNQS	515
Présentation des tables de centre pour fauteuils modulaires zones		516
Table de centre Zones	ZNQT	517
Présentation des tables d'extrémité pour fauteuils modulaires zones		518
Table d'extrémité Zones	ZNQU	519
Présentation des appuie-bras zones		520
Appuie-bras Zones	ZNQW	521
Présentation du module cubique d'alimentation pour fauteuils modulaires zones		522
Aménagements avec modules cubiques d'alimentation pour fauteuils modulaires zones		523
Module cubique d'alimentation Zones	ZNSQ	524

guide des prix et  
des applications

# guide des prix et des applications

COMPRENDRE LES TABLES . . . . .	31
TABLES DE TRAVAIL . . . . .	35
TABLES D'APPOINT . . . . .	93
COMPRENDRE LES FAUTEUILS . . . . .	111
FAUTEUILS MULTIFONCTIONNELS . . . . .	123
FAUTEUILS REMBOURRÉS. . . . .	149
COMPRENDRE LES ENCEINTES ET LES ÉCRANS . . . . .	207
ENCEINTES . . . . .	211
ÉCRANS. . . . .	279
ACCESSOIRES . . . . .	345
ÉCLAIRAGE, ACCESSOIRES ÉLECTRIQUES ET GESTION DU CÂBLAGE. . . . .	377
INTÉGRATION AUX POSTES DE TRAVAIL. . . . .	427
FAUTEUILS MODULAIRES ZONES . . . . .	465

comprendre les tables

# comprendre les tables

Les tables Zones conviennent aux espaces de travail et de détente.

- Les tables aux coins arrondis et aux pieds en bois ont une allure chaleureuse.

## tables de travail



### les tables de cantine

Offrent un espace nouveau genre pour les réunions informelles.

- Offertes en trois hauteurs permettant l'adoption de différentes postures.
- Peuvent accueillir de 3 à 6 personnes.
- Dotées de pieds incurvés.

### la table dynamique avec casier

Comprend deux surfaces, l'une servant de surface de travail, et l'autre, de rangement.

- Peut accueillir de 3 à 6 personnes.
- Offerte en hauteur bar.
- Dotée de pieds de type table de cantine avec roulettes en facilitant le déplacement dans les milieux de travail dynamiques.

### les tables d'atelier

Sont parfaites pour susciter la participation de tous dans les projets.

- Peuvent accueillir de 4 à 20 personnes.
- Dotées de pieds droits en bois travaillé.
- Offertes avec chemin de table intégré pour accessoires électriques en option.
- Offertes en trois hauteurs permettant l'adoption de différentes postures.

### les tables bistro

Conviennent parfaitement aux aires de détente et aux cafétérias.

- Peuvent accueillir de 2 à 4 personnes.
- Offertes en hauteurs fauteuil de travail et bar.
- Dotées d'une base métallique cruciforme.

## comprendre les tables (suite)

### tables de travail (suite)



#### la table étroite

Est conçue pour servir de surface de travail d'appoint à proximité d'un canapé modulaire.

- Format étroit convenant aussi bien à la position assise que debout.
- Peut accueillir de 2 à 4 personnes.
- Aussi offerte en version courbe.

### tables d'appoint



#### tables à café, à thé ou de service

- Sont idéales pour les aires de détente et les espaces informels.
- Offertes avec des pieds variés et en différentes hauteurs.



#### les petites tables pour ordinateur portable, facilement déplaçables

Offrent aux utilisateurs une nouvelle façon d'organiser leurs outils.

# comprendre les tables (suite)

Le tableau suivant présente les hauteurs de toutes les tables Zones.

## Tables d'appoint

- Table à thé basse – 16 po de haut.
- Table à thé haute – 19 po de haut.
- Table à café – 19 po de haut.
- Table de service ronde – 18 po de haut.
- Table pour ordinateur portable – 26 po de haut.



\* Table de 19 po de hauteur



Table à thé basse (ronde et carrée) (ZNTSR/ZNTSS)



Table à thé haute (ronde et carrée) (ZNTTR/ZNTTS)



Table à café (ronde, carrée et rectangulaire) (ZNTTR/ZNTTS)

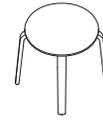


Table de service ronde (ZNTFF)



Table pour ordinateur portable (ZNTLT)

## Tables d'atelier basses

- 16 po de hauteur

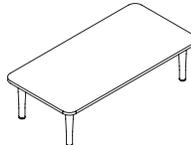


Table d'atelier rectangulaire basse (ZNTWG)



Table d'atelier carrée basse (ZNTWE)



Table d'atelier ronde basse (ZNTWC)

## Tables de discussion

- 25 po de hauteur



Table de discussion carrée (ZNTWB)

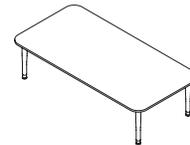


Table de discussion rectangulaire (ZNTWA)



Table de discussion ronde (ZNTWD)

## Tables d'atelier

- 29 po de hauteur



Table d'atelier carrée (ZNTWS)

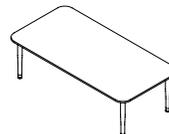


Table d'atelier rectangulaire (ZNTWT)



Table d'atelier ronde (ZNTWR)

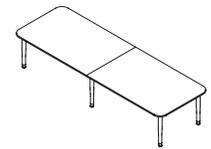


Table d'atelier longue (ZNTWM et ZNTWN)

## Tables de cantine

- 29 po, 36 po et 42 po de hauteur



\* Table de 36 po de hauteur



Table de cantine carrée arrondie (ZNTCS)



Table de cantine ronde (ZNTCR)



Table de cantine rectangulaire arrondie (ZNTCC)

## Tables étroites

- 42 po de hauteur



Table étroite droite (ZNTLS)



Table étroite courbe (ZNTLC)

## Tables dynamiques avec casier

- 43 po de hauteur



Table dynamique avec casier (ZNTCD)

tables de travail

# tableau d'ensemble

## ZNTCS Table de cantine carrée arrondie

Page 64



Hauteur fauteuil de travail (T)

## ZNTCR Table de cantine ronde

Page 65



Hauteur fauteuil de travail (T)

## ZNTCC Table de cantine rectangulaire arrondie

Page 66



Hauteur fauteuil de travail (T)

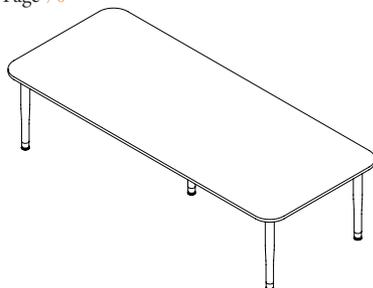
## ZNTCD Table dynamique avec casier

Page 68



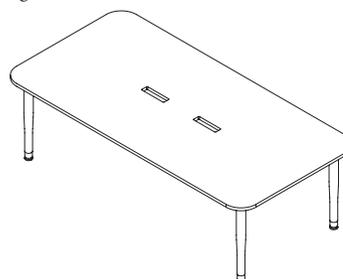
## ZNTWT Table d'atelier rectangulaire

Page 70



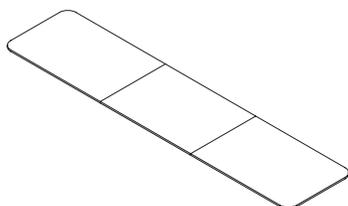
## ZMTWT Table d'atelier rectangulaire avec découpe pour accessoires électriques internationaux

Page 72



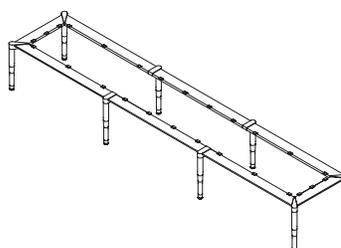
## ZNTWM Surface de travail pour table d'atelier longue

Page 74



## ZNTWN Supports pour table d'atelier longue

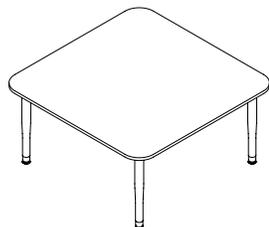
Page 75



## tableau d'ensemble

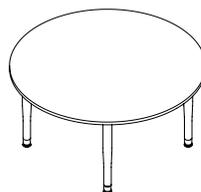
**ZNTWS** Table d'atelier carrée

Page 76



**ZNTWR** Table d'atelier ronde

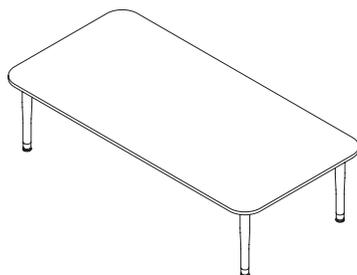
Page 77



---

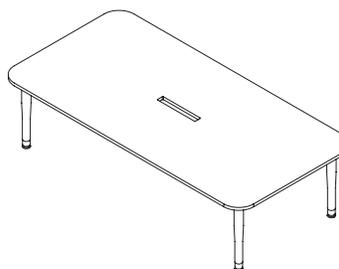
**ZNTWA** Table de discussion rectangulaire

Page 78



**ZMTWA** Table de discussion rectangulaire avec découpe pour accessoires électriques internationaux

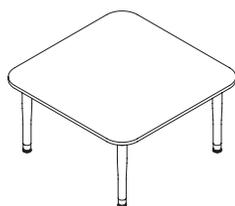
Page 80



---

**ZNTWB** Table de discussion carrée

Page 82



**ZNTWD** Table de discussion ronde

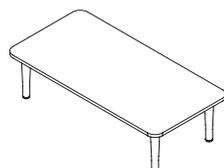
Page 83



---

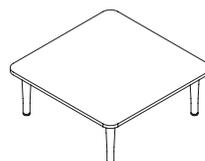
**ZNTWG** Table d'atelier rectangulaire basse

Page 84



**ZNTWE** Table d'atelier carrée basse

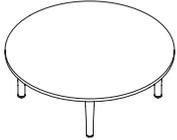
Page 85



## tableau d'ensemble

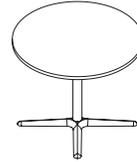
### ZNTWC Table d'atelier ronde basse

Page 86



### ZNTBR Table bistro ronde

Page 87



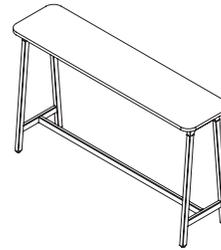
### ZNTBS Table bistro carrée arrondie

Page 88



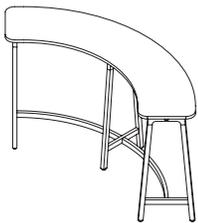
### ZNTLS Table étroite - droite

Page 89



### ZNTLC Table étroite courbe

Page 90



### ZNTG Attache de table étroite sur canapé

Page 91



## aperçu des tables de cantine

Dotées de pieds incurvés, les tables de cantine Zones sont parfaites pour le travail tant en position assise que debout.



- Hauteurs :
  - Fauteuil de travail (29 po)
  - Comptoir (36 po)
  - Bar (42 po)
- Styles :
  - Rectangulaire arrondie
  - Carrée arrondie
  - Ronde
- Offertes avec patins ayant une plage de nivellement de 1/2 po.



**Table de cantine carrée arrondie (ZNTCS)**

- Offerte en trois largeurs :
  - 36 po
  - 42 po
  - 48 po



**Table de cantine ronde (ZNTCR)**

- Offerte en quatre diamètres, selon la hauteur :
  - 30 po
  - 36 po
  - 42 po
  - 48 po



**Table de cantine rectangulaire arrondie (ZNTCC)**

- Offerte en trois formats :
  - 30 po x 72 po
  - 36 po x 72 po
  - 36 po x 96 po
- Offerte avec ou sans découpe pour chargeur (ZNEPLA / ZNEPLB seulement) au centre.
- Peut être dotée de roulettes (hauteur bar uniquement).

## aperçu des tables dynamiques avec casier

La table dynamique avec casier Zones comprend deux surfaces, l'une servant de surface de travail, et l'autre, de rangement. Ses pieds de type table de cantine avec roulettes en facilitent le déplacement dans les milieux de travail dynamiques.



- Hauteur de 43 po uniquement.
- Forme rectangulaire seulement.



### Table dynamique avec casier (ZNTCD)

- Offerte en deux formats :
  - 30 po x 72 po
  - 36 po x 72 po
- Offerte avec ou sans découpe pour chargeur (ZNEPLA / ZNEPLB seulement).
- Dorée de roulettes.
- S'utilise avec les tabourets Zones hauteur bar.

# finitions des tables de cantine

Voici les finitions offertes pour les tables de cantine Zones.

**Dessus de table :**

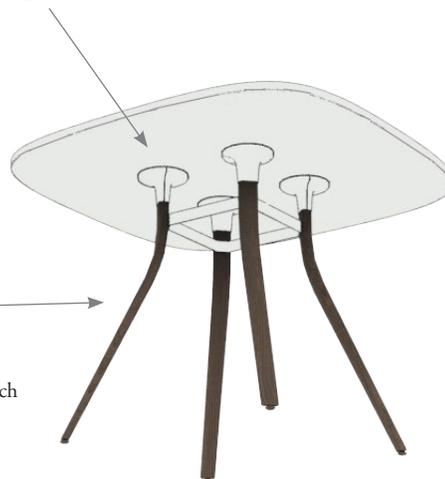
- Stratifié Foundation Zones
- Stratifié de catégorie 2
- Placage de bois Zones



**Supports :**

**Cadre peint**

- Greystone
- Crisp Grey
- Sand



**Pieds :**

**Bois massif**

- Natural Beech
- Greystone Beech
- Pecan Beech

**fil du bois**

Le fil du bois de toutes les surfaces de travail est parallèle à la longueur.



identiques

identiques

Par défaut, sur la table dynamique avec casier :

- les deux surfaces ont la même finition;
- la structure entre les surfaces et celle en dessous ont la même finition.

**Stratifié Foundation Zones**

**CARTE-ÉCHANTILLON**



Greystone Beech



Natural Beech

+ tous les stratifiés Foundation

**Placage de bois**



Greystone Beech



Natural Beech



Pecan Beech

**Stratifié de catégorie 2:**

Tous les stratifiés de catégorie 2 de Teknion

**CARTE-ÉCHANTILLON**

**Cadre peint**

Toutes les peintures Foundation, Mica et Accent de Teknion

**CARTE-ÉCHANTILLON FOUNDATION**

**CARTE-ÉCHANTILLON MICA**

**CARTE-ÉCHANTILLON ACCENT**

# aménagements avec tables de cantine

Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des tables de cantine.

Les tables de cantines sont offertes en un éventail de hauteurs et de formes, ce qui ouvre la porte à une foule d'aménagements.

	29 po de hauteur	36 po de hauteur	42 po de hauteur	43 po de hauteur
Rectangulaire arrondie	30 po x 72 po 36 po x 72 po 36 po x 96 po	30 po x 72 po 36 po x 72 po 36 po x 96 po	30 po x 72 po 36 po x 72 po 36 po x 96 po	s.o.
Dynamique avec casier	s.o.	s.o.	s.o.	30 po x 72 po 36 po x 72 po
Carrée arrondie	36 po de largeur 42 po de largeur 48 po de largeur	36 po de largeur 42 po de largeur 48 po de largeur	36 po de largeur 42 po de largeur 48 po de largeur	s.o.
Ronde	30 po de diamètre	30 po de diamètre	30 po de diamètre 36 po de diamètre 42 po de diamètre 48 po de diamètre	s.o.

## hauteur de référence

Les tables de cantine sont offertes en trois hauteurs convenant à différents styles de réunions : fauteuil de travail, comptoir et bar.



Hauteur fauteuil de travail  
(29 po)



Hauteur comptoir  
(36 po)



Hauteur bar  
(42 po)



Table dynamique avec casier – hauteur bar  
(43 po)

## aménagements avec tables de cantine (suite)

### usage recommandé

Ci-dessous se trouvent les usages recommandés des tables de cantine pour que l'espace personnel et l'espace de travail des utilisateurs soient adéquats et que les fauteuils soient bien disposés par rapport aux pieds incurvés.

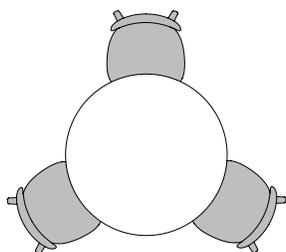


Table de cantine ronde  
30 po, 36 po, 42 po ou 48 po de diamètre  
(42 po de diamètre illustrée)  
3 personnes maximum

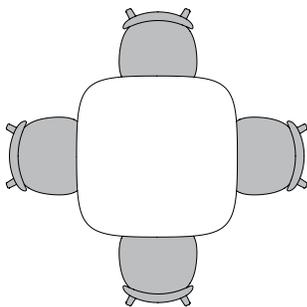


Table de cantine carrée arrondie  
36 po, 42 po ou 48 po  
(42 po illustrée)  
4 personnes maximum

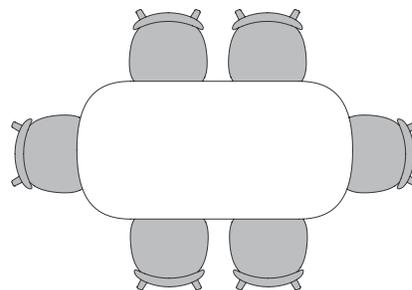


Table de cantine rectangulaire arrondie  
36 po x 72 po (P x La)  
(profondeur de 30 po aussi offerte)  
6 personnes maximum

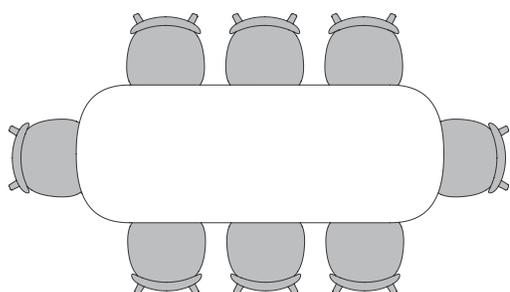


Table de cantine rectangulaire arrondie  
36 po x 96 po (P x La)  
(profondeur de 30 po aussi offerte)  
8 personnes maximum

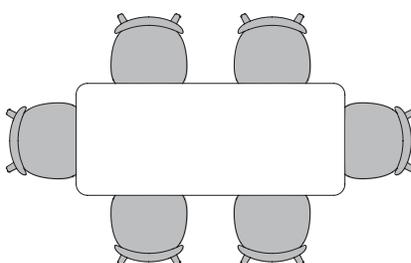


Table dynamique avec casier rectangulaire  
30 po x 72 po (P x La)  
6 personnes maximum

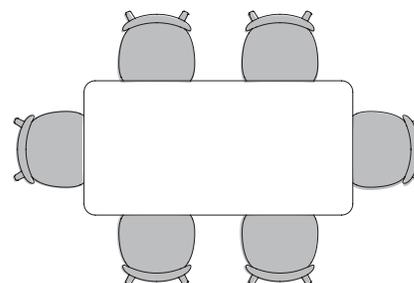
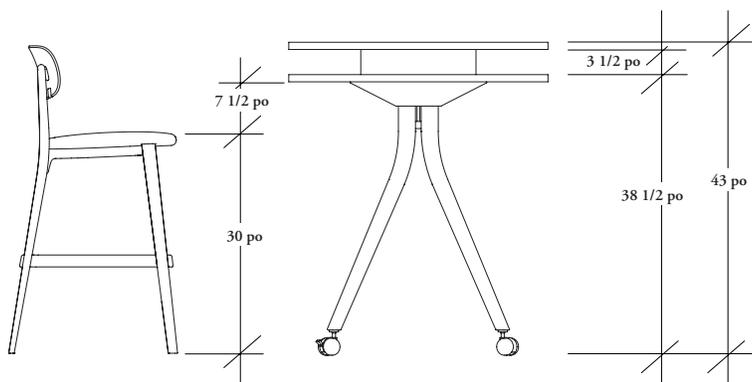


Table dynamique avec casier rectangulaire  
36 po x 72 po (P x La)  
6 personnes maximum

### aménagements avec la table dynamique avec casier

Il importe de tenir compte des dimensions suivantes dans les aménagements comportant une table dynamique avec casier afin de commander un tabouret de la bonne hauteur.

Il est recommandé d'utiliser un tabouret hauteur comptoir puisque la table dynamique avec casier mesure 1 po de hauteur de plus que les tables hauteur bar.



Tabouret hauteur comptoir

## aménagements avec tables de cantine (suite)

### accessoires électriques et gestion du câblage

Les tables suivantes peuvent être commandées avec une découpe pour chargeur. Le chargeur (ZNEPLA / ZNEPLB seulement) doit toutefois être commandé séparément.

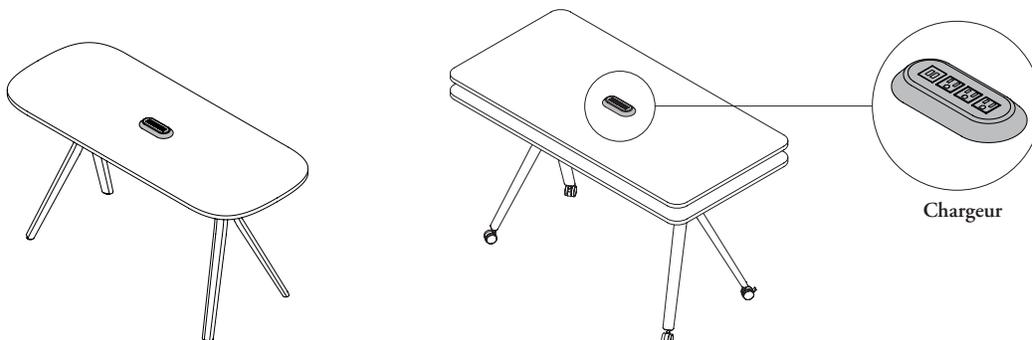
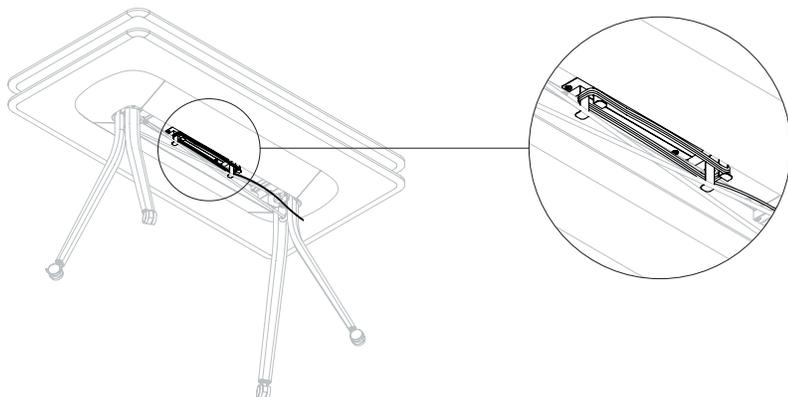


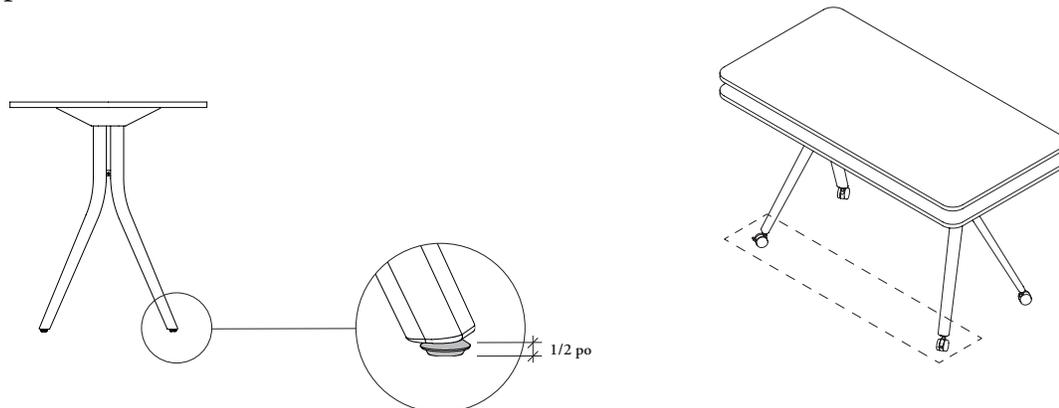
Table de cantine rectangulaire arrondie (ZNTCC)

Table dynamique avec casier (ZNTCD)

Dans le cas de la table dynamique avec casier (ZNTCD), le chargeur est installé sur la surface de travail, mais la surface de rangement est dotée d'un trou d'accès pour la gestion du câblage.



### patins et roulettes



Les pieds avec patins des tables de cantine ont une plage de nivellement de 1/2 po.

Les roulettes des tables de cantine se verrouillent sur un seul côté.

## aperçu des tables d'atelier

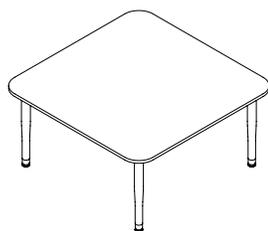
Les tables d'atelier Zones peuvent être utilisées dans des espaces semi-privés ou semi-conventionnels sans devoir recourir à des cloisons ou à l'architecture de la pièce. Elles répondent aux besoins des espaces de réunion classiques.



- Hauteur de 29 po.
- Trois styles :
  - Rectangulaire
  - Carrée
  - Ronde
- Avec ou sans découpes pour chargeur (ZNEPLA / ZNEPLB seulement) ou lampe de table.
- Peuvent accueillir un concentrateur USB pour chant utilisateur (offert par le biais du *programme d'ergonomie et d'accessoires Complements* de Teknion).
- Plage de nivellement de -1/2 po à +1 1/2 po.

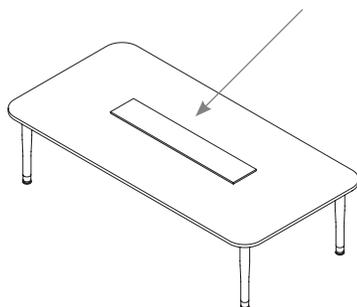
### Chemin de table (pour table d'atelier)

- Le chemin de table optionnel offre une plateforme pouvant répondre à une multitude de besoins pour les réunions, notamment l'accès à l'alimentation et à l'éclairage.
- Profondeur de 9 po.
- Offert en largeurs de 24 po, de 48 po et de 72 po, en une ou en deux parties.



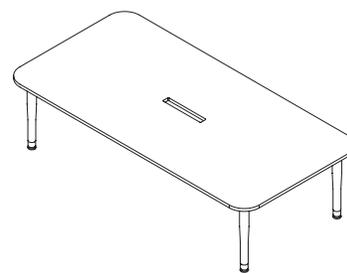
**Table d'atelier carrée (ZNTWS)**

- Largeur de 54 po ou de 60 po.



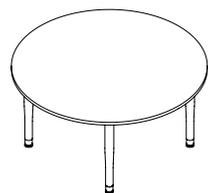
**Table d'atelier rectangulaire (ZNTWT)**

- Profondeur de 48 po.
- Largeur de 96 po ou de 120 po.
- Offerte avec découpes pour chargeur ou lampe de table, selon les configurations suivantes :
  - Aucune découpe
  - Une découpe pour chargeur au centre
  - Deux découpes pour chargeur vers l'intérieur
  - Deux découpes pour chargeur aux extrémités
  - Une découpe pour chargeur au centre et deux découpes pour lampe aux extrémités
  - Deux découpes pour chargeur vers l'intérieur et deux découpes pour lampe aux extrémités
  - Deux découpes pour chargeur aux extrémités et une découpe pour lampe vers l'intérieur
  - Deux découpes pour chargeur aux extrémités et deux découpes pour lampe vers l'intérieur



**Table d'atelier rectangulaire avec découpe pour accessoires électriques internationaux (ZMTWT)**

- Profondeur de 48 po.
- Largeur de 96 po ou de 120 po.
- Offerte avec découpes pour prise ou lampe de travail, selon les configurations suivantes :
  - Aucune découpe
  - Deux découpes pour prise
  - Deux découpes pour prise vers l'intérieur et deux découpes pour lampe aux extrémités
  - Une découpe pour lampe au centre et deux découpes pour prise



**Table d'atelier ronde (ZNTWR)**

- Diamètre de 54 po ou de 60 po.

## aperçu des tables de discussion

Les tables de discussion Zones ressemblent aux tables d'atelier, mais elles permettent d'adopter une posture plus décontractée lors de rencontres informelles.



- Hauteur de 25 po.
- Trois styles :
  - Rectangulaire
  - Carrée
  - Ronde
- Avec ou sans découpes pour chargeur (ZNEPLA / ZNEPLB seulement) ou lampe de table.
- Peuvent accueillir un concentrateur USB pour chant utilisateur (offert par le biais du *programme d'ergonomie et d'accessoires Complements* de Teknion).
- Plage de nivellement de -1/2 po à +1 1/2 po.

### Chemin de table (pour table d'atelier)

- Le chemin de table optionnel offre une plateforme pouvant répondre à une multitude de besoins pour les réunions, notamment l'accès à l'alimentation et à l'éclairage.
- Profondeur de 9 po.
- Largeur de 24 po, de 48 po ou de 72 po, en une seule partie.

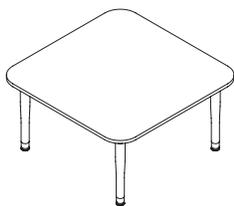


Table de discussion carrée (ZNTWB)

- Largeur de 48 po.



Table de discussion ronde (ZNTWD)

- Diamètre de 54 po.

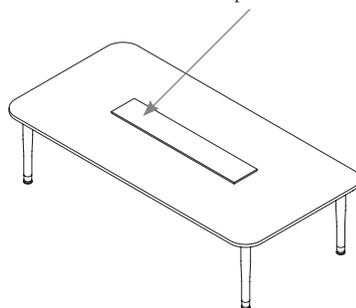


Table de discussion rectangulaire (ZNTWA)

- Profondeur de 48 po.
- Largeur de 72 po ou de 96 po.
- Offerte avec découpes pour chargeur ou lampe de table, selon les configurations suivantes :
  - Aucune découpe
  - Une découpe pour chargeur au centre
  - Deux découpes pour chargeur vers l'intérieur
  - Deux découpes pour chargeur aux extrémités
  - Une découpe pour chargeur au centre et deux découpes pour lampe aux extrémités
  - Deux découpes pour chargeur vers l'intérieur et deux découpes pour lampe aux extrémités
  - Deux découpes pour chargeur aux extrémités et une découpe pour lampe vers l'intérieur

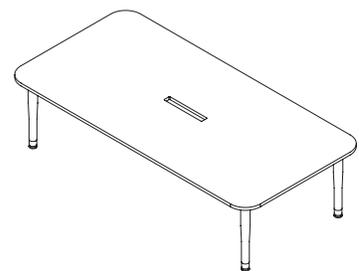


Table de discussion rectangulaire avec découpe pour accessoires électriques internationaux (ZMTWA)

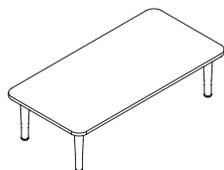
- Profondeur de 48 po.
- Largeur de 72 po ou de 96 po.
- Offerte avec découpes pour prise ou lampe de table, selon les configurations suivantes :
  - Aucune découpe
  - Une découpe pour prise au centre
  - Deux découpes pour prise
  - Deux découpes pour prise vers l'intérieur et deux découpes pour lampe aux extrémités
  - Une découpe pour lampe au centre et deux découpes pour prise

## aperçu des tables d'atelier basses

Les tables d'atelier basses Zones sont parfaites pour les réunions décontractées.

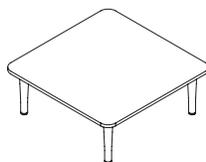


- Hauteur de 16 po.
- Trois styles :
  - Ronde
  - Carrée
  - Rectangulaire
- Avec ou sans découpes pour chargeur (ZNEPLA / ZNEPLB seulement) ou accessoires électriques internationaux au centre.



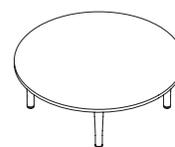
**Table d'atelier rectangulaire basse (ZNTWG)**

- Offerte dans les formats suivants :
  - 30 po x 48 po (P x La)
  - 30 po x 54 po (P x La)
  - 30 po x 60 po (P x La)
  - 30 po x 66 po (P x La)
  - 30 po x 72 po (P x La)



**Table d'atelier carrée basse (ZNTWE)**

- Offerte dans les formats suivants :
  - 42 po x 42 po (P x La)
  - 48 po x 48 po (P x La)



**Table d'atelier ronde basse (ZNTWC)**

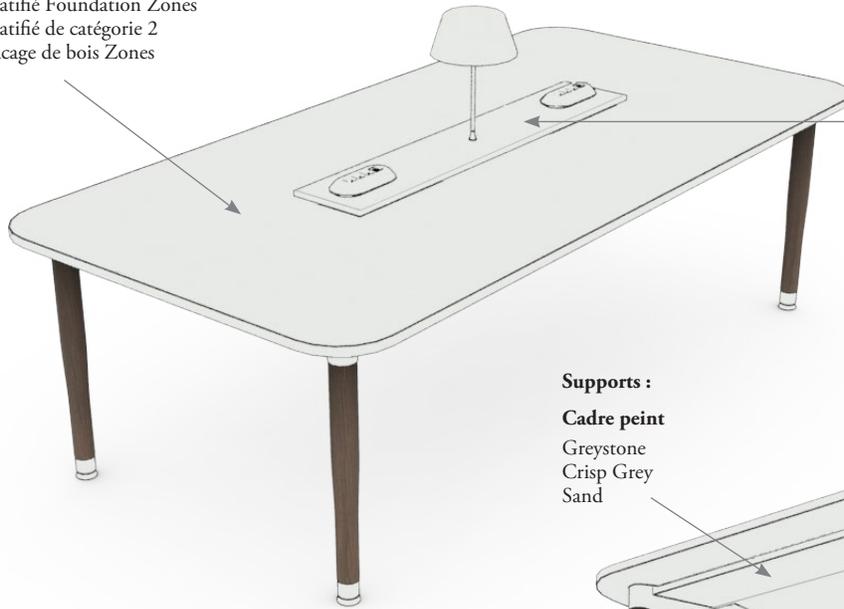
- Diamètre de 48 po.

# finitions des tables d'atelier zones

Voici les finitions offertes pour les tables d'atelier et de discussion Zones.

**Dessus de table :**

- Stratifié Foundation Zones
- Stratifié de catégorie 2
- Placage de bois Zones



**Chemin de table :**

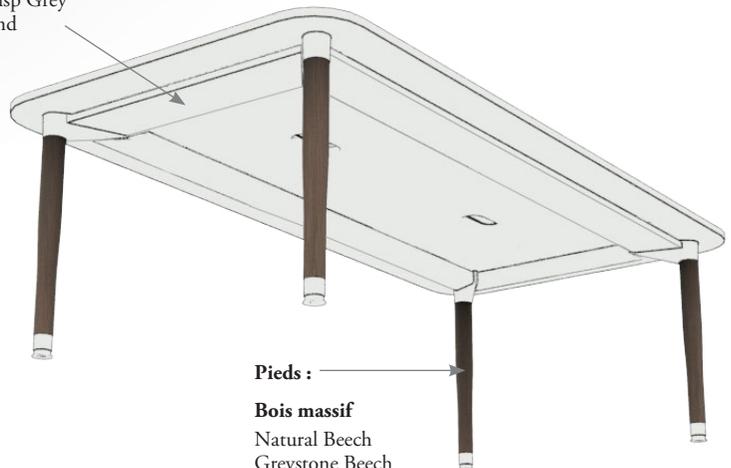
**Surface unie**

- Glacier White
- Stratifié pour surface de travail Zones
- Placage de bois Zones

**Supports :**

**Cadre peint**

- Greystone
- Crisp Grey
- Sand



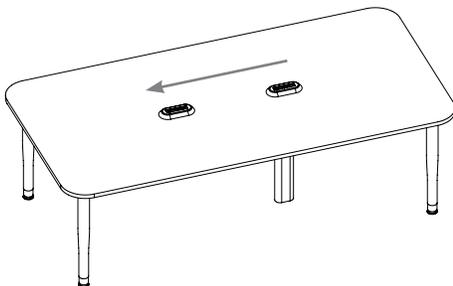
**Pieds :**

**Bois massif**

- Natural Beech
- Greystone Beech
- Pecan Beech

**fil du bois**

Le fil du bois de tous les dessus de table est parallèle à la longueur.



**Stratifié Foundation Zones:**

**CARTE-ÉCHANTILLON**



Greystone Beech



Natural Beech

+ tous les stratifiés Foundation

**Placage de bois**



Greystone Beech



Natural Beech



Pecan Beech

**Surface du chemin de table :**



Glacier White

**Stratifié de catégorie 2:**

Tous les stratifiés de catégorie 2 de Teknion

**CARTE-ÉCHANTILLON**

**Cadre peint**

Toutes les peintures Foundation, Mica et Accent de Teknion

**CARTE-ÉCHANTILLON FOUNDATION**

**CARTE-ÉCHANTILLON ACCENT**

**CARTE-ÉCHANTILLON MICA**

## aménagements avec tables d'atelier

### usage recommandé

Ci-dessous se trouvent les usages recommandés des tables d'atelier et de discussion pour que l'espace personnel et l'espace de travail soient adéquats.

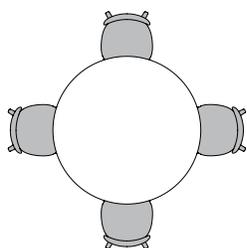


Table ronde  
54 po ou 60 po de diamètre  
4 personnes maximum

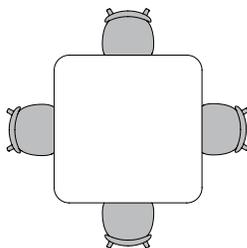


Table carrée  
48 po ou 60 po  
4 personnes maximum

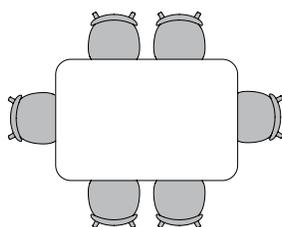


Table rectangulaire  
48 po x 72 po (P x La)  
6 personnes maximum

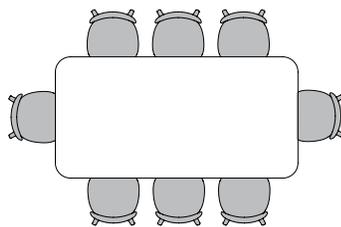


Table rectangulaire  
48 po x 96 po (P x La)  
8 personnes maximum

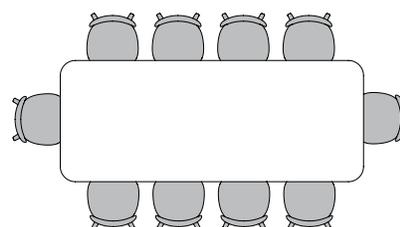


Table rectangulaire  
48 po x 120 po (P x La)  
10 personnes maximum

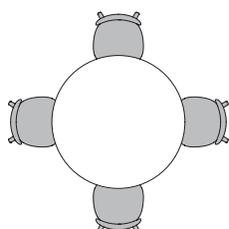


Table de discussion ronde  
54 po de diamètre  
4 personnes maximum

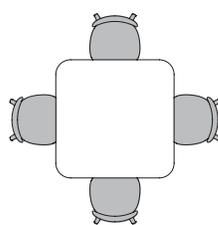


Table de discussion carrée  
48 po x 48 po (P x La)  
4 personnes maximum

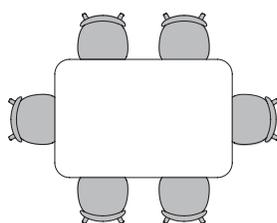


Table de discussion rectangulaire  
48 po x 72 po (P x La)  
6 personnes maximum

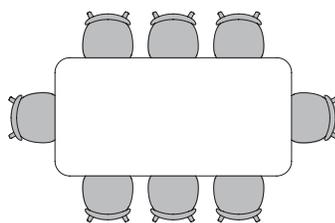
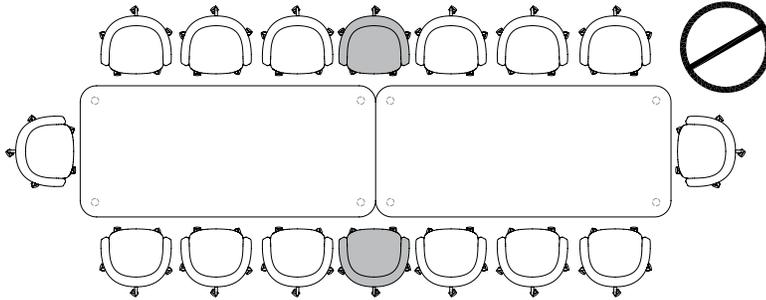


Table de discussion rectangulaire  
48 po x 96 po (P x La)  
8 personnes maximum

## aménagements avec tables d'atelier (suite)

Les tables rectangulaires Zones ne doivent pas être groupées, car l'emplacement des pieds pourrait ne pas convenir à la disposition des fauteuils.



### comparaison des tables d'atelier, des tables de discussion et des tables d'atelier basses

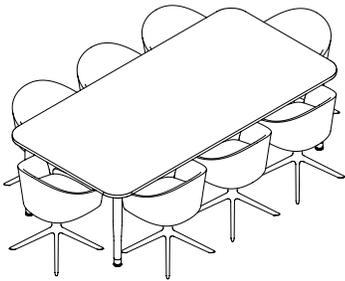


Table d'atelier

- Hauteur de 29 po idéale pour les rencontres et les espaces conventionnels.
- S'utilise avec des fauteuils multifonctionnels et des fauteuils de travail.

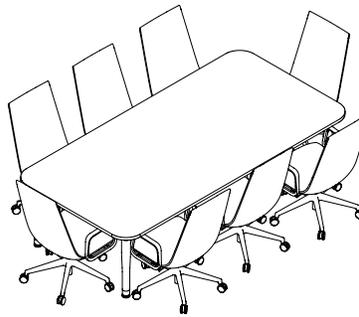


Table de discussion

- Hauteur de 25 po idéale pour les espaces décontractés.
- S'utilise avec le fauteuil de détente compact Zones et les fauteuils d'appoint de Teknion et de Studio TK.

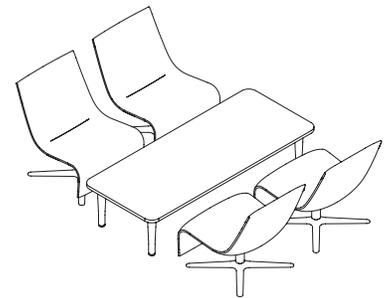
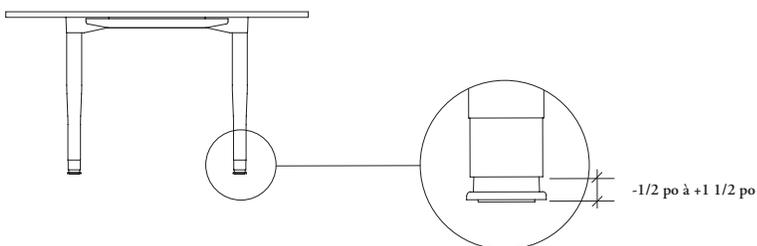


Table d'atelier basse

- Hauteur de 16 po idéale pour les aires informelles.
- S'utilise avec des fauteuils multifonctionnels et des fauteuils de travail.

### plage de nivellement



Les tables d'atelier et de discussion ont une plage de nivellement de -1/2 po à +1 1/2 po.

## aménagements avec tables d'atelier (suite)

### chemin de table

- S'installe sur le dessus d'une table d'atelier ou de discussion.
- Offert en trois tailles assorties aux longueurs des tables.
- Une foule de configurations de découpes sont offertes pour l'installation de chargeurs (ZNEPLA / ZNEPLB seulement) ou de lampes de table.

#### Tables de 72 po de largeur : un chemin de table de 36 po de largeur



Un chargeur et deux lampes de table



Un chargeur



Aucune découpe

#### Tables de 96 po de largeur : un chemin de table de 48 po de largeur



Deux chargeurs et une lampe de table



Deux chargeurs et deux lampes de table



Deux chargeurs aux extrémités



Deux chargeurs vers l'intérieur



Aucune découpe

#### Tables de 120 po de largeur : un chemin de table de 72 po de largeur



Deux chargeurs et deux lampes de table



Deux chargeurs



Aucune découpe

#### Tables de 120 po de largeur : deux chemins de table de 24 po de largeur



Deux chargeurs et deux lampes de table

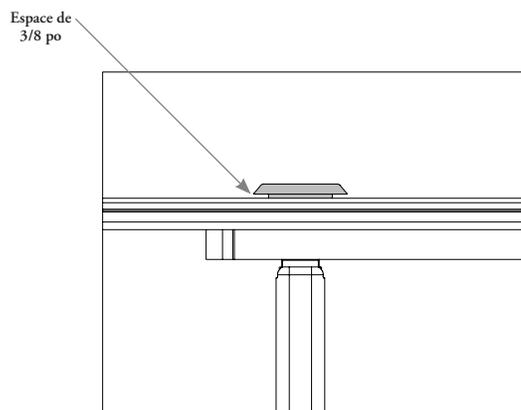


Deux chargeurs

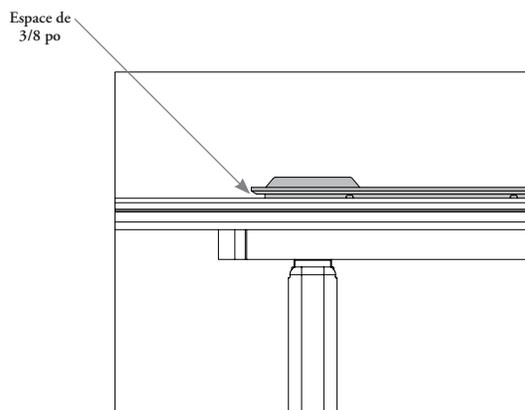


Aucune découpe

Il y a toujours un espace de 3/8 po dans les découpes pour chargeur afin d'y passer les câbles.



Lorsqu'un chargeur est commandé pour une table sans chemin de table, l'espace de 3/8 po se trouvera entre le chargeur et le dessus de table.



Lorsqu'un chargeur est commandé pour une table avec un chemin de table, l'espace de 3/8 po se trouvera entre le chemin et le dessus de table.

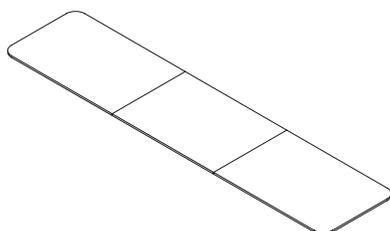


## aperçu des tables d'atelier longues

La collection de tables Zones se voit bonifiée par la table d'atelier longue, une surface commune pour la collaboration spontanée et le travail en solo.



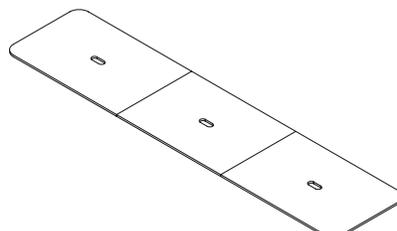
- Hauteur de 29 po.
- Forme rectangulaire seulement.
- Avec ou sans découpes pour chargeur (ZNEPLA / ZNEPLB seulement) ou accessoires électriques internationaux (CALA).
- Peuvent accueillir un concentrateur USB pour chant utilisateur (offert par le biais du *programme d'ergonomie et d'accessoires Complements* de Teknion).
- Plage de nivellement de -1/2 po à +1 1/2 po.
- Surface de travail et supports commandés séparément; les supports conviennent aux surfaces de travail de même largeur.



Surface de travail pour table d'atelier longue (ZNTWM)

• **Formats :**

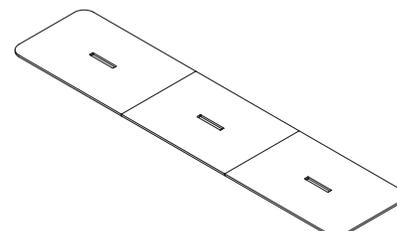
- 48 po x 144 po (P x La)
- 48 po x 192 po (P x La)
- 48 po x 216 po (P x La)
- 48 po x 288 po (P x La)



Surface de travail pour table d'atelier longue avec découpes pour chargeur (ZNTWM)

• **Formats :**

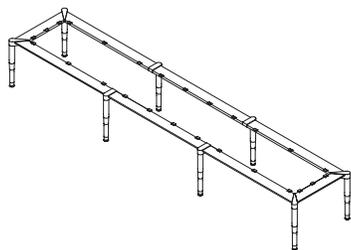
- 48 po x 144 po (P x La)
- 48 po x 192 po (P x La)
- 48 po x 216 po (P x La)
- 48 po x 288 po (P x La)
- Avec découpes pour chargeur (ZNEP).



Surface de travail pour table d'atelier longue avec découpes pour accessoires électriques internationaux (ZNTWM)

• **Formats :**

- 48 po x 144 po (P x La)
- 48 po x 192 po (P x La)
- 48 po x 216 po (P x La)
- 48 po x 288 po (P x La)
- Avec découpes pour le module d'alimentation CALA (ZNEB).



Supports pour table d'atelier longue (ZNTWN)

- Hauteur de 28 po.
- Profondeur de 48 po.
- Largeur de 144 po, 192 po, 216 po ou 288 po.

**AUSSI OFFERT**

Consulter la section *Intégration aux postes de travail* du présent guide pour tout savoir sur l'écran de table (ZNDST).

## aménagements avec tables d'atelier longues

Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des tables d'atelier longues.

### usage recommandé

Ci-dessous se trouvent les usages recommandés des tables d'atelier longues pour que l'espace personnel et l'espace de travail soient adéquats.

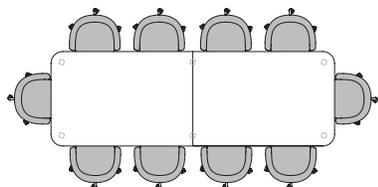


Table d'atelier longue  
48 po x 144 po (P x La)  
10 personnes maximum

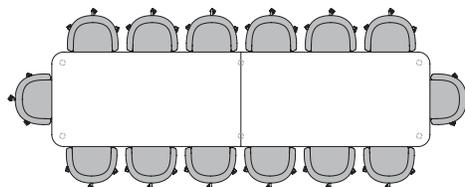


Table d'atelier longue de 16 pi  
48 po x 192 po (P x La)  
14 personnes maximum

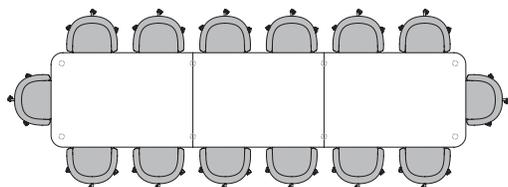


Table d'atelier longue de 18 pi  
48 po x 216 po (P x La)  
14 personnes maximum

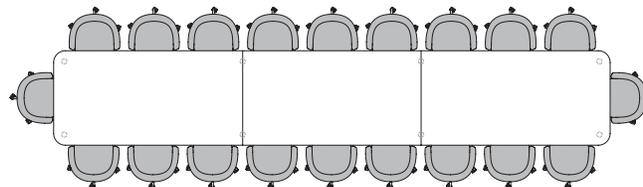
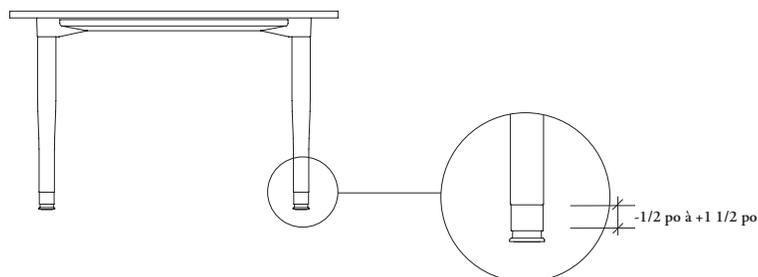


Table d'atelier longue de 24 pi  
48 po x 288 po (P x La)  
20 personnes maximum

### plage de nivellement

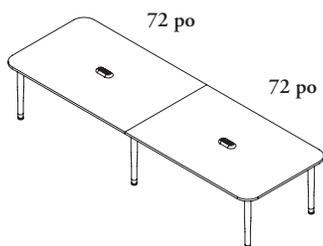


Les tables d'atelier longues ont une plage de nivellement de -1/2 po à +1 1/2 po.

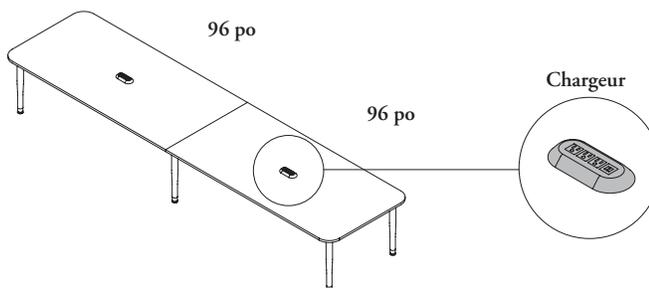
## aménagements avec tables d'atelier longues (suite)

### accessoires électriques et gestion du câblage

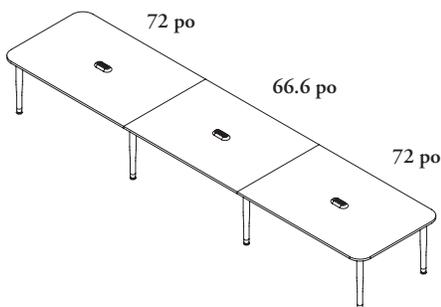
La table d'atelier longue (ZNTWM / ZNTWN) peut être commandée avec une découpe pour chargeur. Le chargeur (ZNEPLA / ZNEPLB seulement) doit être commandé séparément.



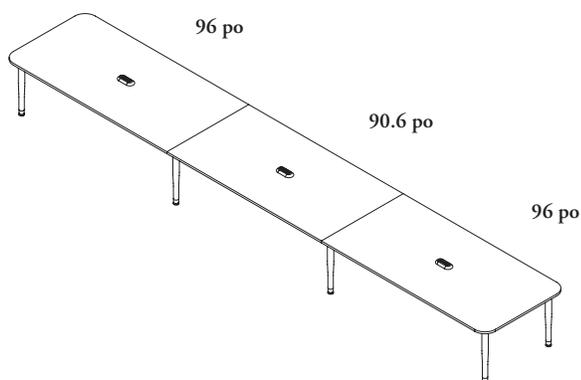
48 po x 144 po (P x La)  
Peut avoir 2 découpes pour chargeur



48 po x 192 po (P x La)  
Peut avoir 2 découpes pour chargeur

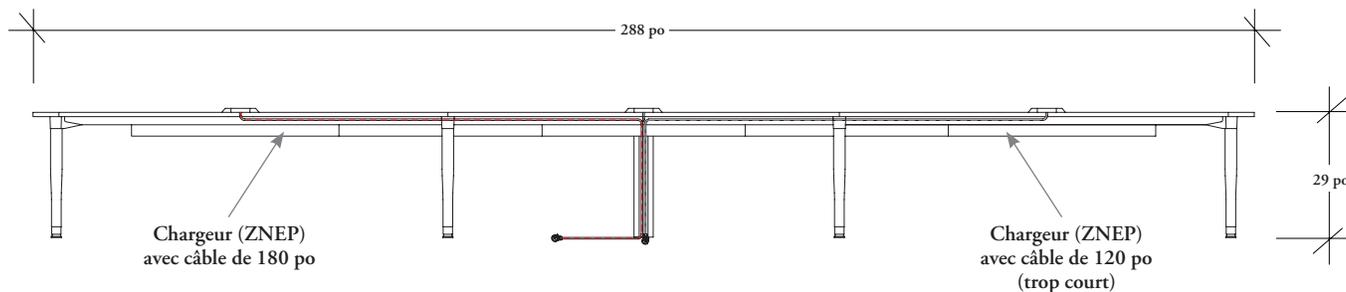


48 po x 216 po (P x La)  
Peut avoir 3 découpes pour chargeur



48 po x 288 po (P x La)  
Peut avoir 3 découpes pour chargeur

Pour une table d'atelier longue de 288 po, il faut commander un chargeur ayant un câble d'au moins 180 po de chaque côté pour qu'il atteigne le centre.

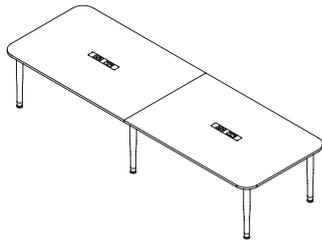


## aménagements avec tables d'atelier longues (suite)

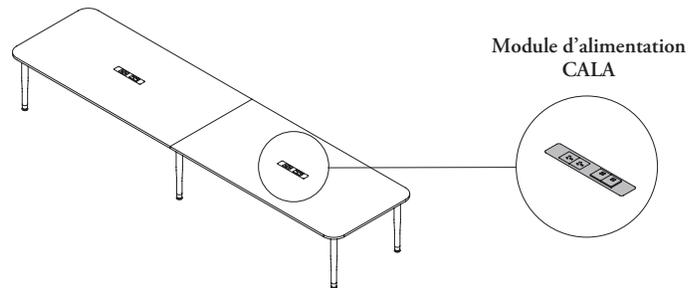
### accessoires électriques et gestion du câblage

La table d'atelier longue (ZNTWM / ZNTWN) peut être commandée avec des découpes pour accessoires électriques internationaux.

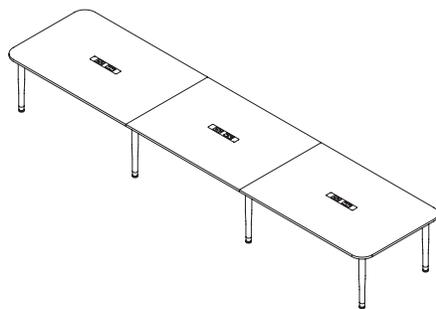
- Seul le module d'alimentation double CALA (ZNEBD) convient à la table d'atelier longue avec découpes pour accessoires électriques internationaux. Il doit être commandé séparément.



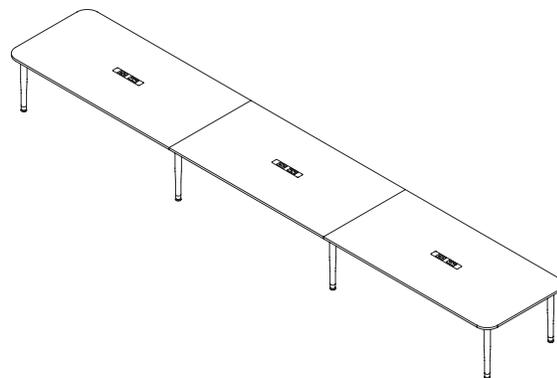
48 po x 144 po (P x La)  
Peut avoir 2 découpes pour module CALA



48 po x 192 po (P x La)  
Peut avoir 2 découpes pour module CALA



48 po x 216 po (P x La)  
Peut avoir 3 découpes pour module CALA



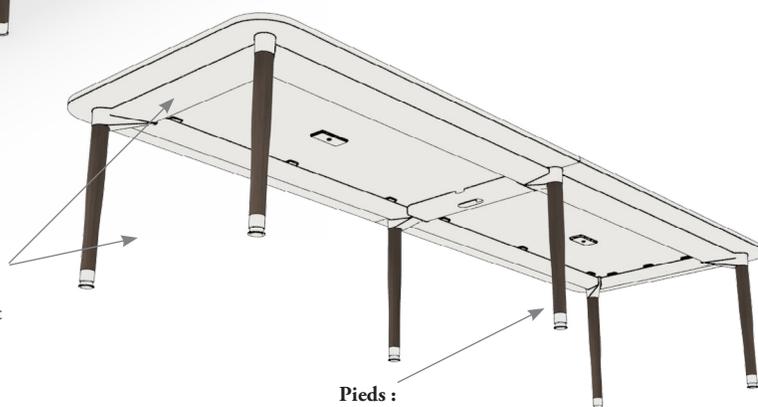
48 po x 288 po (P x La)  
Peut avoir 3 découpes pour module CALA

# finitions des tables d'atelier longues

Voici les finitions offertes pour les tables d'atelier longues Zones.

## Table Top:

- Stratifié Foundation Zones
- Stratifié de catégorie 2
- Placage de bois Zones



## Supports :

### Cadre peint

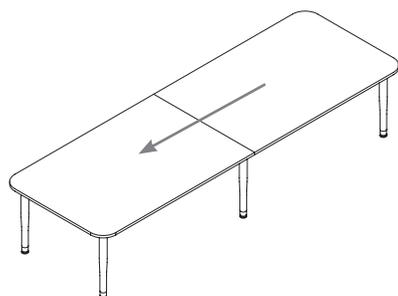
- Greystone
- Crisp Grey
- Sand

## Pieds :

- Stratifié Foundation Zones
- Stratifié de catégorie 2
- Placage de bois Zones

## fil du bois

Le fil du bois de toutes les surfaces de travail est parallèle à la longueur.



### Stratifié Foundation Zones

#### CARTE-ÉCHANTILLON



Greystone  
Beech



Natural  
Beech

+ tous les  
stratifiés  
Foundation

### Placage de bois



Greystone  
Beech



Natural  
Beech



Pecan  
Beech

### Stratifié de catégorie 2:

Tous les stratifiés de catégorie 2 de Teknion

#### CARTE-ÉCHANTILLON

### Cadre peint

Toutes les peintures Foundation, Mica et Accent de Teknion

#### CARTE-ÉCHANTILLON FOUNDATION

#### CARTE-ÉCHANTILLON MICA

#### CARTE-ÉCHANTILLON ACCENT

## comprendre les accessoires électriques pour tables

Les tables Zones offrent des options d'éclairage, d'accès à l'alimentation sur la surface, de concentrateurs USB et de gestion du câblage. Voici les différentes options offertes.

Pour en savoir plus sur ces produits, consulter la section *Éclairage, accessoires électriques et gestion du câblage*. Les options sont illustrées sur une table d'atelier, mais certaines sont offertes sur les tables de cantine.



Les lampes de table et les chargeurs s'installent soit sur un chemin de table, soit directement sur le dessus de table.



Les concentrateurs USB se fixent aux bords de table pour être facilement accessibles. Des gestionnaires de câblage sont aussi offerts pour acheminer les câbles sous la table.

Il faut faire attention lorsque l'on pousse une chaise sous la table pour éviter d'endommager les concentrateurs USB.



La gestion du câblage sous la surface de travail permet de conserver une apparence épurée sous la table et au sol.

## aperçu des tables bistro

Les tables bistro Zones conviennent parfaitement aux aires de détente et aux espaces informels.



**Table bistro ronde (ZNTBR)**

- Hauteurs :
  - Fauteuil de travail (29 po)
  - Comptoir (36 po)
  - Bar (42 po)
- Largeur de 36 po.



**Table bistro carrée arrondie (ZNTBS)**

- Hauteurs :
  - Fauteuil de travail (29 po)
  - Comptoir (36 po)
  - Bar (42 po)
- Largeur de 36 po.

## aperçu des tables étroites

Les tables étroites Zones s'utilisent seules ou avec des fauteuils modulaires. Leur format les rend idéales pour les aires de détente et les espaces informels.



### Table étroite droite (ZNTLS)

- Formats :
  - 18 po x 48 po (P x La)
  - 18 po x 60 po (P x La)
  - 18 po x 72 po (P x La)
- Hauteur de 42 po.
- En option :
  - Barre d'alimentation compacte (ZNYEPS)
  - Concentrateur USB Swerv, à branchement (YMSUB)

Pour en savoir plus, voir la section *Éclairage, accessoires électriques et gestion du câblage*.



### Table étroite courbe (ZNTLC)

- Formats :
  - 18 po x 30 po (P x La)
  - 18 po x 60 po (P x La)
  - 18 po x 90 po (P x La)
- Hauteur de 42 po.
- En option :
  - Barre d'alimentation compacte (ZNYEPS)
  - Concentrateur USB Swerv, à branchement (YMSUB)

Pour en savoir plus, voir la section *Éclairage, accessoires électriques et gestion du câblage*.

## aménagements avec tables étroites

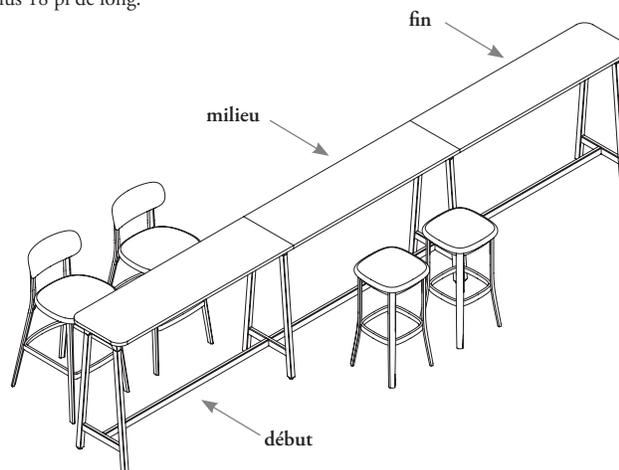
Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des tables étroites.

Les tables étroites peuvent être autoportantes ou combinées pour former une table plus longue.

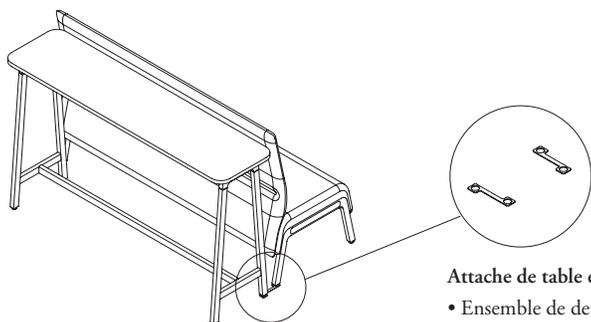
- Un maximum de trois tables peuvent être jointes pour former une surface d'au plus 18 pi de long.
- Les combinaisons sont formées de tables de début, de milieu et de fin.



Table étroite autoportante

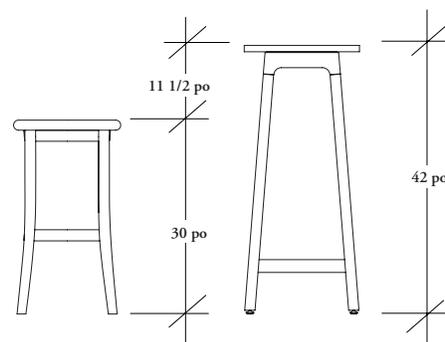


Tables étroites liées



Attache de table étroite sur canapé (ZNTG)

- Ensemble de deux attaches.
- Requisite pour joindre une table étroite à un fauteuil modulaire Zones.



Grand tabouret (ZNMT)

Table étroite autoportante

### usage recommandé

Ci-dessous se trouvent les usages recommandés des tables pour que l'espace personnel et l'espace de travail soient adéquats.

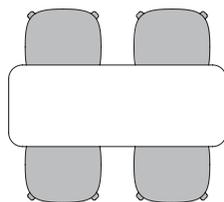


Table étroite autoportante rectangulaire  
18 po x 48 po (P x La)  
4 personnes maximum

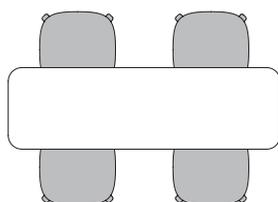


Table étroite autoportante rectangulaire  
18 po x 60 po (P x La)  
4 personnes maximum

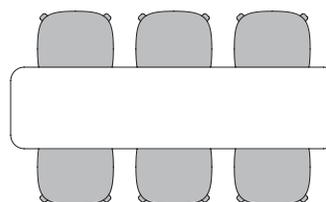


Table étroite autoportante rectangulaire  
18 po x 72 po (P x La)  
6 personnes maximum

## aménagements avec tables étroites (suite)

Les tables étroites courbes peuvent être autoportantes ou combinées pour former une table plus longue.

- Les combinaisons sont formées de tables de début, de milieu et de fin.

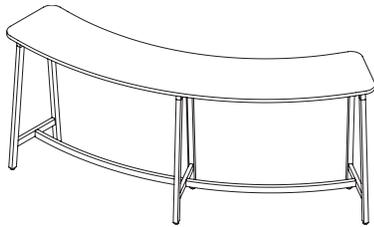
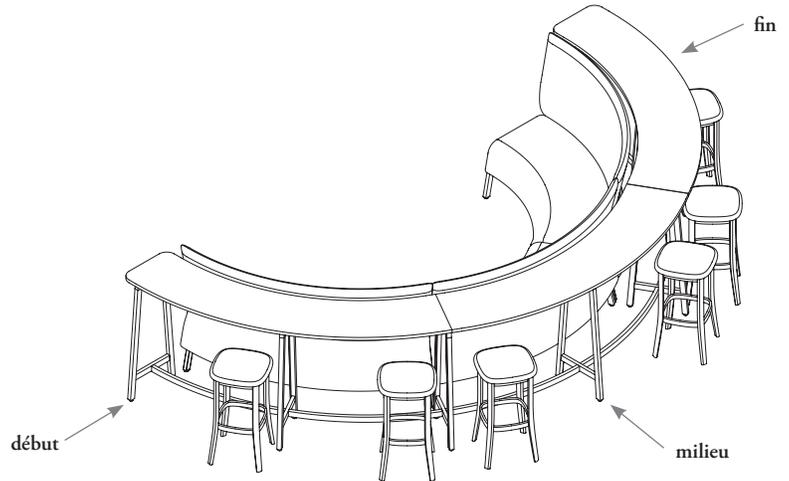
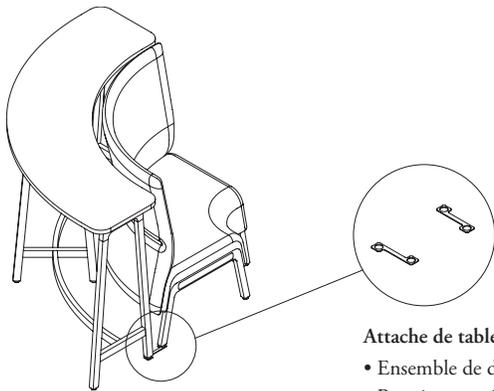


Table étroite courbe autoportante



Tables étroites courbes combinées



Attache de table étroite sur canapé (ZNTG)

- Ensemble de deux attaches.
- Requisite pour joindre une table étroite courbe à un fauteuil modulaire Zones.

### usage recommandé

Ci-dessous se trouvent les usages recommandés des tables pour que l'espace personnel et l'espace de travail soient adéquats.

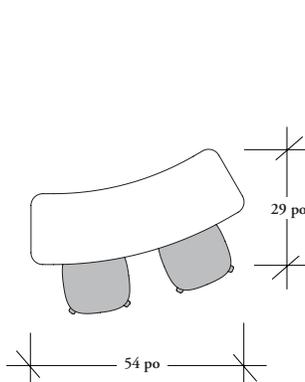


Table étroite courbe autoportante  
2 personnes maximum

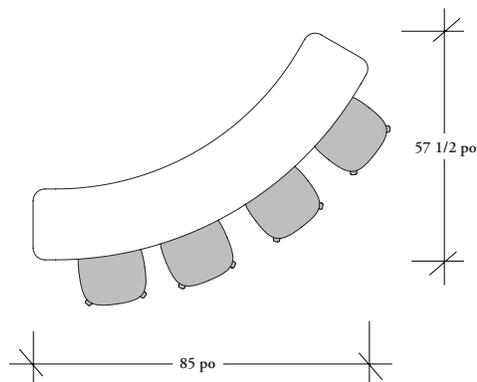


Table étroite courbe autoportante  
4 personnes maximum

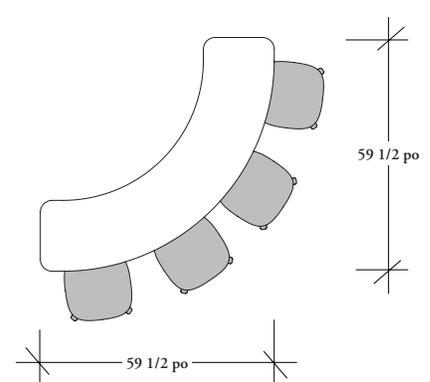
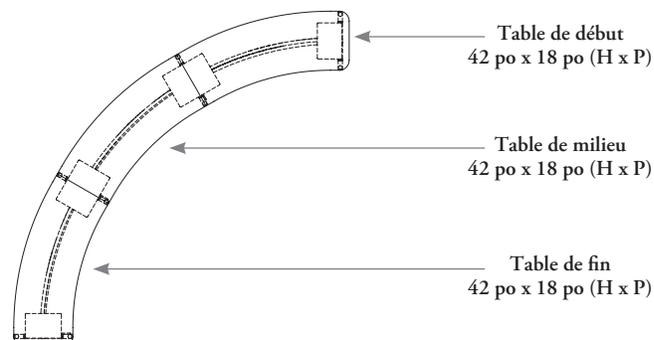
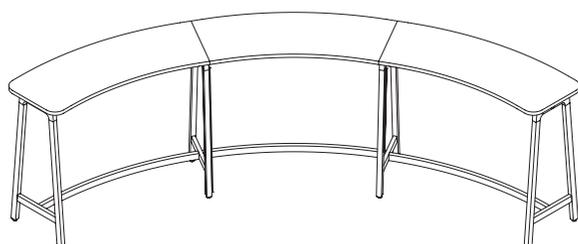


Table étroite courbe autoportante  
4 personnes maximum

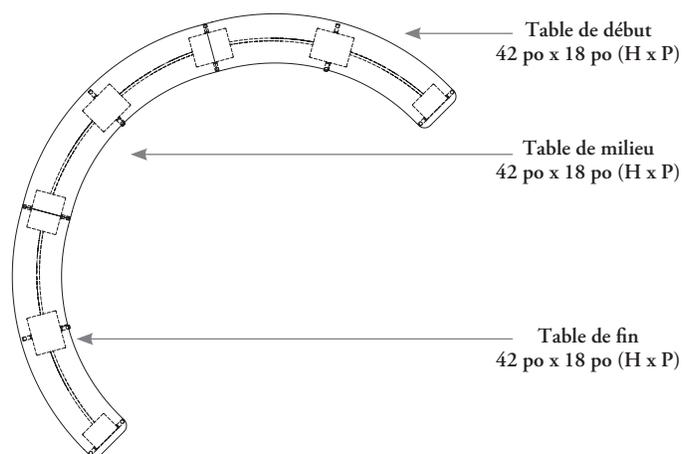
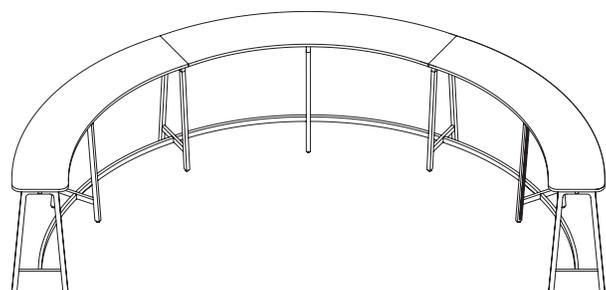
## aménagements avec tables étroites (suite)

Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des tables étroites.

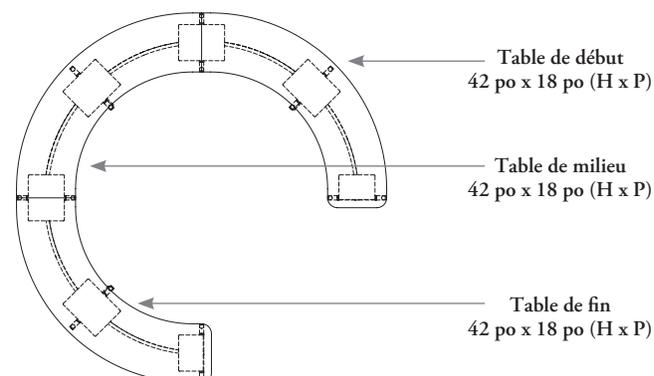
### Tables étroites courbes à 30°



### Tables étroites courbes à 60°

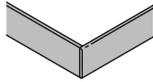
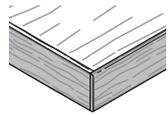
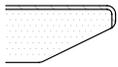
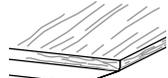


### Tables étroites courbes à 90°



## aperçu des styles de garnitures de chants

Le tableau ci-dessous présente les divers styles de garnitures et finitions des bureaux.

		Surface en stratifié	Surface en placage de bois naturel et Flintwood
Plat (8) – stratifié			s.o.
Plat (9) – placage de bois et Flintwood		s.o.	
Découpé plein (H)			

## ZNTCS

### Table de cantine carrée arrondie

La table de cantine carrée arrondie est dotée de pieds incurvés en bois procurant une allure décontractée et élégante à l'espace de réunion, en hauteur pour travail en position assise ou debout.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Un dessus de table, quatre pieds avec embouts, patins de nivellement et quincaillerie de montage. Anneau de retenue avec quincaillerie pour les tables de hauteur comptoir et bar.



Hauteur fauteuil de travail (T)

#### OPTIONS

Hauteur	Profondeur	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition des pieds en bois	Finition peinte du cadre
T Fauteuil de travail	36, 42, 48	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Placage de bois Zones	8 Plat (stratifié)	Couleurs de garniture Zones	BR Greystone Beech	24 Greystone
C Comptoir			9 Plat (placage de bois)		BS Natural Beech	25 Crisp Grey
B Bar			H Découpé plein		DC Pecan Beech	27 Sand

#### COMMANDE TYPE

ZNTCS T	36	2T	8	4G	BR	24
---------	----	----	---	----	----	----

#### DIMENSIONS PO / MM

P
36 / 914
42 / 1067
48 / 1219
36 / 914
42 / 1067
48 / 1219
36 / 914
42 / 1067
48 / 1219

#### PRIX

STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		PLACAGE DE BOIS ZONES	
Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
<b>HAUTEUR FAUTEUIL DE TRAVAIL</b>					
888	967	1054	1133	1667	1667
934	1035	1099	1200	1823	1823
962	1068	1127	1233	1996	1996
<b>HAUTEUR COMPTOIR</b>					
975	1054	1140	1219	1756	1756
1019	1120	1184	1285	1909	1909
1041	1148	1206	1313	2087	2087
<b>HAUTEUR BAR</b>					
984	1065	1148	1230	1768	1768
1028	1128	1193	1294	1921	1921
1054	1163	1219	1328	2100	2100

La table de cantine ronde est dotée de pieds incurvés en bois procurant une allure décontractée et élégante à l'espace, en hauteur pour travail en position assise ou debout.

**Z N T C R**

**Table de cantine ronde**

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Un dessus de table, quatre pieds avec embouts (trois pieds pour les tables de 30 po de diamètre), patins de nivellement et quincaillerie de montage. Anneau de retenue avec quincaillerie pour les tables de hauteur comptoir et bar.

**REMARQUES**

Les tables de hauteur fauteuil de travail (T) et comptoir (C) sont offertes avec un diamètre de 30 po seulement.



Hauteur fauteuil de travail (T)

**OPTIONS**

Hauteur	Diamètre	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition des pieds en bois	Finition peinte du cadre
T Fauteuil de travail	30, 36, 42, 48	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Placage de bois Zones	8 Plat (stratifié)	Couleurs de garniture Zones	BR Greystone Beech	24 Greystone
C Comptoir			9 Plat (placage de bois)		BS Natural Beech	25 Crisp Grey
B Bar			H Découpé plein		DC Pecan Beech	27 Sand

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNTCR T</b>	<b>30</b>	<b>2T</b>	<b>8</b>	<b>4G</b>	<b>BR</b>	<b>24</b>
----------------	-----------	-----------	----------	-----------	-----------	-----------

**DIMENSIONS  
PO / MM**

Diamètre
30 / 762
30 / 762
30 / 762
36 / 914
42 / 1067
48 / 1219

**PRIX**

STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		PLACAGE DE BOIS ZONES	
Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
<b>HAUTEUR FAUTEUIL DE TRAVAIL</b>					
664	722	741	799	2441	2441
<b>HAUTEUR COMPTOIR</b>					
702	761	780	837	2486	2486
<b>HAUTEUR BAR</b>					
728	785	805	863	2513	2513
984	1065	1148	1230	1768	1768
1028	1128	1193	1294	1921	1921
1054	1163	1219	1328	2100	2100

## ZNTCC

### Table de cantine rectangulaire arrondie



Hauteur fauteuil de travail (T)

La table de cantine rectangulaire arrondie est dotée de pieds incurvés en bois procurant une allure décontractée et élégante à l'espace de réunion, en hauteur pour travail en position assise ou debout.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Un dessus de table, deux paires de pieds avec patins de nivellement, ferrures et quincaillerie de montage, un ensemble de couvercles pour dessous de surface et, pour les hauteurs comptoir et bar, un ensemble de traverses.

#### ÉLÉMENTS NON COMPRIS

Avec la découpe (Y), le chargeur (ZNEPLA, ZNEPLB) doit être commandé séparément.

#### OPTIONS

Hauteur	Profondeur	Largeur	Découpe
T Fauteuil de travail C Comptoir B Bar R Bar avec roulettes	30, 36	72, 96	N Aucune Y Une découpe au centre T Découpe pour accessoires électriques internationaux

#### COMMANDE TYPE

ZNTCC T	30	72	N
---------	----	----	---

#### OPTIONS (SUITE)

Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition des pieds en bois	Finition peinte du cadre
Stratifié Foundation Zones	8 Plat (stratifié)	Couleurs de garniture Zones	BR Greystone Beech	24 Greystone
Stratifié de catégorie 2	9 Plat (placage de bois)		BS Natural Beech	25 Crisp Grey
Placage de bois Zones	H Découpé plein		DC Pecan Beech	27 Sand

#### COMMANDE TYPE

2T	8	4G	BR	24
----	---	----	----	----

Consulter la grille de prix à la page suivante.

ZNTCC

Table de cantine rectangulaire  
arrondie (suite)

DIMENSIONS  
PO / MM

D	W
30 / 762	72 / 1829
36 / 914	72 / 1829
36 / 914	96 / 2438
30 / 762	72 / 1829
36 / 914	72 / 1829
36 / 914	96 / 2438
30 / 762	72 / 1829
36 / 914	72 / 1829
36 / 914	96 / 2438
30 / 762	72 / 1829
36 / 914	72 / 1829
36 / 914	96 / 2438

PRIX

STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		PLACAGE DE BOIS ZONES	
Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
<b>TASK HEIGHT</b>					
1163	1253	1318	1409	2313	2313
1342	1497	1654	1808	2570	2570
1445	1633	1777	1965	2965	2965
<b>COUNTER HEIGHT</b>					
1298	1389	1454	1545	2461	2461
1487	1637	1799	1949	2725	2725
1588	1776	1919	2107	3116	3116
<b>BAR HEIGHT</b>					
1320	1414	1475	1569	2486	2486
1510	1659	1821	1971	2750	2750
1611	1799	1943	2130	3141	3141
<b>BAR WITH CASTERS</b>					
1349	1441	1504	1597	2515	2515
1539	1688	1850	1999	2778	2778
1642	1828	1973	2159	3170	3170

If Cut Out is specified, add 29

## ZNTCD

### Table dynamique avec casier



La table dynamique avec casier comprend deux surfaces, l'une servant de surface de travail, et l'autre, de rangement. Ses pieds de type table de cantine avec roulettes en facilitent le déplacement pour en optimiser l'utilisation dans les milieux de travail dynamiques.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Deux dessus de table, deux paires de pieds avec roulettes, un ensemble de couvercles pour dessous de surface, un espaceur, ferrures et quincaillerie de montage.

#### ÉLÉMENTS NON COMPRIS

Avec la découpe (Y), le chargeur (ZNEPLA, ZNEPLB) doit être commandé séparément.

#### REMARQUES

La table est uniquement offerte avec des roulettes.

Elle vient avec deux ferrures supplémentaires pour gestionnaire de câblage.

#### OPTIONS

Profondeur	Largeur	Découpe	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition des pieds en bois	Finition peinte du cadre
30, 36	72	<b>N</b> Aucune <b>Y</b> Une découpe au centre <b>T</b> Découpe pour accessoires électriques internationaux	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Placage de bois Zones	<b>H</b> Découpé plein	Couleurs de garniture Zones	<b>BR</b> Greystone Beech <b>BS</b> Natural Beech <b>DC</b> Pecan Beech	<b>24</b> Greystone <b>25</b> Crisp Grey <b>27</b> Sand

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNTCD 36</b>	<b>72</b>	<b>N</b>	<b>2T</b>	<b>H</b>	<b>4G</b>	<b>BR</b>	<b>24</b>
-----------------	-----------	----------	-----------	----------	-----------	-----------	-----------

#### DIMENSIONS

PO / MM

D	W
30 / 762	72 / 1829
36 / 914	72 / 1829

#### PRIX

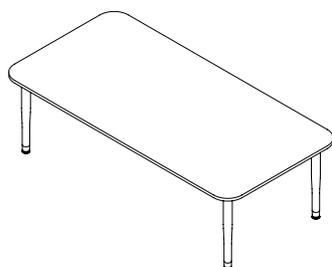
FOUNDATION LAMINATE	GRADE 2 LAMINATE	ZONES VENEER
Chant déc. plein	Chant déc. plein	Chant déc. plein
<b>AUCUNE DÉCOUPE (N)</b>		
1966	2276	4099
2291	2913	4619

Découpe : ajouter 29



## Z N T W T

### Table d'atelier rectangulaire



La table d'atelier rectangulaire offre un espace de réunion informelle auquel il est possible d'intégrer des options d'alimentation grâce à un chemin de table.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Un dessus de table, quatre pieds avec patins de nivellement et embouts pour montage au coin. Pieds cylindriques, patins et plaque de montage sous la surface supplémentaires pour les tables de 120 po de largeur. Quincaillerie de montage et couvercles.

Chemin de table en une partie (option E).

Chemin de table en deux parties (option T).

#### REMARQUES

Le chemin de table en deux parties n'est offert que pour les tables de 120 po de largeur. Les options de découpes ne sont pas toutes offertes pour chacune des tailles de chemin de table; consulter le *Guide des applications* pour en savoir plus. Les lampes de table (ZNETL) et les chargeurs (ZNEPLA/ZNEPLB) doivent être commandés séparément.

Le chemin de table en une partie (E) n'est pas offert en placage de bois pour les tables de 120 po de largeur.

Les tables de 120 po de largeur **ne sont pas** offertes en coloris uni.

#### OPTIONS

Hauteur	Profondeur	Largeur	Chemin de table	Découpe
T Fauteuil de travail	48	96, 120	N Aucun E Une partie T Deux parties	NN Aucune PA 1 pour chargeur au centre PB 2 pour chargeur vers l'int. PC 2 pour chargeur extrémités PD 1 pour chargeur au centre et 2 pour lampe extrémités PE 2 pour chargeur vers l'int. et 2 pour lampe extrémités PF 2 pour chargeur extrémités et 1 pour lampe vers l'int. PG 2 pour chargeur extrémités et 2 pour lampe vers l'int.

#### COMMANDE TYPE

ZNTWT T	48	96	N	PB
---------	----	----	---	----

#### OPTIONS (SUITE)

Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition des pieds en bois	Finition peinte du cadre	Finition du chemin de table
Stratifié Foundation Zones	8 Plat (stratifié)	Couleurs de garniture Zones	BR Greystone Beech	24 Greystone	Surface unie Stratifié pour surface de travail Placage de bois
Stratifié de catégorie 2	9 Plat (placage de bois)		BS Natural Beech	25 Crisp Grey	
Placage de bois Zones	H Découpé plein		DC Pecan Beech	27 Sand	

#### COMMANDE TYPE (SUITE)

2T	8	4G	BR	24	BR
----	---	----	----	----	----

Consulter la grille de prix à la page suivante.

Z N T W T

Table d'atelier rectangulaire (suite)

DIMENSIONS PO / MM		PRIX					
P	La	STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		PLACAGE DE BOIS ZONES	
		Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
48 / 1219	96 / 2438	2063	2325	2395	2657	4473	4473
48 / 1219	120 / 3048	2638	3278	3259	3899	5637	5637

Chemin de table ou découpe pour lampe de table ou chargeur : ajouter 29

Chemin de table de 48 po sur une table de 96 po : ajouter le supplément approprié.

Chemin de table avec surface unie	Chemin de table en stratifié	Chemin de table en placage de bois
620	363	572

Chemin de table de 72 po sur une table de 120 po : ajouter le supplément approprié.

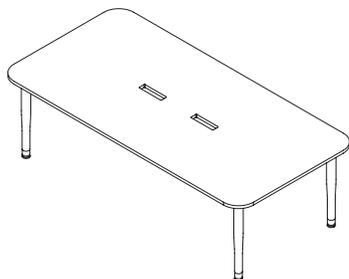
Chemin de table avec surface unie	Chemin de table en stratifié	Chemin de table en placage de bois
807	409	n/a

Deux chemins de table de 24 po sur une table de 120 po : ajouter le supplément approprié.

Chemin de table avec surface unie	Chemin de table en stratifié	Chemin de table en placage de bois
928	604	899

## Z M T W T

### Table d'atelier rectangulaire avec découpe pour accessoires électriques internationaux



La table d'atelier rectangulaire avec découpe pour accessoires électriques internationaux offre un espace de réunion informelle auquel il est possible d'intégrer des options d'alimentation grâce à un chemin de table.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Un dessus de table, quatre pieds avec patins de nivellement et embouts pour montage au coin. Ensemble supplémentaire de pied, de patin de nivellement et de plaque de montage sous la surface pour les tables de 120 po de largeur. Quincaillerie de montage et couvercles.

Chemin de table en une partie (option E).

#### REMARQUES

Les découpes suivantes ne sont offertes qu'avec le chemin de table en une partie (E) : deux découpes pour prise vers l'intérieur et deux découpes pour lampe aux extrémités (PE), et une découpe pour lampe au centre et deux découpes pour prise (PF).

Le chemin de table en une partie (E) **n'est pas** offert en placage de bois pour les tables de 120 po de largeur.

Les découpes des tables de 96 po de largeur peuvent accueillir deux prises, et celles des tables de 120 po, quatre.

Les tables de 120 po de largeur **ne sont pas** offertes en coloris uni.

#### OPTIONS

Hauteur	Profondeur	Largeur	Chemin de table	Découpe
T Fauteuil de travail	48	096, 120	N Aucun E Une partie	NN Aucune PB 2 pour prise PE 2 pour prise vers l'int. et 2 pour lampe extrémités PF 1 pour lampe au centre et 2 pour prise

#### COMMANDE TYPE

ZMTWT T	48	096	N	PB
---------	----	-----	---	----

#### OPTIONS (SUITE)

Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition des pieds en bois	Finition peinte du cadre	Finition du chemin de table
Stratifié Foundation Zones	8 Plat (stratifié)	Couleurs de garniture Zones	BR Greystone Beech	24 Greystone	Surface unie
Stratifié de catégorie 2	9 Plat (placage de bois)		BS Natural Beech	25 Crisp Grey	Stratifié pour surface de travail
Placage de bois Zones	H Découpé plein		DC Pecan Beech	27 Sand	Placage de bois

#### COMMANDE TYPE (SUITE)

2T	8	4G	BR	24	BR
----	---	----	----	----	----

Consulter la grille de prix à la page suivante.

Z M T W T

**Table d'atelier rectangulaire avec découpe pour accessoires électriques internationaux (suite)**

**DIMENSIONS  
PO / MM**

**PRIX**

DIMENSIONS PO / MM		STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		PLACAGE DE BOIS ZONES	
P	La	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
48 / 1219	96 / 2438	2063	2325	2395	2657	4473	4473
48 / 1219	120 / 3048	2638	3278	3259	3899	5637	5637

Chemin de table ou découpe pour lampe de table ou chargeur : ajouter 29

Chemin de table de 48 po sur une table de 96 po : ajouter le supplément approprié.

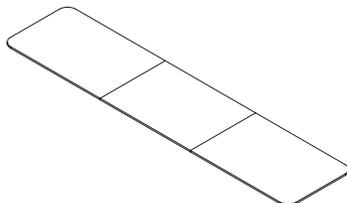
Chemin de table avec surface unie	Chemin de table en stratifié	Chemin de table en placage de bois
620	363	572

Chemin de table de 72 po sur une table de 120 po : ajouter le supplément approprié.

Chemin de table avec surface unie	Chemin de table en stratifié	Chemin de table en placage de bois
807	409	n/a

## ZNTWM

### Surface de travail pour table d'atelier longue



La surface de travail pour table d'atelier longue offre amplement d'espace de réunion et peut être dotée d'options d'alimentation intégrées.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Largeur	Dessus de table
144	2
192	2
216	3
288	3

#### ÉLÉMENTS NON COMPRIS

Avec la découpe (P), le chargeur (ZNEPLA, ZNEPLB) doit être commandé séparément.

#### REMARQUES

Les supports et les accessoires électriques se commandent séparément.

#### OPTIONS

Profondeur	Largeur	Découpe	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants
48	144, 192, 216, 288	<b>N</b> Aucune <b>P</b> Découpe pour chargeur au centre <b>T</b> Découpe pour accessoires électriques internationaux	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Placage de bois Zones	<b>8</b> Plat (stratifié) <b>9</b> Plat (placage de bois) <b>H</b> Découpé plein	Couleurs de garniture Zones

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNTWM 48</b>	<b>192</b>	<b>N</b>	<b>2T</b>	<b>8</b>	<b>BR</b>
-----------------	------------	----------	-----------	----------	-----------

#### DIMENSIONS PO / MM

P	La
48 / 1219	144 / 3658
48 / 1219	192 / 4877
48 / 1219	216 / 5486
48 / 1219	288 / 7315

#### PRIX

STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		PLACAGE DE BOIS ZONES	
Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
<b>AUCUNE DÉCOUPE (N)</b>					
929	1323	1551	1944	4157	4157
974	1553	1636	2216	5098	5098
1395	1982	2328	2915	6235	6235
1460	2333	2454	3327	7646	7646
<b>DÉCOUPE POUR CHARGEUR AU CENTRE / DÉCOUPE POUR ACCESSOIRES ÉLECTRIQUES INTERNATIONAUX</b>					
987	1380	1609	2002	4215	4215
1032	1611	1695	2274	5156	5156
1483	2070	2416	3003	6321	6321
1546	2419	2540	3413	7733	7733

Les supports pour table d'atelier longue servent de base où installer une surface de travail pour table d'atelier longue.

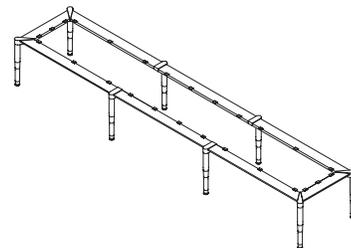
**ZNTWN**

**Supports pour table d'atelier longue**

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Largeur	Éléments compris
144	4 pieds de coin et 2 pieds centraux avec pattes de nivellement et embouts
192	4 pieds de coin et 2 pieds centraux avec pattes de nivellement et embouts
216	4 pieds de coin et 4 pieds centraux avec pattes de nivellement et embouts
288	4 pieds de coin et 4 pieds centraux avec pattes de nivellement et embouts

Quincaillerie de montage et couvercles compris pour toutes les largeurs.



**OPTIONS**

Hauteur	Profondeur	Largeur	Finition des pieds en bois	Finition peinte du cadre
29	48	144, 192, 216, 288	BR Greystone Beech BS Natural Beech DC Pecan Beech	24 Greystone 25 Crisp Grey 27 Sand

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNTWN 29</b>	<b>48</b>	<b>192</b>	<b>BR</b>	<b>24</b>
-----------------	-----------	------------	-----------	-----------

**DIMENSIONS  
PO / MM**

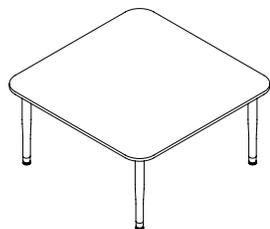
H	P	La
29 / 737	48 / 1219	144 / 7315
29 / 737	48 / 1219	192 / 7315
29 / 737	48 / 1219	216 / 7315
29 / 737	48 / 1219	288 / 7315

**PRIX**

3358
3464
4548
4679

## ZNTWS

### Table d'atelier carrée



La table d'atelier carrée offre un espace de réunion informelle qui peut aussi servir de poste de travail d'appoint au cours de la journée.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Un dessus de table, quatre pieds avec patins de nivellement et embouts pour montage au coin. Structure de montage sous la surface, quincaillerie de montage et couvercles.

#### REMARQUES

La table d'atelier carrée n'est pas offerte avec un chemin de table, mais peut être dotée d'une découpe pour chargeur ou pour lampe de table au centre. La lampe de table (ZNETL) et le chargeur (ZNEPLA/ZNEPLB) doivent être commandés séparément.

#### OPTIONS

Hauteur	Profondeur	Découpe	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition des pieds en bois	Finition peinte du cadre
<b>T</b> Fauteuil de travail	48, 60	<b>N</b> Aucune <b>P</b> Découpe pour chargeur au centre <b>L</b> Découpe pour lampe au centre <b>T</b> Découpe pour accessoires électriques internationaux	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Placage de bois Zones	<b>8</b> Plat (stratifié) <b>9</b> Plat (placage de bois) <b>H</b> Découpé plein	Couleurs de garniture Zones	<b>BR</b> Greystone Beech <b>BS</b> Natural Beech <b>DC</b> Pecan Beech	<b>24</b> Greystone <b>25</b> Crisp Grey <b>27</b> Sand

#### COMMANDE TYPE

ZNTWS T	60	N	2T	8	4G	BR	24
---------	----	---	----	---	----	----	----

#### DIMENSIONS PO / MM

P
48 / 1219
60 / 1524

#### PRIX

STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		PLACAGE DE BOIS ZONES	
Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
1674	1784	1839	1949	2613	2613
1959	2112	2269	2424	3806	3806

If Light or Power Cut-Outs are specified add 29

La table d'atelier ronde offre un espace de réunion informelle qui peut aussi servir de poste de travail d'appoint au cours de la journée.

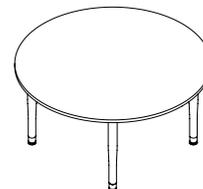
**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Un dessus de table, quatre pieds avec patins de nivellement et embouts pour montage au coin. Structure de montage sous la surface, quincaillerie de montage et couvercles.

**REMARQUES**

La table d'atelier ronde n'est pas offerte avec un chemin de table, mais peut être dotée d'une découpe pour chargeur ou pour lampe de table au centre. La lampe de table (ZNETL) et le chargeur (ZNEPLA/ZNEPLB) doivent être commandés séparément.

**Z N T W R**  
**Table d'atelier ronde**



**OPTIONS**

Hauteur	Diamètre	Découpe	Finition du dessus de table	Style du chant	Edge Trim Finish	Finition des pieds en bois	Finition peinte du cadre
T Fauteuil de travail	54, 60	<b>N</b> Aucune <b>P</b> Découpe pour chargeur au centre <b>L</b> Découpe pour lampe au centre <b>T</b> Découpe pour accessoires électriques internationaux	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Placage de bois Zones	<b>8</b> Plat (stratifié) <b>9</b> Plat (placage de bois) <b>H</b> Découpé plein	Zones Edge Trim Colors	<b>BR</b> Greystone Beech <b>BS</b> Natural Beech <b>DC</b> Pecan Beech	<b>24</b> Greystone <b>25</b> Crisp Grey <b>27</b> Sand

**COMMANDE TYPE**

ZNTWS T	60	N	2T	8	4G	BR	24
---------	----	---	----	---	----	----	----

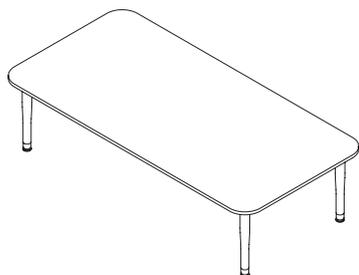
**DIMENSIONS**  
PO / MM

D	STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		PLACAGE DE BOIS ZONES	
	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
54 / 1372	1813	1964	2124	2274	3178	3178
60 / 1524	1877	2031	2189	2342	3678	3678

If Light or Power Cut-Outs are specified add 29

## ZNTWA

### Table de discussion rectangulaire



La table de discussion rectangulaire offre un espace de réunion informelle de 25 po de hauteur auquel il est possible d'intégrer des options d'alimentation grâce à un chemin de table.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Un dessus de table, quatre pieds avec patins de nivellement et embouts pour montage au coin, quincaillerie de montage, couvercles et un chemin de table en une partie (option E).

#### REMARQUES

Les options de découpes ne sont pas toutes offertes pour chacune des tailles de chemin de table; consulter le *Guide des applications* pour en savoir plus. Les lampes de table (ZNETL) et les chargeurs (ZNEP) doivent être commandés séparément.

#### OPTIONS

Profondeur	Largeur	Chemin de table	Découpe	Finition du dessus de table
48	72, 96	N Aucun E Une partie	NN Aucune PA 1 pour chargeur au centre PB 2 pour chargeur vers l'int. PC 2 pour chargeur ext. PD 1 pour chargeur au centre, 2 pour lampe ext. PE 2 pour chargeur vers l'int., 2 pour lampe ext. PF 2 pour chargeur ext. 1 pour lampe vers l'int.	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Placage de bois Zones

#### COMMANDE TYPE

ZNTWA 48	96	N	PB	2T
----------	----	---	----	----

#### OPTIONS (SUITE)

Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition des pieds en bois	Finition peinte du cadre	Finition du chemin de table
8 Plat (stratifié)	Couleurs de garniture Zones	BR Greystone Beech	24 Greystone	Surface unie
9 Plat (placage de bois)		BS Natural Beech	25 Crisp Grey	Stratifié pour surface de travail
H Découpé plein		DC Pecan Beech	27 Sand	Placage de bois

#### COMMANDE TYPE (SUITE)

8	4G	BR	24	BR
---	----	----	----	----

Consulter la grille de prix à la page suivante.

Z N T W A

Table de discussion rectangulaire  
(suite)

DIMENSIONS  
PO / MM

PRIX

DIMENSIONS PO / MM		STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		PLACAGE DE BOIS ZONES	
P	La	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
48 / 1219	72 / 1829	2063	2325	2395	2657	4473	4473
48 / 1219	96 / 2438	2638	3278	3259	3899	5637	5637

Chemin de table ou découpe pour lampe de table ou chargeur : ajouter 29

Chemin de table sur une table de 72 po : ajouter le supplément approprié.

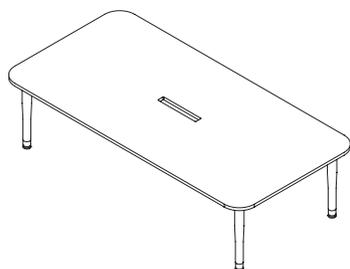
Chemin de table avec surface unie	Chemin de table en stratifié	Chemin de table en placage de bois
325	542	526

Chemin de table sur une table de 96 po : ajouter le supplément approprié.

Chemin de table avec surface unie	Chemin de table en stratifié	Chemin de table en placage de bois
363	620	572

## Z M T W A

### Table de discussion rectangulaire avec découpe pour accessoires électriques internationaux



La table de discussion rectangulaire avec découpe pour accessoires électriques internationaux offre un espace de réunion informelle de 25 po de hauteur auquel il est possible d'intégrer des options d'alimentation grâce à un chemin de table.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Un dessus de table, quatre pieds avec patins de nivellement et embouts pour montage au coin, quincaillerie de montage, couvercles et un chemin de table en une partie (option E).

#### REMARQUES

Les options de découpes ne sont pas toutes offertes pour chacune des tailles de chemin de table; consulter le *Guide des applications* pour en savoir plus. Les lampes de table (ZNETL) doivent être commandées séparément.

Les découpes des tables de 72 po et de 96 po de largeur peuvent accueillir deux prises, à l'exception de la découpe pour une prise au centre (PA), qui peut en accueillir quatre.

#### OPTIONS

Profondeur	Largeur	Chemin de table	Découpe	Finition du dessus de table
48	72, 96	N Aucun E Une partie	NN Aucune PA 1 pour prise au centre PB 2 pour prise PE 2 pour prise vers l'int., 2 pour lampe ext. PF 1 pour lampe au centre, 2 pour prise	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Placage de bois Zones

#### COMMANDE TYPE

ZMTWA 48	96	N	PB	2T
----------	----	---	----	----

#### OPTIONS (SUITE)

Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition des pieds en bois	Finition peinte du cadre	Finition du chemin de table
8 Plat (stratifié)	Couleurs de garniture Zones	BR Greystone Beech	24 Greystone	Surface unie
9 Plat (placage de bois)		BS Natural Beech	25 Crisp Grey	Stratifié pour surface de travail
H Découpé plein		DC Pecan Beech	27 Sand	Placage de bois

#### COMMANDE TYPE (SUITE)

8	4G	BR	24	BR
---	----	----	----	----

Consulter la grille de prix à la page suivante.

Z M T W A

**Table de discussion rectangulaire  
avec découpe pour accessoires  
électriques internationaux (suite)**

**DIMENSIONS  
PO / MM**

**PRIX**

DIMENSIONS PO / MM		STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		PLACAGE DE BOIS ZONES	
P	La	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
48 / 1219	72 / 1829	1813	1991	2124	2302	3278	3278
48 / 1219	96 / 2438	2063	2325	2395	2657	4473	4473

Chemin de table ou découpe pour lampe de table ou chargeur : ajouter 29

Chemin de table sur une table de 72 po : ajouter le supplément approprié.

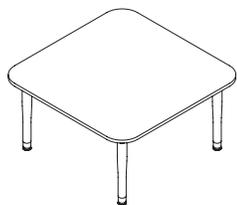
Chemin de table avec surface unie	Chemin de table en stratifié	Chemin de table en placage de bois
325	542	526

Chemin de table sur une table de 96 po : ajouter le supplément approprié.

Chemin de table avec surface unie	Chemin de table en stratifié	Chemin de table en placage de bois
363	620	572

## Z N T W B

### Table de discussion carrée



La table de discussion carrée de 25 po de hauteur peut accueillir des fauteuils bas permettant d'adopter une posture détendue et naturelle propice au dialogue et à la collaboration informelle.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Un dessus de table, quatre pieds avec patins de nivellement et embouts pour montage au coin. Structure de montage sous la surface, quincaillerie de montage et couvercles.

#### ÉLÉMENTS NON COMPRIS

Avec la découpe (P), le chargeur (ZNEPLA, ZNEPLB) doit être commandé séparément.

#### OPTIONS

Profondeur	Découpe	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition des pieds en bois	Finition peinte du cadre
48	<b>N</b> Aucune <b>P</b> Découpe pour chargeur au centre <b>L</b> Découpe pour lampe au centre <b>T</b> Découpe pour accessoires électriques internationaux	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Placage de bois Zones	<b>8</b> Plat (stratifié) <b>9</b> Plat (placage de bois) <b>H</b> Découpé plein	Couleurs de garniture Zones	<b>BR</b> Greystone Beech <b>BS</b> Natural Beech <b>DC</b> Pecan Beech	<b>24</b> Greystone <b>25</b> Crisp Grey <b>27</b> Sand

#### COMMANDE TYPE

ZNTWB 48	N	2T	8	4G	BR	24
----------	---	----	---	----	----	----

#### DIMENSIONS PO / MM

P
48 / 1286

#### PRIX

STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		PLACAGE DE BOIS ZONES	
Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
1674	1784	1839	1949	2613	2613

Découpe : ajouter 29

La table de discussion ronde de 25 po de hauteur peut accueillir des fauteuils bas permettant d'adopter une posture détendue et naturelle propice au dialogue et à la collaboration informelle.

**ZNTWD**

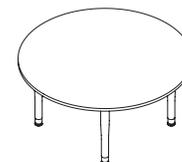
**Table de discussion ronde**

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Un dessus de table, quatre pieds avec patins de nivellement et embouts pour montage au coin. Structure de montage sous la surface, quincaillerie de montage et couvercles.

**ÉLÉMENTS NON COMPRIS**

Avec la découpe (P), le chargeur (ZNEPLA, ZNEPLB) doit être commandé séparément.



**OPTIONS**

Diamètre	Découpe	Finition du dessus de table	Style du chant	Edge Trim Finish	Finition des pieds en bois	Finition peinte du cadre
54	<b>N</b> Aucune <b>P</b> Découpe pour chargeur au centre <b>L</b> Découpe pour lampe au centre <b>T</b> Découpe pour accessoires électriques internationaux	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Placage de bois Zones	<b>8</b> Plat (stratifié) <b>9</b> Plat (placage de bois) <b>H</b> Découpé plein	Zones Edge Trim Colors	<b>BR</b> Greystone Beech <b>BS</b> Natural Beech <b>DC</b> Pecan Beech	<b>24</b> Greystone <b>25</b> Crisp Grey <b>27</b> Sand

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNTWD 54</b>	<b>N</b>	<b>2T</b>	<b>8</b>	<b>4G</b>	<b>BR</b>	<b>24</b>
-----------------	----------	-----------	----------	-----------	-----------	-----------

**DIMENSIONS  
PO / MM**

D
54 / 1372

**PRIX**

STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		PLACAGE DE BOIS ZONES	
Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
1813	1964	2124	2274	3178	3178

Découpe : ajouter 29

## ZNTWG

### Table d'atelier rectangulaire basse

La table d'atelier rectangulaire basse offre un espace de réunion informelle de 16 po de hauteur auquel il est possible d'intégrer des options d'alimentation.

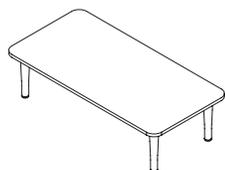
#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Un dessus de table, quatre pieds avec patins de nivellement, embouts pour montage au coin, structure de montage sous la surface, quincaillerie de montage et couvercles.

#### REMARQUES

La découpe (P) des tables de 48 po et de 54 po de largeur peut accueillir un petit chargeur (ZNEPSA/ZNEPSB), et celle des tables de 60 po à 72 po, un gros chargeur (ZNEPLA/ZNEPLB).

La découpe (T) peut accueillir deux prises.



#### OPTIONS

Profondeur	Largeur	Découpe	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition des pieds en bois	Finition peinte du cadre
30	48, 54, 60, 66, 72	<b>N</b> Aucune <b>P</b> Découpe pour chargeur au centre <b>T</b> Découpe pour accessoires électriques internationaux	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Placage de bois Zones	<b>8</b> Plat (stratifié) <b>9</b> Plat (placage de bois) <b>H</b> Découpé plein	Couleurs de garniture Zones	<b>BR</b> Greystone Beech <b>BS</b> Natural Beech <b>DC</b> Pecan Beech	24 Greystone 25 Crisp Grey 27 Sand

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNTWG 30</b>	<b>72</b>	<b>N</b>	<b>2T</b>	<b>8</b>	<b>4G</b>	<b>BR</b>	<b>24</b>
-----------------	-----------	----------	-----------	----------	-----------	-----------	-----------

#### DIMENSIONS PO / MM

P	La
30 / 762	48 / 1219
30 / 762	54 / 1372
30 / 762	60 / 1524
30 / 762	66 / 1676
30 / 762	72 / 1829

#### PRIX

STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		PLACAGE DE BOIS ZONES	
Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
791	845	902	956	1603	1658
888	950	1044	1105	1705	1764
901	965	1056	1121	1786	1863
911	974	1067	1129	1860	1941
918	984	1074	1139	1941	2026

Découpe : ajouter 29

La table d'atelier carrée basse de 16 po de hauteur permet d'adopter une posture assise décontractée propice à la détente et à la collaboration dans un contexte informel.

**Z N T W E**

**Table d'atelier carrée basse**

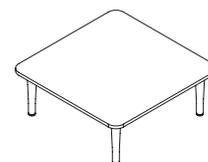
**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Un dessus de table, quatre pieds avec patins de nivellement, embouts pour montage au coin, structure de montage sous la surface, quincaillerie de montage et couvercles.

**REMARQUES**

La découpe (P) des tables de 42 po de largeur peut accueillir un petit chargeur (ZNEPSA/ZNEPSB), et celle des tables de 48 po, un gros chargeur (ZNEPLA/ZNEPLB).

La découpe (T) peut accueillir deux prises.



**OPTIONS**

Largeur	Découpe	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition des pieds en bois	Finition peinte du cadre
42, 48	<b>N</b> Aucune	Stratifié Foundation Zones	<b>8</b> Plat (stratifié)	Couleurs de garniture Zones	<b>BR</b> Greystone Beech	<b>24</b> Greystone
	<b>P</b> Découpe pour chargeur au centre	Stratifié de catégorie 2	<b>9</b> Plat (placage de bois)		<b>BS</b> Natural Beech	<b>25</b> Crisp Grey
	<b>T</b> Découpe pour accessoires électriques internationaux	Placage de bois Zones	<b>H</b> Découpé plein		<b>DC</b> Pecan Beech	<b>27</b> Sand

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNTWE 48</b>	<b>N</b>	<b>2T</b>	<b>8</b>	<b>4G</b>	<b>BR</b>	<b>24</b>
-----------------	----------	-----------	----------	-----------	-----------	-----------

**DIMENSIONS  
PO / MM**

Depth
42 / 1067
48 / 1219

**PRIX**

FOUNDATION LAMINATE		GRADE 2 LAMINATE		ZONES VENEER	
Chant Plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
897	959	1062	1124	1800	1883
907	971	1072	1137	1964	2057

Découpe : ajouter 29

## ZNTWC

### Table d'atelier ronde basse

La table d'atelier carrée basse de 16 po de hauteur permet d'adopter une posture assise décontractée propice à la détente et à la collaboration dans un contexte informel.

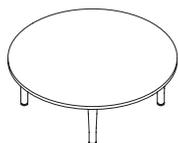
#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Un dessus de table, quatre pieds avec patins de nivellement, embouts pour montage au coin, structure de montage sous la surface, quincaillerie de montage et couvercles.

#### NOTES

La découpe (P) peut accueillir un petit chargeur (ZNEPSA).

La découpe (T) peut accueillir deux prises.



#### OPTIONS

Diamètre	Découpe	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition des pieds en bois	Finition peinte du cadre
48	<b>N</b> Aucune <b>P</b> Découpe pour chargeur au centre <b>T</b> Découpe pour accessoires électriques internationaux	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Placage de bois Zones	<b>8</b> Plat (stratifié) <b>9</b> Plat (placage de bois) <b>H</b> Découpé plein	Couleurs de garniture Zones	<b>BR</b> Greystone Beech <b>BS</b> Natural Beech <b>DC</b> Pecan Beech	<b>24</b> Greystone <b>25</b> Crisp Grey <b>27</b> Sand

#### COMMANDE TYPE

ZNTWC 48	N	2T	8	4G	BR	24
----------	---	----	---	----	----	----

#### DIMENSIONS PO / MM

Diamètre	STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		PLACAGE DE BOIS ZONES	
	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
48 / 1219	911	974	1076	1139	1998	2093

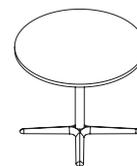
Découpe : ajouter 29

Offerte en hauteurs fauteuil de travail, comptoir et bar, la table bistro ronde s'utilise dans diverses postures, à l'image du dynamisme du milieu.

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Un dessus de table, un pied avec patins de nivellement et quincaillerie de montage.

**ZNTBR**  
**Table bistro ronde**



**OPTIONS**

Hauteur	Diamètre	Finition du dessus de table	Style du chant	Edge Trim Finish	Finition peinte du cadre
T Fauteuil de travail	36	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Flintwood Placage de bois 2 et 3 Placage de bois Zones	8 Plat (stratifié) 9 Plat (placage de bois) H Découpé plein	Zones Edge Trim Colors	Foundation Mica Accent
C Comptoir					
B Bar					

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNTBR T</b>	<b>36</b>	<b>2T</b>	<b>8</b>	<b>4G</b>	<b>24</b>
----------------	-----------	-----------	----------	-----------	-----------

**DIMENSIONS  
PO / MM**

Diamètre
36 / 914
36 / 914
36 / 914

**PRIX**

STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		FLINTWOOD		PLACAGE DE BOIS 2 ET 3		PLACAGE DE BOIS ZONES	
Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
<b>HAUTEUR FAUTEUIL DE TRAVAIL (T)</b>									
442	542	606	708	699	800	755	857	1176	1176
<b>HAUTEUR COMPTOIR (C)</b>									
446	545	611	711	703	804	761	860	1181	1181
<b>HAUTEUR BAR (B)</b>									
452	551	617	716	710	808	767	865	1188	1188

Base Mica ou Accent : ajouter 36

## ZNTBS

### Table bistro carrée arrondie

Offerte en hauteurs fauteuil de travail, comptoir et bar, la table bistro carrée arrondie s'utilise dans diverses postures, à l'image du dynamisme du milieu.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Un dessus de table, un pied avec patin de nivellement et quincaillerie de montage.



#### OPTIONS

Hauteur	Largeur	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition peinte du cadre
<b>T</b> Fauteuil de travail	36	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Flintwood Placage de bois 2 et 3 Placage de bois Zones	<b>8</b> Plat (stratifié) <b>9</b> Plat (placage de bois) <b>H</b> Découpé plein	Couleurs de garniture Zones	Foundation Mica Accent
<b>C</b> Comptoir					
<b>B</b> Bar					

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNTBS T</b>	<b>36</b>	<b>2T</b>	<b>8</b>	<b>4G</b>	<b>24</b>
----------------	-----------	-----------	----------	-----------	-----------

#### DIMENSIONS PO / MM

La
36 / 914
36 / 914
36 / 914

#### PRIX

STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		FLINTWOOD		PLACAGE DE BOIS 2 ET 3		PLACAGE DE BOIS ZONES	
Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
<b>HAUTEUR FAUTEUIL DE TRAVAIL (T)</b>									
442	542	606	708	699	800	755	857	1176	1176
<b>HAUTEUR COMPTOIR (C)</b>									
446	545	611	711	703	804	761	860	1181	1181
<b>HAUTEUR BAR (B)</b>									
452	551	617	716	710	808	767	865	1188	1188

Base Mica ou Accent : ajouter 36

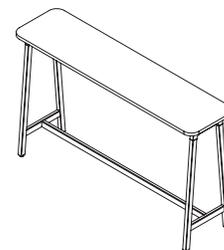
La table étroite droite offre une surface hauteur bar parfaite pour les aires de rencontre imprévue et les cafétérias. Elle peut être autoportante ou composée de tables de début, de milieu et de fin.

## ZNTLS

### Table étroite – droite

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Configurations	Éléments
Autoportante	1 surface droite (F) 2 supports d'extrémité 2 plaques supérieures de support d'extrémité
Début	1 surface droite (S) 1 support d'extrémité et 1 support intermédiaire 1 plaque supérieure de support d'ext. et 1 de support interm.
Milieu	1 surface droite (M) 1 support intermédiaire 1 plaque supérieure de support intermédiaire
Fin	1 surface droite (E) 1 support d'extrémité 1 plaque supérieure de support d'extrémité



Une poutre supérieure et une poutre inférieure, deux crochets, deux ensembles de gestion du câblage, un gestionnaire de câbles d'alimentation (option Y) et quincaillerie de montage compris pour toutes les largeurs.

#### REMARQUES

Le rail de pied, les crochets et les poutres horizontales (supérieures et inférieures) sont finis en Greystone.

#### OPTIONS

Configuration	Hauteur	Profondeur	Largeur	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Gestionnaire de câbles	Finition peinte des pieds
F Autoportante	42	18	48, 60, 72	Stratifié Foundation Zones	8 Plat (Stratifié)	Couleurs de garniture Zones	N Non	Foundation
S Début				Stratifié de catégorie 2	9 Plat (Flintwood et placage de bois)		Y Oui	Mica
M Milieu				Flintwood	H Découpé plein			Accent
E Fin				Placage de bois 2 et 3 Placage de bois Zones				

#### COMMANDE TYPE

ZNTLS F	42	18	48	2T	8	4G	Y	24
---------	----	----	----	----	---	----	---	----

#### DIMENSIONS PO / MM

H	P	La
42 / 1067	18 / 457	48 / 1219
42 / 1067	18 / 457	60 / 1524
42 / 1067	18 / 457	72 / 1829
42 / 1067	18 / 457	48 / 1219
42 / 1067	18 / 457	60 / 1524
42 / 1067	18 / 457	72 / 1829
42 / 1067	18 / 457	48 / 1219
42 / 1067	18 / 457	60 / 1524
42 / 1067	18 / 457	72 / 1829

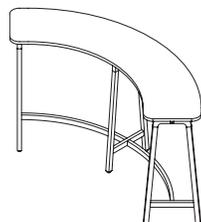
#### PRIX

STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		FLINTWOOD		PLACAGE DE BOIS 2 ET 3		PLACAGE DE BOIS ZONES	
Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
<b>AUTOPORTANTE (F)</b>									
943	992	1010	1058	1286	1369	1313	1402	1675	1705
1003	1068	1092	1157	1398	1496	1430	1531	1697	1824
1040	1108	1144	1211	1515	1622	1551	1664	1792	1928
<b>DÉBUT (S)</b>									
991	1051	1057	1117	1333	1416	1361	1448	1592	1689
1060	1143	1148	1232	1455	1552	1486	1589	1693	1802
1129	1232	1233	1335	1604	1711	1641	1754	1791	1912
<b>MILIEU (M)</b>									
631	678	696	745	973	1056	1001	1088	1253	1335
678	738	768	827	1074	1172	1105	1207	1347	1433
728	796	831	899	1203	1310	1238	1353	1440	1528
<b>FIN (E)</b>									
655	716	721	782	996	1080	1024	1113	1256	1355
725	806	815	896	1121	1219	1152	1255	1357	1466
793	895	897	997	1268	1376	1304	1417	1457	1575

Base Mica ou Accent : ajouter 36  
Gestionnaire de câbles : ajouter 43

## ZNTLC

### Table étroite courbe



La table étroite courbe offre une surface hauteur bar parfaite pour les aires de rencontre impromptue et les cafétérias. Elle peut être autoportante ou composée de tables de début, de milieu et de fin. Elle s'utilise avec les fauteuils modulaires Zones.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Configurations	Largeur de 30 po	Largeurs de 60 po et 90 po
Autoportante	1 surface de travail courbe (F) 2 supports d'extrémité 2 plaques supérieures de support d'extrémité	1 surface de travail courbe (F) 2 supports d'extrémité et 1 support intermédiaire 2 plaques supérieures de support d'extrémité et 1 de support intermédiaire
Début	1 surface de travail courbe (S) 1 support d'extrémité et 1 support intermédiaire 1 plaque supérieure de support d'extrémité et 1 de support intermédiaire	1 surface de travail courbe (S) 1 support d'extrémité et 2 supports intermédiaires 1 plaque supérieure de support d'extrémité et 2 de support intermédiaire
Milieu	1 surface de travail courbe (M) 1 support intermédiaire 1 plaque supérieure de support intermédiaire	1 surface de travail courbe (M) 2 supports intermédiaires 2 plaques supérieures de support intermédiaire
Fin	1 surface de travail courbe (E) 1 support d'extrémité 1 plaque supérieure de support d'extrémité	1 surface de travail courbe (E) 1 support d'extrémité et 1 support intermédiaire 1 plaque supérieure de support d'extrémité et 1 de support intermédiaire

Une poutre supérieure et une poutre inférieure, deux crochets, deux ensembles de gestion du câblage, un gestionnaire de câbles d'alimentation (option Y) et quincaillerie de montage compris pour toutes les largeurs.

#### REMARQUES

Le rail de pied, les crochets et les poutres horizontales (supérieures et inférieures) sont finis en Greystone.

#### OPTIONS

Configuration	Hauteur	Profondeur	Largeur	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Gestionnaire de câbles	Finition peinte des pieds
F Autoportante	42	18	30, 60, 90	Stratifié Foundation Zones	8 Plat (Stratifié)	Couleurs de garniture Zones	N Non	Foundation
S Début				Stratifié de catégorie 2	9 Plat (Flintwood et placage de bois)		Y Oui	Mica
M Milieu				Flintwood	H Découpé plein			Accent
E Fin				Placage de bois 2 et 3 Placage de bois Zones				

#### COMMANDE TYPE

ZNTLC S	42	18	30	2T	8	4G	Y	24
---------	----	----	----	----	---	----	---	----

#### DIMENSIONS PO / MM

H	P	La
42 / 1067	18 / 457	30 / 762
42 / 1067	18 / 457	60 / 1524
42 / 1067	18 / 457	90 / 2286

#### PRIX

STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		FLINTWOOD		PLACAGE DE BOIS 2 ET 3		PLACAGE DE BOIS ZONES	
Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
<b>AUTOPORTANTE (F)</b>									
1756	1803	1860	1907	2059	2138	2081	2163	3434	3727
3126	3183	3449	3506	3534	3631	3565	3668	4325	4548
3195	3253	3526	3585	3682	3799	3723	3846	5276	5601
<b>DÉBUT (S)</b>									
1756	1803	1860	1907	2059	2138	2081	2163	3435	3728
3126	3183	3449	3506	3534	3631	3565	3668	4325	4548
3195	3253	3526	3585	3682	3799	3723	3846	5276	5601
<b>MILIEU (M)</b>									
1457	1500	1561	1604	1761	1839	1783	1865	3137	3429
2827	2885	3150	3208	3234	3332	3267	3368	4030	4250
2899	2956	3230	3287	3385	3502	3427	3549	4981	5303
<b>FIN (E)</b>									
1457	1501	1561	1605	1761	1839	1783	1865	3137	3429
2827	2885	3150	3208	3234	3332	3267	3368	4030	4250
2899	2956	3230	3287	3385	3502	3427	3549	4981	5303

Base Mica ou Accent : ajouter 36

Gestionnaire de câbles : ajouter 43

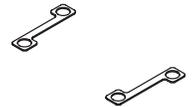
L'attache de table étroite sur canapé s'utilise avec les fauteuils modulaires Zones pour en améliorer la stabilité dans les aménagements à aire ouverte.

**ZNTG**

**Attache de table étroite sur canapé**

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Deux ferrures.



**OPTIONS**

**Finition**

Foundation

Mica

Accent

**COMMANDE TYPE**

**ZNTG 24**

**PRIX**

	Foundation	Mica	Accent
Ensemble de 2	145	154	154

tables d'appoint

## tableau d'ensemble

**ZNTLT** Table pour ordinateur portable

Page 101



**ZNTFR** Table à café ronde

Page 102



**ZNTFS** Table à café carrée arrondie

Page 103



**ZNTFC** Table à café rectangulaire

Page 104



**ZNTFF** Table de service ronde

Page 105



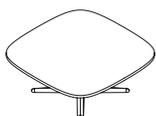
**ZNTSR** Table à thé ronde basse

Page 106



**ZNTSS** Table à thé carrée basse à coins arrondis

Page 107



**ZNTTR** Table à thé ronde haute

Page 108



## tableau d'ensemble

ZNTTS Table à thé carrée haute à coins arrondis

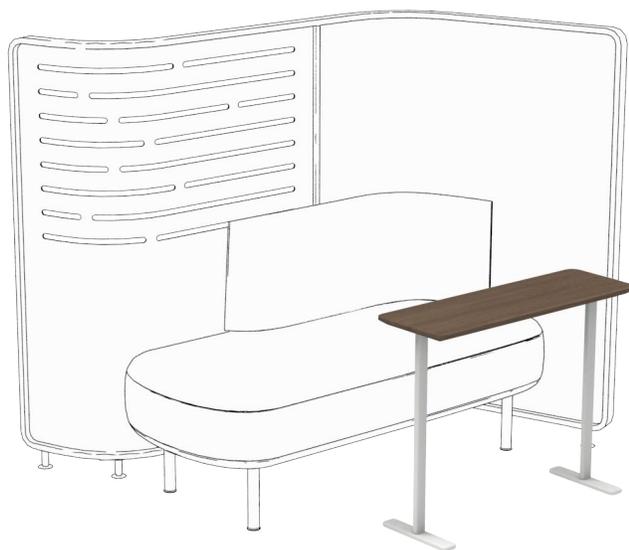
Page 109





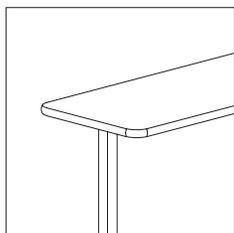
## aperçu des tables pour ordinateur portable

On peut déplacer la table pour ordinateur portable Zones afin d'y déposer son ordinateur et ses effets personnels.

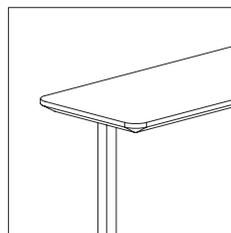


### Table pour ordinateur portable (ZNTLT)

- Format de 11 po x 33 po (P x La).
- Hauteur de 26 po.
- Style du chant :
  - Plat
  - Découpé plein

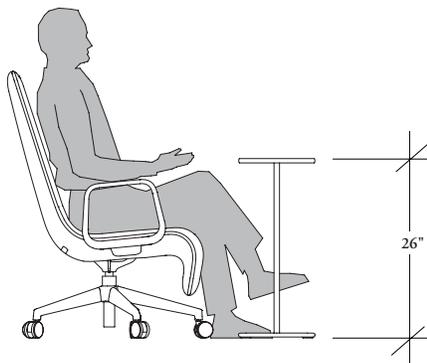
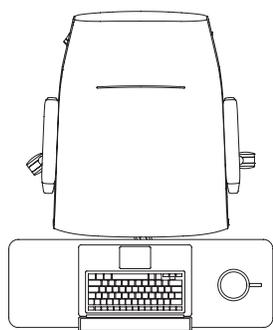


Plat



Découpé plein

Les petites tables pour ordinateur portable Zones, facilement déplaçables, offrent aux utilisateurs une nouvelle façon d'organiser leurs outils. Comme la table est étroite mais large, les utilisateurs peuvent placer leurs effets personnels tels que leurs boissons, leur téléphone et leur calepin à côté de leur ordinateur plutôt que devant ou derrière, ce qui les rend plus faciles à atteindre.



## aperçu des tables à café

Dotées de pieds incurvés en bois, les tables à café Zones conviennent parfaitement aux aires de détente.



- Hauteur de 19 po.
- Trois styles :
  - Rondes
  - Carrées arrondies
  - Rectangulaires



**Table à café ronde (ZNTFR)**

- Diamètre de 24 po ou de 27 po.



**Table à café carrée arrondie (ZNTFS)**

- Largeur de 24 po ou de 27 po.

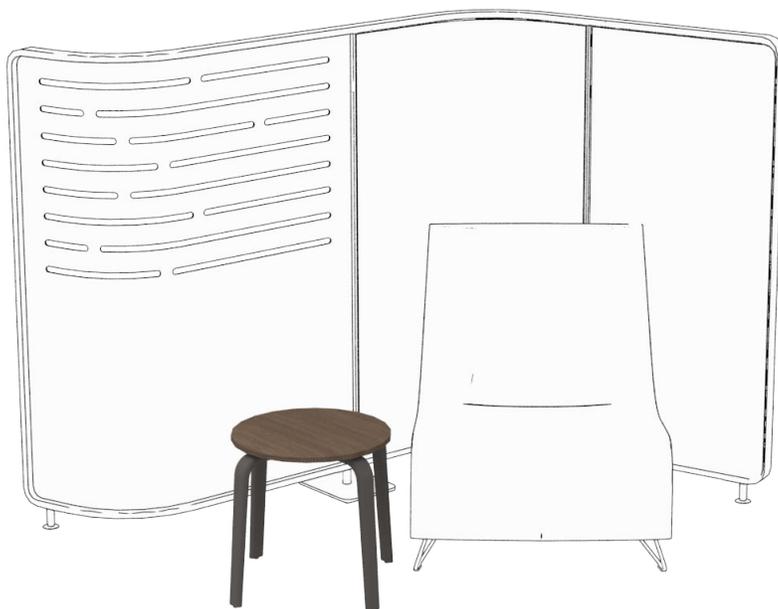


**Table à café rectangulaire (ZNTFC)**

- Trois formats :
  - 25 po x 42 po (P x La)
  - 25 po x 48 po (P x La)
  - 30 po x 38 po (P x La)

## aperçu des tables de service rondes

Les tables de service rondes Zones ont les mêmes pieds incurvés en bois que les tables à café.



### Table de service ronde (ZNTFF)

- Hauteur de 18 po.
- Diamètre de 18 po.
- Style du chant :
  - Découpé plein

## aperçu des tables à thé

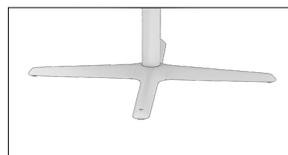
Dotées d'une base en étoile métallique, les tables à thé Zones conviennent parfaitement aux aires de détente.



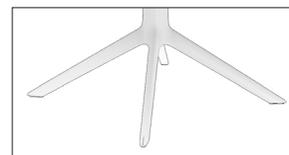
Table à thé ronde haute

• Deux styles :

- Tables à thé basses de 16 po de hauteur avec base cruciforme (similaire aux fauteuils club)
- Tables à thé hautes de 19 po de hauteur avec base cruciforme (similaire aux fauteuils de détente)



Base de la table à thé ronde basse



Base de la table à thé ronde haute



Table à thé ronde basse (ZNTSR)

- Diamètre de 42 po.

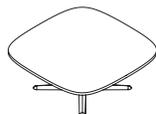


Table à thé carrée basse à coins arrondis (ZNTSS)

- Profondeur de 42 po.



Table à thé ronde haute (ZNTTR)

- Diamètre de 30 po ou de 36 po.



Table à thé carrée haute à coins arrondis (ZNTTS)

- Profondeur de 30 po ou de 36 po.

## finitions des tables d'appoint

### SURFACES DE TRAVAIL

#### Stratifié Foundation Zones

 **CARTE-ÉCHANTILLON**



Greystone  
Beech



Natural  
Beech

+ tous les  
stratifiés  
Foundation

#### Stratifié de catégorie 2

Tous les stratifiés de catégorie 2 de Teknion

 **CARTE-ÉCHANTILLON**

#### Placage de bois



Greystone  
Beech



Natural  
Beech



Pecan Beech

### PIEDS EN BOIS

#### Bois massif



Greystone  
Beech



Natural  
Beech



Pecan Beech

### PIEDS EN MÉTAL

#### Cadre peint

Toutes les peintures Foundation, Mica et Accent de Teknion

 **CARTE-ÉCHANTILLON  
FOUNDATION**

 **CARTE-ÉCHANTILLON  
MICA**

 **CARTE-ÉCHANTILLON  
ACCENT**

La table pour ordinateur portable est une petite table d'appoint conçue pour les aires de détente.

**ZNTLT**

**Table pour ordinateur portable**

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Un dessus de table, deux pieds et quincaillerie de montage.

**REMARQUES**

Les combinaisons de styles et de finitions du dessus de table ne sont pas toutes offertes; voir le *Guide des applications*.

La table ne peut pas être dotée de patins de nivellement.



**PRODUCT OPTIONS**

Hauteur	Profondeur	Largeur	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition peinte du cadre
26	11	33	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Placage de bois Zones	8 Plat (stratifié) 9 Plat (placage de bois) H Découpé plein	Couleurs de garniture Zones	Foundation Mica Accent

**SAMPLE ORDER CODE**

ZNTLT 26	11	33	2T	8	4G	24
----------	----	----	----	---	----	----

**DIMENSIONS**  
PO / MM

H	P	La
26 / 660	11 / 279	33 / 838

**PRIX**

STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		PLACAGE DE BOIS ZONES	
Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
328	348	359	379	917	917

Base Mica ou Accent : ajouter 36

## ZNTFR

### Table à café ronde

D'une hauteur de 19 po, la table à café ronde est dotée de quatre pieds en bois. C'est la table d'appoint parfaite pour une aire de détente ou de rencontre informelle.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Un dessus de table, quatre pieds avec patins et quincaillerie de montage.

#### REMARQUE

Elle ne peut être dotée de patins de nivellement.



#### OPTIONS

Diamètre	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition des pieds en bois
24, 27, 36	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Placage de bois Zones	H Découpé plein	Couleurs de garniture Zones	BR Greystone Beech BS Natural Beech DC Pecan Beech

#### COMMANDE TYPE

ZNTFR 24	2T	H	4G	BR
----------	----	---	----	----

#### DIMENSIONS PO / MM

Diamètre	PRIX		
	STRATIFIÉ FOUNDATION Chant déc. plein	STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2 Chant déc. plein	PLACAGE DE BOIS ZONES Chant déc. plein
24 / 610	781	836	1389
27 / 686	791	853	1414
36 / 914	829	994	1485

D'une hauteur de 19 po, la table à café carrée arrondie est dotée de quatre pieds en bois. C'est la table d'appoint parfaite pour une aire de détente ou de rencontre informelle.

**ZNTFS**

**Table à café carrée arrondie**

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Un dessus de table, quatre pieds avec patins et quincaillerie de montage.

**REMARQUE**

Elle ne peut être dotée de patins de nivellement.



**OPTIONS**

Profondeur	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition des pieds en bois
24, 27, 36	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Zones Veneer	<b>H</b> Découpé plein	Couleurs de garniture Zones	<b>BR</b> Greystone Beech <b>BS</b> Natural Beech <b>DC</b> Pecan Beech

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNTFS 24</b>	<b>2T</b>	<b>H</b>	<b>4G</b>	<b>BR</b>
-----------------	-----------	----------	-----------	-----------

**DIMENSIONS  
PO / MM**

**PRIX**

P	STRATIFIÉ FOUNDATION	STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2	PLACAGE DE BOIS ZONES
	Chant déc. plein	Chant déc. plein	Chant déc. plein
24 / 610	781	836	1389
27 / 686	791	853	1414
36 / 914	829	994	1485

## ZNTFC

### Table à café rectangulaire

D'une hauteur de 19 po, la table à café rectangulaire est dotée de quatre pieds en bois. C'est la table d'appoint parfaite pour une aire de détente ou de rencontre informelle.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Un dessus de table, quatre pieds avec patins et quincaillerie de montage.

#### REMARQUE

Elle ne peut être dotée de patins de nivellement.



#### OPTIONS

Largeur	Profondeur	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition des pieds en bois
38, 42, 48	25, 30	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Placage de bois Zones	H Découpé plein	Couleurs de garniture Zones	BR Greystone Beech BS Natural Beech DC Pecan Beech

#### COMMANDE TYPE

ZNTFC 42	25	2T	H	4G	BR
----------	----	----	---	----	----

#### DIMENSIONS PO / MM

DIMENSIONS		PRIX		
La	P	STRATIFIÉ FOUNDATION	STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2	PLACAGE DE BOIS ZONES
		Chant déc. plein	Chant déc. plein	Chant déc. plein
38 / 965	30 / 762	881	985	1491
42 / 1067	25 / 635	881	985	1491
48 / 1912	25 / 635	881	967	1491

D'une hauteur de 18 po, la table de service ronde est dotée de deux pieds en bois en forme de U. C'est la table d'appoint parfaite pour une aire de détente ou de rencontre informelle.

**Z N T F F**

**Table de service ronde**

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Un dessus de table, deux pieds avec patins et quincaillerie de montage.

**REMARQUE**

Elle ne peut être dotée de patins de nivellement.



**OPTIONS**

Diamètre	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition des pieds en bois
18	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Placage de bois Zones	<b>H</b> Découpé plein	Couleurs de garniture Zones	<b>BR</b> Greystone Beech <b>BS</b> Natural Beech <b>DC</b> Pecan Beech

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNTFF 18</b>	<b>2T</b>	<b>H</b>	<b>4G</b>	<b>BR</b>
-----------------	-----------	----------	-----------	-----------

**DIMENSIONS  
PO / MM**

	<b>PRIX</b>		
	STRATIFIÉ FOUNDATION	STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2	PLACAGE DE BOIS ZONES
Diamètre	Chant déc. plein	Chant déc. plein	Chant déc. plein
18 / 457	528	553	874

# tables d'appoint

## Z N T S R

### Table à thé ronde basse

D'une hauteur de 16 po, la table à thé ronde basse est dotée d'une base en étoile métallique et convient parfaitement aux aires de détente.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Un dessus de table, un pied avec patins de nivellement et quincaillerie de montage.



#### OPTIONS

Diamètre	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition peinte du cadre
42	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Flintwood Placage de bois 2 et 3 Placage de bois Zones	<b>8</b> Plat (Stratifié) <b>9</b> Plat (Flintwood et placage de bois) <b>H</b> Découpé plein	Couleurs de garniture Zones	Foundation Mica Accent

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNTSR 42</b>	<b>2T</b>	<b>8</b>	<b>4G</b>	<b>24</b>
-----------------	-----------	----------	-----------	-----------

#### DIMENSIONS PO / MM

D	STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		FLINTWOOD		PLACAGE DE BOIS 2 ET 3		PLACAGE DE BOIS ZONES	
	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
42 / 1067	455	542	620	708	714	812	770	869	1302	1302

Base Mica ou Accent : ajouter 36

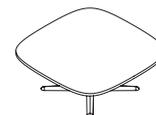
D'une hauteur de 16 po, la table à thé carrée basse à coins arrondis est dotée d'une base en étoile métallique et convient parfaitement aux aires de détente.

**ZNTSS**

**Table à thé carrée basse à coins arrondis**

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Un dessus de table, un pied avec patins de nivellement et quincaillerie de montage.



**OPTIONS**

Profondeur	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition peinte du cadre
42	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Flintwood Placage de bois 2 et 3 Placage de bois Zones	<b>8</b> Plat (Stratifié) <b>9</b> Plat (Flintwood et placage de bois) <b>H</b> Découpé plein	Couleurs de garniture Zones	Foundation Mica Accent

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNTSS 42</b>	<b>2T</b>	<b>8</b>	<b>4G</b>	<b>24</b>
-----------------	-----------	----------	-----------	-----------

**DIMENSIONS  
PO / MM**

P
42 / 1067

**PRIX**

STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		FLINTWOOD		PLACAGE DE BOIS 2 ET 3		PLACAGE DE BOIS ZONES	
Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
455	542	620	708	714	812	770	869	1302	1302

Base Mica ou Accent : ajouter 36

# tables d'appoint

## ZNTTR

### Table à thé ronde haute

D'une hauteur de 19 po, la table à thé ronde haute convient parfaitement aux aires de détente et de réunion informelle.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Un dessus de table, un pied et quincaillerie de montage.

#### REMARQUE

Elle ne peut être dotée de patins de nivellement.



#### OPTIONS

Diamètre	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition peinte du cadre
30, 36	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Flintwood Placage de bois 2 et 3 Placage de bois Zones	<b>8</b> Plat (Stratifié) <b>9</b> Plat (Flintwood et placage de bois) <b>H</b> Découpé plein	Couleurs de garniture Zones	Foundation Mica Accent

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNTTR 30</b>	<b>2T</b>	<b>8</b>	<b>4G</b>	<b>24</b>
-----------------	-----------	----------	-----------	-----------

#### DIMENSIONS PO / MM

D	STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		FLINTWOOD		PLACAGE DE BOIS 2 ET 3		PLACAGE DE BOIS ZONES	
	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
30 / 762	404	451	481	528	680	726	699	746	1099	1099
36 / 914	489	571	655	737	821	903	845	927	1223	1223

Base Mica ou Accent : ajouter 36

D'une hauteur de 19 po, la table à thé carrée haute à coins arrondis convient parfaitement aux aires de détente et de réunion informelle.

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Un dessus de table, un pied et quincaillerie de montage.

**REMARQUE**

Elle ne peut être dotée de patins de nivellement.

**Z N T T S**

**Table à thé carrée haute à coins arrondis**



**OPTIONS**

Profondeur	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition peinte du cadre
30, 36	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Flintwood Placage de bois 2 et 3 Placage de bois Zones	<b>8</b> Plat (Stratifié) <b>9</b> Plat (Flintwood et placage de bois) <b>H</b> Découpé plein	Couleurs de garniture Zones	Foundation Mica Accent

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNTTS 30</b>	<b>2T</b>	<b>8</b>	<b>4G</b>	<b>24</b>
-----------------	-----------	----------	-----------	-----------

**DIMENSIONS  
PO / MM**

**PRIX**

P	STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		FLINTWOOD		PLACAGE DE BOIS 2 ET 3		PLACAGE DE BOIS ZONES	
	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
30 / 762	404	451	481	528	680	726	699	746	1099	1099
36 / 914	489	571	655	737	821	903	845	927	1223	1223

Base Mica ou Accent : ajouter 36

comprendre les  
fauteuils

# comprendre les fauteuils zones

**Zones est une gamme complète et cohésive qui se diffuse dans tout l'environnement de travail. Elle comprend plus de 20 types de fauteuils, qui autant ensemble qu'individuellement reflètent l'expression d'une culture de travail humaniste.**

- Tous les fauteuils de la gamme sont proportionnés de sorte à répondre aux besoins grandissants du marché nord-américain et aux normes ANSI/BIFMA, essais à l'appui.
- Tous les tissus de recouvrement standard sont appliqués dans le sens de la trame, à l'exception de ceux des canapés et des bancs, qui sont appliqués dans le sens de la chaîne. (Pour en savoir plus, voir les directives relatives au sens du tissu à la section *Tissus, finitions et matériaux*.)

## fauteuils multifonctionnels

Les fauteuils multifonctionnels regroupent bancs, fauteuils, chaises et tabourets pouvant être utilisés dans toutes sortes d'emplacements. Ils se disposent autour des tables Zones, dans les enceintes ou aux côtés de produits d'autres gammes.



### fauteuil, chaise d'appoint et tabouret d'appoint

Le fauteuil et la chaise d'appoint reflètent le style, le caractère résidentiel et les matériaux de Zones sans sacrifier la performance demandée par les environnements de travail modernes.

- Le fauteuil Zones est une réinterprétation moderne aux matériaux mixtes des chaises en bois classiques.
- La chaise d'appoint revêt quant à elle un style plus décontracté et convient bien aux espaces restreints.



### bancs

Les bancs partagés ont un caractère rassembleur et ajoutent une touche humaine à l'espace; ils conviennent parfaitement aux tables d'atelier.



### tabourets

Les tabourets (offerts en hauteur fauteuil de travail, bar et comptoir) donnent un style décontracté aux bureaux commerciaux et aux établissements d'hébergement.

- Les tabourets hauteur comptoir et bar permettent à l'utilisateur d'avoir un meilleur contact visuel avec un interlocuteur debout.
- Mélanger différentes hauteurs de fauteuils aide à fractionner les grands espaces.

## comprendre les fauteuils zones (suite)

### fauteuils rembourrés

Les fauteuils rembourrés regroupent des fauteuils club, des canapés et des fauteuils de détente convenant à toutes sortes d'environnements. Ils s'installent autour de tables Zones ou dans les enceintes.



### fauteuils club

La collection compte quatre modèles assortis du fauteuil club, qui peuvent être agencés dans un même espace et répondent chacun à différents besoins fonctionnels pour les aires de concentration et de collaboration.



### fauteuils de détente

Les fauteuils de détente se déclinent en fauteuil droit à pivot réglable en hauteur pour salle de conférence, en fauteuil à piètement traîneau à hauteur fixe et en fauteuils inclinés à hauteur fixe avec mécanisme à pivotement et retour qui facilite leur utilisation et l'organisation de l'espace.



### canapés

Les canapés-enceintes de une et deux places ont été spécifiquement conçus pour les enceintes Zones.

- Le canapé à méridienne, le canapé 2,5 places et le canapé en coin de 108° ont été conçus pour s'intégrer aux écrans Zones et donner vie à un espace.
- Tous les canapés peuvent tout de même être utilisés sans enceinte ni écran, dans une aire ouverte.
- La possibilité de leur ajouter des modules d'alimentation et, dans certains cas, des tablettes ouvre la porte à une foule d'applications.



## aménagements avec fauteuils multifonctionnels zones

Ce qu'il y a de merveilleux avec les fauteuils multifonctionnels Zones, c'est qu'ils s'agencent tant à des tables qu'à des enceintes pour créer des espaces conventionnels ou décontractés qui répondent aux besoins fonctionnels des utilisateurs tout en exprimant la vision du designer.

- Le large éventail de fauteuils multifonctionnels Zones permet de créer des environnements tant conventionnels que décontractés.



L'installation de différentes hauteurs de fauteuils côte à côte ajoute de la diversité et de la profondeur à l'espace tout en le délimitant. Les multiples styles de fauteuils permettent d'exprimer une certaine vision esthétique, dans un style plus ou moins conventionnel, et de répondre aux besoins ergonomiques à court et à long terme, le tout en respectant le budget et les exigences de base.



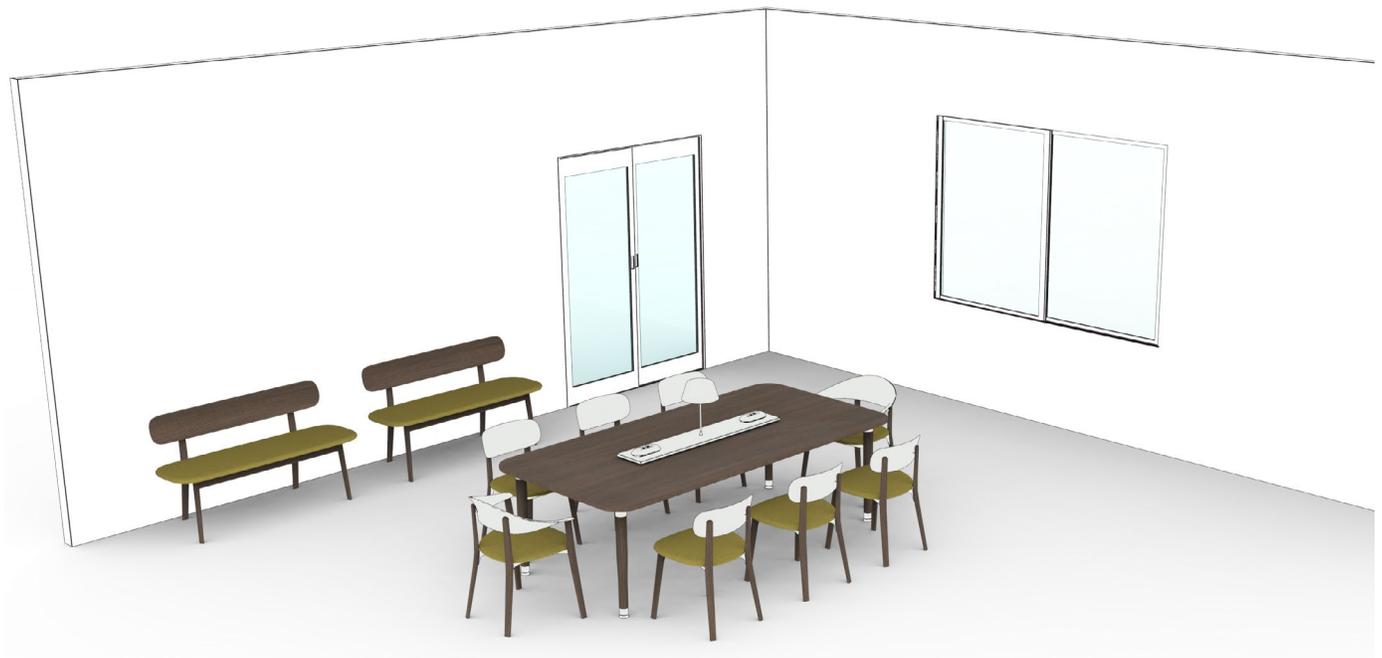
L'ajout de tabourets sans dossier aux extrémités d'une table permet à des utilisateurs de s'asseoir facilement de n'importe quel côté, et la diversité visuelle incite les autres à se joindre au groupe.

On peut créer des aménagements variés dans une même aire ouverte en jumelant des produits de différentes hauteurs (travail, comptoir et bar).

## aménagements avec fauteuils multifonctionnels zones (suite)



Les fauteuils Zones procurent un soutien supplémentaire et donnent de la substance à la table. Les petits tabourets empilables, eux, offrent un espace d'appoint où s'asseoir, et celui tout en bois peut même faire office de table d'appoint temporaire.



Le positionnement de fauteuils aux extrémités et de chaises d'appoint de chaque côté d'une table donne un caractère hiérarchique à l'aménagement. Des bancs peuvent être disposés contre un mur pour offrir un espace supplémentaire où s'asseoir.

## aménagements avec fauteuils rembourrés zones

Ce qu'il y a de merveilleux avec les fauteuils rembourrés Zones, c'est qu'ils s'agencent tant à des tables qu'à des enceintes ou à d'autres éléments pour créer des espaces qui répondent aux besoins fonctionnels des utilisateurs tout en exprimant la vision du designer. Vu les diverses options offertes, les fauteuils s'utilisent dans tout l'environnement, à l'intérieur et à l'extérieur des enceintes.



L'élégant fauteuil club basculant-pivotant à base cruciforme et à mécanisme de retour est parfait pour les salles de réunion et de conférence.



Le fauteuil club basculant-pivotant à base en étoile, réglable en hauteur, est parfait pour les postes d'appoint. Il est possible de disposer des fauteuils et des tables à l'extérieur des enceintes pour utiliser cet espace.



Les fauteuils club avec quatre pattes en bois sont tout indiqués comme fauteuil d'accueil dans les bureaux privés.



Les fauteuils de détente Zones peuvent être regroupés pour créer des aires de réunion informelle. Les rangements et espaces de rencontres ponctuelles à hauteur bar ou comptoir viennent quant à eux délimiter l'espace. D'ailleurs, la version tabouret du fauteuil club offre une plage de réglage convenant aux deux hauteurs.

## aménagements avec fauteuils rembourrés zones (suite)



L'ensemble de canapés Zones crée un espace semi-privé à ambiance décontractée où discuter.



Les canapés-enceintes s'utilisent dans une enceinte ou seuls dans un aménagement de détente. En les plaçant au dos d'une enceinte, on peut créer des espaces de détente supplémentaires.



Le mélange de fauteuils rembourrés et multifonctionnels Zones et d'autres produits de la collection ouvre la porte à une infinité de solutions uniques qui conviendront à tous les espaces et les besoins.

## aménagements avec fauteuils rembourrés zones (suite)



Un canapé 2,5 places aménagé dans une demie enceinte de détente ouverte convient parfaitement aux aires publiques où des étrangers pourraient être assis à proximité.

L'enceinte avec fentes offre une certaine intimité tout en permettant aux autres de voir que le canapé est occupé.

Il est possible de créer diverses ambiances en ajoutant de l'autre côté d'une table à café soit un second aménagement similaire, soit d'autres fauteuils tels que les fauteuils club avec mécanisme à pivotement et retour.



Un écran Zones avec cloisons en tissu peut servir à diviser l'espace et créer un espace plus isolé et intime.

Si l'on y ajoute un canapé en coin de 108°, l'extrémité de ce dernier en dépassera, ce qui peut aider à déterminer s'il est libre ou non.

On peut y installer une lampe arquée Zones comme élément central, de même qu'une table à café et des fauteuils club, plus classiques.



L'écran Zones peut délimiter et séparer deux zones d'activité. La combinaison d'un canapé à méridienne et de petits tabourets empilables crée un espace décontracté et intime, isolé des éléments qui l'entourent.

## aménagements avec fauteuils rembourrés zones (suite)



Ensemble, les fauteuils de détente pour salle de conférence et la table de discussion de 25 po de hauteur forment une aire de rencontre informelle propice à l'adoption d'une posture décontractée mais droite. Le mécanisme basculant-pivotant et le réglage de la hauteur assurent le confort de tous les participants.



Les fauteuils de détente Zones peuvent être regroupés pour créer des aires de réunion informelle.



Le fauteuil de détente à piètement traîneau, qui s'accompagne très bien d'une table, permet l'adoption d'une posture détendue idéale pour la lecture, les courts appels téléphoniques et les brèves rencontres informelles.



On peut installer un fauteuil de détente dans une enceinte pour créer un espace individuel où se retirer, lire, écrire ou utiliser téléphone cellulaire et tablette.

## aménagements avec fauteuils zones

Le tableau suivant indique les fauteuils et les tables Zones dont la hauteur est compatible.

	 Tables hauteur fauteuil de détente (14 po à 19 po)	 Tables de discussion (25 po)
Petit tabouret empilable Zones (ZNMS)	s.o.	
Fauteuil de détente Zones (ZNSX)		s.o.
Fauteuil de détente Zones à piètement traîneau (ZNSW)		s.o.
Fauteuil de détente Zones pour salle de conférence (ZNSY)		

## aménagements avec fauteuils zones (suite)

	 Tables hauteur fauteuil de travail (29 po)	 Tables hauteur comptoir (36 po)	 Tables hauteur bar (42 po)
Chaise d'appoint Zones (ZNMC)		s.o.	s.o.
Fauteuil Zones (ZNMG)		s.o.	s.o.
Tabouret d'appoint Zones (ZNMD)	s.o.		
Grand tabouret Zones (ZNMT)	s.o.		
Bancs Zones (ZNMA/ZNMB)		s.o.	s.o.
Fauteuil club Zones – 4 pattes en bois (ZNSC)		s.o.	s.o.
Fauteuil club Zones – basculant-pivotant, base en étoile (ZNSF)		s.o.	s.o.
Fauteuil club Zones – basculant-pivotant, base cruciforme (ZNSP)		s.o.	s.o.
Tabouret club Zones – basculant-pivotant, base en étoile (ZNSH)	s.o.		

fauteuils  
multifonctionnels

## tableau d'ensemble

**ZNMGZ** Fauteuil Zones – 4 pattes en bois, dossier en plastique

Page 126



**ZNMCZ** Chaise d'appoint Zones – 4 pattes en bois, sans appuie-bras, dossier en plastique

Page 130



**ZNMDZ** Tabouret d'appoint Zones – 4 pattes en bois, sans appuie-bras, dossier en plastique

Page 134



**ZNMTU** Grand tabouret Zones – 4 pattes en bois, sans dossier, siège recouvert

Page 138



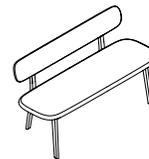
**ZNMAU** Banc Zones – 4 pattes en bois, sans dossier, siège recouvert

Page 142



**ZNMB** Banc Zones – 4 pattes en bois, avec dossier

Page 143



**ZNMSU** Petit tabouret empilable Zones – 4 pattes en bois, sans dossier, siège recouvert

Page 146



**ZNMSW** Petit tabouret empilable Zones – 4 pattes en bois, sans dossier, siège en bois

Page 147



## aperçu du fauteuil zones

Le fauteuil Zones est une réinterprétation moderne d'une chaise en bois antique. Son dossier sculpté fait d'une seule pièce de plastique se courbe pour former les appuie-bras qui se fixent, sans joints visibles, aux pattes incurvées en hêtre. Ces dernières s'agencent aux tabourets, aux tables de cantine, aux chevalets, aux porte-manteaux et aux autres produits de la vaste gamme Zones.

ZNMGZ



### Dossier en plastique



Greystone Crisp Grey Sand

### Renfort de siège en métal



Greystone Crisp Grey Sand

### Cadre en bois

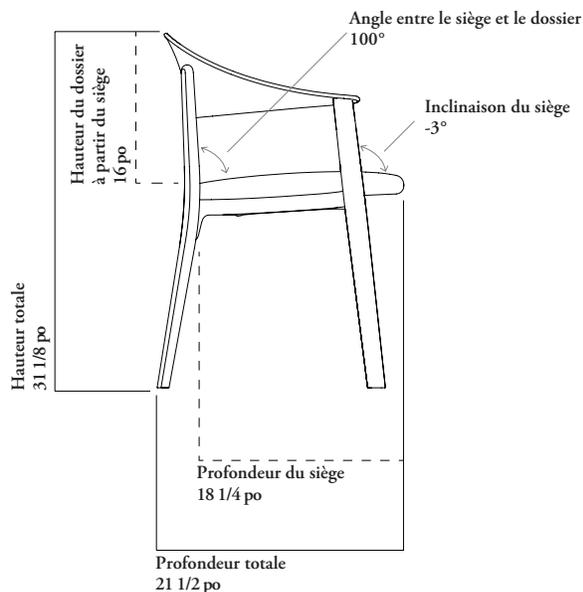
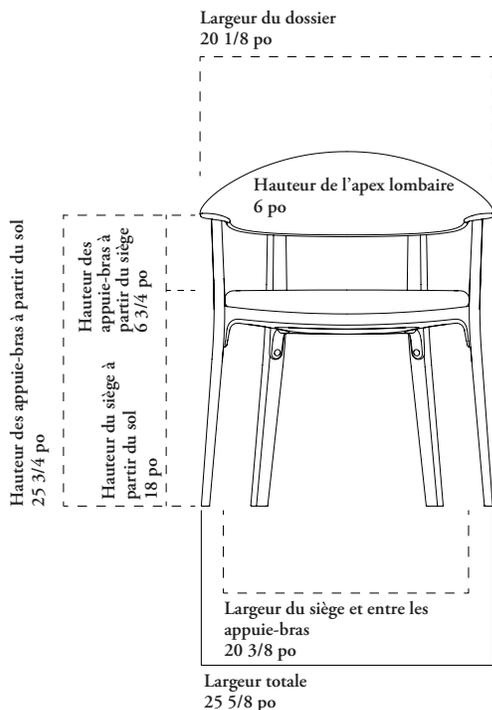


Greystone Beech Natural Beech Pecan Beech

# dimensions et exigences relatives au recouvrement du fauteuil zones

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les fauteuils Zones ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.

POIDS	
Fauteuil Zones – 4 pattes en bois, dossier en plastique	17 lb



## Besoins en TFC/CFC

Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse.

### RECOUVREMENT UNIQUE

	TFC [vg]	CFC [pi²]
Fauteuil Zones	3/4	4,4

## Z N M G Z

### Fauteuil Zones – 4 pattes en bois, dossier en plastique



#### CARACTÉRISTIQUES

- Convient aux surfaces de travail et aux tables de 29 po de hauteur.
- Dossier et appuie-bras sculptés en une seule pièce.
- Quatre pattes en stratifié de hêtre.
- Renfort de siège offert en deux finitions peintes s'agencant au cadre de bois.
- Patins protecteurs multirisurfaces.
- Non empilable.
- Entièrement assemblé.

#### OPTIONS

Recouvrement du siège	Finition du dossier en plastique	Finition du cadre en bois	Finition peinte du renfort de siège
Tissu	<b>Z1</b> Greystone	<b>BR</b> Greystone Beech	<b>24</b> Greystone
Cuir	<b>Z2</b> Crisp Grey	<b>BS</b> Natural Beech	<b>25</b> Crisp Grey
	<b>Z3</b> Sand	<b>DC</b> Pecan Beech	<b>27</b> Sand

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNMGZ E515</b>	<b>Z2</b>	<b>BS</b>	<b>25</b>
-------------------	-----------	-----------	-----------

#### PRIX

Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
997	1004	1011	1016	1021	1024	1031	1038	1042	1048
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
1054	1060	1064	1069	1074	1078	1084	1090	1094	1099
Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
1085	1099	1144	1162						



## aperçu de la chaise d'appoint zones

La chaise d'appoint Zones se présente sous une forme connue qui s'intègre aux aménagements d'hébergement classiques et aux espaces contemporains d'entreprise à visée collaborative et formatrice. Le dossier simple d'une pièce en plastique se fixe, sans joints visibles, aux pattes en hêtre. La chaise d'appoint est plus compacte que le fauteuil Zones.

ZNMCZ



### Dossier en plastique



Greystone Crisp Grey Sand

### Renfort de siège en métal



Greystone Crisp Grey Sand

### Cadre en bois



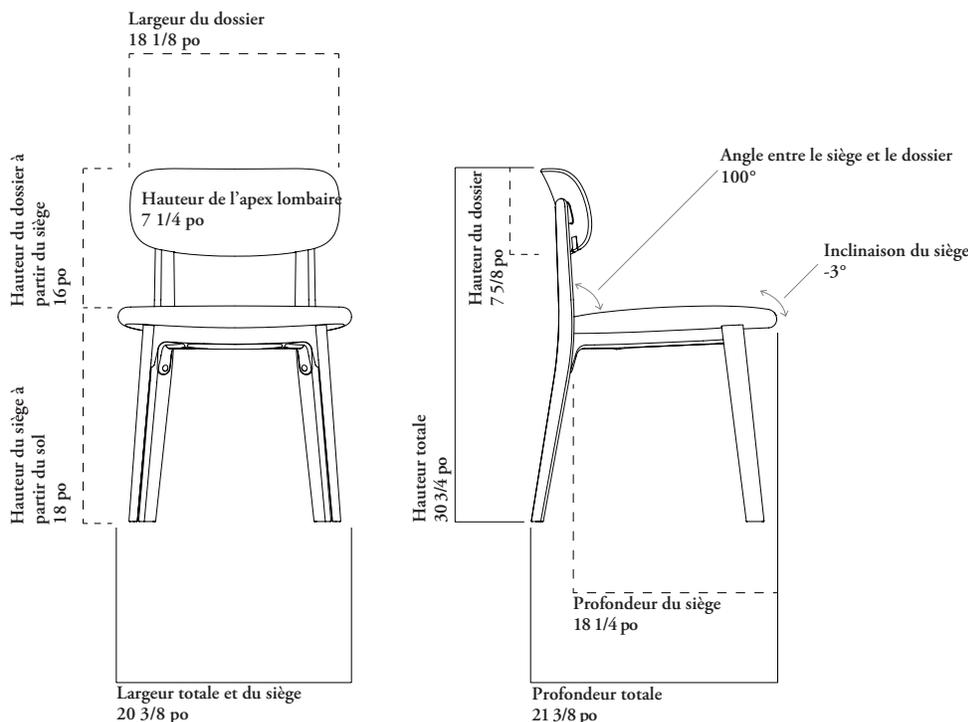
Greystone Beech Natural Beech Pecan Beech

# dimensions et exigences relatives au recouvrement de la chaise d'appoint zones

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les chaises d'appoint Zones ont été conçues et testées pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.

## POIDS

Chaise d'appoint Zones –  
4 pattes en bois, sans appuie-bras,  
dossier en plastique 15 lb



## Besoins en TFC/CFC

Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse.

### RECOUVREMENT UNIQUE

	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]
Chaise d'appoint Zones	3/4	4,4

## Z N M C Z

### Chaise d'appoint Zones – 4 pattes en bois, sans appuie-bras, dossier en plastique



#### CARACTÉRISTIQUES

- Siège de 18 po de hauteur convenant aux surfaces de 29 po de hauteur.
- Dossier contemporain en plastique, sans appuie-bras.
- Cadre en stratifié de hêtre (pattes).
- Renfort de siège offert en deux finitions peintes s'agencant au cadre en bois ou au recouvrement.
- Recouvrement de siège unique.
- Patins protecteurs multisurfaces.
- Non empilable.
- Entièrement assemblée.

#### OPTIONS

Recouvrement du siège	Finition du dossier en plastique	Finition du cadre en bois	Finition peinte du renfort de siège
Tissu	<b>Z1</b> Greystone	<b>BR</b> Greystone Beech	<b>24</b> Greystone
Cuir	<b>Z2</b> Crisp Grey	<b>BS</b> Natural Beech	<b>25</b> Crisp Grey
	<b>Z3</b> Sand	<b>DC</b> Pecan Beech	<b>27</b> Sand

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNMCZ E515</b>	<b>Z2</b>	<b>BS</b>	<b>25</b>
-------------------	-----------	-----------	-----------

#### PRIX

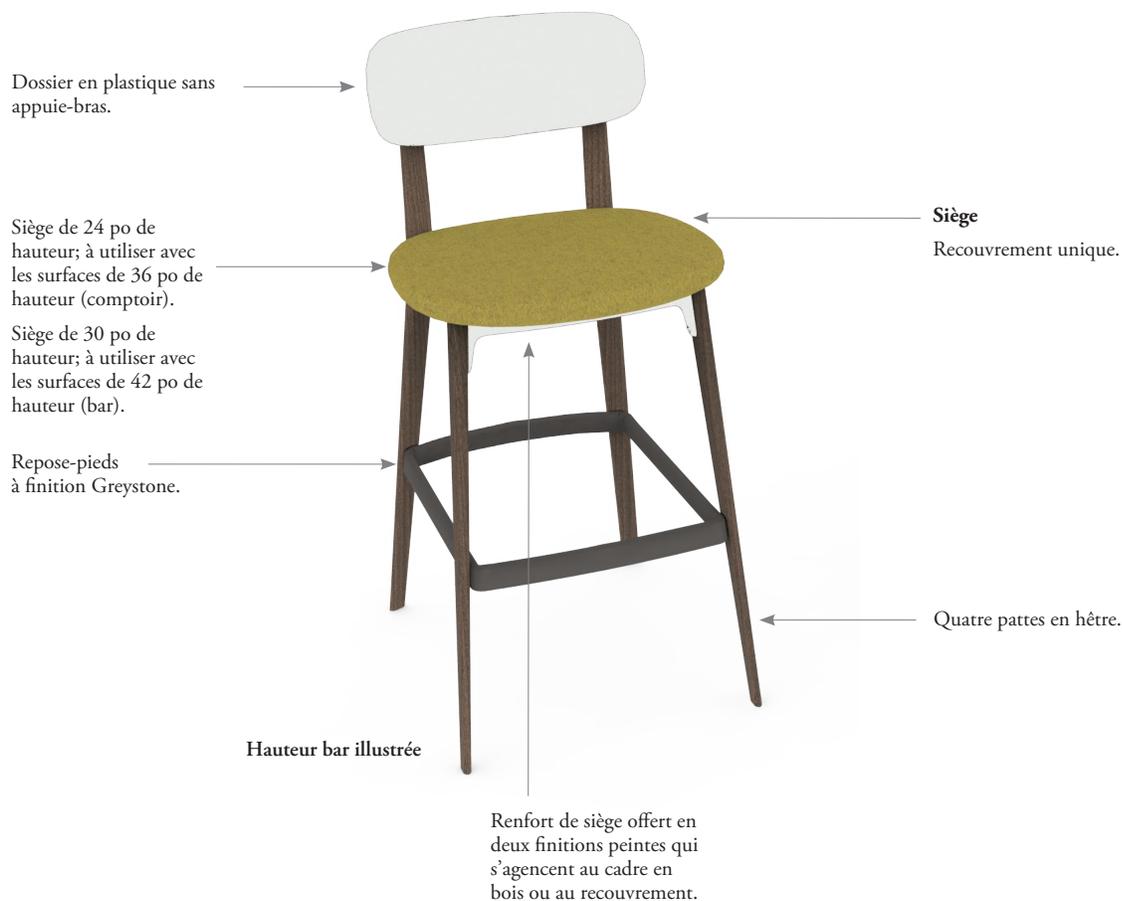
Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
829	834	843	849	853	857	861	868	874	881
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
886	890	896	901	906	911	916	921	926	931
Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
917	929	975	993						



## aperçu du tabouret d'appoint zones

Le tabouret d'appoint Zones rappelle l'apparence de la chaise d'appoint, mais dans un format convenant aux aménagements à hauteur comptoir (36 po) et bar (42 po). Le tabouret d'appoint s'inscrit dans la nouvelle tendance qui consiste à mélanger les hauteurs de siège dans les aménagements pour créer une ambiance plus décontractée et un style moins homogène. Il est aussi doté du dossier simple d'une pièce en plastique qui se fixe, sans joints visibles, aux pattes en hêtre.

ZNMDZ



### Dossier en plastique



Greystone Crisp Grey Sand

### Renfort de siège en métal



Greystone Crisp Grey Sand

### Cadre en bois



Greystone Beech Natural Beech Pecan Beech

### Repose-pieds

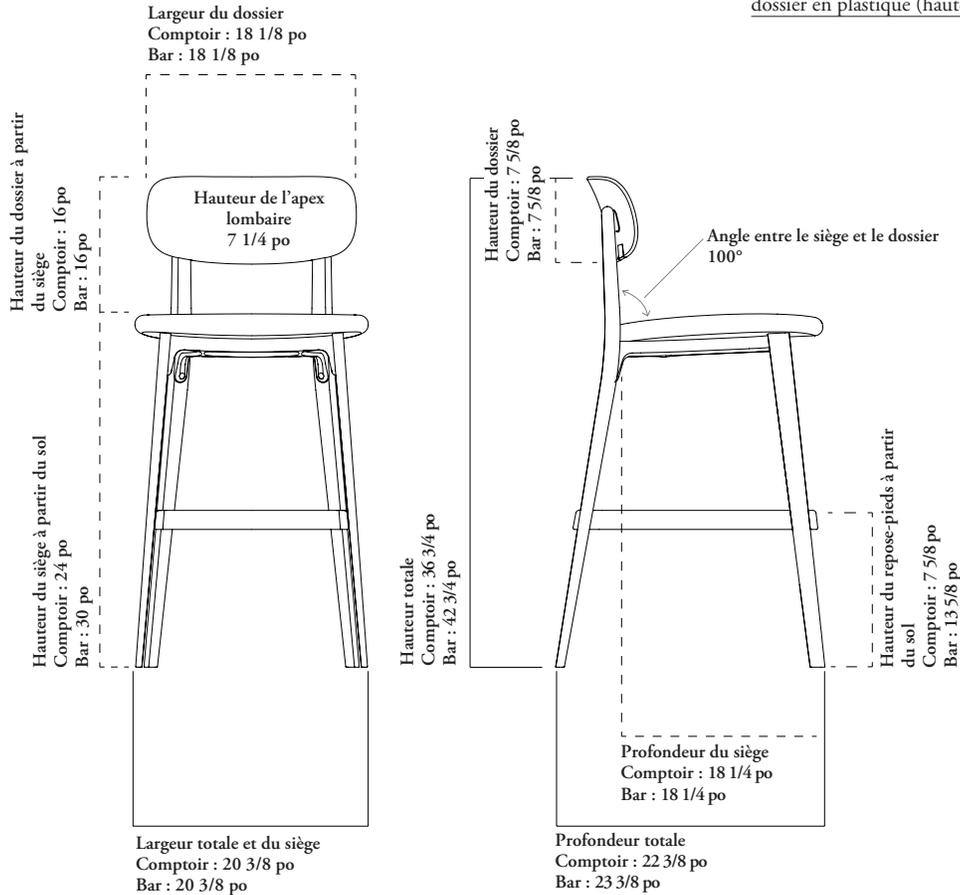


Greystone

# dimensions et exigences relatives au recouvrement du tabouret d'appoint zones

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les tabourets d'appoint Zones ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.

POIDS	
Tabouret d'appoint Zones – 4 pattes en bois, sans appuie-bras, dossier en plastique (hauteur comptoir)	21 lb
Tabouret d'appoint Zones – 4 pattes en bois, sans appuie-bras, dossier en plastique (hauteur bar) (illustré)	22 lb



## Besoins en TFC/CFC

Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse.

### RECOUVREMENT UNIQUE

	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]
Tabouret d'appoint Zones – hauteur comptoir	3/4	4,4
Tabouret d'appoint Zones – hauteur bar	3/4	4,4

## Z N M D Z

### Tabouret d'appoint Zones – 4 pattes en bois, sans appuie-bras, dossier en plastique



#### CARACTÉRISTIQUES

- Siège d'une hauteur convenant aux surfaces à hauteur comptoir de 36 po et à hauteur bar de 42 po.
- Dossier contemporain en plastique, sans appuie-bras.
- Cadre en stratifié de hêtre (pattes).
- Renfort de siège offert en deux finitions peintes s'agencant au cadre en bois ou au recouvrement.
- Repose-pieds toujours fini en Greystone (24) pour offrir une bonne durabilité.
- Recouvrement de siège unique.
- Patins protecteurs multisurfaces.
- Non empilable.
- Entièrement assemblé.

#### OPTIONS

Hauteur	Recouvrement du siège	Finition du dossier en plastique	Finition du cadre en bois	Finition peinte du renfort de siège
<b>C</b> Comptoir	Tissu	<b>Z1</b> Greystone	<b>BR</b> Greystone Beech	<b>24</b> Greystone
<b>B</b> Bar	Cuir	<b>Z2</b> Crisp Grey <b>Z3</b> Sand	<b>BS</b> Natural Beech <b>DC</b> Pecan Beech	<b>25</b> Crisp Grey <b>27</b> Sand

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNMDZ C</b>	<b>E515</b>	<b>Z2</b>	<b>BS</b>	<b>25</b>
----------------	-------------	-----------	-----------	-----------

#### HAUTEUR

Comptoir
Bar
Comptoir
Bar
Comptoir
Bar

#### PRIX

Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
974	979	986	992	996	1002	1007	1012	1018	1023
1053	1058	1067	1071	1075	1080	1085	1092	1098	1102
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
1030	1034	1039	1044	1048	1054	1060	1064	1069	1074
1108	1113	1118	1123	1128	1133	1138	1143	1148	1153
Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
1061	1074	1120	1137						
1142	1153	1198	1218						



## aperçu du grand tabouret zones

Le tabouret Zones est une solution très décontractée, facilement déplaçable et on ne peut plus compacte. Le grand tabouret est offert en formats convenant aux aménagements à hauteur comptoir (36 po) et bar (42 po). On peut l'utiliser avec d'autres tabourets du même style ou en combinaison avec les tabourets d'appoint.

ZNMTU



### Renfort de siège en métal



Greystone Crisp Grey Sand

### Cadre en bois



Greystone Beech Natural Beech Pecan Beech

### Repose-pieds

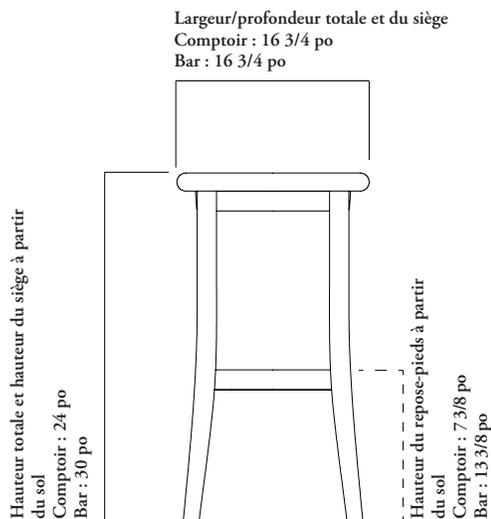


Greystone

# dimensions et exigences relatives au recouvrement du grand tabouret zones

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les grands tabourets Zones ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.

POIDS	
Grand tabouret Zones – 4 pattes en bois, sans dossier, siège recouvert (hauteur comptoir)	16 lb
Grand tabouret Zones – 4 pattes en bois, sans dossier, siège recouvert (hauteur bar) (illustré)	17 lb



## Besoins en TFC/CFC

Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse.

### RECOUVREMENT UNIQUE

	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]
Tabouret Zones – hauteur comptoir	3/4	3,6
Tabouret Zones – hauteur bar	3/4	3,6

# fauteuils multifonctionnels

## Z N M T U

### Grand tabouret Zones – 4 pattes en bois, sans dossier, siège recouvert



#### CARACTÉRISTIQUES

- Siège d'une hauteur convenant aux surfaces à hauteur comptoir de 36 po et à hauteur bar de 42 po.
- Tabouret léger et convivial, sans appuie-bras ni dossier.
- Cadre en hêtre (pattes).
- Renfort de siège offert en deux finitions peintes s'agençant au cadre en bois ou au recouvrement. Repose-pieds toujours fini en Greystone (24) pour offrir une bonne durabilité.
- Recouvrement de siège unique.
- Patins protecteurs multisurfaces.
- Non empilable.
- Entièrement assemblé.

#### OPTIONS

Hauteur	Recouvrement du siège	Finition du cadre en bois	Finition peinte du renfort de siège
<b>C</b> Comptoir	Tissu	<b>BR</b> Greystone Beech	<b>24</b> Greystone
<b>B</b> Bar	Cuir	<b>BS</b> Natural Beech <b>DC</b> Pecan Beech	<b>25</b> Crisp Grey <b>27</b> Sand

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNMTU C</b>	<b>E515</b>	<b>BS</b>	<b>25</b>
----------------	-------------	-----------	-----------

#### HAUTEUR

Comptoir
Bar
Comptoir
Bar
Comptoir
Bar

#### PRIX

Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
864	871	879	884	888	891	898	904	911	916
951	958	965	971	975	979	985	991	996	1003
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
921	926	931	936	941	947	951	956	961	966
1008	1012	1017	1022	1028	1033	1038	1042	1047	1053
Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
940	949	985	1002						
1024	1035	1071	1087						



## aperçu des bancs zones

Le banc Zones avec dossier incarne un esprit de partage et de communauté. Chaque banc peut accueillir deux personnes et est doté de quatre pattes en hêtre et d'un siège recouvert. Le dossier en contreplaqué de hêtre procure soutien et confort pendant les discussions et les échanges, et sa largeur convient aux personnes qui s'assoient aux extrémités.

La disposition de ces bancs partagés autour d'une table d'atelier a un effet rassembleur et ajoute une dimension plus humaine à l'aménagement. Le modèle sans dossier (ZNMAU), aussi à quatre pattes en bois et siège recouvert, peut accueillir deux personnes et est une solution encore plus épurée, informelle et multidirectionnelle que celui à dossier.

### ZNMB/ZNMAU



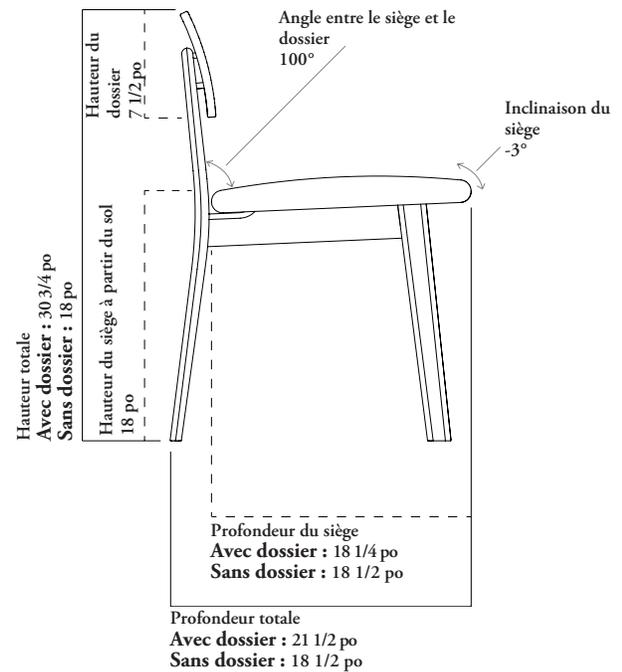
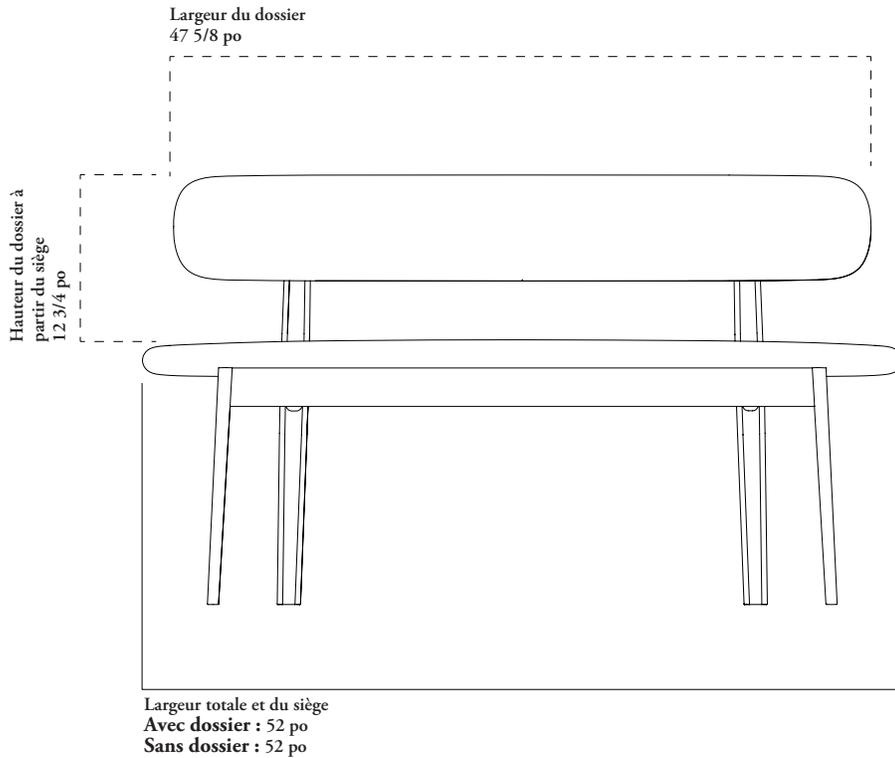
#### Cadre en bois



# dimensions et exigences relatives au recouvrement des bancs zones

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les bancs Zones à quatre pattes en bois sans dossier ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.
- Les bancs Zones à quatre pattes en bois avec dossier ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 253 lb.

POIDS	
Banc Zones – 4 pattes en bois, avec dossier (illustré)	35 lb
Banc Zones – 4 pattes en bois, sans dossier, siège recouvert	26 lb



## Besoins en TFC/CFC

Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse.

### RECOUVREMENT UNIQUE

	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]
Banc Zones – avec dossier	1 3/4	12,5
Banc Zones – sans dossier	1 3/4	12,5

## Z N M A U

### Banc Zones – 4 pattes en bois, sans dossier, siège recouvert



#### CARACTÉRISTIQUES

- Siège de 18 po de hauteur convenant aux surfaces de 29 po de hauteur.
- Peut accueillir deux personnes.
- Recouvrement de siège unique.
- Cadre en hêtre avec quatre pattes entièrement assemblé.
- Patins protecteurs multisurfaces.
- Non empilable.

#### REMARQUE

Par défaut, le tissu de recouvrement est installé dans le sens de la chaîne. Une commande spéciale peut être faite pour qu'il soit installé dans le sens de la trame; les coutures doivent y être précisées.

#### OPTIONS

Recouvrement du siège	Finition du cadre en bois
Tissu	<b>BR</b> Greystone Beech
Cuir	<b>BS</b> Natural Beech
	<b>DC</b> Pecan Beech

#### COMMANDE TYPE

ZNMAU E515	BS
------------	----

#### PRIX

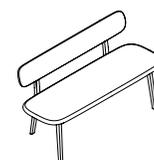
Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
1695	1712	1735	1753	1764	1779	1793	1810	1826	1844
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
1860	1874	1890	1904	1920	1935	1950	1965	1980	1995
Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
1948	1983	2112	2166						

**CARACTÉRISTIQUES**

- Siège de 18 po de hauteur convenant aux surfaces de 29 po de hauteur.
- Peut accueillir deux personnes.
- Siège à recouvrement unique et dossier en contreplaqué de hêtre.
- Patins protecteurs multisurfaces.
- Non empilable.
- Cadre en hêtre avec quatre pattes entièrement assemblé.

**Z N M B**

**Banc Zones – 4 pattes en bois,  
avec dossier**



**REMARQUE**

Par défaut, le tissu de recouvrement est installé dans le sens de la chaîne. Une commande spéciale peut être faite pour qu'il soit installé dans le sens de la trame; les coutures doivent y être précisées.

**OPTIONS**

Style	Recouvrement du siège	Finition du cadre en bois
<b>B</b> Siège recouvert avec dossier en bois	Tissu Cuir	<b>BR</b> Greystone Beech <b>BS</b> Natural Beech <b>DC</b> Pecan Beech

**COMMANDE TYPE**

ZNMB B	E515	BS
--------	------	----

**PRIX**

Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
2272	2289	2313	2329	2342	2356	2370	2388	2403	2421
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
2437	2451	2468	2481	2498	2511	2528	2541	2558	2572
Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
2524	2561	2689	2743						

## aperçu des petits tabourets empilables zones

Les petits tabourets Zones sont une solution très décontractée, facilement déplaçable et on ne peut plus compacte. On peut en empiler quatre, ce qui les rend idéaux comme sièges d'appoint aux abords d'une table d'atelier Zones, dans un système Teknion ou dans les regroupements de surfaces de travail de 29 po.

### ZNMS



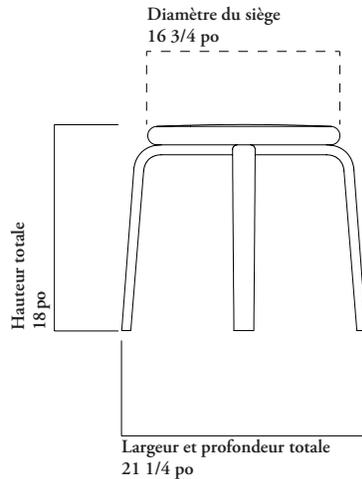
#### Cadre en bois



# dimensions et exigences relatives au recouvrement des petits tabourets empilables zones

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les petits tabourets empilables Zones ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.
- Au plus quatre tabourets peuvent être empilés.

POIDS	
Petit tabouret empilable Zones – 4 pattes en bois, sans dossier, siège en bois	9 lb
Petit tabouret empilable Zones – 4 pattes en bois, sans dossier, siège recouvert (illustré)	9 lb



## Besoins en TFC/CFC

Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse.

### RECOUVREMENT UNIQUE

	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]
Petit tabouret empilable Zones – 4 pattes en bois, sans dossier, siège recouvert	3/4	3,6

## Z N M S U

### Petit tabouret empilable Zones – 4 pattes en bois, sans dossier, siège recouvert

#### CARACTÉRISTIQUES

- Siège de 18 po de hauteur convenant aux surfaces de 29 po de hauteur.
- Tabouret léger et convivial, sans appuie-bras ni dossier.
- Cadre en hêtre (pattes).
- Aucun renfort en métal.
- Siège rond à recouvrement unique.
- Patins protecteurs multisurfaces.
- Empilable (quatre tabourets maximum).
- Entièrement assemblé.



#### OPTIONS

Recouvrement du siège	Finition du cadre en bois
Tissu	<b>BR</b> Greystone Beech
Cuir	<b>BS</b> Natural Beech
	<b>DC</b> Pecan Beech

#### COMMANDE TYPE

ZNMSU E515	BS
------------	----

#### PRIX

Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
612	618	625	633	636	640	646	650	657	664
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
669	673	678	684	690	694	699	703	709	714
Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
686	698	732	748						

**CARACTÉRISTIQUES**

- Siège de 18 po de hauteur convenant aux surfaces de 29 po de hauteur.
- Tabouret léger et convivial, sans appuie-bras ni dossier.
- Cadre en hêtre (pattes).
- Siège rond en placage de hêtre.
- Finition du siège identique à celle choisie pour le cadre.
- Aucun renfort en métal.
- Peut servir de table d'appoint temporaire.
- Patins protecteurs multisurfaces.
- Empilable (quatre tabourets maximum).
- Entièrement assemblé.

**Z N M S W**  
**Petit tabouret empilable Zones –**  
**4 pattes en bois, sans dossier,**  
**siège en bois**



**OPTIONS**

Finition du cadre en bois
BR Greystone Beech
BS Natural Beech
DC Pecan Beech

**COMMANDE TYPE**

**ZNMSW BS**

**PRIX**

517

fauteuils rembourrés

## tableau d'ensemble

**ZNSC Fauteuil club Zones – 4 pattes en bois**

Page 158



**ZNSF Fauteuil club Zones – basculant-pivotant, base en étoile**

Page 159



**ZNSH Tabouret club Zones – basculant-pivotant, base en étoile**

Page 160



**ZNSP Fauteuil club Zones – basculant-pivotant, base cruciforme**

Page 161



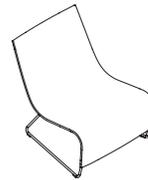
**ZNSX Fauteuil de détente Zones**

Page 167



**ZNSW Fauteuil de détente Zones à piètement traîneau**

Page 170



**ZNSU Pouf Zones à piètement traîneau**

Page 171



**ZNSY Fauteuil de détente Zones pour salle de conférence**

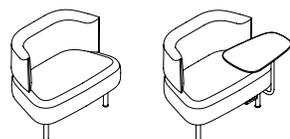
Page 175



## tableau d'ensemble

### ZNSS Canapé-enceinte Zones – une place

Page 180

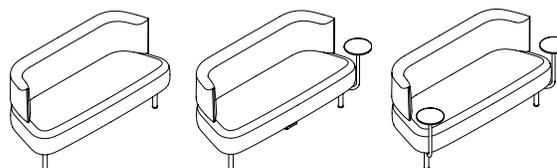


Sans tablette

Avec tablette

### ZNSD Canapé-enceinte Zones – deux places

Page 182



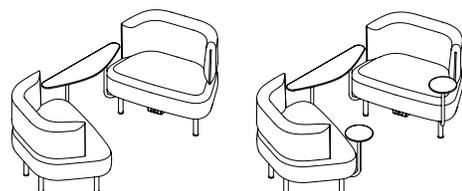
Sans tablette

Une tablette

Deux tablettes

### ZNSK Ensemble de canapés Zones pour enceinte de détente

Page 190

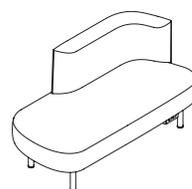


Sans tablette

Deux tablettes

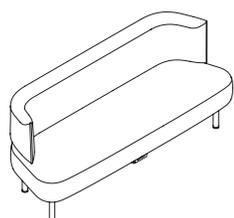
### ZNSL Canapé Zones à méridienne

Page 195



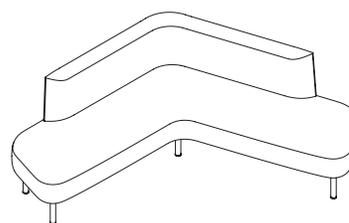
### ZNSE Canapé Zones 2,5 places

Page 199



### ZNSV Canapé Zones en coin de 108°

Page 205





## aperçu des fauteuils club zones

Les fauteuils club Zones forment une collection au sein de la gamme. Ils se déclinent en quatre modèles au style et aux matériaux assortis à ceux des tables, des fauteuils et des enceintes Zones. Ils peuvent être agencés dans un même espace et répondent chacun à différents besoins fonctionnels pour les aires de concentration et de collaboration.

### ZNSC

- Solution classique pour les invités et les groupes, le fauteuil club est doté de quatre pattes en bois au design élégant et novateur. Il s'intègre aux environnements Zones ou sert de fauteuil d'accueil dans les bureaux privés.



#### Renfort de siège en métal



Greystone Crisp Grey Sand

#### Cadre en bois



Greystone Beech Natural Beech Pecan Beech

## aperçu des fauteuils club zones (suite)

### ZNSF/ZNSH/ZNSP

- Le fauteuil club Zones basculant-pivotant à base cruciforme (ZNSP) est une solution contemporaine pour les aires de réunion et de conférence; sa hauteur fixe et son pivot contribuent à maintenir un environnement épuré, professionnel et simple. La base est offerte en aluminium poli pour un style classique ou en finition peinte pour une allure plus avant-gardiste.
- Le modèle avec base en étoile, roulettes, hauteur réglable et mécanisme basculant-pivotant (ZNSF) donne plus de latitude à l'utilisateur en matière de réglage et de mobilité, ce qui est parfait pour les espaces d'appoint et décontractés.
- Le tabouret club réglable en hauteur avec mécanisme basculant-pivotant et base en étoile (ZNSH) élargit l'offre de fauteuils rembourrés et de détente, que ce soit en hauteur bureau, comptoir ou bar. Il est aussi doté d'un repose-pieds réglable en hauteur.



Fauteuil club Zones – basculant-pivotant, base en étoile (ZNSF) (roulettes et patins rigides ou souples)



Tabouret club Zones – basculant-pivotant, base en étoile (ZNSH) (roulettes et patins rigides ou souples)

Le fauteuil club avec base en étoile est équipé de roulettes conçues pour être utilisées sur des tapis. Si ces dernières sont posées sur des surfaces rigides, le fauteuil peut rouler ou basculer de manière imprévue. Des roulettes convenant aux surfaces rigides sont aussi offertes. En cas de doute, consulter son distributeur pour faire le choix approprié.

Voici les finitions offertes pour les fauteuils club Zones avec base en métal.

#### Base

Foundation  
Mica  
Accent  
Aluminium poli

#### Plateau de siège en plastique

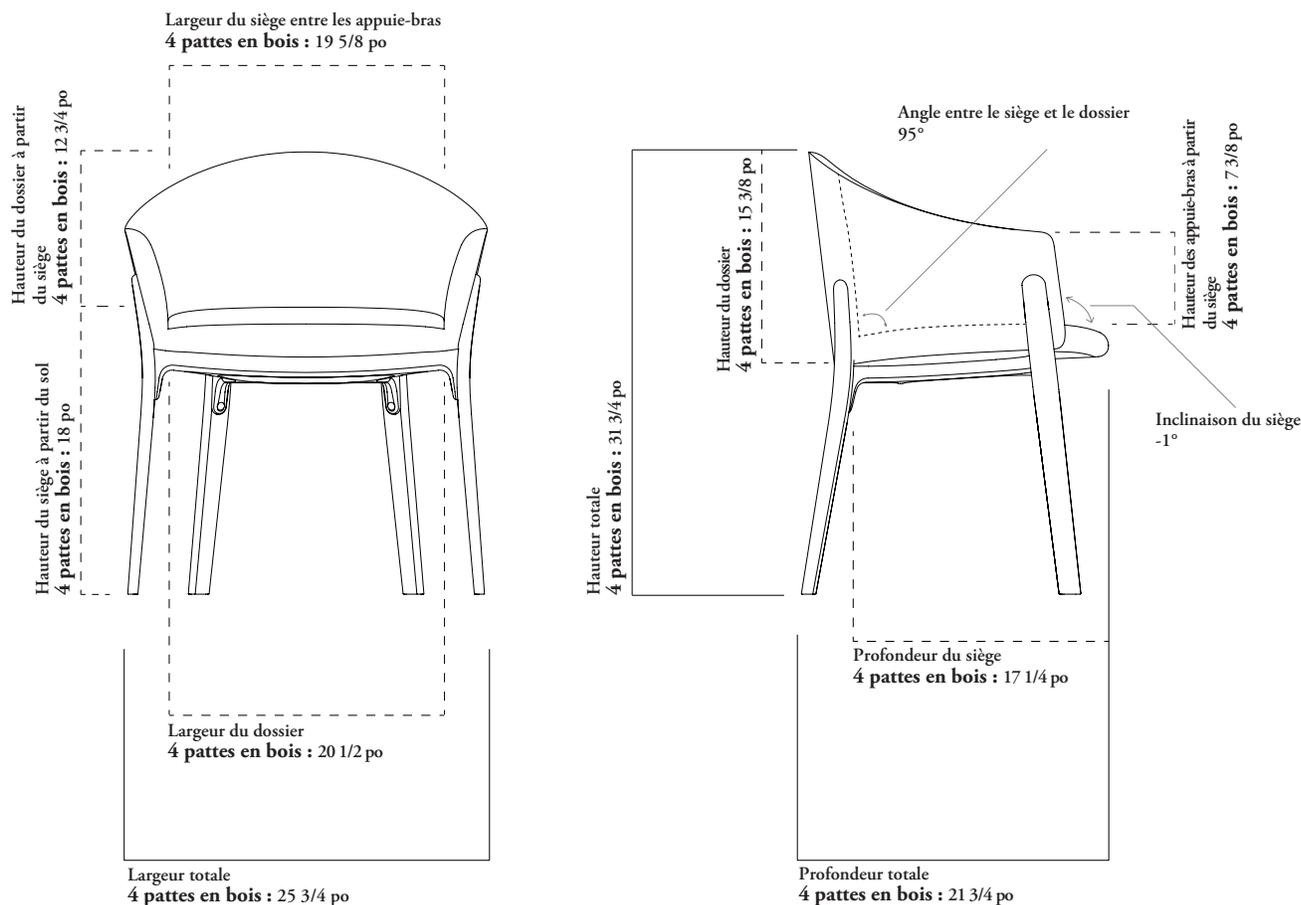


## dimensions et exigences relatives au recouvrement des fauteuils club zones

### ZNSC

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les fauteuils club Zones ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.

POIDS	
Fauteuil club Zones – 4 pattes en bois (illustré)	24 lb



### Besoins en TFC/CFC

Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse.

#### RECOUVREMENT UNIQUE

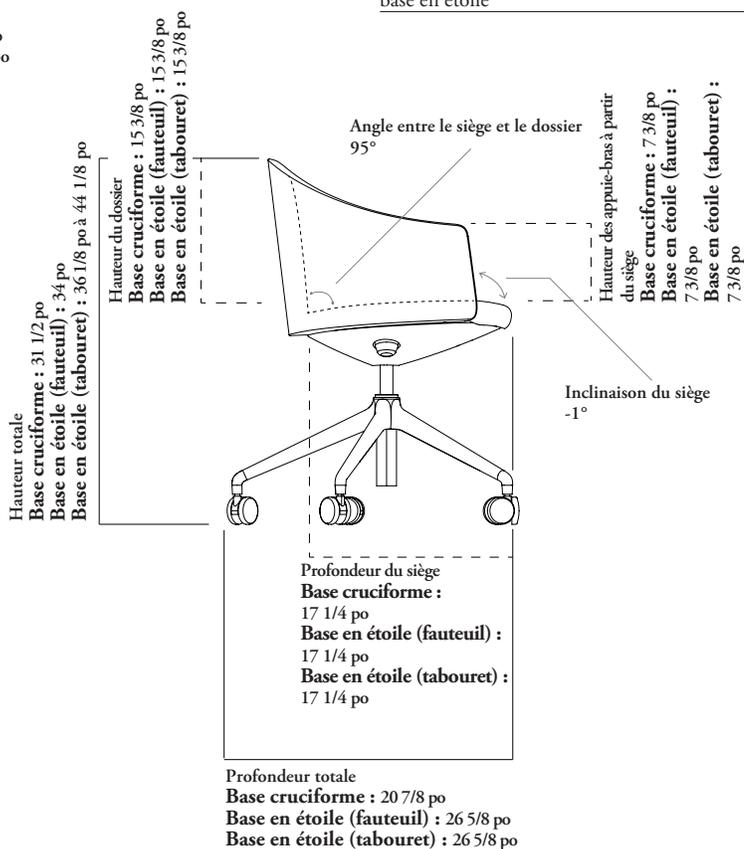
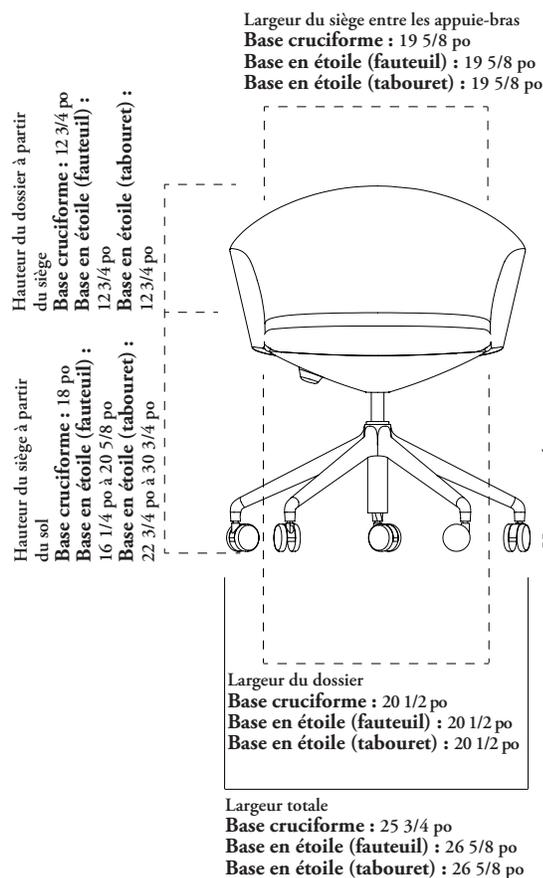
	TFC [vg]	CFC [pi²]
Fauteuil club Zones – 4 pattes en bois	1 3/4	16,5

# dimensions et exigences relatives au recouvrement des fauteuils club zones (suite)

## ZNSF/ZNSH/ZNSP

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les fauteuils club Zones ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.

POIDS	
Fauteuil club Zones – basculant-pivotant, base cruciforme	30 lb
Fauteuil club Zones – basculant-pivotant, base en étoile	30 lb
Tabouret club Zones – basculant-pivotant, base en étoile	36 lb



## Besoins en TFC/CFC

Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse.

### RECOUVREMENT UNIQUE

	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]
Fauteuil club Zones – basculant-pivotant, base cruciforme	1 3/4	16,5
Fauteuil club Zones – basculant-pivotant, base en étoile	1 3/4	16,5
Tabouret club Zones – basculant-pivotant, base en étoile	1 3/4	16,5

## réglages et caractéristiques des fauteuils club zones

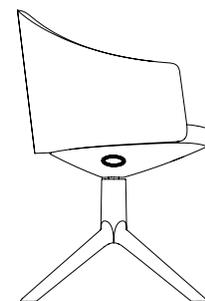
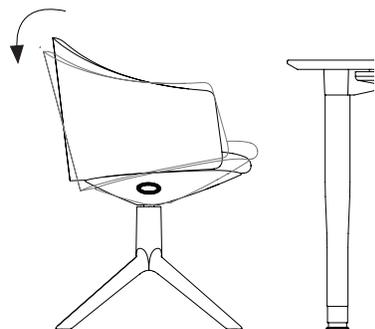
Les fauteuils club Zones suivants sont offerts avec mécanisme de réglage de la hauteur et mécanisme basculant-pivotant indépendants.

### MÉCANISME BASCULANT-PIVOTANT

### AUTEUR DU SIÈGE

#### Fauteuil club Zones basculant-pivotant avec base cruciforme

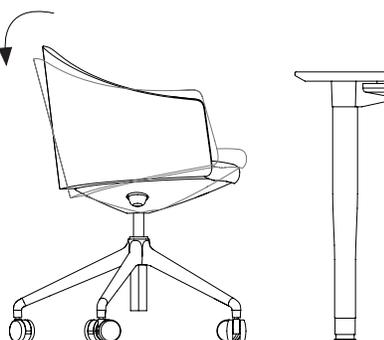
- Offert avec un mécanisme à pivotement et retour qui facilite l'utilisation du fauteuil et l'organisation de l'espace.
- Offert avec un angle fixe de 95° entre le siège et le dossier, et un mécanisme basculant-pivotant avec une inclinaison de 8° grâce au pivot situé sous le siège.
- Pour incliner le fauteuil, il suffit de bien s'y asseoir en gardant les pieds au sol, puis de s'incliner vers l'arrière.



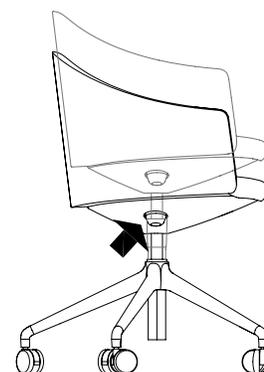
Hauteur fixe

#### Fauteuil et tabouret club Zones basculant-pivotant avec base en étoile

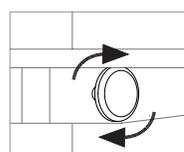
- Offert avec un angle fixe de 95° entre le siège et le dossier, et un mécanisme basculant-pivotant avec une inclinaison de 8° grâce au pivot situé sous le siège.
- Pour incliner le fauteuil ou le tabouret, il suffit de bien s'y asseoir en gardant les pieds au sol, puis de s'incliner vers l'arrière.



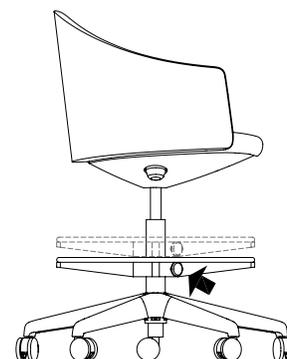
- Offert avec une plage de réglage de la hauteur du siège de 4 po pour le fauteuil et de 3 po pour le tabouret.
- Pour régler la hauteur du siège, l'utilisateur doit enfoncer le bouton situé sous le siège, du côté droit, mettre son poids sur le siège pour le descendre ou l'en retirer pour le monter, puis relâcher le bouton une fois la position voulue atteinte.



### RÉGLAGE DE LA HAUTEUR DU REPOSE-PIEDS DU TABOURET



Pour lever ou baisser le repose-pied du tabouret pivotant, tourner la poignée dans le sens antihoraire pour débloquer le repose-pieds et le régler à la hauteur désirée. Tourner la poignée dans le sens horaire pour le bloquer de nouveau.





## Z N S C

### Fauteuil club Zones – 4 pattes en bois

#### CARACTÉRISTIQUES

- Quatre pattes en hêtre.
- Siège et dossier à recouvrement unique.
- Renfort de siège offert en deux finitions peintes s'agencant au cadre en bois ou au recouvrement.
- Patins protecteurs multisurfaces.
- Siège à hauteur fixe de 18 po.



#### OPTIONS

Recouvrement	Finition du cadre en bois	Finition peinte du renfort de siège
Tissu	BR Greystone Beech	24 Greystone
Cuir	BS Natural Beech	25 Crisp Grey
	DC Pecan Beech	27 Sand

#### COMMANDE TYPE

ZNSC H517	BS	25
-----------	----	----

#### PRIX

Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
1581	1605	1635	1658	1675	1694	1714	1735	1757	1783
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
1805	1826	1846	1868	1890	1911	1932	1953	1975	1996
Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
1916	1965	2131	2205						

**CARACTÉRISTIQUES**

- Mécanisme basculant-pivotant à 8° d'inclinaison.
- Plage de réglage de la hauteur de 4 po.
- Siège et dossier à recouvrement unique.
- Base métallique en étoile avec finition peinte ou en aluminium poli.
- Plateau de siège en plastique offert en deux finitions s'agencant à la base ou au recouvrement.
- Roulettes et patins rigides ou souples.
- Possibilité de commander le fauteuil entièrement assemblé ou non.

**REMARQUE**

Pour en savoir plus, consulter la section *Réglages et caractéristiques des fauteuils club Zones*.

**Z N S F**

**Fauteuil club Zones – basculant-pivotant, base en étoile**



**OPTIONS**

Recouvrement	Finition de la base	Finition du plateau de siège en plastique	Roulettes et patins	Style d'assemblage
Tissu	Foundation	Z1 Greystone	Roulettes rigides	F Entièrement assemblé
Cuir	Mica	Z2 Crisp Grey	A Roulettes souples	N Partiellement assemblé
	Accent	Z3 Sand	B Patins rigides	
	PA Aluminium poli		C Patins souples	

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNSF E515</b>	<b>25</b>	<b>Z1</b>	<b>A</b>	<b>F</b>
------------------	-----------	-----------	----------	----------

**PRIX**

Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
1689	1714	1746	1765	1784	1802	1823	1844	1866	1890
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
1909	1929	1950	1969	1990	2010	2029	2050	2071	2089
Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
2025	2072	2239	2312						

- Base Mica ou Accent : ajouter 36
- Base en aluminium poli (A) : ajouter 289
- Roulettes souples (A) : ajouter 22
- Patins rigides (B) : ajouter 22
- Patins souples (C) : ajouter 33

## Z N S H

### Tabouret club Zones – basculant-pivotant, base en étoile



#### CARACTÉRISTIQUES

- Mécanisme basculant-pivotant à 8° d'inclinaison.
- Plage de réglage de la hauteur du siège de 8 po.
- Repose-pieds réglable en hauteur avec finition peinte ou chromée.
- Siège et dossier à recouvrement unique.
- Base métallique en étoile avec finition peinte ou en aluminium poli.
- Plateau de siège en plastique offert en deux finitions s'agençant à la base ou au recouvrement.
- Roulettes et patins rigides ou souples.
- Possibilité de commander le fauteuil entièrement assemblé ou non.

#### REMARQUE

Pour en savoir plus, consulter la section *Réglages et caractéristiques des fauteuils club Zones*.

#### OPTIONS

Recouvrement	Finition de la base	Finition du plateau de siège en plastique	Roulettes et patins	Style d'assemblage
Tissu	Foundation	Z1 Greystone	Roulettes rigides	F Entièrement assemblé
Cuir	Mica	Z2 Crisp Grey	A Roulettes souples	N Partiellement assemblé
	Accent	Z3 Sand	B Patins rigides	
	PA Aluminium poli		C Patins souples	

#### COMMANDE TYPE

ZNSH E515	25	Z1	A	F
-----------	----	----	---	---

#### PRIX

Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
1956	1980	2010	2031	2049	2067	2088	2109	2131	2155
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
2177	2199	2220	2240	2262	2284	2305	2326	2348	2368
Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
2289	2337	2504	2577						

Base Mica ou Accent : ajouter 36

Base en aluminium poli (A) : ajouter 289

Roulettes souples (A) : ajouter 22

Patins rigides (B) : ajouter 22

Patins souples (C) : ajouter 33

**CARACTÉRISTIQUES**

- Mécanisme basculant-pivotant à 8° d'inclinaison.
- Mécanisme de retour.
- Hauteur fixe.
- Siège et dossier à recouvrement unique.
- Base métallique cruciforme avec finition peinte ou en aluminium poli.
- Plateau de siège en plastique offert en deux finitions s'agencant à la base ou au recouvrement.
- Patins rigides ou souples.
- Possibilité de commander le fauteuil entièrement assemblé ou non.

**REMARQUE**

Pour en savoir plus, consulter la section *Réglages et caractéristiques des fauteuils club Zones*.

**Z N S P**

**Fauteuil club Zones – basculant-pivotant, base cruciforme**



**OPTIONS**

Recouvrement	Finition de la base	Finition du plateau de siège en plastique	Patins	Style d'assemblage
Tissu	Foundation	Z1 Greystone	B Patins rigides	F Entièrement assemblé
Cuir	Mica	Z2 Crisp Grey	C Patins souples	N Partiellement assemblé
	Accent	Z3 Sand		
	PA Aluminium poli			

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNSP E515</b>	<b>25</b>	<b>Z2</b>	<b>C</b>	<b>F</b>
------------------	-----------	-----------	----------	----------

**PRIX**

Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
1581	1605	1635	1658	1675	1694	1714	1735	1757	1783
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
1805	1826	1846	1868	1890	1911	1932	1953	1975	1996
Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
1916	1965	2131	2205						

Base Mica ou Accent : ajouter 36  
 Base en aluminium poli (A) : ajouter 289  
 Patins souples (C) : ajouter 12



## aperçu des fauteuils de détente zones

Comme leurs utilisateurs, qui peuvent travailler seuls ou en équipe, les fauteuils de détente Zones s'utilisent seuls ou en combinaison avec d'autres fauteuils. Leur forme fluide, leur recouvrement en tissu et leur légère inclinaison offrent une nouvelle perspective propice à la réflexion, à la lecture, à l'écriture ou à la discussion. L'appuie-tête replié du modèle à dossier haut supporte confortablement la tête et les appuie-bras cintrés fixes en métal, offerts en option, enveloppent et soutiennent l'utilisateur. Le modèle à dossier large bas a un profil moins élevé qui convient davantage aux endroits où l'on veut éviter d'obstruer la vue.

### ZNSX



Fauteuil de détente Zones – dossier haut sans appuie-bras (ZNSXHN)



Fauteuil de détente Zones – dossier large bas avec appuie-bras cintrés en métal (ZNSXLA)



Fauteuil de détente Zones – dossier large bas sans appuie-bras (ZNSXLN)

Voici les finitions offertes pour les fauteuils de détente Zones.

#### Base

Foundation  
Mica  
Accent  
Aluminium poli

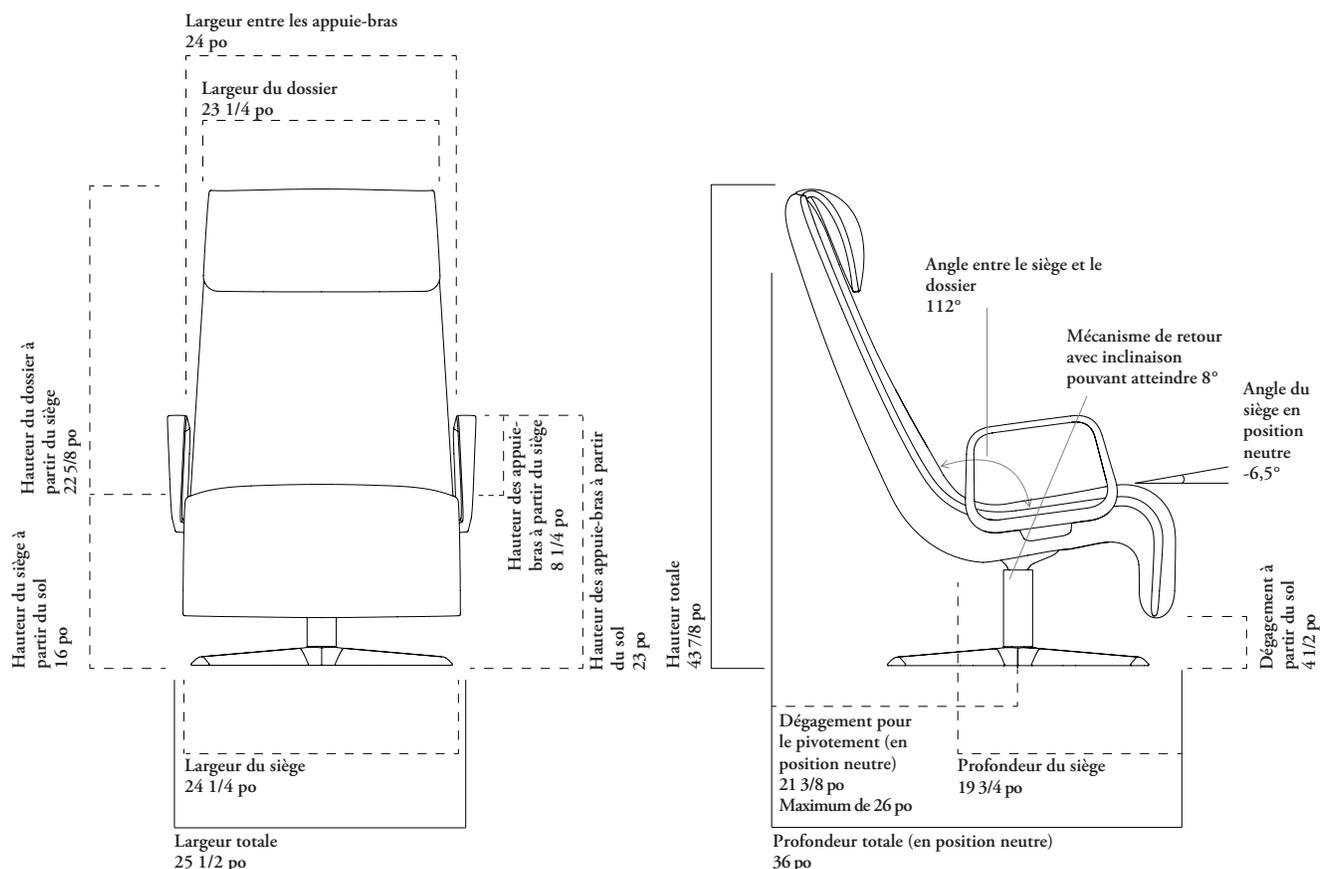
## dimensions et exigences relatives au recouvrement des fauteuils de détente zones à dossier haut

ZNSXH

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les fauteuils de détente Zones ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.

### POIDS

Fauteuil de détente Zones – dossier haut sans appuie-bras	39 lb
Fauteuil de détente Zones – dossier haut avec appuie-bras cintrés en métal	47 lb



### Besoins en TFC/CFC

Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse.

#### RECOUVREMENT UNIQUE

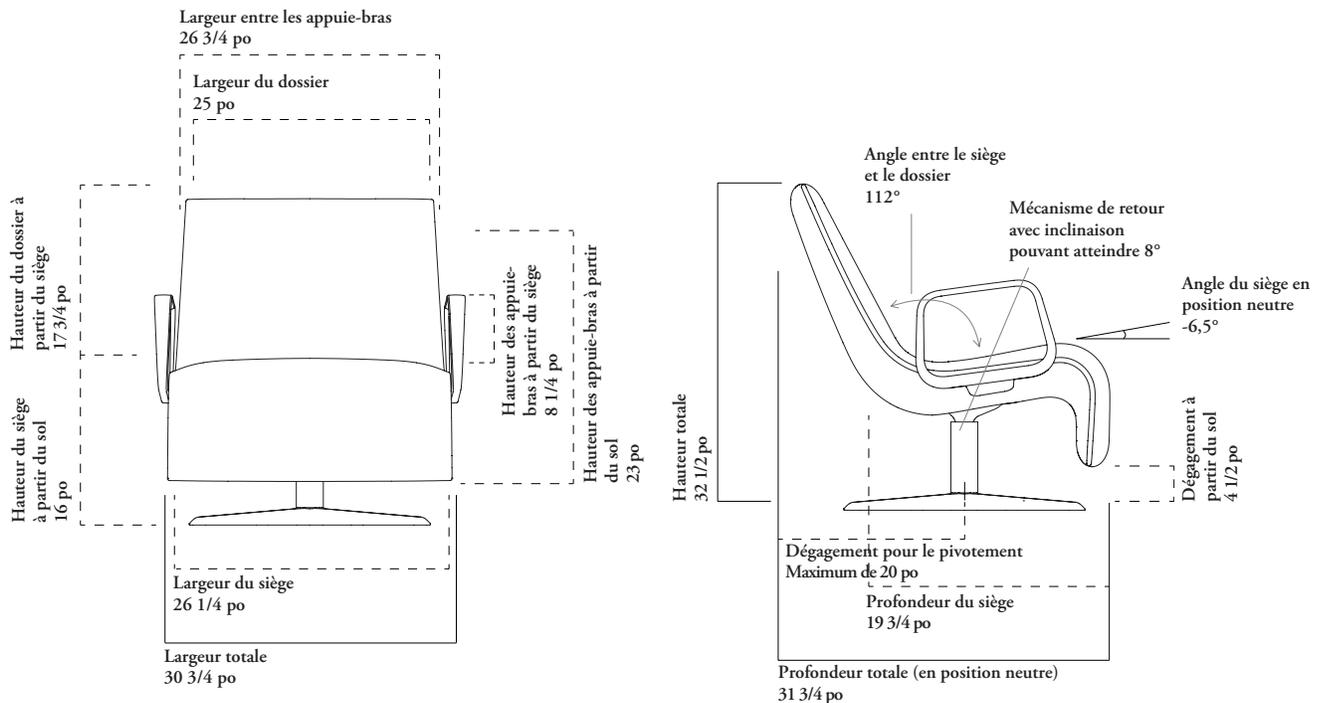
	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]
Fauteuil de détente Zones – dossier haut sans appuie-bras	2 3/4	46
Fauteuil de détente Zones – dossier haut avec appuie-bras cintrés en métal	2 3/4	46

# dimensions et exigences relatives au recouvrement des fauteuils de détente Zones à dossier large bas

## ZNSXL

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les fauteuils de détente Zones ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.

POIDS	
Fauteuil de détente Zones – dossier large bas sans appuie-bras	38 lb
Fauteuil de détente Zones – dossier large bas avec appuie-bras cintrés en métal	45 lb



## Besoins en TFC/CFC

Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse.

### RECOUVREMENT UNIQUE

	TFC [vg]	CFC [pi²]
Fauteuil de détente Zones – dossier large bas sans appuie-bras	2 3/4	34
Fauteuil de détente Zones – dossier large bas avec appuie-bras cintrés en métal	2 3/4	34

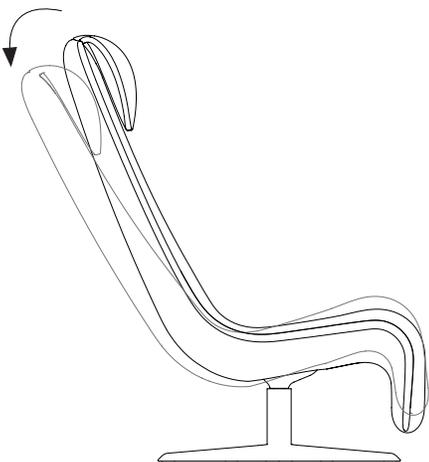
## réglages et caractéristiques des fauteuils de détente zones

### MÉCANISME BASCULANT-PIVOTANT

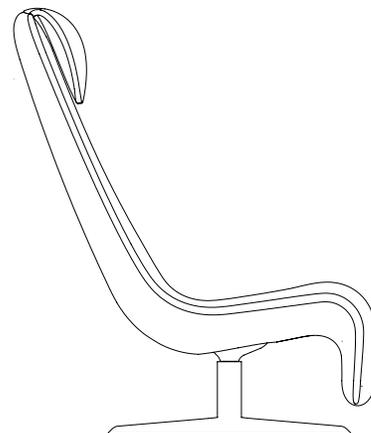
### HAUTEUR DU SIÈGE

#### Fauteuil de détente Zones

- Pour s'asseoir ou se lever du fauteuil, placer les pieds au sol de chaque côté de celui-ci et les mains sur le siège pour bien savoir où il se trouve.
- Offert avec un mécanisme basculant-pivotant avec une inclinaison de 8°. Pour incliner le fauteuil, il suffit de bien s'y asseoir, puis de s'incliner vers l'arrière.
- Aussi offert avec un mécanisme de retour.



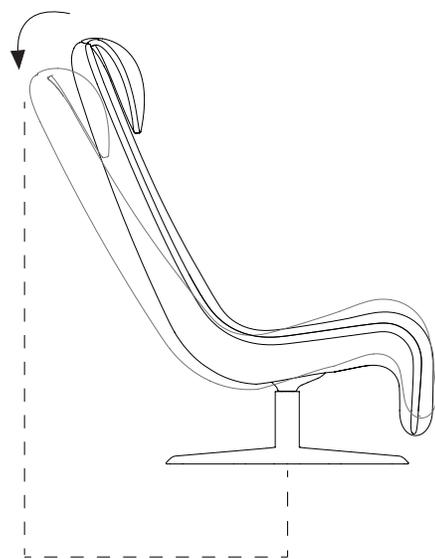
Fauteuil de détente Zones – dossier haut sans appuie-bras (ZNSXHN)



Hauteur fixe

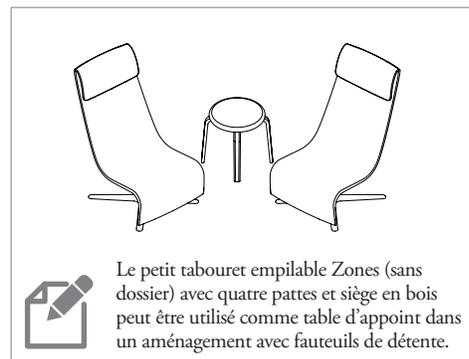
## aménagements avec fauteuils de détente zones

#### Fauteuil de détente Zones

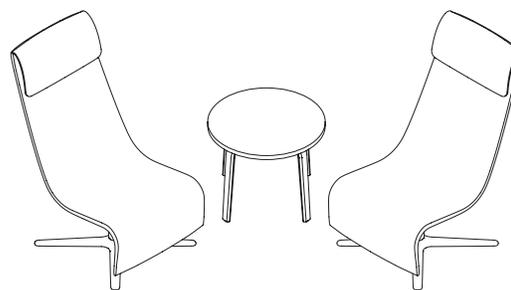


Dossier haut : 26 po maximum lorsque le fauteuil est incliné de 8°  
Dossier large bas : 20 po maximum lorsque le fauteuil est incliné de 8°

Le fauteuil de détente peut être utilisé seul dans une aire ouverte ou dans une enceinte. Il est important de tenir compte de l'espace d'inclinaison lorsqu'on installe le fauteuil dans une enceinte ou à côté d'un écran ou d'autres objets.



Le petit tabouret empilable Zones (sans dossier) avec quatre pattes et siège en bois peut être utilisé comme table d'appoint dans un aménagement avec fauteuils de détente.



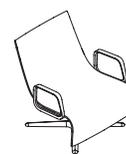
De par la hauteur de son siège, le fauteuil de détente s'utilise très bien avec une table à café ou à thé.

**CARACTÉRISTIQUES**

- Solution individuelle à hauteur fixe pour aire de détente idéale pour l'attente, la lecture, l'écriture, la relaxation, l'utilisation d'un téléphone ou d'une tablette ou la conversation.
- Mécanisme basculant-pivotant avec retour à 8° d'inclinaison.
- Siège de 16 po de hauteur.
- Modèle à dossier haut avec appuie-tête profilé idéal pour les espaces nécessitant plus de confort et d'intimité. Modèle à dossier large bas à profil moins élevé convenant davantage aux endroits nécessitant une bonne visibilité.
- Recouvrement unique.
- Base métallique cruciforme avec finition peinte ou en aluminium poli.
- Patins protecteurs multisurfaces.
- Appuie-bras cintrés en métal offerts en option avec la même finition que la base.

**ZNSX**

**Fauteuil de détente Zones**



Dossier haut sans appuie-bras

Dossier large bas avec appuie-bras

**OPTIONS**

Format	Style d'appuie-bras	Recouvrement	Finition de la base
H Dossier haut	N Sans appuie-bras	Tissu	Foundation
L Dossier large bas	A Appuie-bras cintrés en métal	Cuir	Mica Accent PA Aluminium poli

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNSX H</b>	<b>A</b>	<b>E515</b>	<b>25</b>
---------------	----------	-------------	-----------

**STYLE**

Dossier large bas sans appuie-bras
Dossier large bas avec appuie-bras cintrés en métal
Dossier haut sans appuie-bras
Dossier haut avec appuie-bras cintrés en métal
Dossier large bas sans appuie-bras
Dossier large bas avec appuie-bras cintrés en métal
Dossier haut sans appuie-bras
High Back, With Metal Loop Arms

**PRIX**

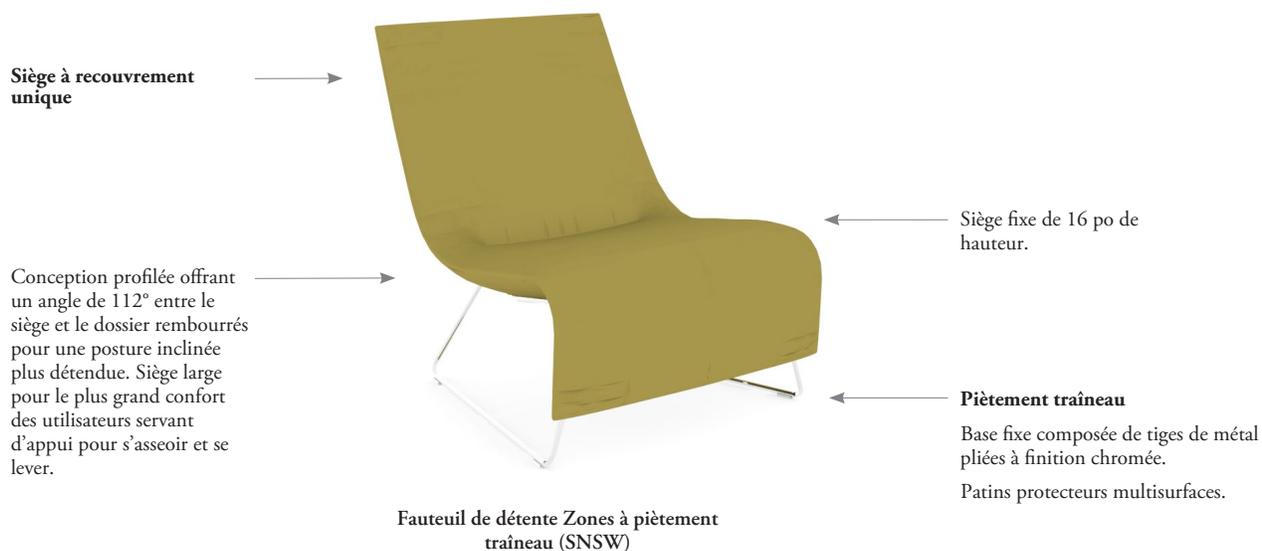
Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
2560	2612	2674	2719	2755	2808	2833	2878	2920	2973
2920	2973	3036	3079	3116	3177	3194	3238	3281	3332
2632	2689	2758	2804	2843	2899	2930	2978	3026	3082
2992	3048	3118	3165	3203	3268	3292	3337	3385	3441
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
3016	3060	3103	3148	3192	3236	3279	3324	3367	3411
3376	3420	3464	3509	3552	3596	3640	3683	3728	3772
3125	3170	3214	3256	3301	3345	3389	3433	3478	3520
3486	3528	3573	3617	3661	3705	3750	3793	3836	3881
Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
3249	3347	3692	3836						
3609	3706	4050	4197						
3457	3575	3988	4165						
3818	3937	4348	4527						

Base Mica ou Accent : ajouter 36  
 Base en aluminium poli (A) : ajouter 289

## aperçu des fauteuils de détente et des poufs zones à piètement traîneau

Le fauteuil de détente Zones à piètement traîneau et à profil bas, large et spacieux convient parfaitement aux espaces où l'on préfère conserver une bonne visibilité. Il est doté d'un siège fixe à l'allure épurée et sobre plutôt que d'une base pivotante-basculante comme les fauteuils de détente. Le pouf à piètement traîneau sert quant à lui de repose-pieds d'appoint et s'utilise avec différents fauteuils Zones.

ZNSW



Pouf Zones à piètement traîneau (ZNSU)

Voici les finitions offertes pour le fauteuil de détente et le pouf Zones à piètement traîneau.

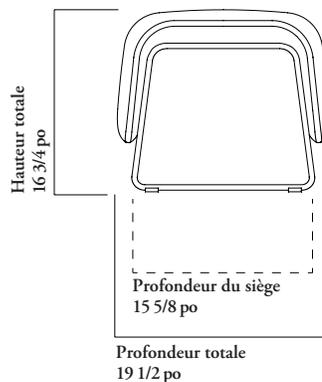
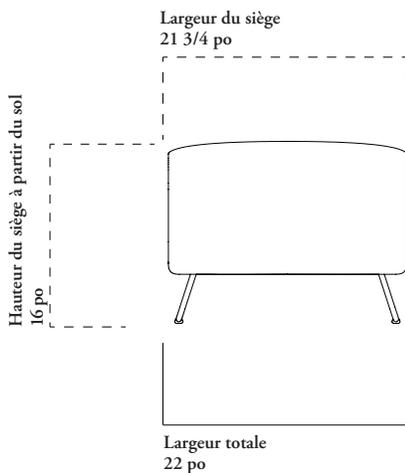
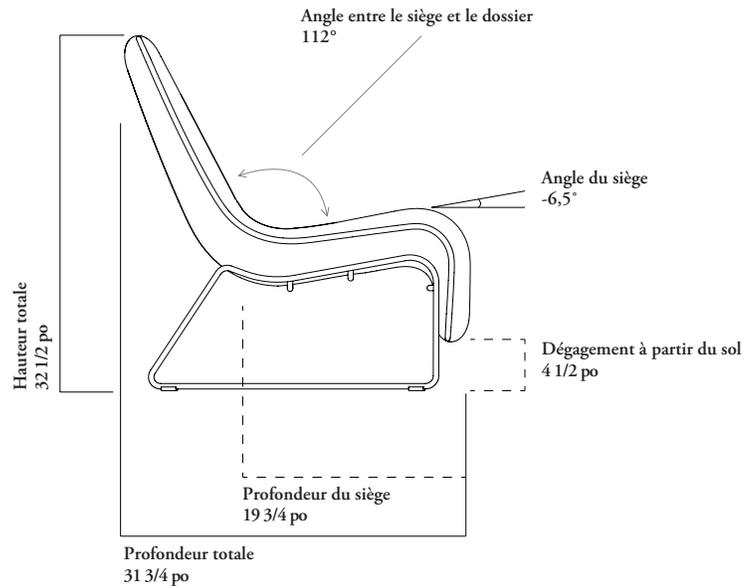
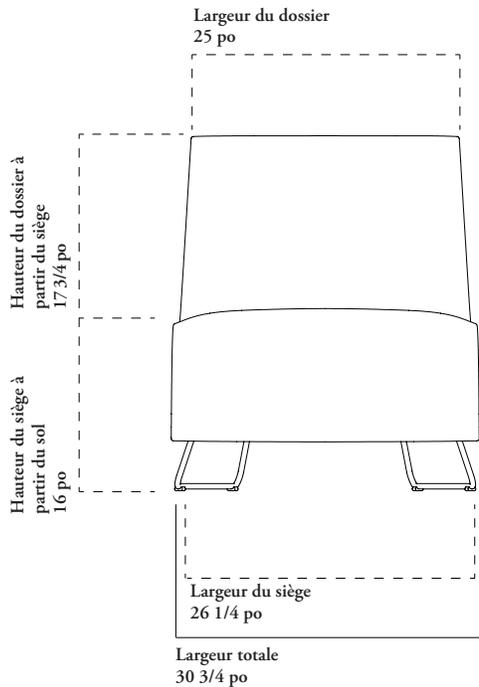
### Base

Foundation  
Mica  
Accent  
Chrome

# dimensions et exigences relatives au recouvrement des fauteuils de détente et des poufs zones à piètement traîneau

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les fauteuils de détente Zones à piètement traîneau ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.
- Les poufs Zones à piètement traîneau ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.

POIDS	
Fauteuil de détente Zones à piètement traîneau	40 lb
Pouf Zones à piètement traîneau	22 lb



## Besoins en TFC/CFC

Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse.

### RECOUVREMENT UNIQUE

	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]
Fauteuil de détente Zones à piètement traîneau	2 3/4	34
Pouf Zones à piètement traîneau	1 1/4	17

## Z N S W

### Fauteuil de détente Zones à piètement traîneau



#### CARACTÉRISTIQUES

- Fauteuil de détente à dossier large bas et à base fixe idéal pour l'attente, la lecture, l'écriture, la relaxation, l'utilisation d'un téléphone ou d'une tablette ou la conversation.
- Piètement traîneau à hauteur fixe en tiges de métal minces à finition chromée.
- Dimensions de 28 1/4 po x 31 1/2 po x 31 1/2 po (La x P x H); siège de 15 1/2 po de hauteur.
- Recouvrement unique.
- Sans appuie-bras; dossier large bas.
- Patins protecteurs multisurfaces.

#### OPTIONS

Format	Recouvrement	Finition de la base
L Dossier large bas	Tissu Cuir	Foundation Mica Accent <b>C6 Chrome</b>

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNSW L</b>	<b>E515</b>	<b>C6</b>
---------------	-------------	-----------

#### PRIX

Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
3172	3224	3286	3331	3366	3434	3445	3489	3533	3585
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
3628	3670	3712	3756	3798	3841	3884	3925	3969	4011
Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
3860	3960	4304	4451						

Base Mica ou Accent : ajouter 36

**CARACTÉRISTIQUES**

- Repose-pieds s'utilisant avec les fauteuils de détente Zones.
- Piètement traîneau à hauteur fixe en tiges de métal minces à finition chromée.
- Dimensions de 24 1/2 po x 19 1/4 po x 16 3/4 po (La x P x H).
- Recouvrement unique.
- Patins protecteurs multisurfaces.

**ZNSU**

**Pouf Zones à piètement traîneau**



**OPTIONS**

Recouvrement	Finition de la base
Tissu	Foundation
Cuir	Mica
	Accent
	<b>C6 Chrome</b>

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNSU E515</b>	<b>C6</b>
------------------	-----------

**PRIX**

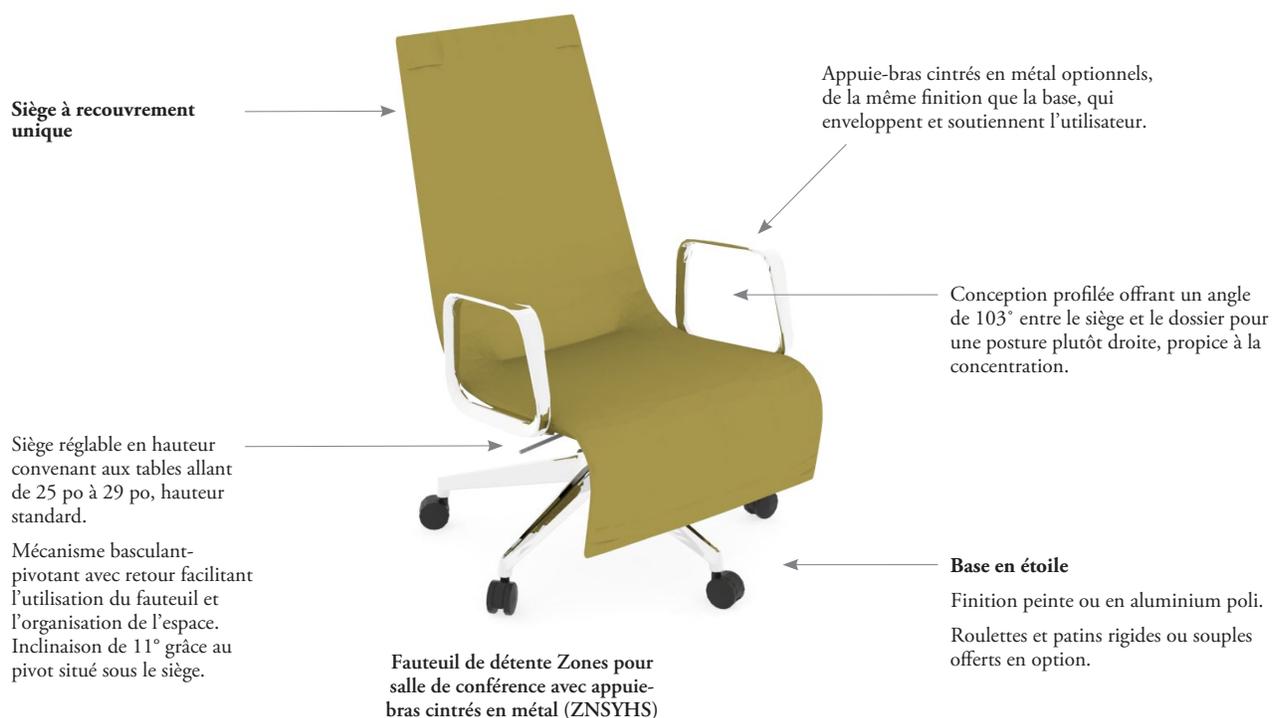
Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
1588	1609	1637	1658	1674	1702	1710	1731	1751	1775
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
1794	1814	1835	1855	1874	1895	1915	1935	1955	1975
Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
1928	1976	2149	2222						

Base Mica ou Accent : ajouter 36

## aperçu des fauteuils de détente zones pour salle de conférence

Les fauteuils de détente pour salle de conférence au style contemporain permettent aux utilisateurs d'adopter une position droite mais décontractée tout en leur offrant une grande mobilité grâce aux roulettes. Réglables en hauteur et inclinables, ils conviennent parfaitement aux tables de discussion et aux tables de travail (de 25 po à 29 po de hauteur).

ZNSY



Fauteuil de détente Zones pour salle de conférence sans appuie-bras (ZNSYHN)

Voici les finitions offertes pour les fauteuils de détente Zones pour salle de conférence.

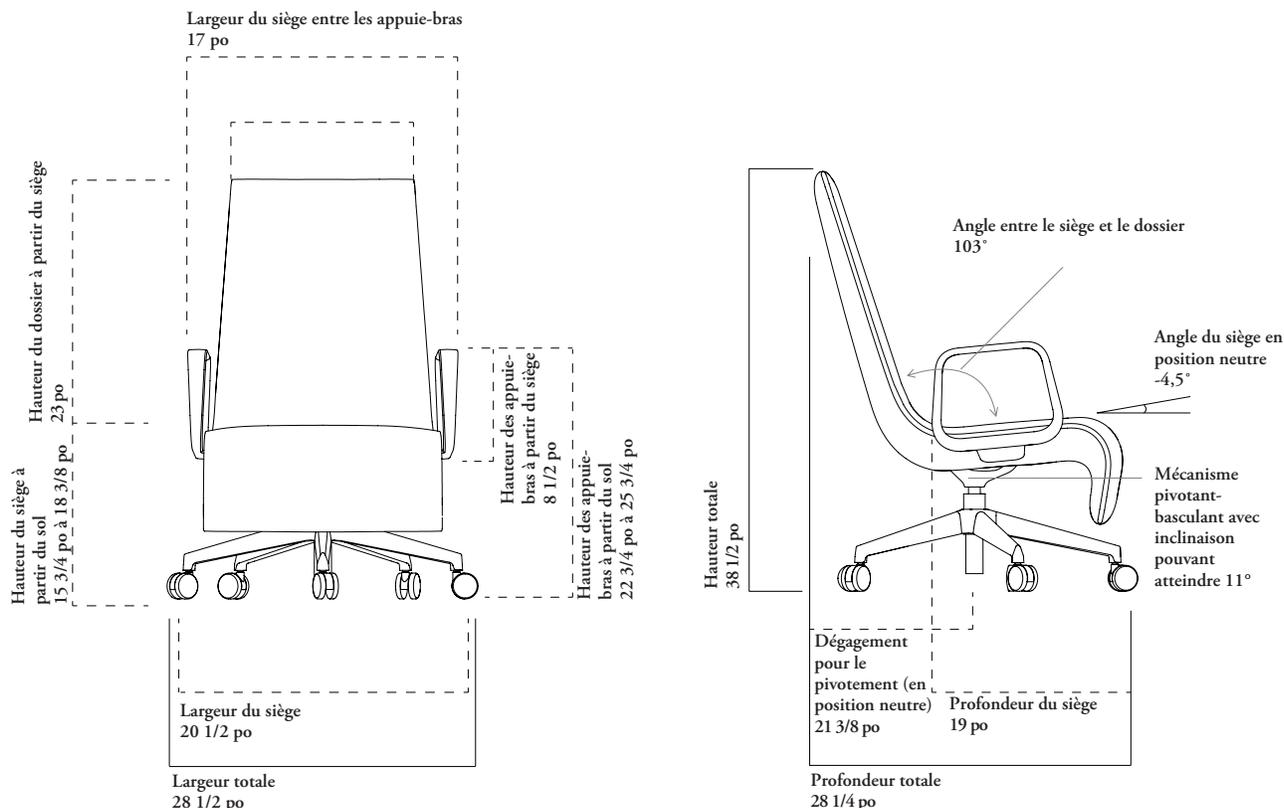
### Base

Foundation  
Mica  
Accent  
Aluminium poli

# dimensions et exigences relatives au recouvrement des fauteuils de détente zones pour salle de conférence

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les fauteuils de détente Zones pour salle de conférence ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.

POIDS	
Fauteuil de détente Zones pour salle de conférence avec appuie-bras	31 lb
Fauteuil de détente Zones pour salle de conférence sans appuie-bras	36 lb



## Besoins en TFC/CFC

Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse.

### RECOUVREMENT UNIQUE

	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]
Fauteuil de détente Zones pour salle de conférence	1 3/4	20

## réglages et caractéristiques des fauteuils de détente zones pour salle de conférence

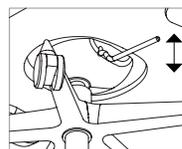
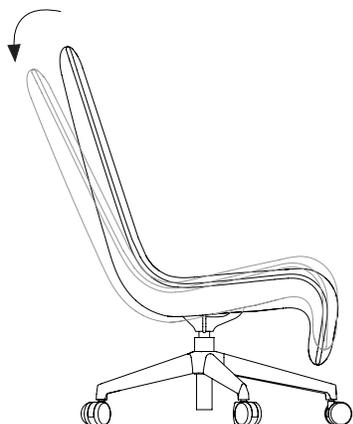
MÉCANISME BASCULANT-PIVOTANT

HAUTEUR DU SIÈGE

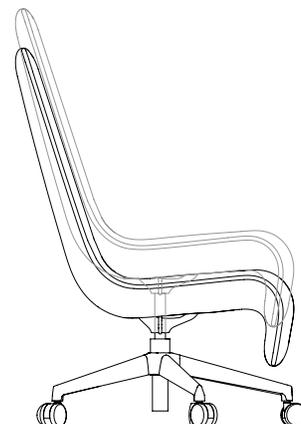
Fauteuil de détente Zones pour salle de conférence

- Offert avec un angle fixe de 108° entre le siège et le dossier, et un mécanisme basculant-pivotant avec une inclinaison de 11° grâce au pivot situé sous le siège.

- Pour incliner le fauteuil, il suffit de bien s'y asseoir en gardant les pieds au sol, puis de s'incliner vers l'arrière.

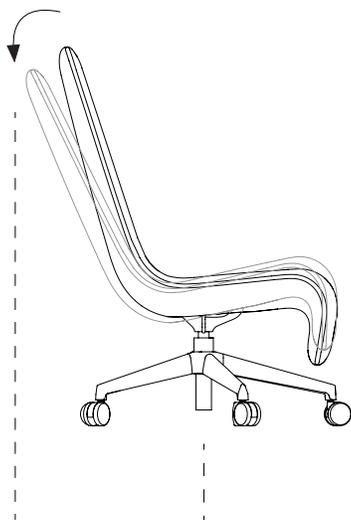


- Le siège a une plage de réglage de la hauteur de 3 po.
- Pour relever le fauteuil, tirer la manette à droite du siège vers le haut, se soulever de manière à permettre de monter et relâcher la manette à la hauteur désirée. Pour baisser le fauteuil, tirer la manette vers le haut et se servir de son poids pour faire descendre le siège à la hauteur désirée.



## aménagements avec fauteuils de détente zones pour salle de conférence

Fauteuil de détente Zones pour salle de conférence



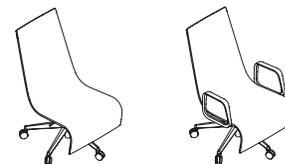
19 po maximum lorsque le fauteuil est incliné de 11°

Le fauteuil de détente pour salle de conférence peut être utilisé seul dans une aire ouverte ou dans une enceinte. Il est important de tenir compte de l'espace d'inclinaison lorsqu'on installe le fauteuil dans une enceinte ou à côté d'un écran ou d'autres objets.

**CARACTÉRISTIQUES**

- Fauteuil de détente au style contemporain permettant aux utilisateurs d'adopter une position droite mais décontractée durant leurs rencontres tout en leur offrant une grande mobilité grâce à ses roulettes; idéal pour les aménagements avec tables de discussion ou de travail.
- Mécanisme pivotant et réglable en hauteur à 11° d'inclinaison.
- Siège d'une hauteur de 15 3/8 po à 18 3/8 po (plage de réglage de 3 po) convenant aux tables hauteur fauteuil de détente (26 po) et aux tables standard (29 po).
- Recouvrement unique.
- Offert avec ou sans appuie-bras cintrés en métal (de la même finition que la base).
- Base en étoile avec finition peinte ou en aluminium poli.
- Roulettes et patins rigides ou souples.

**Z N S Y**  
**Fauteuil de détente Zones pour salle de conférence**



Sans appuie-bras    Avec appuie-bras

**OPTIONS**

Format	Style d'appuie-bras	Recouvrement	Finition de la base	Roulettes/patins
H Dossier haut	N Sans appuie-bras	Tissu	Foundation	Roulettes rigides
	A Appuie-bras cintrés en métal	Cuir	Mica Accent PA Aluminium poli	A Roulettes souples B Patins rigides C Patins souples

**COMMANDE TYPE**

ZNSY H	N	E515	25	A
--------	---	------	----	---

**STYLE**

Dossier haut sans appuie-bras
Dossier haut avec appuie-bras cintrés en métal
Dossier haut sans appuie-bras
Dossier haut avec appuie-bras cintrés en métal
Dossier haut sans appuie-bras
Dossier haut avec appuie-bras cintrés en métal

**PRIX**

Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
2632	2666	2705	2733	2756	2767	2805	2833	2860	2894
2992	3026	3066	3094	3117	3137	3166	3194	3222	3254
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
2920	2946	2973	2999	3026	3052	3079	3103	3131	3156
3281	3307	3334	3360	3387	3413	3438	3465	3492	3518
Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
3040	3097	3300	3385						
3402	3458	3661	3746						

- Base Mica ou Accent : ajouter 36
- Base en aluminium poli (A) : ajouter 289
- Roulettes souples (A) : ajouter 22
- Patins rigides (B) : ajouter 22
- Patins souples (C) : ajouter 33

## aperçu des canapés-enceintes zones

Les canapés-enceintes Zones ont été conçus dans un format parfait pour être installés en position fixe dans certaines enceintes Zones, mais ils peuvent aussi être utilisés à l'extérieur de ces dernières. Ces fauteuils rembourrés décontractés s'utilisent de façon individuelle.

- Le canapé-enceinte une place offre en option un module d'alimentation et une moyenne tablette pivotante qui facilitent le travail d'appoint, la lecture et le chargement des appareils électriques.
- Le canapé-enceinte deux places offre aussi un module d'alimentation en option. On peut également y installer une petite tablette ronde fixe à l'une ou à chacune de ses extrémités. Ce canapé est parfait pour charger des appareils électriques, discuter autour d'un café ou tenir une rencontre informelle.

### ZNSS

Les canapés-enceintes ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.



Voici les finitions offertes pour les canapés-enceintes Zones.

#### Finition peinte



Greystone Crisp Grey Sand

#### Stratifié haute pression



Greystone Beech Natural Beech Pecan Reflect Very White Atrium White Sand Crisp Grey Greystone

#### Placage de bois

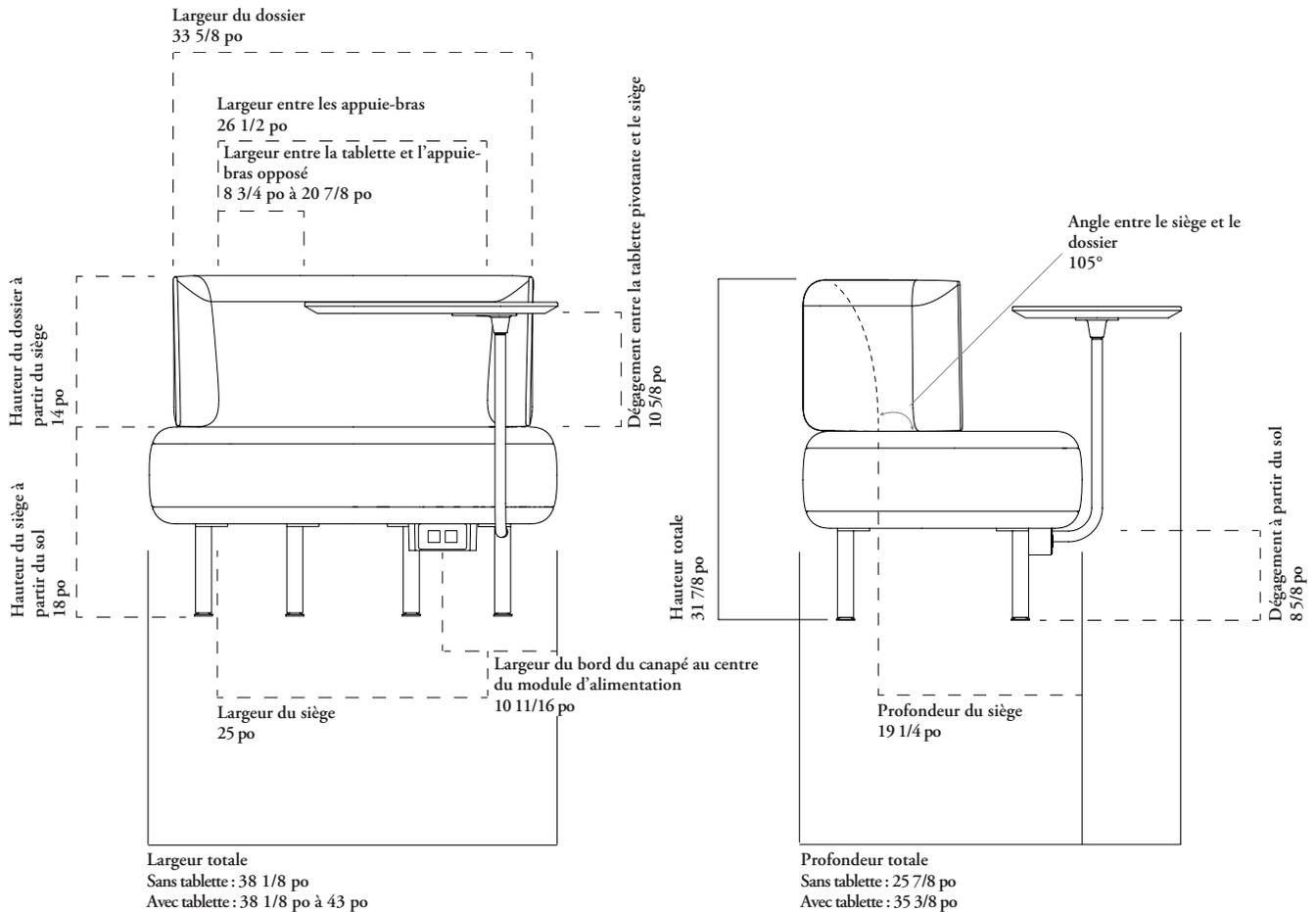


Greystone Beech Natural Beech Pecan Beech

# dimensions et exigences relatives au recouvrement des canapés-enceintes zones une place

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les canapés-enceintes Zones une place ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.
- Les dimensions sont conformes aux normes BIFMA CMD.

POIDS	
Canapé-enceinte Zones une place, sans tablette, pieds en métal, recouvrement unique	82 lb
Canapé-enceinte Zones une place, avec tablette, pieds en métal, recouvrement unique (illustré)	90 lb



Moyenne tablette pivotante (en option) : 23 5/8 po x 15 3/4 po x 5/8 po (La x P x H)  
 Module d'alimentation (en option) : 6 3/8 po x 2 1/2 po x 3 3/4 po (La x H x P)

## Besoins en TFC/CFC

Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse.

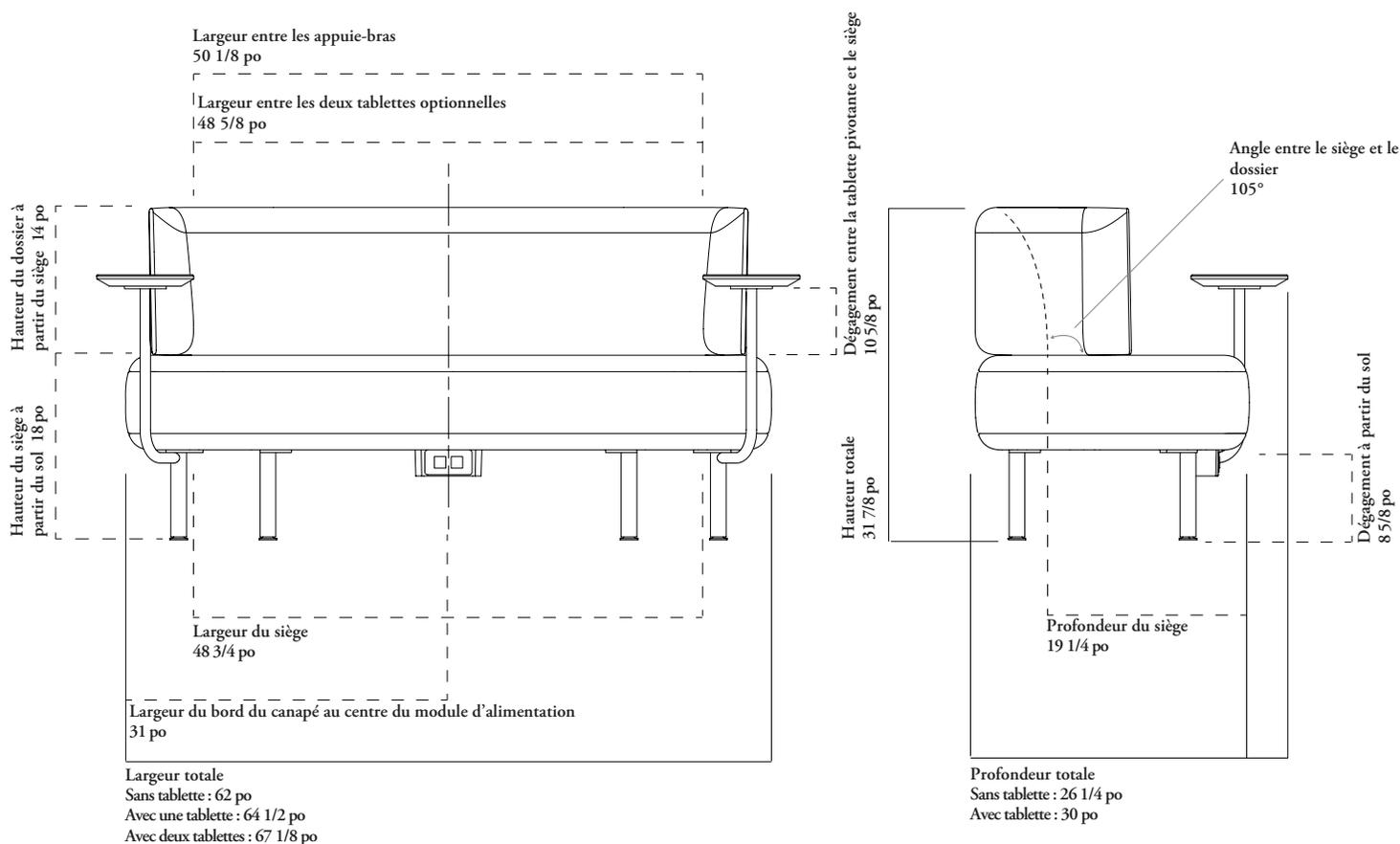
### RECouvreMENT UNIQUE

	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]
Canapé-enceinte Zones une place	3	35

## dimensions et exigences relatives au recouvrement des canapés-enceintes zones deux places

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les canapés-enceintes Zones deux places ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.
- Les dimensions sont conformes aux normes BIFMA CMD.

POIDS	
Canapé-enceinte Zones deux places, sans tablette	115 lb
Canapé-enceinte Zones deux places, avec une tablette	119 lb
Canapé-enceinte Zones deux places, avec deux tablettes (illustré)	123 lb



Petite tablette ronde fixe (en option) : 9 1/4 po x 5/8 po (dia. x H)  
 Module d'alimentation (en option) : 6 3/8 po x 2 1/2 po x 3 3/4 po (La x H x P)

### Besoins en TFC/CFC

Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse.

#### RECOUVREMENT UNIQUE

	TFC [vg]	CFC [pi²]
Canapé-enceinte Zones deux places	4 1/2	54

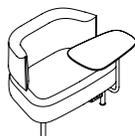


## Z N S S

### Canapé-enceinte Zones – une place



Sans tablette



Avec moyenne  
tablette  
pivotante

#### CARACTÉRISTIQUES

- Siège de 18 po de hauteur.
- Recouvrement unique.
- Aucune garniture de plateau de siège.
- Pieds en métal peint.
- Bras de tablette installé en usine (ne peut pas être ajouté par après). Tablette à installer sur place.
- Finition du cadre de la tablette identique à celle des pieds.
- Tablette en contreplaqué de bouleau de la Baltique avec chant découpé. L'orientation de la tablette est déterminée par rapport à la position assise.
- Patins protecteurs multisurfaces.
- Module d'alimentation en option comprenant une prise simple et deux ports USB finis en Ebony avec plaque frontale blanche. Le module est situé du même côté que la tablette (le cas échéant).

#### REMARQUES

L'option aucune tablette (N) n'est offerte qu'avec la position aucune tablette (N).

L'option une moyenne tablette pivotante (P) est offerte pour les positions droite (R) et gauche (L), mais pas pour celle aucune tablette (N).

Si la moyenne tablette pivotante (P) est positionnée à droite (R), le module d'alimentation sera aussi à droite (R).

Si la moyenne tablette pivotante (P) est positionnée à gauche (L), le module d'alimentation sera aussi à gauche (L).

Par défaut, le tissu de recouvrement est installé dans le sens de la trame et comprend une couture. Une commande spéciale peut être faite pour qu'il soit installé dans le sens de la chaîne.

#### OPTIONS

Tablette	Position de tablette	Module d'alimentation	Position du module d'alimentation
<b>N</b> Aucune tablette	<b>R</b> Droite	<b>N</b> Aucun module d'alimentation	<b>R</b> Droite
<b>P</b> Une moyenne tablette pivotante	<b>L</b> Gauche <b>N</b> Aucune tablette	<b>U</b> Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	<b>L</b> Gauche <b>N</b> Aucun module d'alimentation

#### COMMANDE TYPE

ZNSS P	R	N	N
--------	---	---	---

#### OPTIONS (SUITE)

Finition de la tablette	Recouvrement du siège	Finition peinte des pieds en métal	Pays d'installation
Stratifié pour tablette Zones	Tissu	<b>24</b> Greystone	<b>A</b> Canada/É.-U.
Placage de bois Zones	Cuir	<b>25</b> Crisp Grey <b>27</b> Sand	

#### COMMANDE TYPE

BS	E515	25	A
----	------	----	---

Consulter la grille de prix à la page suivante.

Z N S S

Canapé-enceinte Zones – une place  
(suite)

STYLE

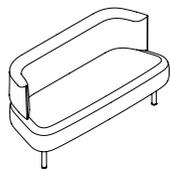
PRIX

	Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
Aucune tablette, aucun module d'alimentation	2682	2727	2781	2820	2852	2883	2920	2958	2995	3040
Aucune tablette, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	3331	3376	3430	3467	3498	3532	3569	3607	3644	3689
Une tablette, aucun module d'alimentation	3404	3449	3502	3541	3572	3603	3641	3678	4292	4338
Une tablette, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	4052	4097	4152	4189	4220	4252	4289	4326	4366	4408
	Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
Aucune tablette, aucun module d'alimentation	3100	3161	3221	3281	3341	3402	3462	3522	3582	3643
Aucune tablette, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	3750	3809	3869	3929	3990	4050	4110	4171	4231	4291
Une tablette, aucun module d'alimentation	4398	4458	4519	4579	4639	4699	4760	4819	4879	4939
Une tablette, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	4469	4529	4589	4650	4710	4770	4830	4891	4951	5011
	Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
Aucune tablette, aucun module d'alimentation	3383	3485	3836	3988						
Aucune tablette, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	4032	4133	4487	4639						
Une tablette, aucun module d'alimentation	4751	4854	5206	5357						
Une tablette, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	5403	5504	5855	6006						

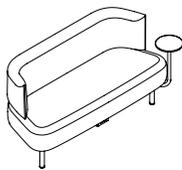
Placage de bois : ajouter 216

## Z N S D

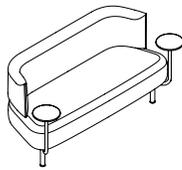
### Canapé-enceinte Zones – deux places



Sans tablette



Une tablette



Deux tablettes

#### CARACTÉRISTIQUES

- Siège de 18 po de hauteur.
- Recouvrement unique.
- Pieds en métal peint. Finition du cadre de la tablette identique à celle des pieds.
- Bras de tablette installé en usine (ne peut pas être ajouté par après). Orientation déterminée par rapport à la position assise.
- Deux petites tablettes fixes (T) aux extrémités du canapé : finitions identiques.
- Tablettes optionnelles de 9 1/4 po de diamètre en contreplaqué de bouleau de la Baltique avec chant découpé.
- Patins protecteurs multisurfaces (aucune roulette).
- Module d'alimentation en option comprenant une prise simple et deux ports USB finis en Ebony avec plaque frontale blanche. Le module est situé du même côté que la tablette (le cas échéant).

#### REMARQUES

Les options aucune tablette (N) et deux petites tablettes (T) sont offertes uniquement si la position de tablette aucune tablette (N) est sélectionnée.

L'option une petite tablette (F) est offerte à droite (R) ou à gauche (L).

Par défaut, le tissu de recouvrement est installé dans le sens de la trame et comprend une couture. Une commande spéciale peut être faite pour qu'il soit installé dans le sens de la chaîne.

#### OPTIONS

Tablette	Position de tablette	Module d'alimentation
N Aucune tablette	R Droite	N Aucun module d'alimentation
F Une petite tablette fixe	L Gauche	U Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C
T Deux petites tablettes fixes aux extrémités	N Aucune tablette	

#### COMMANDE TYPE

ZNSD F	R	N
--------	---	---

#### OPTIONS (SUITE)

Finition de tablette	Recouvrement du siège	Finition peinte des pieds en métal	Pays d'installation
Stratifié pour tablette Zones	Tissu	24 Greystone	A Canada/É.-U.
Placage de bois Zones	Cuir	25 Crisp Grey	

#### COMMANDE TYPE

BS	E515	25	A
----	------	----	---

Consulter la grille de prix à la page suivante.

**Z N S D**
**Canapé-enceinte Zones – deux places  
(suite)**
**STYLE**
**PRIX**

	Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
Aucune tablette, aucun module d'alimentation	3979	4043	4122	4174	4219	4264	4317	4371	4426	4488
Aucune tablette, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	4628	4691	4770	4824	4868	4913	4964	5018	5072	5137
Une tablette fixe, aucun module d'alimentation	4521	4585	4661	4715	4762	4804	4858	4912	4963	5029
Une tablette fixe, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	5169	5233	5312	5364	5409	5454	5507	5561	5613	5678
Deux tablettes fixes, aucun module d'alimentation	5061	5124	5202	5256	5301	5347	5399	5453	5506	5568
Deux tablettes fixes, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	5711	5775	5852	5905	5949	5995	6049	6101	6155	6217
	Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
Aucune tablette, aucun module d'alimentation	4540	4593	4646	4699	4751	4804	4857	4909	4962	5015
Aucune tablette, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	5190	5242	5295	5348	5400	5453	5506	5559	5611	5664
Une tablette fixe, aucun module d'alimentation	5082	5135	5186	5240	5293	5346	5397	5451	5504	5557
Une tablette fixe, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	5730	5783	5836	5888	5941	5994	6047	6099	6152	6205
Deux tablettes fixes, aucun module d'alimentation	5621	5673	5726	5779	5832	5884	5937	5990	6042	6095
Deux tablettes fixes, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	6270	6324	6375	6428	6481	6535	6586	6639	6692	6744
	Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
Aucune tablette, aucun module d'alimentation	5055	5212	5757	5990						
Aucune tablette, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	5704	5861	6404	6639						
Une tablette fixe, aucun module d'alimentation	5596	5752	6297	6530						
Une tablette fixe, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	6245	6401	6947	7179						
Deux tablettes fixes, aucun module d'alimentation	6137	6292	6838	7072						
Deux tablettes fixes, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	6786	6944	7488	7720						

Placage de bois pour une tablette : ajouter 110

Placage de bois pour deux tablettes : ajouter 216

## aperçu des ensembles de canapés zones pour enceinte de détente

Les ensembles de canapés Zones ont été spécifiquement conçus pour être installés en position fixe dans les enceintes de détente Zones. Ils offrent un espace décontracté pour deux à quatre utilisateurs. La tablette partagée est une solution pratique pour déposer des objets sans que l'espace entre les utilisateurs soit divisé par une table pleine grandeur.

### ZNSK



#### Finition peinte



Greystone Crisp Grey Sand

#### Stratifié haute pression



Greystone Beech Natural Beech Pecan Reflect Very White Atrium White Sand Crisp Grey Greystone

#### Placage de bois



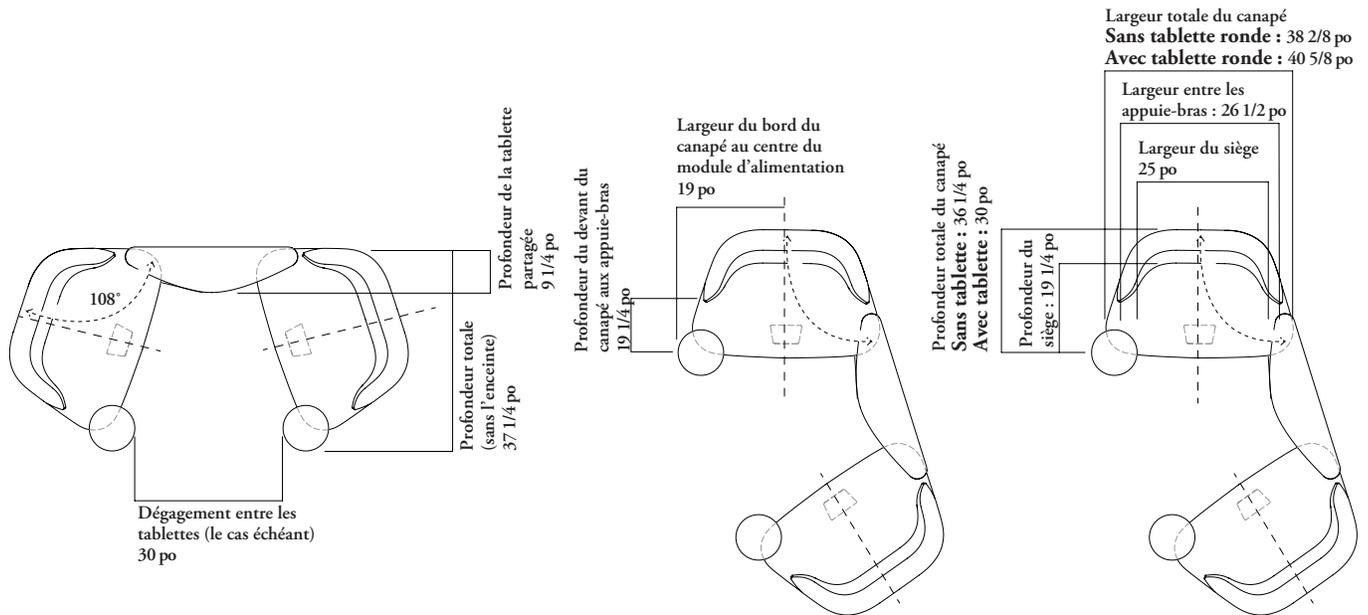
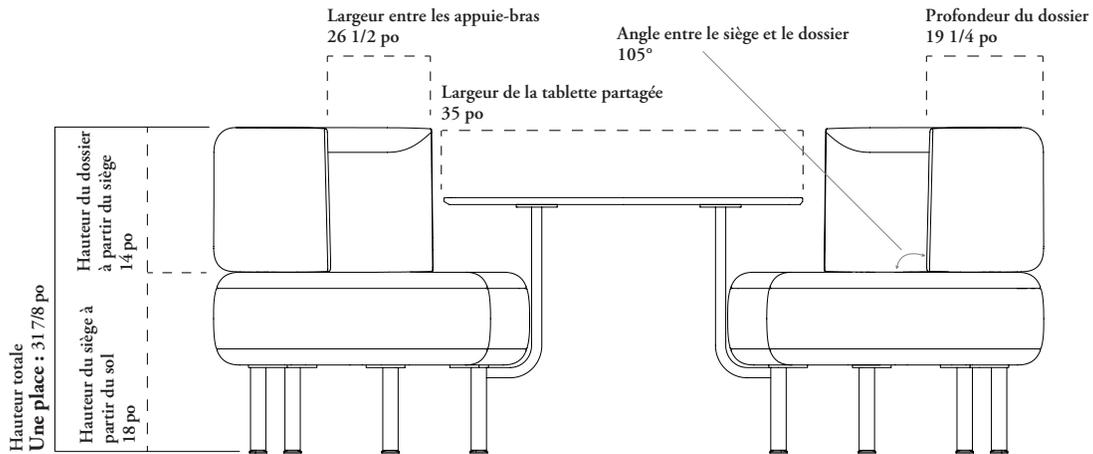
Greystone Beech Natural Beech Pecan Beech

# dimensions et exigences relatives au recouvrement des ensembles de canapés zones une place

## ZNSK1

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les ensembles de canapés Zones une place pour enceinte de détente ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.
- Deux canapés avec cadres, une tablette partagée et quincaillerie de montage compris pour chaque ensemble.
- S'utilisent avec l'enceinte de détente deux places (ZNCGT).

POIDS	
Ensemble de canapés Zones une place pour enceinte de détente	190 lb



## Besoins en TFC/CFC

Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse.

### RECOUVREMENT UNIQUE

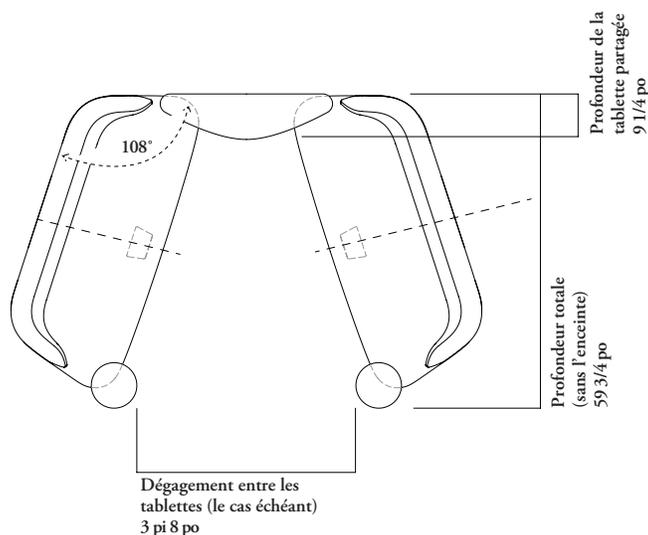
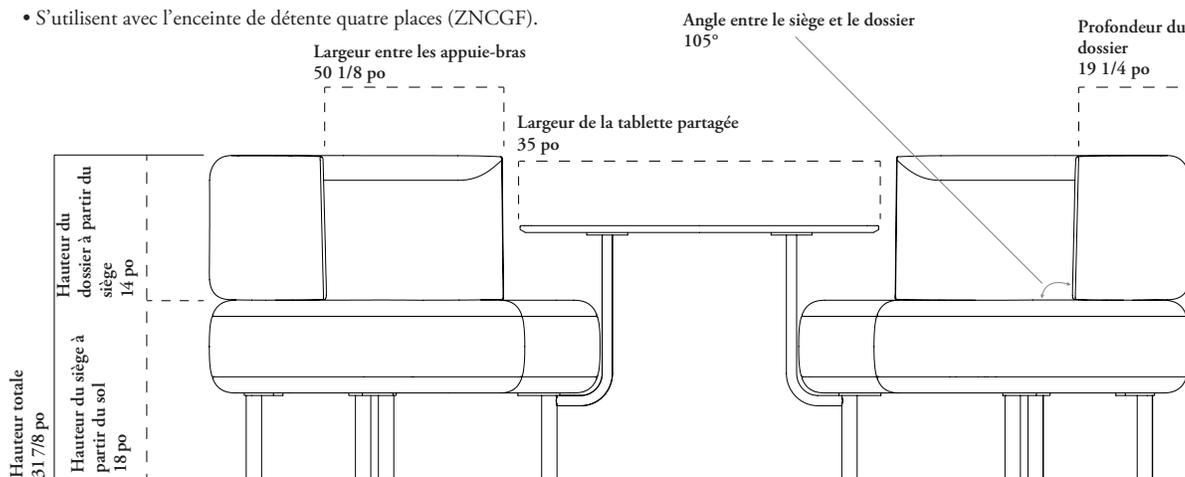
	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]
Ensemble de canapés Zones une place pour enceinte de détente	6	70

## dimensions et exigences relatives au recouvrement des ensembles de canapés zones deux places

### ZNSK2

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les ensembles de canapés Zones deux places pour enceinte de détente ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.
- Deux canapés avec cadres, une tablette partagée et quincaillerie de montage compris pour chaque ensemble.
- S'utilisent avec l'enceinte de détente quatre places (ZNCGF).

POIDS	
Ensemble de canapés Zones deux places pour enceinte de détente	240 lb



### Besoins en TFC/CFC

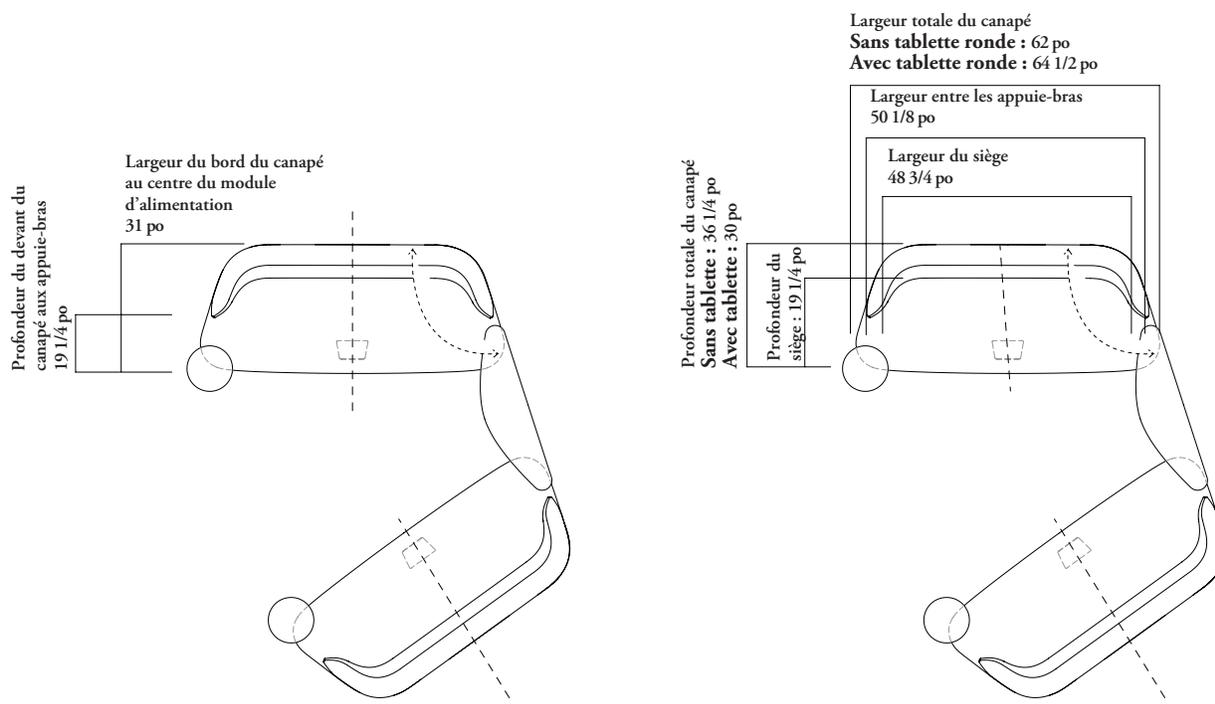
Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse.

#### RECOUVREMENT UNIQUE

	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]
Ensemble de canapés Zones deux places pour enceinte de détente	9	108

# dimensions et exigences relatives au recouvrement des ensembles de canapés zones deux places (suite)

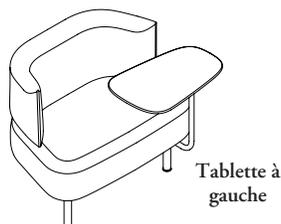
ZNSK2 (suite)



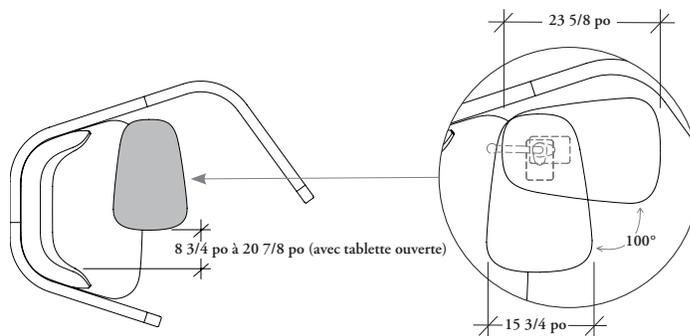
## aménagements avec ensembles de canapés zones pour enceinte de détente

Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des canapés-enceintes Zones.

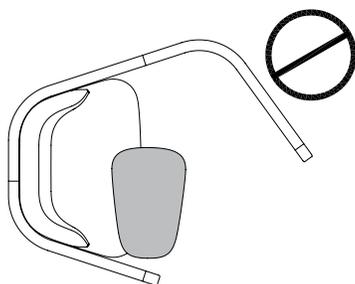
Les canapés-enceintes Zones une place sont conçus pour être installés dans les enceintes, mais ils peuvent aussi s'utiliser de manière indépendante dans les aires ouvertes.



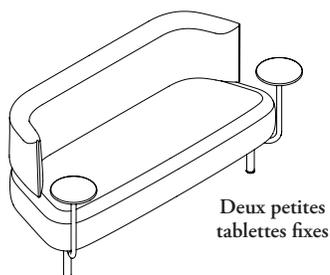
- Le canapé-enceinte Zones une place (ZNSS) peut accueillir une personne et s'utilise avec l'enceinte de détente une place (ZNCGS).



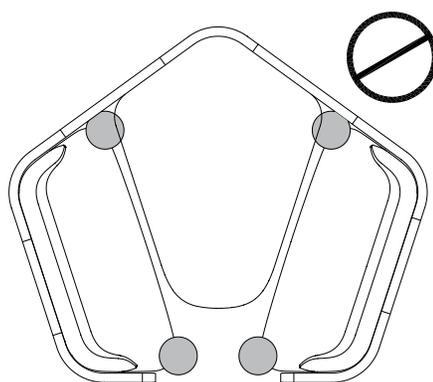
- Il est offert avec une moyenne tablette pivotante et un module d'alimentation en option.
- L'orientation de la tablette est déterminée par rapport à la position assise (gauche illustrée).



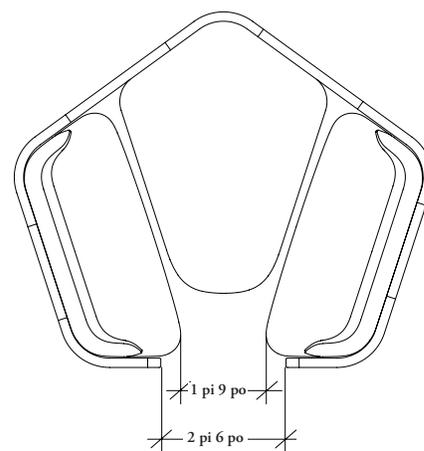
- Il est déconseillé de placer la tablette du côté de l'entrée de l'enceinte, car elle l'encombrait.



- Le canapé-enceinte Zones deux places (ZNSD) peut accueillir deux personnes et s'utilise avec l'enceinte de détente quatre places (ZNCGF).
- Il est offert avec une ou deux petites tablettes et un module d'alimentation en option.
- Si une seule tablette est sélectionnée, l'orientation du canapé sera déterminée en fonction de l'emplacement de la tablette par rapport à la position assise.



- Il est déconseillé d'ajouter des tablettes aux canapés-enceintes Zones deux places lorsqu'ils sont utilisés dans l'enceinte de détente quatre places, car elles interféreraient avec la surface de travail.

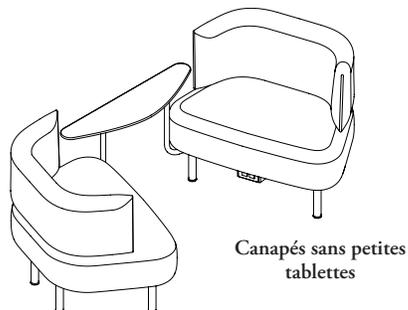


- Ces dimensions doivent être prises en compte pour l'aménagement de canapés-enceintes Zones deux places dans une enceinte de détente quatre places.

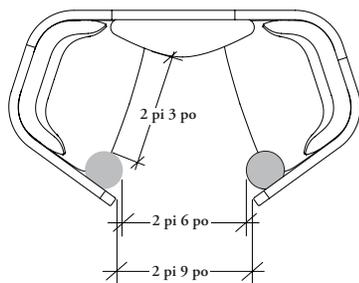
# aménagements avec ensembles de canapés zones pour enceinte de détente (suite)

## ensemble de canapés zones pour enceinte de détente

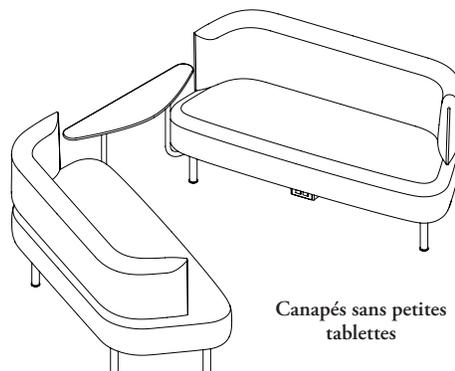
L'ensemble de canapés Zones pour enceinte de détente est composé de deux canapés et d'une tablette partagée. Il est conçu pour être installé dans une enceinte seulement.



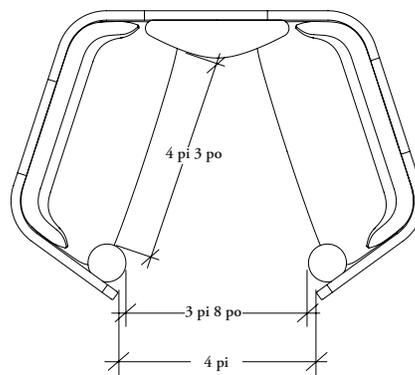
- L'ensemble de canapés Zones une place pour enceinte de détente (ZNSK1) peut accueillir deux personnes (une personne de chaque côté) dans une enceinte de détente deux places (ZNCGT).
- L'ensemble est doté d'une tablette partagée et offre l'option d'installer deux petites tablettes fixes aux extrémités et un module d'alimentation.



Ces dimensions doivent être prises en compte pour l'aménagement d'un ensemble de canapés Zones une place pour enceinte de détente dans une enceinte de détente deux places.



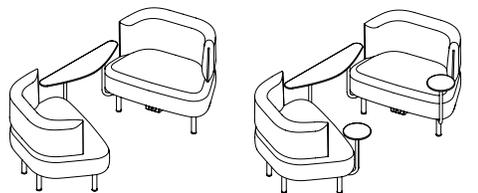
- L'ensemble de canapés Zones deux places pour enceinte de détente (ZNSK2) peut accueillir quatre personnes (deux personnes de chaque côté) dans une enceinte de détente quatre places (ZNCGF).
- L'ensemble est doté d'une tablette partagée et offre l'option d'installer deux petites tablettes fixes aux extrémités et un module d'alimentation.



Ces dimensions doivent être prises en compte pour l'aménagement d'un ensemble de canapés Zones deux places pour enceinte de détente dans une enceinte de détente quatre places.

## Z N S K

### Ensemble de canapés Zones pour enceinte de détente



Sans petites tablettes  
(avec module  
d'alimentation optionnel)

Avec deux petites tablettes  
(et module d'alimentation  
optionnel)

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Deux canapés une place ou deux places avec cadres, une tablette partagée et quincaillerie de montage.

#### CARACTÉRISTIQUES

- S'utilise dans une enceinte de détente (ZNCG\_).
- Siège de 18 po de hauteur.
- Recouvrement unique.
- Pieds en métal peint.
- Tablettes optionnelles installées en usine (ne peuvent pas être ajoutées par après) du côté opposé à la tablette partagée, aucune orientation.
- Finition du cadre des tablettes identique à celle des pieds.
- Aucune garniture de plateau de siège.
- Patins protecteurs multisurfaces (aucune roulette).
- Partiellement assemblé à l'expédition.
- Modules d'alimentation en option comprenant une prise simple et deux ports USB situés au centre de chaque canapé. Finition noire avec plaque frontale blanche.

#### REMARQUE

Par défaut, le tissu de recouvrement est installé dans le sens de la trame et comprend une couture. Une commande spéciale peut être faite pour qu'il soit installé dans le sens de la chaîne.

#### OPTIONS

Format du canapé	Petites tablettes optionnelles	Module d'alimentation (pour canapé)
1 Une place	N Aucune tablette	N Aucun module d'alimentation
2 Deux places	T Deux petites tablettes fixes aux extrémités	U Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C

#### COMMANDE TYPE

ZNSK 2	T	N
--------	---	---

#### OPTIONS (SUITE)

Finition de la tablette partagée et des petites tablettes	Recouvrement du siège	Finition peinte des pieds en métal	Pays d'installation
Stratifié pour tablette Zones Placage de bois Zones	Tissu Cuir	24 Greystone 25 Crisp Grey 27 Sand	A Canada/É.-U.

#### COMMANDE TYPE

BS	E515	25	A
----	------	----	---

Consulter la grille de prix à la page suivante.

Z N S K

Ensemble de canapés Zones pour  
enceinte de détente (suite)

STYLE

PRIX

UNE PLACE (1)										
	Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
Aucune tablette, aucun module d'alimentation	6300	6391	6501	6579	6641	6704	6779	6855	6930	7021
Aucune tablette, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	6951	7041	7150	7228	7290	7351	7428	7504	7581	7671
Deux tablettes fixes, aucun module d'alimentation	7383	7472	7584	7660	7722	7783	7861	7937	8014	8103
Deux tablettes fixes, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	8030	8121	8232	8310	8371	8435	8510	8586	8661	8751
	Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
Aucune tablette, aucun module d'alimentation	7110	7199	7289	7377	7466	7556	7645	7734	7824	7912
Aucune tablette, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	7760	7849	7938	8027	8116	8205	8294	8384	8473	8562
Deux tablettes fixes, aucun module d'alimentation	8193	8281	8370	8458	8548	8637	8726	8815	8904	8994
Deux tablettes fixes, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	8841	8929	9019	9108	9197	9286	9374	9463	9553	9642
	Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
Aucune tablette, aucun module d'alimentation	7704	7905	8611	8914						
Aucune tablette, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	8353	8555	9261	9565						
Deux tablettes fixes, aucun module d'alimentation	8784	8987	9694	9996						
Deux tablettes fixes, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	9434	9636	10341	10645						
DEUX PLACES (2)										
	Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
Aucune tablette, aucun module d'alimentation	8897	9024	9181	9290	9378	9466	9573	9681	9789	9915
Aucune tablette, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	9545	9672	9830	9938	10026	10116	10223	10332	10439	10566
Deux tablettes fixes, aucun module d'alimentation	9980	10104	10261	10371	10459	10547	10654	10764	10871	10997
Deux tablettes fixes, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	10627	10754	10913	11020	11109	11196	11302	11412	11518	11646
	Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
Aucune tablette, aucun module d'alimentation	10005	10094	10183	10273	10362	10449	10539	10628	10717	10807
Aucune tablette, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	10654	10743	10833	10922	11011	11101	11189	11278	11367	11456
Deux tablettes fixes, aucun module d'alimentation	11086	11175	11264	11353	11443	11532	11621	11711	11799	11887
Deux tablettes fixes, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	11734	11824	11912	12001	12091	12180	12270	12359	12447	12537
	Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
Aucune tablette, aucun module d'alimentation	11049	11359	12451	12918						
Aucune tablette, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	11697	12008	13100	13566						
Deux tablettes fixes, aucun module d'alimentation	12129	12443	13532	13998						
Deux tablettes fixes, simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	12779	13090	14181	14649						

Placage de bois pour une tablette : ajouter 216

Placage de bois pour deux tablettes : ajouter 432

## aperçu des canapés zones à méridienne

Les canapés Zones à méridienne ont été conçus pour être combinés aux écrans Zones dans divers aménagements à aire ouverte ou divisée, mais ils s'utilisent également sans ceux-ci. Ces fauteuils rembourrés et décontractés s'utilisent de manière individuelle ou à plusieurs en tout confort, et on peut leur ajouter une table à café Zones ou une table pour ordinateur portable où déposer boissons et outils de travail.

### ZNSL

Siège et dossier à recouvrement unique ou duo dans une forme convenant aux écrans Zones de 108°.

Offert avec dossier à gauche ou à droite. L'orientation du dossier est déterminée par rapport à la position assise (dossier à gauche illustré).

Pieds en métal peint.

Patins protecteurs multisurfaces.



Siège de 18 po de hauteur.

Module d'alimentation optionnel toujours installé sous le siège, du même côté que le dossier pour qu'il soit facile d'accès en position assise.

Voici les finitions offertes pour le canapé Zones à méridienne.

#### Finition peinte



Greystone

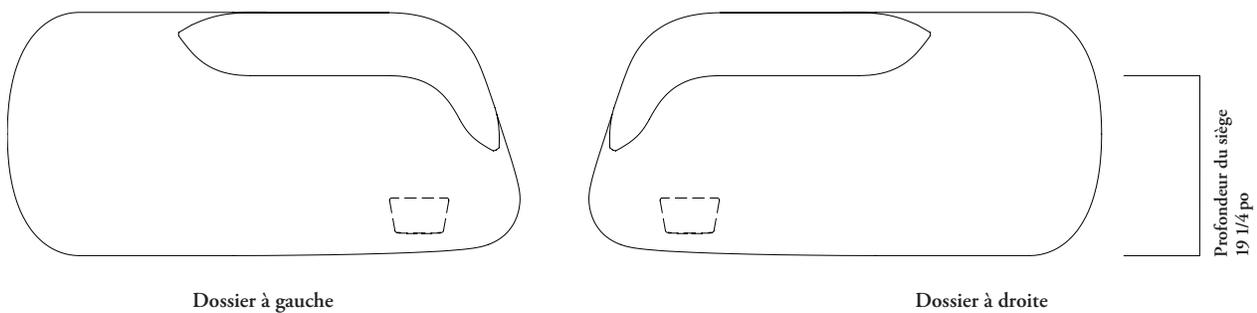
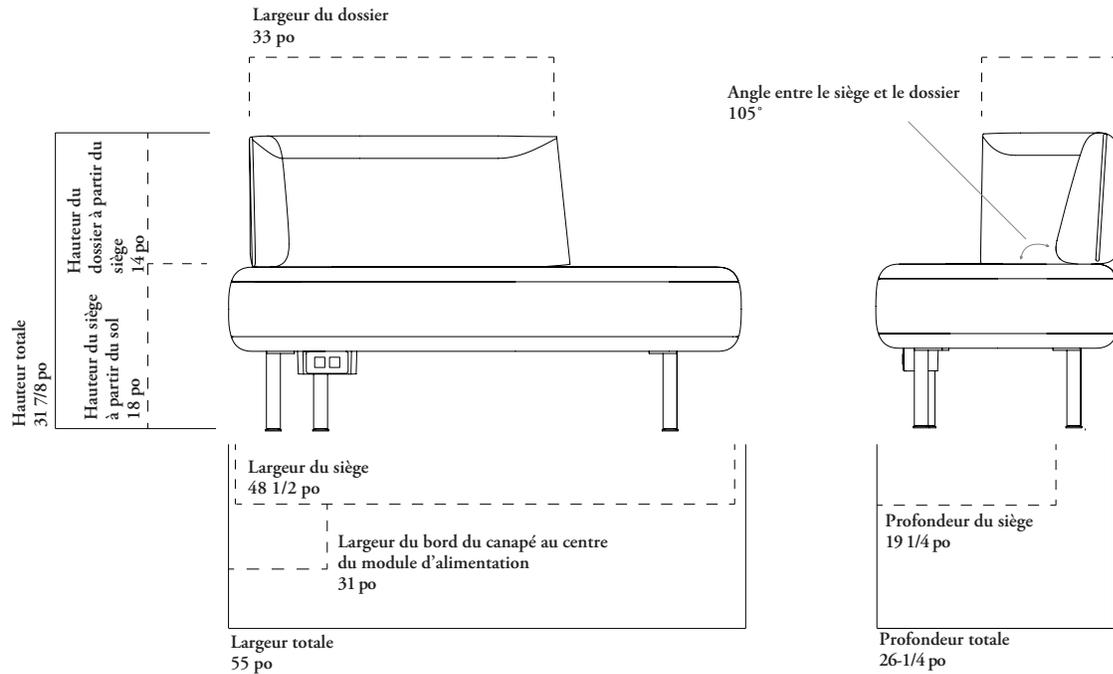
Crisp Grey

Sand

# dimensions et exigences relatives au recouvrement des canapés zones à méridienne

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les canapés Zones à méridienne ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.
- Dossier à droite illustré.

POIDS	
Canapé Zones à méridienne	110 lb



## Besoins en TFC/CFC

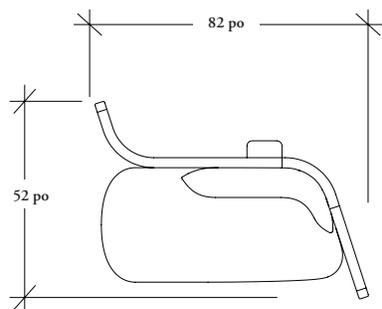
Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse.

	RECOUVREMENT UNIQUE		RECOUVREMENT DUO			
	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]	SIÈGE		DOSSIER	
	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]
Canapé Zones à méridienne	5 1/2	32	4	18	1 1/2	14

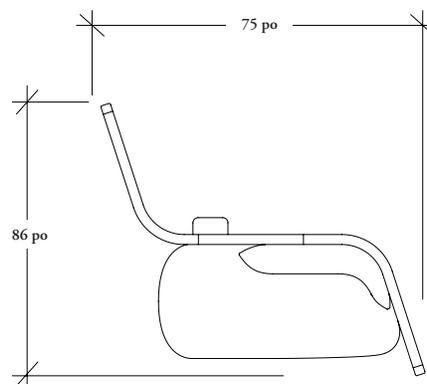
## aménagements avec canapés zones à méridienne

### intégration d'un écran

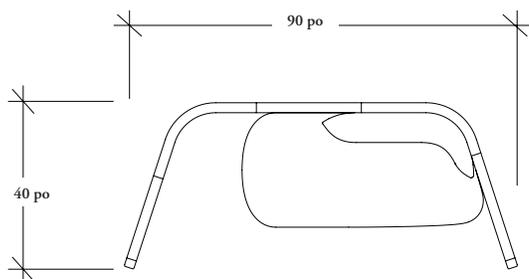
Les écrans autoportants pour aire de détente de 16 pi<sup>2</sup> s'intègrent le mieux aux canapés Zones à méridienne (ZNSL).



Écran autoportant d'aire de détente –  
A avec canapé Zones à méridienne



Écran autoportant d'aire de détente –  
B avec canapé Zones à méridienne



Écran autoportant d'aire de détente –  
C avec canapé Zones à méridienne

**CARACTÉRISTIQUES**

- Canapé s'utilisant avec un écran autoportant pour aire de détente ou dans une aire ouverte.
- Largeur de 55 po convenant davantage à une utilisation individuelle.
- Orientation du dossier déterminée par rapport à la position assise.
- Siège de 18 po de hauteur.
- Recouvrement unique ou duo.
- Pieds en métal peint.
- Entièrement assemblé.

**OPTIONS**

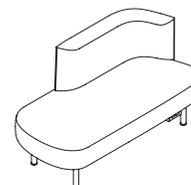
- Patins protecteurs multisurfaces (aucune roulette).
- Module d'alimentation installé sous le siège, du même côté que le dossier pour qu'il soit facile d'accès en position assise. Le cas échéant, il faut indiquer le code de pays.
- Module d'alimentation à finition noire avec plaque frontale blanche.

**REMARQUE**

Par défaut, le tissu de recouvrement est installé dans le sens de la trame et comprend une couture. Une commande spéciale peut être faite pour qu'il soit installé dans le sens de la chaîne.

**Z N S L**

**Canapé Zones à méridienne**



Dossier à gauche illustré

**OPTIONS**

Position du dossier	Module d'alimentation	Style de recouvrement	Recouvrement du siège	Recouvrement du dossier (duo uniquement)	Finition peinte des pieds en métal	Pays d'installation
L Gauche	N Aucun module d'alimentation	S Unique	Tissu	Tissu	24 Greystone	A Canada/É.-U.
R Droite		D Duo	Cuir	Cuir	25 Crisp Grey	
	U Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C				27 Sand	

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNSL R</b>	<b>U</b>	<b>D</b>	<b>E515</b>	<b>E515</b>	<b>25</b>	<b>A</b>
---------------	----------	----------	-------------	-------------	-----------	----------

**STYLE**

Aucun module d'alimentation
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C
Aucun module d'alimentation
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C
Aucun module d'alimentation
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C

**PRIX**

Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
3828	3932	4060	4149	4219	4291	4378	4467	4556	4658
4476	4582	4709	4797	4868	4940	5029	5115	5203	5306
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
4744	4829	4914	5000	5085	5170	5256	5341	5426	5512
5392	5478	5564	5649	5733	5818	5905	5990	6076	6160
Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
4532	4624	4949	5085						
5181	5273	5596	5734						

Recouvrement duo : ajouter 255

## aperçu des canapés zones 2,5 places

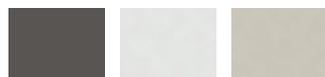
Les canapés 2,5 places sont spécifiquement conçus pour être utilisés avec un écran autoportant pour aire de détente, mais peuvent aussi être utilisés dans une aire ouverte. On peut leur ajouter une table à café Zones ou une table pour ordinateur portable où déposer boissons et outils de travail.

### ZNSE



Voici les finitions offertes pour le canapé Zones 2,5 places.

#### Finition peinte

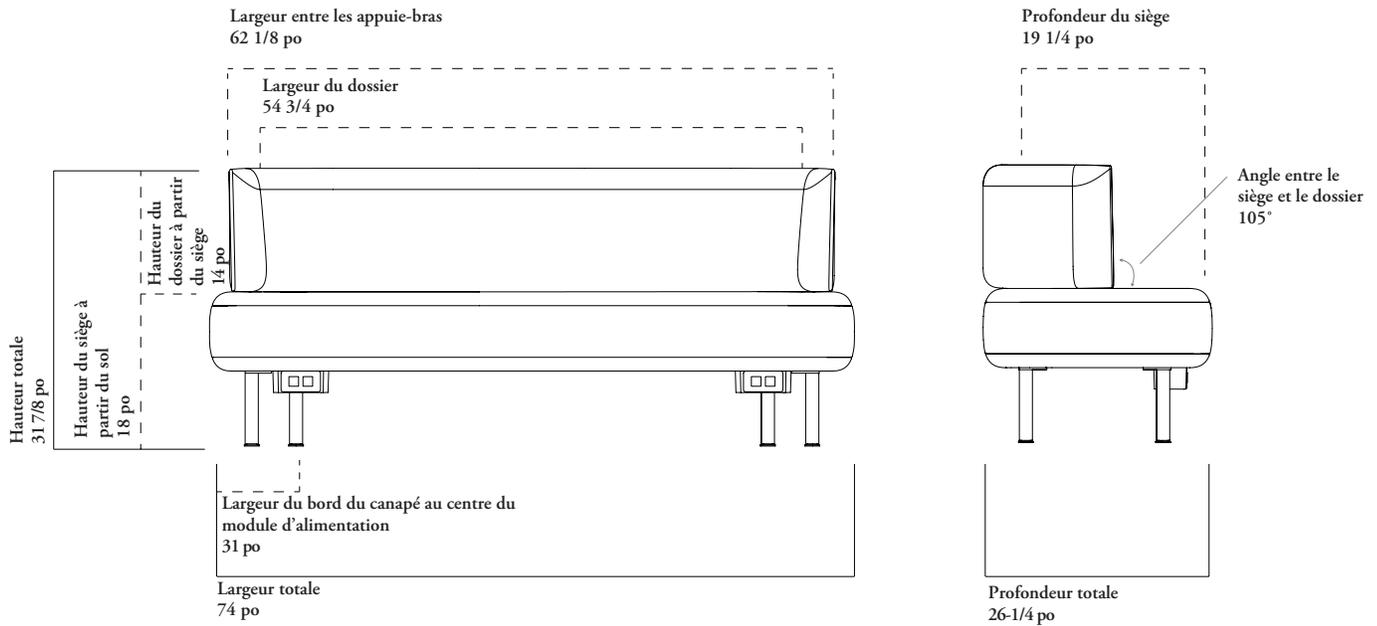


Greystone Crisp Grey Sand

# dimensions et exigences relatives au recouvrement des canapés zones 2,5 places

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les canapés Zones 2,5 places ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.

POIDS	
Canapé Zones 2,5 places	145 lb



## Besoins en TFC/CFC

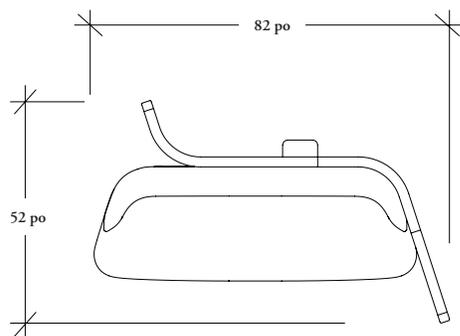
Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse.

	RECOUVREMENT UNIQUE		RECOUVREMENT DUO		DOSSIER	
	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]	SIÈGE TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]
Canapé Zones 2,5 places	7	39	4 1/2	19	2 1/4	20

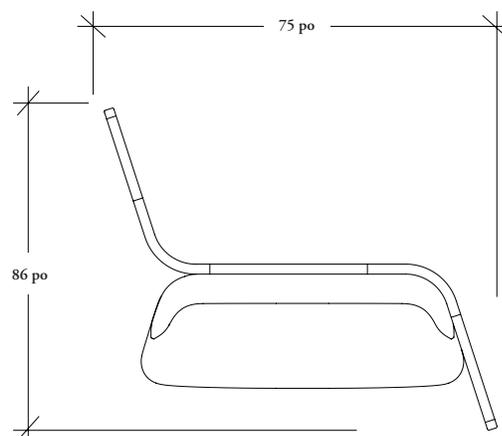
## aménagements avec canapés zones 2,5 places

### intégration d'un écran

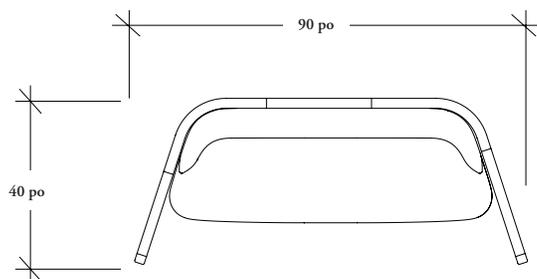
Les écrans autoportants pour aire de détente de 16 pi<sup>2</sup> s'intègrent le mieux aux canapés Zones 2,5 places (ZNSE).



Écran autoportant d'aire de détente – A avec canapé Zones 2,5 places



Écran autoportant d'aire de détente – B avec canapé Zones 2,5 places



Écran autoportant d'aire de détente – C avec canapé Zones 2,5 places

**CARACTÉRISTIQUES**

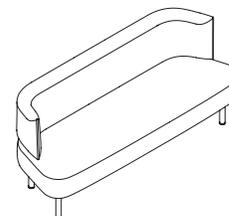
- Canapé s'utilisant avec un écran autoportant pour aire de détente ou dans une aire ouverte.
- Siège ample de 73 1/2 po largeur convenant à une utilisation commune.
- Siège de 18 po de hauteur.
- Recouvrement unique ou duo.
- Pieds en métal peint.
- Patins protecteurs multisurfaces (aucune roulette).
- Entièrement assemblé.
- Le module d'alimentation unique (U) est installé sous le siège, au centre, afin qu'il soit facile d'accès pour les différents utilisateurs. L'option double (D) correspond à deux modules, installés aux extrémités du canapé. Si l'on commande un module d'alimentation, il faut indiquer le code de pays.
- Module d'alimentation à finition noire avec plaque frontale blanche.

**REMARQUE**

Par défaut, le tissu de recouvrement est installé dans le sens de la trame et comprend une couture. Une commande spéciale peut être faite pour qu'il soit installé dans le sens de la chaîne.

**Z N S E**

**Canapé Zones 2,5 places**



**OPTIONS**

Module d'alimentation	Style de recouvrement	Recouvrement du siège	Recouvrement du dossier (duo uniquement)	Finition peinte des pieds en métal	Pays d'installation
<b>N</b> Aucun module d'alimentation	<b>S</b> Unique	Tissu	Tissu	<b>24</b> Greystone	<b>A</b> Canada/É.-U.
<b>U</b> Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	<b>D</b> Duo	Cuir	Cuir	<b>25</b> Crisp Grey	
<b>D</b> Double – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C par extrémité				<b>27</b> Sand	

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNSE U</b>	<b>D</b>	<b>E515</b>	<b>E515</b>	<b>25</b>	<b>A</b>
---------------	----------	-------------	-------------	-----------	----------

**STYLE**

Aucun module d'alimentation
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C
Double – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C par extrémité
Aucun module d'alimentation
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C
Double – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C par extrémité
Aucun module d'alimentation
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C
Double – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C par extrémité

**PRIX**

Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
5350	5477	5632	5739	5826	5915	6023	6129	6236	6363
5999	6126	6282	6389	6476	6562	6671	6777	6885	7011
6649	6773	6929	7037	7127	7212	7320	7426	7533	7660
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
6466	6571	6675	6779	6883	6987	7091	7195	7300	7404
7116	7219	7323	7428	7532	7637	7741	7843	7948	8052
7764	7867	7972	8076	8180	8285	8389	8494	8597	8701
Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
6601	6773	7380	7640						
7252	7423	8028	8288						
7900	8073	8679	8936						

Recouvrement duo : ajouter 255



## aperçu des canapés zones en coin de 108°

Les canapés Zones en coin de 108° sont offerts en trois configurations pensées pour une intégration aux écrans autoportants pour aire de détente, mais convenant aussi à une utilisation seule dans une aire ouverte. Ils peuvent accueillir plusieurs personnes, et on peut leur ajouter une table à café Zones ou une table pour ordinateur portable où déposer boissons et outils de travail.

### ZNSV

Siège et dossier à recouvrement unique ou duo dans une forme convenant aux écrans Zones de 108°.

Offert avec dossier symétrique ou avec dossier asymétrique à gauche ou à droite. L'orientation du dossier est déterminée par rapport à la position assise (dossier symétrique illustré).



Canapé Zones en coin de 108°, dossier asymétrique à gauche (ZNSVL)



Canapé Zones en coin de 108°, dossier asymétrique à droite (ZNSVR)



Canapé Zones en coin de 108°, dossier symétrique (ZNSVS)

Voici les finitions offertes pour les canapés Zones en coin de 108°.

#### Finition peinte

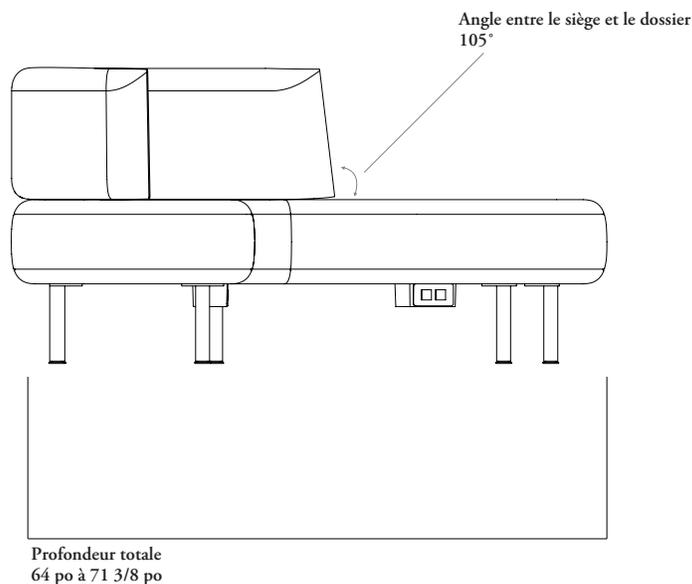
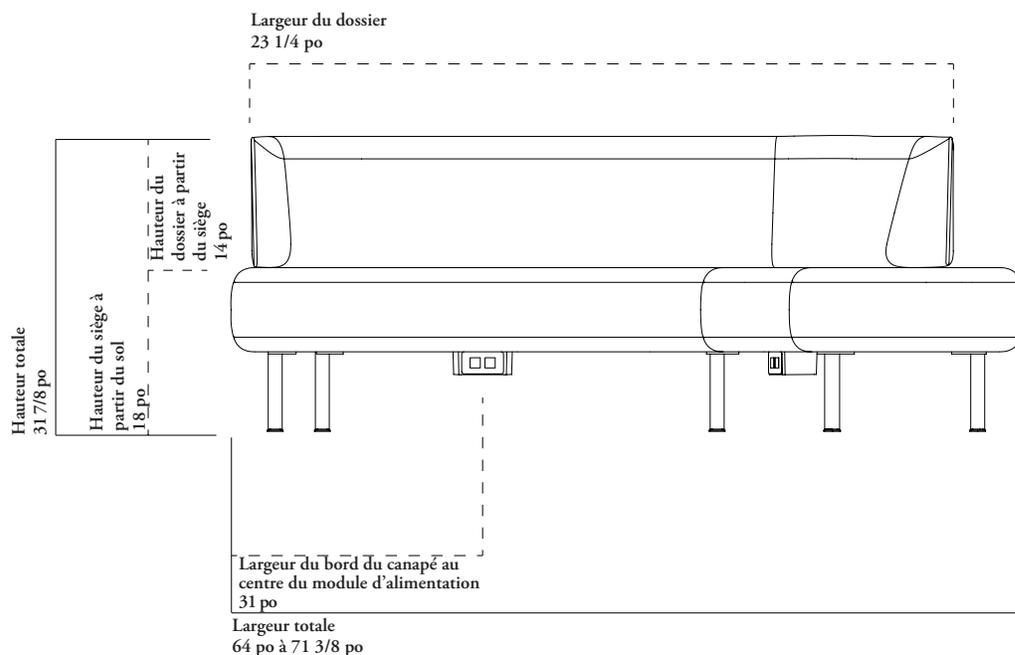


Greystone Crisp Grey Sand

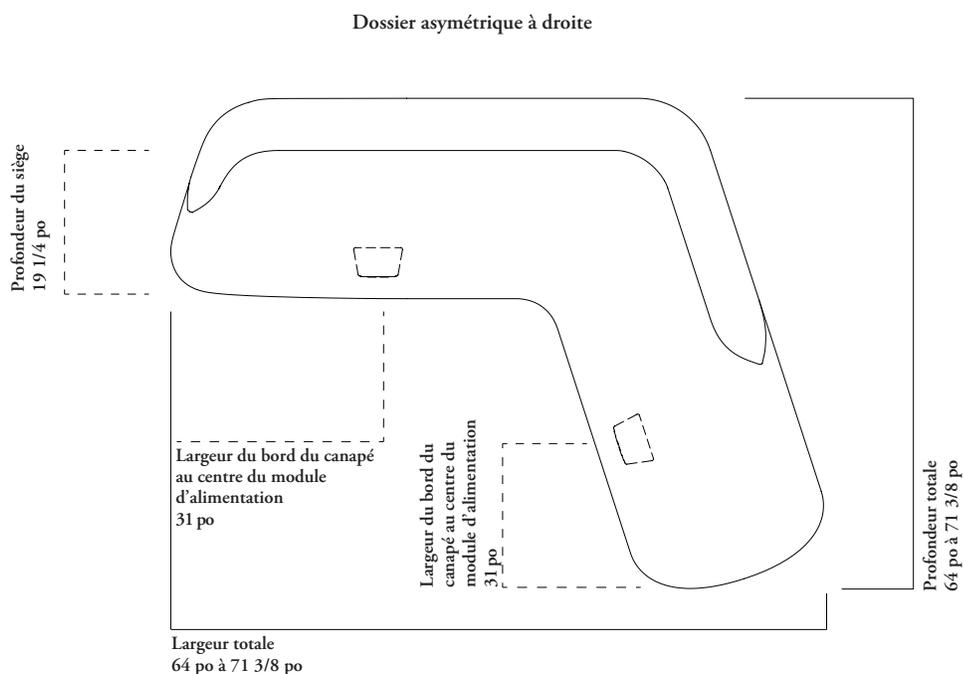
## dimensions et exigences relatives au recouvrement des canapés zones en coin de 108°

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les canapés Zones en coin de 108° ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.

POIDS	
Canapé Zones en coin de 108°	190 lb



# dimensions et exigences relatives au recouvrement des canapés zones en coin de 108° (suite)



## Besoins en TFC/CFC

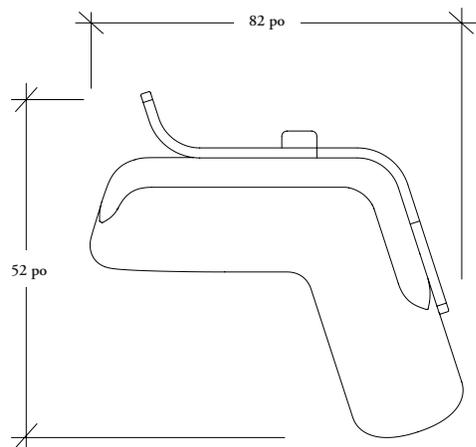
Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse.

	RECOUVREMENT UNIQUE		RECOUVREMENT DUO		DOSSIER	
	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]	SIÈGE TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]
Canapé Zones en coin de 108°	8	88	4 3/4	58	3 1/4	30

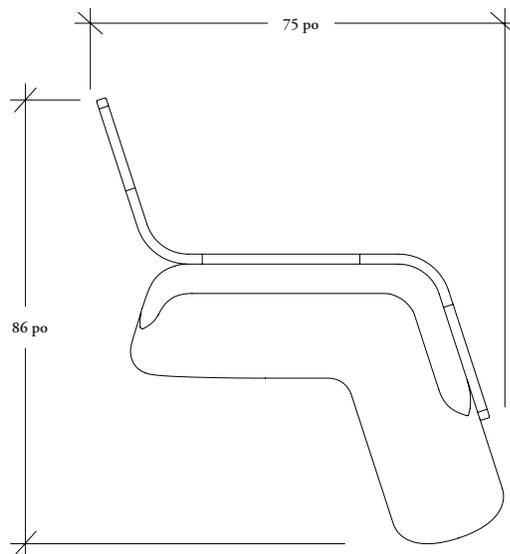
## aménagements avec canapés zones en coin de 108°

### intégration d'un écran

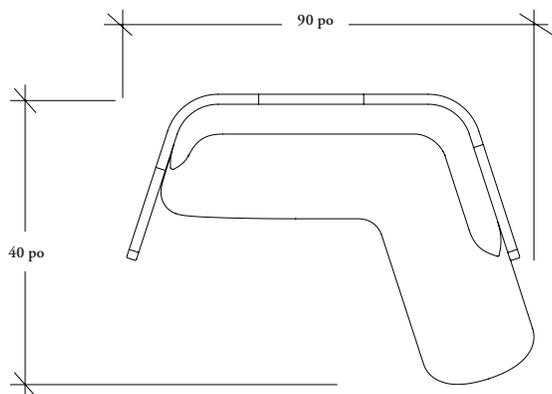
Les écrans autoportants pour aire de détente de 16 pi<sup>2</sup> s'intègrent le mieux aux canapés Zones en coin de 108° (ZNSV).



Écran autoportant d'aire de détente – A avec canapé Zones en coin de 108°



Écran autoportant d'aire de détente – B avec canapé Zones en coin de 108°



Écran autoportant d'aire de détente – C avec canapé Zones en coin de 108°

**CARACTÉRISTIQUES**

- Canapé s'utilisant avec un écran autoportant pour aire de détente ou dans une aire ouverte.
- Siège ample pouvant accueillir plusieurs utilisateurs.
- Offert avec dossier symétrique ou avec dossier asymétrique à gauche ou à droite; orientation déterminée par rapport à la position assise.
- Partiellement assemblé à l'expédition.
- Siège de 18 po de hauteur.
- Recouvrement unique ou duo.
- Pieds en métal peint.

**OPTIONS**

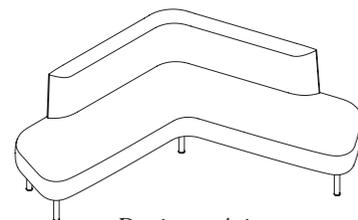
- Patins protecteurs multisurfaces (aucune roulette).
- Lorsque l'option de module d'alimentation est sélectionnée, deux modules sont installés sous le siège, à mi-chemin entre l'extrémité et le centre du canapé, afin qu'ils soient faciles d'accès pour tous. Le cas échéant, il faut indiquer le code de pays.
- Module d'alimentation à finition noire avec plaque frontale blanche.

**REMARQUE**

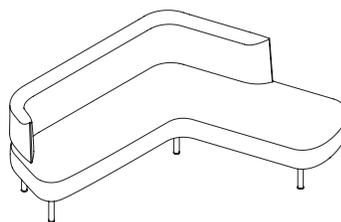
Par défaut, le tissu de recouvrement est installé dans le sens de la trame et comprend une couture. Une commande spéciale peut être faite pour qu'il soit installé dans le sens de la chaîne.

**ZNSV**

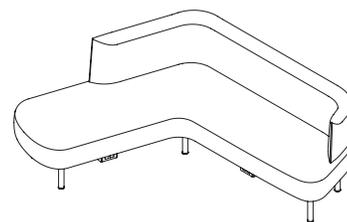
**Canapé Zones en coin de 108°**



Dossier symétrique



Dossier asymétrique à droite



Dossier asymétrique à gauche

**OPTIONS**

Position du dossier	Module d'alimentation	Style de recouvrement	Recouvrement du siège	Recouvrement du dossier (duo uniquement)	Finition peinte des pieds en métal	Pays d'installation
<b>L</b> Asymétrique à gauche	<b>N</b> Aucun module d'alimentation	<b>S</b> Unique	Tissu	Tissu	<b>24</b> Greystone	<b>A</b> Canada/É.-U.
<b>R</b> Asymétrique à droite		<b>D</b> Duo	Cuir	Cuir	<b>25</b> Crisp Grey	
<b>S</b> Symétrique					<b>27</b> Sand	

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNSV R</b>	<b>U</b>	<b>D</b>	<b>E515</b>	<b>E515</b>	<b>25</b>	<b>A</b>
---------------	----------	----------	-------------	-------------	-----------	----------

**STYLE**

Aucun module d'alimentation
Double – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C par extrémité
Aucun module d'alimentation
Double – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C par extrémité
Aucun module d'alimentation
Double – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C par extrémité

**PRIX**

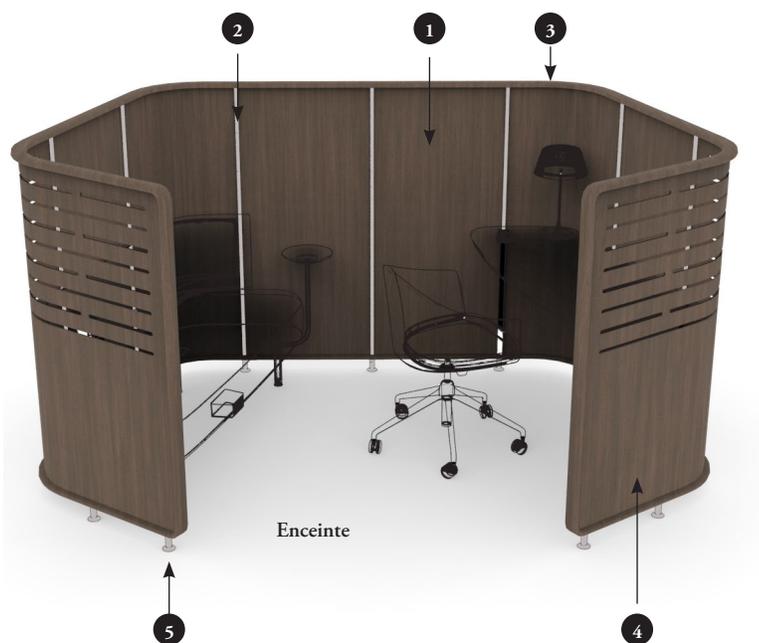
Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
12517	12667	12851	12978	13083	13185	13313	13439	13566	13717
13815	13965	14149	14277	14379	14484	14610	14737	14864	15015
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
13841	13965	14089	14214	14339	14463	14587	14711	14835	14960
15139	15263	15388	15511	15636	15760	15884	16008	16133	16256
Cuir LA	Cuir LB	Cuir LC	Cuir LD						
14315	14570	15458	15840						
15614	15869	16756	17137						

Recouvrement duo : ajouter 255

comprendre les enceintes  
et les écrans

## comprendre les enceintes et les écrans

Les enceintes et les écrans Zones sont formés de panneaux et de garnitures auxquels on ajoute des cloisons en tissu uni ou piqué, des surfaces de travail, des fauteuils, des lampes et des accessoires. Ils se commandent en unité complète. Les cloisons, les surfaces de travail, les supports, les fauteuils et les accessoires, eux, se commandent séparément.



### 1 Panneau

- Fait de contreplaqué stratifié de 1/4 po d'épaisseur.
- Se fixe aux garnitures verticales en métal et aux garnitures d'enceinte et d'écran en bois.
- Comprend tous les panneaux; c'est le type d'enceinte ou d'écran qui détermine la taille et le nombre requis.

### 2 Garniture verticale en métal

- Profilé en aluminium peint servant à joindre les panneaux.

### 3 Garniture d'enceinte ou d'écran

- Faite en hêtre massif de 20 mm d'épaisseur.
- Recouvre tous les bords de l'enceinte ou de l'écran.
- Comprend toutes les portions de la garniture; c'est le type d'enceinte ou d'écran qui détermine le nombre requis et l'emplacement de chacune.

### 4 Panneau en L ou d'extrémité

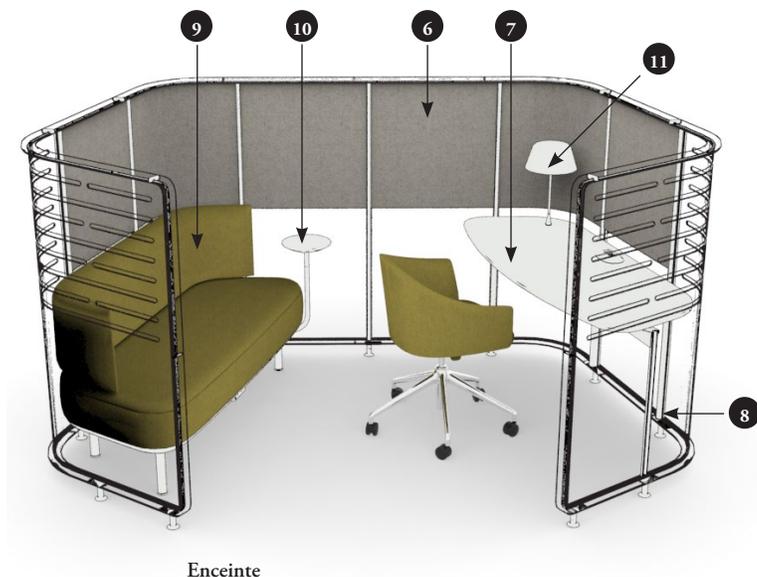
- Procure différents degrés d'intimité.
- Offert avec ou sans fentes mi-hauteur.

### 5 Pied

- Élève l'enceinte ou l'écran à 2 1/2 po du sol pour donner un effet de légèreté.
- Offre une plage de réglage de la hauteur de 1 1/2 po.
- Permet d'acheminer des câbles d'appoint sous l'enceinte ou l'écran.



## comprendre les enceintes et les écrans (suite)



### 6 Cloison en tissu uni ou piqué

- Donne une allure texturée apaisante et améliore l'acoustique.
- Offerte en version mi-hauteur ou pleine hauteur (tissu uni).
- Offerte en version mi-hauteur (tissu piqué).
- Offerte pour l'intérieur et l'extérieur de l'enceinte.

### 7 Surface de travail

- Taille et forme déterminées par le type d'enceinte.
- Se fixe directement sur le panneau à l'aide de ferrures ou s'installe sur un ensemble de supports pour une configuration autoportante.

### 8 Ensemble de supports

- Se fixe sur la garniture verticale en métal pour procurer un support semi-suspendu à la surface de travail.
- Comprend un gestionnaire de câbles d'alimentation.
- Se commande en ensemble; c'est le type d'enceinte qui détermine le nombre et le type requis.

### 9 Fauteuil rembourré

- S'installe de façon autoportante dans l'enceinte.
- N'offre aucun support à la structure de l'enceinte ou de l'écran.

### Tablette de canapé

- Faite de contreplaqué en hêtre avec une finition en stratifié ou en placage de bois Zones.
- Se fixe au canapé et offre une surface secondaire où déposer un café ou un calepin.
- Ne se fixe pas à l'enceinte ou à l'écran.

### Lampe

- Peut être autoportante ou installée sur la surface de travail.



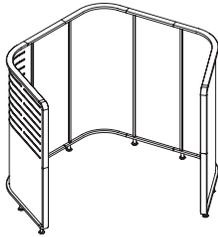


enceintes

# tableau d'ensemble

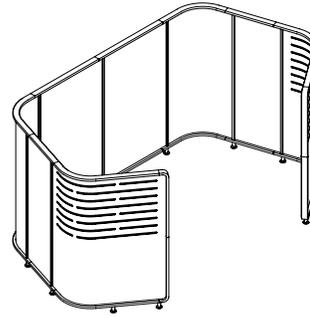
## ZNCFS Enceinte de concentration – une place

Page 256



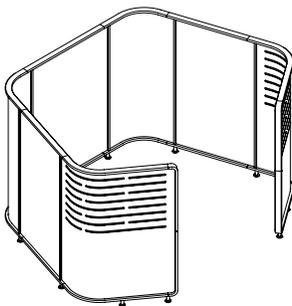
## ZNCFT Enceinte de concentration – deux places

Page 257



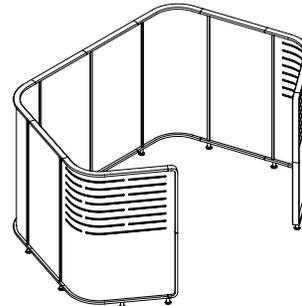
## ZNCCT Enceinte de collaboration – deux places

Page 258



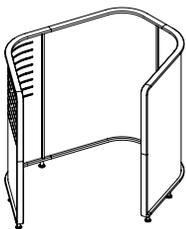
## ZNCEE Enceinte de bureau

Page 259



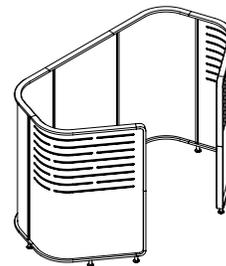
## ZNCGS Enceinte de détente – une place

Page 260



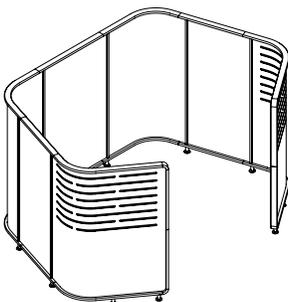
## ZNCGT Enceinte de détente – deux places

Page 261



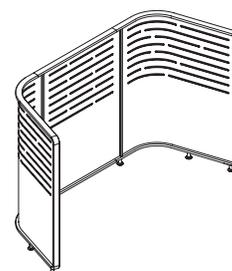
## ZNCGF Enceinte de détente – quatre places

Page 262



## ZNCHT Enceinte de détente ouverte

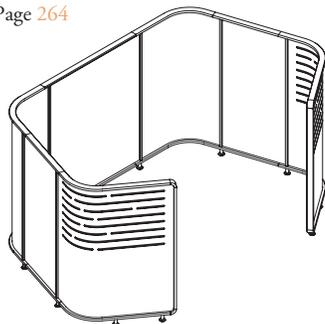
Page 263



# tableau d'ensemble

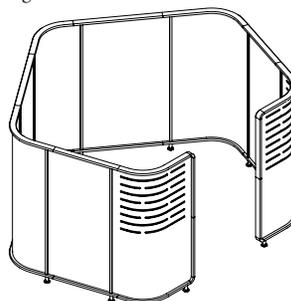
**ZNCCF** Enceinte de détente et de discussion – quatre places

Page 264



**ZNCAM** Enceinte de rencontre informelle – quatre places

Page 265



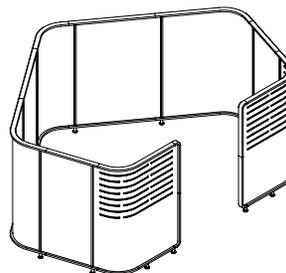
**ZNCAN** Enceinte de rencontre informelle avec technologie numérique – quatre places

Page 266



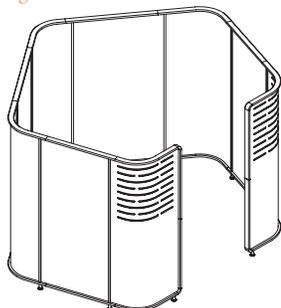
**ZNCAD** Enceinte de rencontre hauteur fauteuil de travail avec technologie numérique – quatre places

Page 267



**ZNCAS** Enceinte de rencontre hauteur bar avec technologie numérique – quatre places

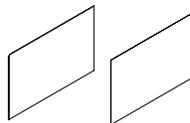
Page 268



**ZNCBF** Cloison en tissu uni

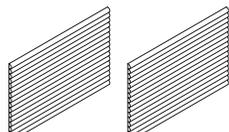
Page 270

Remarque : Les cloisons en tissu piqué pour écrans sont présentées dans la section des écrans.



**ZNCBQ** Cloison en tissu piqué

Page 274



**ZNWW** Surface de travail

Page 276

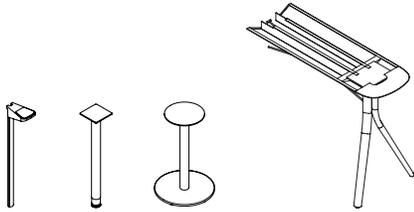


Enceinte de concentration – une place (FS) (illustrée)

## tableau d'ensemble

**ZNWS** Ensemble de supports pour surface de travail

Page 277



## présentation des enceintes

La gamme Zones offre deux styles d'enceinte convenant au travail en solo ou en groupe.

### Concentration

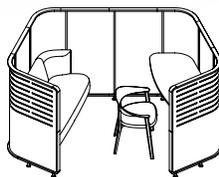
- Une enceinte où s'isoler pour se concentrer ou travailler seul.
- Procure un espace de travail compact et semi-privé convenant à la tenue de réunions brèves et à l'utilisation conjointe de l'espace; offre une certaine intimité dans les bureaux à aire ouverte.



Enceinte de concentration – une place (illustrée)



Enceinte de concentration – deux places



Enceinte de bureau



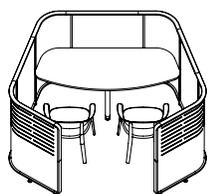
Enceinte de détente – une place

## présentation des enceintes (suite)

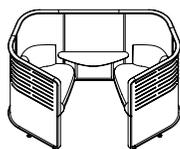
La gamme Zones offre deux styles d'enceinte convenant au travail en solo ou en groupe.

### Collaboration

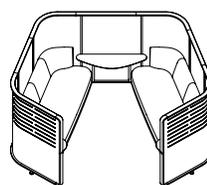
- Une enceinte semi-privée pour le travail en petits groupes, que ce soit sur des tâches collaboratives ou individuelles.
- Peut être meublée de fauteuils (rembourrés ou multifonctionnels), de surfaces de travail et d'écrans; parfaite pour créer des espaces polyvalents.



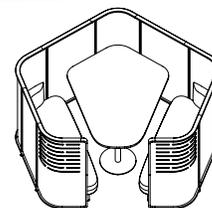
Enceinte de collaboration – deux places



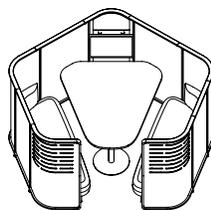
Enceinte de détente – deux places



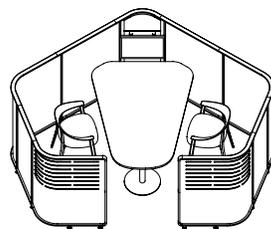
Enceinte de détente – quatre places



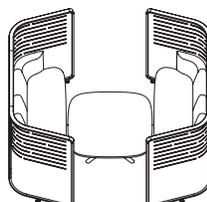
Enceinte de rencontre informelle – quatre places



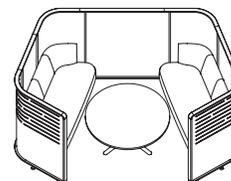
Enceinte de rencontre informelle avec technologie numérique – quatre places (illustrée)



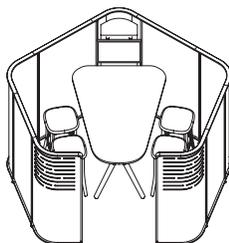
Enceinte de rencontre hauteur fauteuil de travail avec technologie numérique – quatre places



Enceinte de détente ouverte



Enceinte de détente et de discussion – quatre places



Enceinte de rencontre hauteur bar avec technologie numérique – quatre places

## aperçu des enceintes de concentration une place

### ZNCFS

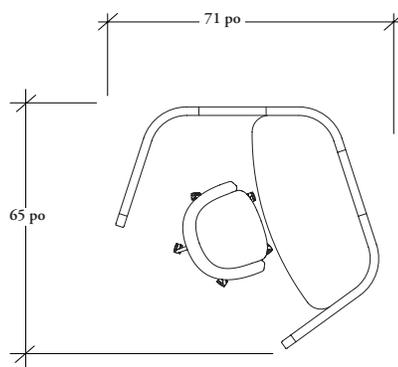
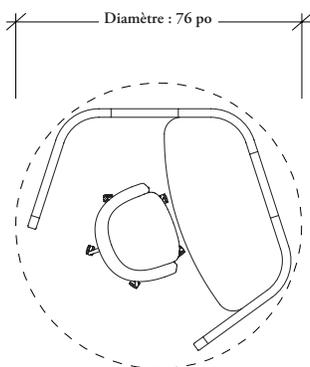
L'enceinte de concentration une place est un espace fonctionnel idéal pour travailler individuellement toute la journée ou pour se concentrer sur certaines tâches sans se faire déranger. C'est un espace où se réfugier de temps à autre au cours de la journée et où l'on peut facilement utiliser ses outils de travail technologiques et autres.

- Conçue pour être utilisée de une à huit heures.
- Procure de l'intimité en position assise grâce à sa hauteur de 55 po.
- Offerte avec ou sans fentes mi-hauteur sur les panneaux d'extrémité en option.
- Offre des options de cloisons en tissu mi-hauteur pour l'intérieur, et mi-hauteur ou pleine hauteur pour l'extérieur.
- Offre l'option de cloisons en tissu piqué mi-hauteur à l'intérieur.
- Peut accueillir une surface de travail semi-suspendue avec découpes pour chargeur (ZNEPSA / ZNEPSB seulement) et lampe de table en option.

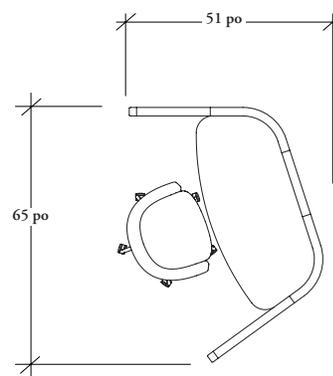


Enceinte de concentration une place avec fentes mi-hauteur à gauche

- Cloisons en tissu uni mi-hauteur à l'intérieur.
- Cloisons en tissu uni pleine hauteur à l'extérieur.



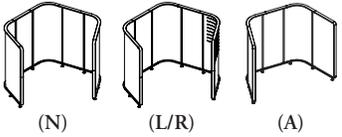
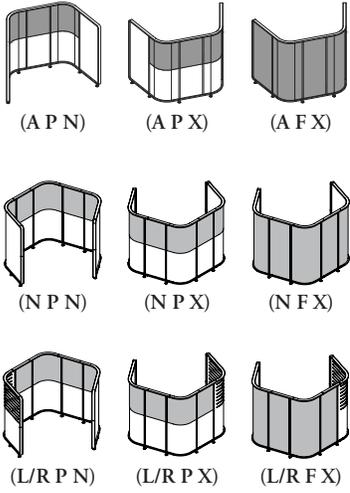
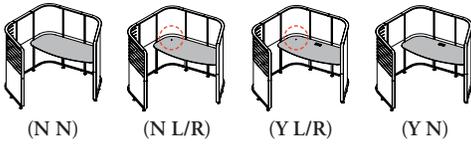
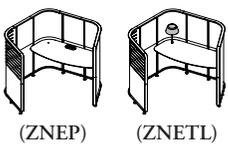
Avec panneau d'extrémité optionnel



Sans panneau d'extrémité optionnel

# aperçu des enceintes de concentration une place (suite)

Il est essentiel de tenir compte de ce qui suit au moment de commander une enceinte de concentration une place.

		Options	Comme illustrée à la page précédente
1	<p>Enceintes et fentes (ZNCFS)</p>  <p>(N) (L/R) (A)</p> <p>* Illustrée avec panneau d'extrémité avec fentes mi-hauteur à droite.</p>	<p>Panneau d'extrémité                      A = Sans panneau d'extrémité ni fentes                      N = Panneau d'extrémité sans fentes                      L = Panneau d'extrémité avec fentes mi-hauteur à gauche                      R = Panneau d'extrémité avec fentes mi-hauteur à droite</p>	<p>ZNCFS55L                      Fentes mi-hauteur à gauche</p>
2	<p>Cloisons en tissu uni, intérieur et extérieur (ZNCBFFS) (ZNCBQFS – tissu piqué)</p>  <p>(A P N) (A P X) (A F X)</p> <p>(N P N) (N P X) (N F X)</p> <p>(L/R P N) (L/R P X) (L/R F X)</p> <p>Pour toute l'enceinte, y compris les panneaux d'extrémité (cinq cloisons).</p> <p>Pour toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité (quatre cloisons).</p> <p>* Fentes à gauche illustrées; fentes à droite aussi offertes.                      * Cloisons en tissu piqué mi-hauteur offertes.</p>	<p>Emplacement du tissu                      N = Toute l'enceinte, y compris les panneaux en L                      L = Toute l'enceinte, sauf le panneau d'extrémité à gauche                      R = Toute l'enceinte, sauf le panneau d'extrémité à droite                      Y = Toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité</p> <p>Configuration                      P = Mi-hauteur                      F = Pleine hauteur</p> <p>Application                      N = Intérieur                      X = Extérieur</p>	<p>ZNCBFFS55LPN                      Cloisons en tissu uni mi-hauteur sur l'intérieur de tous les panneaux à l'exception du panneau d'extrémité à gauche</p> <p>ZNCBFFS55LFX                      Cloisons en tissu uni pleine hauteur sur l'extérieur de tous les panneaux à l'exception du panneau d'extrémité à gauche</p>
3	<p>Surfaces de travail (ZNWWFS)</p>  <p>(N N) (N L/R) (Y L/R) (Y N)</p> <p>* Découpe pour lampe à gauche illustrée; découpe à droite aussi offerte.</p>	<p>Découpe pour chargeur                      N = Non                      Y = Oui</p> <p>Découpe pour lampe                      N = Non                      Y = Oui                      L = À gauche                      R = À droite</p>	<p>ZNWWFSTYL                      Découpe pour chargeur et découpe pour lampe à gauche</p>
4	<p>Supports (ZNWSFS)</p>  <p>(T)</p> <p>* L'ensemble comprend quatre consoles.</p>	<p>Hauteur                      T = Fauteuil de travail</p>	<p>ZNWSFST                      Hauteur fauteuil de travail</p>
5	<p>Accessoires</p>  <p>(ZNEP) (ZNETL)</p> <p>* Possibilité d'acheminer les câbles du chargeur et de la lampe; voir le gestionnaire de câbles d'alimentation (ZHEN) dans la section Éclairage, accessoires électriques et gestion du câblage.</p>	<p>ZNEP = Chargeur                      ZNETL = Lampe de table</p>	<p>ZNEPSA120                      Une prise d'alimentation et un port USB</p> <p>ZNETL2                      Montage intégré</p>

## aperçu des enceintes de concentration deux places

### ZNCFT

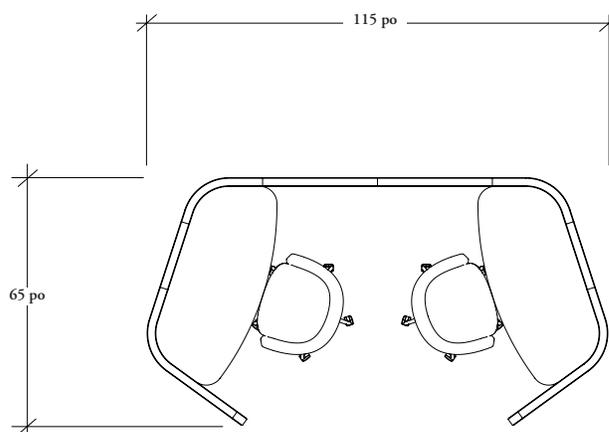
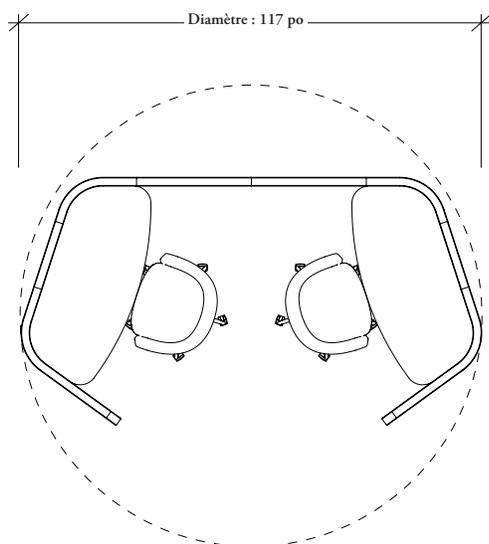
L'enceinte de concentration deux places est un espace fonctionnel idéal pour travailler à deux toute la journée ou pour se concentrer sur certaines tâches sans se faire déranger. C'est un espace où se réfugier de temps à autre au cours de la journée et où l'on peut facilement utiliser ses outils de travail technologiques et autres.

- Conçue pour être utilisée de une à huit heures.
- Procure de l'intimité en position assise grâce à sa hauteur de 55 po.
- Offerte avec ou sans fentes mi-hauteur sur les panneaux d'extrémité.
- Offre des options de cloisons en tissu mi-hauteur pour l'intérieur, et mi-hauteur ou pleine hauteur pour l'extérieur.
- Offre l'option de cloisons en tissu piqué mi-hauteur à l'intérieur.
- Peut accueillir deux surfaces de travail semi-suspendues avec découpes pour chargeur (ZNEPSA / ZNEPSB seulement) et lampe de table en option.



Enceinte de concentration deux places avec fentes mi-hauteur

- Cloisons en tissu uni mi-hauteur à l'intérieur.
- Cloisons en tissu uni pleine hauteur à l'extérieur.



# aperçu des enceintes de concentration deux places (suite)

Il est essentiel de tenir compte de ce qui suit au moment de commander une enceinte de concentration deux places.

		Options	Comme illustrée à la page précédente
1	<p>Enceintes et fentes (ZNCFT)</p> <p>(N) (P)</p>	<p>Fentes N = Aucune P = Mi-hauteur</p>	<p>ZNCFT55P Fentes mi-hauteur</p>
2	<p>Cloisons en tissu uni, intérieur et extérieur (ZNCBFFT) (ZNCBQFT – tissu piqué)</p> <p>(NPN) (NPN) (NFX) (YPN) (YPX) (YFX)</p> <p>Pour toute l'enceinte, y compris les panneaux d'extrémité (huit cloisons).</p> <p>Pour toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité (six cloisons). * Cloisons en tissu piqué mi-hauteur offertes.</p>	<p>Emplacement du tissu N = Toute l'enceinte, y compris les panneaux en L Y = Toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité</p> <p>Configuration P = Mi-hauteur F = Pleine hauteur</p> <p>Application N = Intérieur X = Extérieur</p>	<p>ZNCBFFT55YPN Cloisons en tissu uni mi-hauteur sur l'intérieur de tous les panneaux à l'exception des panneaux d'extrémité</p> <p>ZNCBFFT55YFX Cloisons en tissu uni pleine hauteur sur l'extérieur de tous les panneaux à l'exception des panneaux d'extrémité</p>
3	<p>Surfaces de travail (ZNWWFT)</p> <p>(NN) (NY) YY YN</p> <p>* Comprend deux surfaces de travail.</p>	<p>Découpes pour chargeur N = Non Y = Oui</p> <p>Découpes pour lampe N = Non Y = Oui</p>	<p>ZNWWFTTYL/R Découpes pour chargeur et lampe</p>
4	<p>Supports (ZNWSFT)</p> <p>(T)</p> <p>* L'ensemble comprend huit consoles.</p>	<p>Hauteur T = Fauteuil de travail</p>	<p>ZNWSFTT Hauteur fauteuil de travail</p>
5	<p>Accessoires</p> <p>(ZNEP) (ZNETL)</p> <p>* Possibilité d'acheminer les câbles du chargeur et de la lampe; voir le gestionnaire de câbles d'alimentation (ZHEN) dans la section <i>Éclairage, accessoires électriques et gestion du câblage</i>.</p>	<p>ZNEP = Chargeur ZNETL = Lampe de table</p>	<p>ZNEPSA120 x 2 Une prise d'alimentation et un port USB</p> <p>ZNETL2 x 2 Montage intégré</p>

## aperçu des enceintes de collaboration deux places

ZNCCT

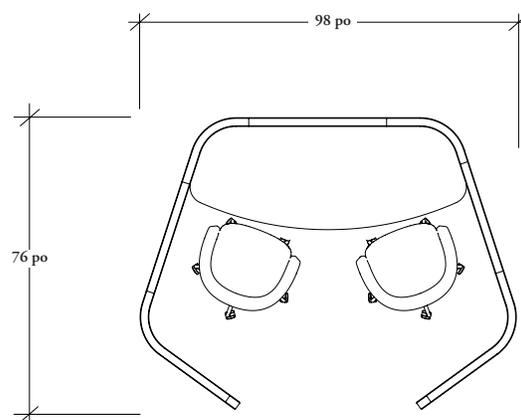
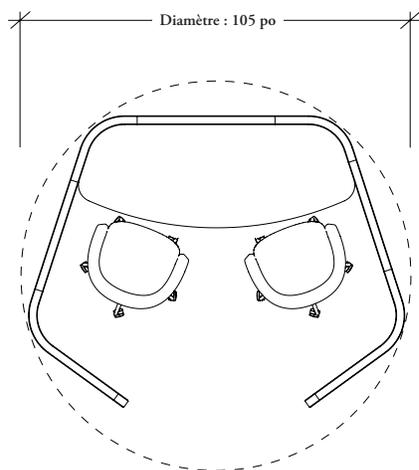
Dans l'enceinte de collaboration deux places, deux personnes peuvent partager une surface de travail et discuter sans déranger leurs pairs. Cet espace peut servir au travail en petites équipes, mais aussi individuel.

- Conçue pour être utilisée de une à huit heures.
- Procure de l'intimité en position assise grâce à sa hauteur de 55 po.
- Offerte avec ou sans fentes mi-hauteur sur les panneaux d'extrémité.
- Offre des options de cloisons en tissu mi-hauteur pour l'intérieur, et mi-hauteur ou pleine hauteur pour l'extérieur.
- Offre l'option de cloisons en tissu piqué mi-hauteur à l'intérieur.
- Peut accueillir une surface de travail semi-suspendue avec pied cylindrique et deux découpes pour chargeur (ZNEPSA / ZNEPSB seulement) et lampe de table en option.



Enceinte de collaboration deux places avec fentes mi-hauteur

- Cloisons en tissu uni mi-hauteur à l'intérieur.
- Cloisons en tissu uni pleine hauteur à l'extérieur.



# aperçu des enceintes de collaboration deux places (suite)

Il est essentiel de tenir compte de ce qui suit au moment de commander une enceinte de collaboration deux places.

		Options	Comme illustrée à la page précédente
1	<p>Enceintes et fentes (ZNCCT)</p> <p>(N) (P)</p>	<p>Fentes N = Aucune P = Mi-hauteur</p>	<p>CZNCCT55P Fentes mi-hauteur</p>
2	<p>Cloisons en tissu uni, intérieur et extérieur (ZNCBFCT) (ZNCBQCT – tissu piqué)</p> <p>(N P N) (N P X) (N F X)</p> <p>Pour toute l'enceinte, y compris les panneaux d'extrémité (sept cloisons).</p> <p>(Y P N) (Y P X) (Y F X)</p> <p>Pour toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité (cinq cloisons). * Cloisons en tissu piqué mi-hauteur offertes.</p>	<p>Emplacement du tissu N = Toute l'enceinte, y compris les panneaux en L Y = Toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité</p> <p>Configuration P = Mi-hauteur F = Pleine hauteur</p> <p>Application N = Intérieur X = Extérieur</p>	<p>ZNCBFCT55YPN Cloisons en tissu uni mi-hauteur sur l'intérieur de tous les panneaux à l'exception des panneaux d'extrémité</p> <p>ZNCBFCT55YFX Cloisons en tissu uni pleine hauteur sur l'extérieur de tous les panneaux à l'exception des panneaux d'extrémité</p>
3	<p>Surfaces de travail (ZNWWCT)</p> <p>(N N) (N Y) (Y N) (Y Y)</p> <p>* Si les découpes pour chargeur ou pour lampe sont choisies, il y en aura deux.</p>	<p>Découpes pour chargeur N = Non Y = Oui</p> <p>Découpes pour lampe N = Non Y = Oui</p>	<p>ZNWWCTTYL Découpes pour chargeur et lampe</p>
4	<p>Supports (ZNWSCT)</p> <p>(T)</p> <p>* L'ensemble comprend quatre consoles et un pied cylindrique.</p>	<p>Hauteur T = Fauteuil de travail</p>	<p>ZNWSCTT Hauteur fauteuil de travail</p>
5	<p>Accessoires</p> <p>(ZNEP) (ZNETL)</p> <p>* Possibilité d'acheminer les câbles du chargeur et de la lampe; voir le gestionnaire de câbles d'alimentation (ZNETL) dans la section Éclairage, accessoires électriques et gestion du câblage.</p>	<p>ZNEP = Chargeur ZNETL = Lampe de table</p>	<p>ZNEPSA120 Une prise d'alimentation et un port USB</p> <p>ZNETL2 Montage intégré</p>

## aperçu des enceintes de bureau

### ZNCEE

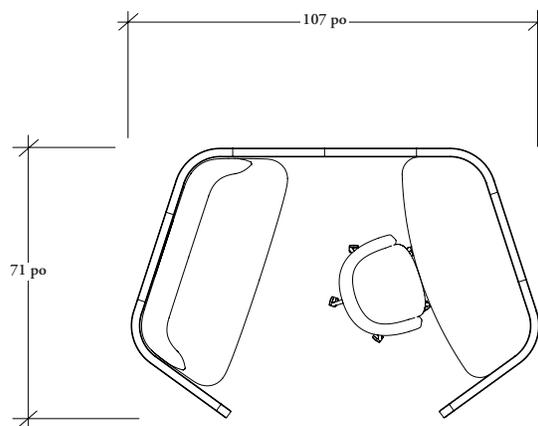
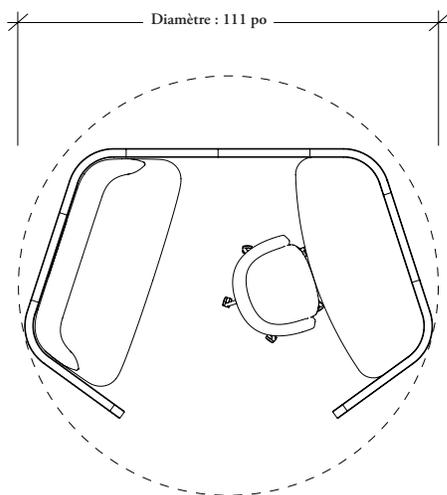
L'enceinte de bureau combine un espace pour le travail de concentration et un canapé recouvert favorisant les conversations décontractées. Elle peut être utilisée dans un aménagement ouvert, par exemple, par un gestionnaire qui travaille de façon individuelle la moitié du temps et qui doit souvent tenir des conversations rapides avec les membres de son équipe.

- Procure de l'intimité en position assise grâce à sa hauteur de 55 po.
- Offerte avec ou sans fentes mi-hauteur sur les panneaux d'extrémité.
- Offre des options de cloisons en tissu mi-hauteur pour l'intérieur, et mi-hauteur ou pleine hauteur pour l'extérieur.
- Offre l'option de cloisons en tissu piqué mi-hauteur à l'intérieur.
- Peut accueillir une surface de travail semi-suspendue avec consoles et découpes pour chargeur (ZNEPSA / ZNEPSB seulement) et lampe de table en option.



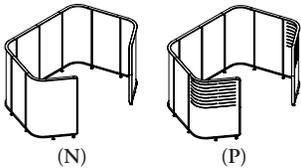
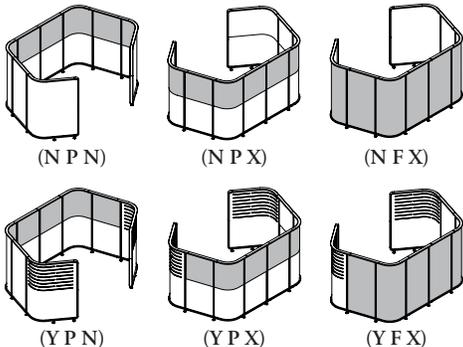
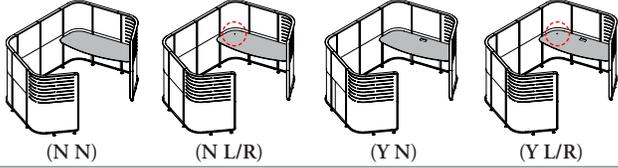
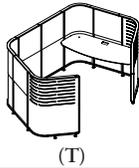
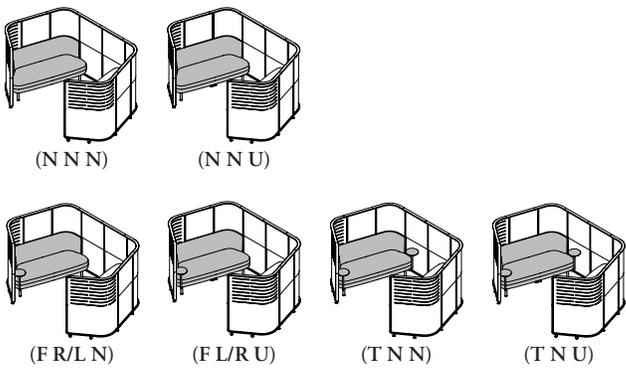
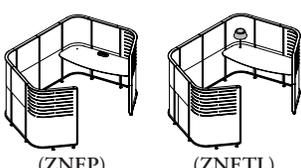
Enceinte de bureau avec fentes mi-hauteur

- Cloisons en tissu uni mi-hauteur à l'intérieur.
- Cloisons en tissu uni pleine hauteur à l'extérieur.



# aperçu des enceintes de bureau (suite)

Il est essentiel de tenir compte de ce qui suit au moment de commander une enceinte de bureau.

		Options	Comme illustrée à la page précédente
1	<p>Enceintes et fentes (ZNC<del>EE</del>)</p>  <p>(N) (P)</p>	<p>Fentes N = Aucune P = Mi-hauteur</p>	<p>ZNC<del>EE</del>55P Fentes mi-hauteur</p>
2	<p>Cloisons en tissu uni, intérieur et extérieur (ZNCB<del>FE</del>) (ZNCBQ<del>FS</del> – tissu piqué)</p>  <p>(N P N) (N P X) (N F X) (Y P N) (Y P X) (Y F X)</p> <p>Pour toute l'enceinte, y compris les panneaux d'extrémité (huit cloisons).</p> <p>Pour toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité (six cloisons). * Cloisons en tissu piqué mi-hauteur offertes.</p>	<p>Emplacement du tissu N = Toute l'enceinte, y compris les panneaux en L Y = Toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité</p> <p>Configuration P = Mi-hauteur F = Pleine hauteur</p> <p>Application N = Intérieur X = Extérieur</p>	<p>ZNCB<del>FE</del>55YPN Cloisons en tissu uni mi-hauteur sur l'intérieur de tous les panneaux à l'exception des panneaux d'extrémité</p> <p>ZNCB<del>FE</del>55YFX Cloisons en tissu uni pleine hauteur sur l'extérieur de tous les panneaux à l'exception des panneaux d'extrémité</p>
3	<p>Surfaces de travail (ZN<del>W</del><del>EE</del>)</p>  <p>(N N) (N L/R) (Y N) (Y L/R)</p> <p>* Découpe à gauche illustrée; découpe à droite aussi offerte.</p>	<p>Découpe pour chargeur N = Non Y = Oui</p> <p>Découpe pour lampe N = Non Y = Oui L = Découpe à gauche R = Découpe à droite</p>	<p>ZN<del>W</del><del>EE</del>YL Découpe pour chargeur et découpe pour lampe à gauche</p>
4	<p>Supports (ZN<del>W</del><del>SE</del>)</p>  <p>(T)</p> <p>* L'ensemble comprend quatre consoles.</p>	<p>Hauteur T = Fauteuil de travail</p>	<p>ZN<del>W</del><del>SE</del>T Hauteur fauteuil de travail</p>
5	<p>Fauteuils (ZS<del>ND</del>)</p>  <p>(N N N) (N N U) (F R/L N) (F L/R U) (T N N) (T N U)</p>	<p>Tablette N = Aucune F = Une tablette fixe T = Deux petites tablettes fixes</p> <p>Orientation de la tablette R = À droite de l'utilisateur L = À gauche de l'utilisateur N = Aucune</p> <p>Alimentation N = Aucun module U = Une prise simple et deux ports USB</p>	<p>ZS<del>ND</del>FLU Une tablette fixe orientée à droite avec une prise d'alimentation simple et deux ports USB</p>
6	<p>Accessoires</p>  <p>(ZNEP) (ZNETL)</p> <p>* Possibilité d'acheminer les câbles du chargeur et de la lampe; voir le gestionnaire de câbles d'alimentation (Z<del>N</del><del>EN</del>) dans la section Éclairage, accessoires électriques et gestion du câblage.</p>	<p>Z<del>N</del><del>EP</del> = Chargeur Z<del>N</del><del>ETL</del> = Lampe de table</p>	<p>Z<del>N</del><del>EPS</del>A120 Une prise d'alimentation et un port USB</p> <p>Z<del>N</del><del>ETL</del>2 Montage intégré</p>

## aperçu des enceintes de détente une place

ZNCGS

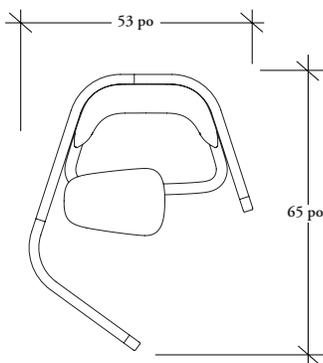
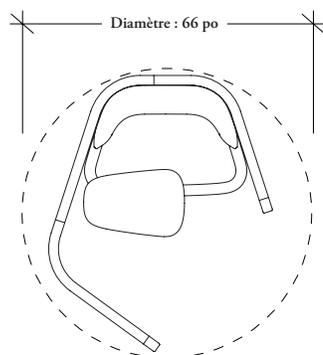
L'enceinte de détente une place est conçue pour les pauses et le travail en privé. Son format compact offre un accès facile tant aux outils de travail qu'au reste de l'environnement.

- Conçue pour être utilisée de 5 minutes à 2 heures.
- Procure de l'intimité en position assise grâce à sa hauteur de 55 po.
- Offerte avec ou sans panneau d'extrémité.
- Offerte avec ou sans fentes sur le panneau d'extrémité.
- Offre des options de cloisons en tissu mi-hauteur ou pleine hauteur pour l'intérieur et l'extérieur.
- Offre l'option de cloisons en tissu piqué mi-hauteur à l'intérieur.
- Peut accueillir un canapé-enceinte une place avec tablette et module d'alimentation intégré en option.

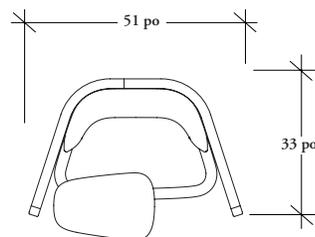
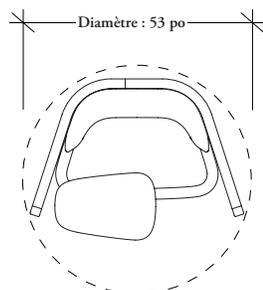


Enceinte de détente une place avec panneau d'extrémité à gauche doté de fentes mi-hauteur

- Cloisons en tissu uni mi-hauteur à l'intérieur.
- Cloisons en tissu uni pleine hauteur à l'extérieur.



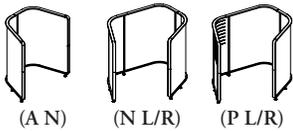
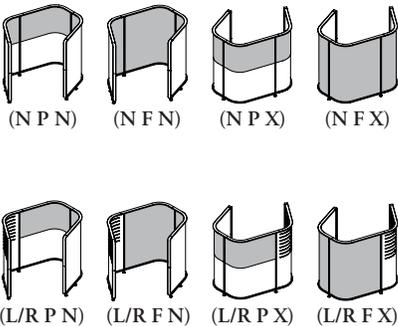
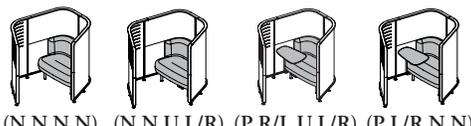
Avec panneau d'extrémité optionnel



Sans panneau d'extrémité optionnel

# aperçu des enceintes de détente une place (suite)

Il est essentiel de tenir compte de ce qui suit au moment de commander une enceinte de détente une place.

		Options	Comme illustrée à la page précédente
1	<p>Enceintes et fentes (ZNCGS)</p>  <p>(A N) (N L/R) (P L/R)</p> <p>* Panneau d'extrémité à gauche illustré; panneau à droite aussi offert.</p>	<p>Panneau d'extrémité A = Aucun panneau d'extrémité N = Panneau d'extrémité sans fentes P = Panneau d'extrémité avec fentes mi-hauteur</p> <p>Orientation N = Sans objet L = Gauche R = Droite</p>	<p>ZNCGS55PL Panneau d'extrémité avec fentes mi-hauteur à gauche</p>
2	<p>Cloisons en tissu uni, intérieur et extérieur (ZNCBFGS) (ZNCBQGT – tissu piqué)</p>  <p>(N P N) (N F N) (N P X) (N F X)</p> <p>Pour toute l'enceinte, y compris le panneau d'extrémité (trois cloisons).</p> <p>Pour toute l'enceinte, sauf le panneau d'extrémité (deux cloisons).</p> <p>* Panneau d'extrémité à gauche avec cloison illustré; panneau à droite aussi offert.</p> <p>* Cloisons en tissu piqué mi-hauteur offertes.</p>	<p>Emplacement du tissu N = Toute l'enceinte, y compris le panneau d'extrémité L = Toute l'enceinte, sauf le panneau d'extrémité à gauche R = Toute l'enceinte, sauf le panneau d'extrémité à droite</p> <p>Configuration P = Mi-hauteur F = Pleine hauteur</p> <p>Application N = Intérieur X = Extérieur</p>	<p>ZNCBFGS55LPN Panneau d'extrémité à gauche avec fentes, cloisons en tissu uni mi-hauteur sur l'intérieur de tous les panneaux à l'exception du panneau d'extrémité</p> <p>ZNCBFGS55LFX Panneau d'extrémité à gauche avec fentes, cloisons en tissu uni pleine hauteur sur l'extérieur de tous les panneaux à l'exception du panneau d'extrémité</p>
3	<p>Fauteuils (ZNSS)</p>  <p>(N N N N) (N N U L/R) (P R/L U L/R) (P L/R N N)</p> <p>* Tablette à droite et module d'alimentation à gauche illustrés; orientation et position inverses aussi offertes.</p>	<p>Tablette N = Aucune P = Une tablette pivotante moyenne</p> <p>Orientation de la tablette R = À droite de l'utilisateur L = À gauche de l'utilisateur N = Aucune tablette</p> <p>Alimentation N = Aucun module U = Un module</p> <p>Position du module d'alimentation R = À droite de l'utilisateur L = À gauche de l'utilisateur N = Aucun module</p>	<p>ZNSSPRUR Une tablette pivotante moyenne orientée à droite de l'utilisateur avec module d'alimentation aussi à droite</p>

## aperçu des enceintes de détente deux places

ZNCGT

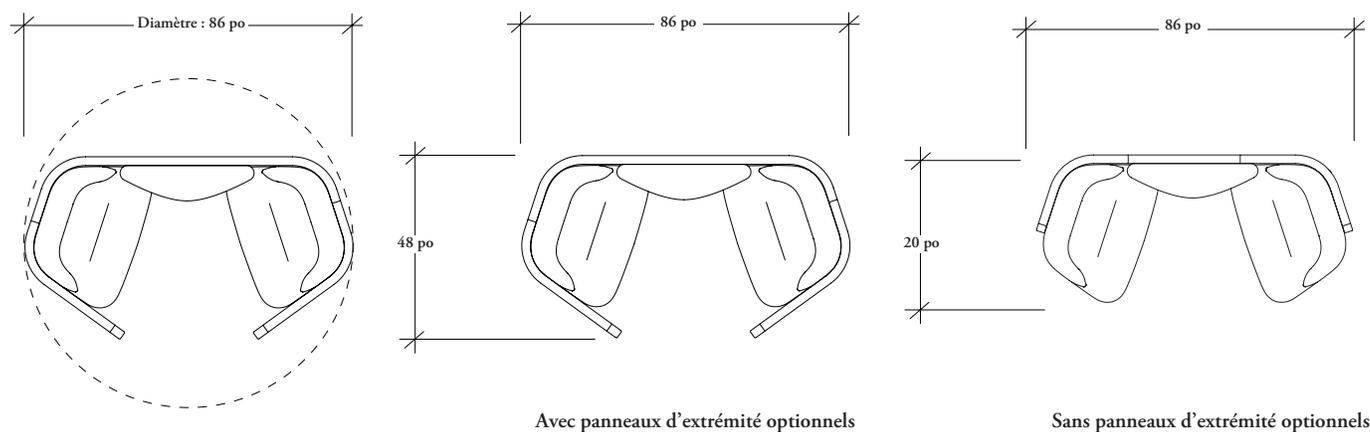
L'enceinte de détente deux places est un espace de conversation pour deux personnes et comporte une petite surface d'appoint pour y déposer café et calepin. Elle est conçue pour la conversation plutôt que pour le travail sur table ou sur écran.

- Conçue pour être utilisée de 5 minutes à 2 heures.
- Procure de l'intimité en position assise grâce à sa hauteur de 55 po.
- Offerte avec ou sans fentes mi-hauteur sur les panneaux d'extrémité en option.
- Offre des options de cloisons en tissu mi-hauteur ou pleine hauteur pour l'intérieur et l'extérieur.
- Offre l'option de cloisons en tissu piqué mi-hauteur à l'intérieur.
- N'étant pas autoportante sans panneaux d'extrémité, l'enceinte doit être commandée avec l'ensemble de canapés Zones pour enceinte de détente (ZNSK).
- Peut accueillir un ensemble de canapés Zones une place et une surface partagée intégrée ainsi que des tablettes latérales et un module d'alimentation intégré en option.



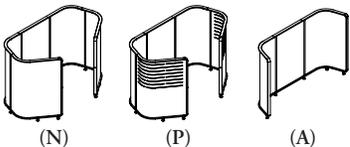
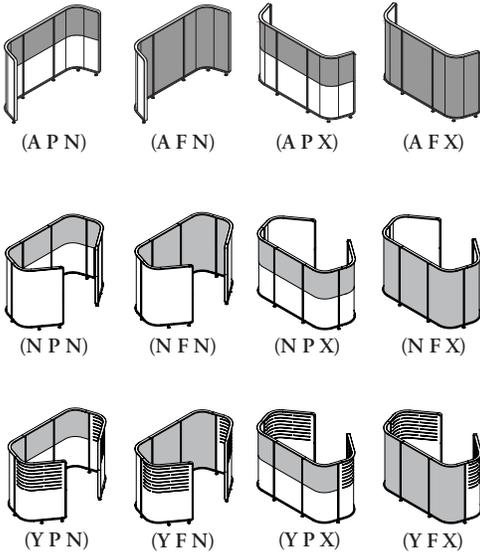
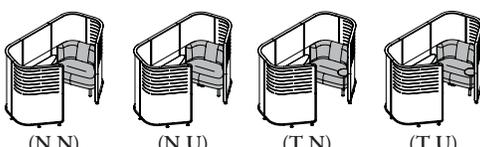
Enceinte de détente deux places avec fentes mi-hauteur

- Cloisons en tissu uni mi-hauteur à l'intérieur.
- Cloisons en tissu uni pleine hauteur à l'extérieur.



## aperçu des enceintes de détente deux places (suite)

Il est essentiel de tenir compte de ce qui suit au moment de commander une enceinte de détente deux places.

		Options	Comme illustrée à la page précédente
1	<p>Enceintes et fentes (ZNC<b>GT</b>)</p>  <p>(N) (P) (A)</p>	<p>Panneaux d'extrémité                      N = Panneaux sans fentes                      P = Panneaux avec fentes mi-hauteur                      A = Aucun panneau d'extrémité</p>	<p>ZNC<b>GT</b>55P                      Panneaux d'extrémité avec fentes mi-hauteur</p>
2	<p>Cloisons en tissu uni, intérieur et extérieur (ZNCB<b>FGT</b>) (ZNCB<b>QGT</b> – tissu piqué)</p>  <p>(A P N) (A F N) (A P X) (A F X)</p> <p>(N P N) (N F N) (N P X) (N F X)</p> <p>(Y P N) (Y F N) (Y P X) (Y F X)</p> <p>Pour toute l'enceinte, y compris les panneaux d'extrémité (cinq cloisons).</p> <p>Pour toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité (trois cloisons).                      * Cloisons en tissu piqué mi-hauteur offertes.</p>	<p>Emplacement du tissu                      E = Enceinte GT sans panneaux d'extrémité (A)                      N = Toute l'enceinte, y compris les panneaux en L                      Y = Toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité</p> <p>Configuration                      P = Mi-hauteur                      F = Pleine hauteur</p> <p>Application                      N = Intérieur                      X = Extérieur</p>	<p>ZNCB<b>FGT</b>55YPN                      Cloisons en tissu uni mi-hauteur sur l'intérieur de tous les panneaux à l'exception des panneaux d'extrémité</p> <p>ZNCB<b>FGT</b>55YFX                      Cloisons en tissu uni pleine hauteur sur l'extérieur de tous les panneaux à l'exception des panneaux d'extrémité</p>
3	<p>Fauteuils (ZNSK1)</p>  <p>(N N) (N U) (T N) (T U)</p>	<p>Tablette                      N = Aucune                      T = Deux petites tablettes fixes</p> <p>Alimentation                      N = Aucun module                      U = Une prise simple et deux ports USB</p>	<p>ZNSK1TU                      Canapés une place avec deux petites tablettes fixes, une prise d'alimentation simple et deux ports USB</p>

## aperçu des enceintes de détente quatre places

ZNCGF

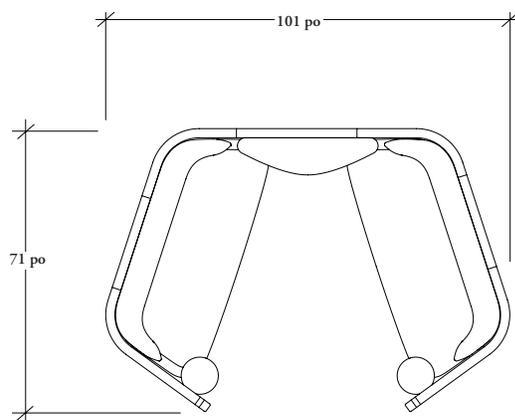
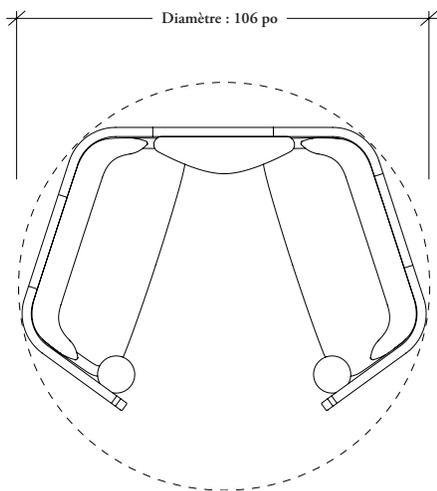
L'enceinte de détente quatre places est un espace de conversation pour quatre personnes et comporte une petite surface d'appoint pour y déposer café et calepin. Elle est conçue pour la conversation plutôt que pour le travail sur table ou sur écran.

- Conçue pour être utilisée de 10 minutes à 2 heures.
- Procure de l'intimité en position assise grâce à sa hauteur de 55 po.
- Offerte avec ou sans fentes mi-hauteur sur les panneaux d'extrémité.
- Offre des options de cloisons en tissu mi-hauteur ou pleine hauteur pour l'intérieur et l'extérieur.
- Offre l'option de cloisons en tissu piqué mi-hauteur à l'intérieur.
- Peut accueillir un ensemble de canapés Zones deux places et une surface partagée intégrée ainsi que des tablettes latérales et un module d'alimentation intégré en option.



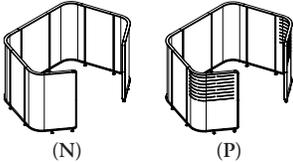
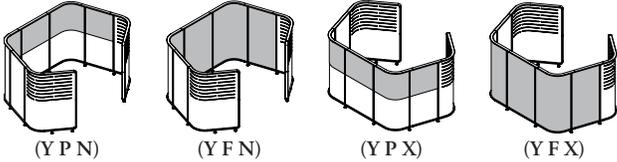
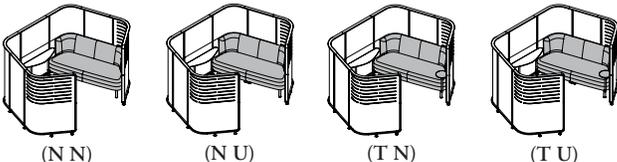
Enceinte de détente quatre places avec fentes mi-hauteur

- Cloisons en tissu uni mi-hauteur à l'intérieur.
- Cloisons en tissu uni pleine hauteur à l'extérieur.



## aperçu des enceintes de détente quatre places (suite)

Il est essentiel de tenir compte de ce qui suit au moment de commander une enceinte de détente quatre places.

		Options	Comme illustrée à la page précédente
1	<p>Enceintes et fentes (ZNCGF)</p>  <p>(N) (P)</p>	<p>Fentes N = Aucune P = Mi-hauteur</p>	<p>ZNCGF55P Fentes mi-hauteur</p>
2	<p>Cloisons en tissu uni, intérieur et extérieur (ZNCBFGF) (ZNCBQAM – tissu piqué)</p> <p>(NPN) (NFN) (NPN) (NFX)</p> <p>Pour toute l'enceinte, y compris les panneaux d'extrémité (sept cloisons).</p>  <p>(YPN) (YFN) (YPX) (YFX)</p> <p>Pour toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité (cinq cloisons). * Cloisons en tissu piqué mi-hauteur offertes.</p>	<p>Emplacement du tissu N = Toute l'enceinte, y compris les panneaux en L Y = Toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité</p> <p>Configuration P = Mi-hauteur F = Pleine hauteur</p> <p>Application N = Intérieur X = Extérieur</p>	<p>ZNCBFGF55YPN Cloisons en tissu uni mi-hauteur sur l'intérieur de tous les panneaux à l'exception des panneaux d'extrémité</p> <p>ZNCBFGF55YFX Cloisons en tissu uni pleine hauteur sur l'extérieur de tous les panneaux à l'exception des panneaux d'extrémité</p>
3	<p>Fauteuils (ZNSK2)</p>  <p>(NN) (NU) (TN) (TU)</p>	<p>Tablette N = Aucune T = Deux petites tablettes fixes</p> <p>Alimentation N = Aucun module U = Une prise simple et deux ports USB</p>	<p>ZNSK2TU Canapés deux places avec deux petites tablettes fixes, une prise d'alimentation simple et deux ports USB</p>

## aperçu des enceintes de détente ouvertes

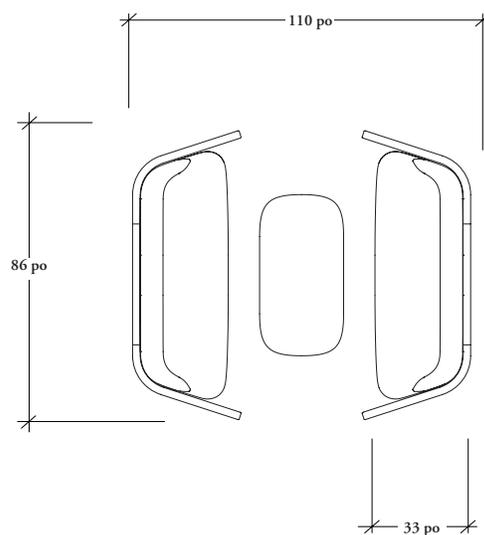
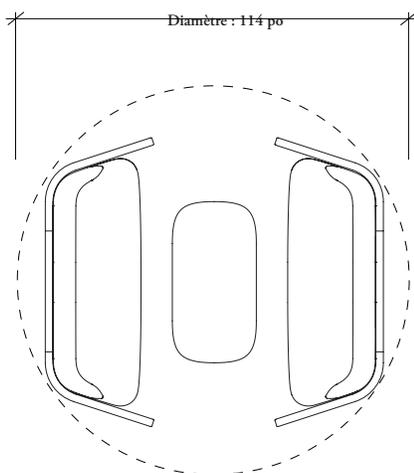
### ZNCHT

L'enceinte de détente ouverte représente un juste équilibre entre confort, intimité et accessibilité. Ni entièrement fermé ni ouvert, ce lieu de rencontre par excellence pour deux à quatre personnes offre le meilleur des deux mondes.

- Conçue pour être utilisée de 10 minutes à 2 heures.
- Procure de l'intimité en position assise grâce à sa hauteur de 55 po et peut accueillir quatre personnes.
- Offerte avec ou sans fentes mi-hauteur sur toute sa longueur.
- Offerte en deux configurations : demie ou entière.
- Offerte uniquement sans cloisons.
- Peut accueillir un ou deux canapés Zones 2,5 places et une table d'appoint.
- N'étant pas autoportants, les écrans doivent être commandés avec un canapé Zones 2,5 places (ZNSE). Si des écrans autoportants sont requis, voir l'écran autoportant d'aire de détente C (ZNFGC).

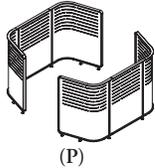
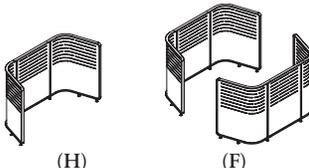
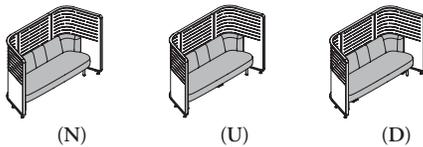


Enceinte de détente ouverte entière



## aperçu des enceintes de détente ouvertes (suite)

Il est essentiel de tenir compte de ce qui suit au moment de commander une enceinte de détente ouverte.

		Options	Comme illustrée à la page précédente
1	<p>Fentes (ZNCHT)</p>  <p>(P)</p>	<p>Fentes P = Mi-hauteur</p>	<p>ZNCHT55P Fentes mi-hauteur</p>
2	<p>Configuration</p>  <p>(H) (F)</p> <p>* Configuration entière illustrée</p>	<p>Configuration H = Demie F = Entière</p>	<p>ZNCHT55PF Configuration entière</p>
3	<p>Canapé Zones 2,5 places (ZNSE)</p>  <p>(N) (U) (D)</p> <p>De par ses dimensions, l'enceinte ne peut accueillir que ce canapé.</p>	<p>Alimentation N = Aucun module U = Une prise simple et deux ports USB D = Double – Une prise simple et deux ports USB à chaque extrémité</p>	<p>ZNSEU x 2 Une prise d'alimentation simple et deux ports USB</p>

\* Voir la section sur les tables d'appoint pour connaître les options offertes.

## aperçu des enceintes de détente et de discussion quatre places

ZNCCF

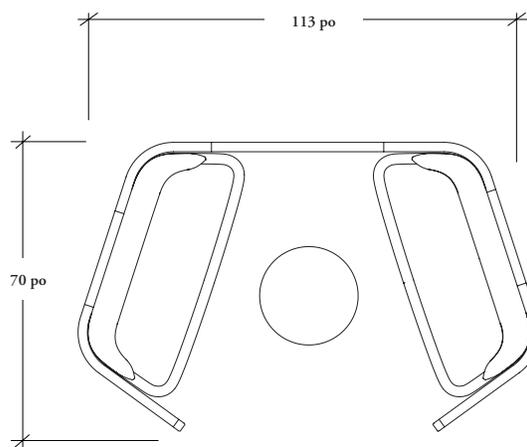
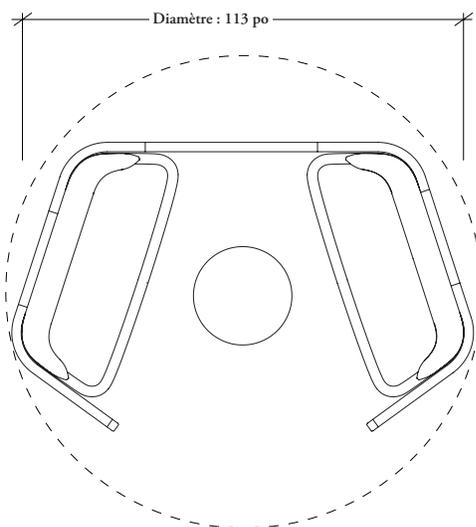
Accueillante et confortable, l'enceinte de détente et de discussion quatre places est le lieu idéal pour les rencontres et les discussions informelles.

- Conçue pour être utilisée de 10 minutes à 2 heures.
- Procure de l'intimité en position assise grâce à sa hauteur de 55 po et peut accueillir quatre personnes.
- Offerte avec ou sans fentes mi-hauteur sur les panneaux d'extrémité.
- Offre des options de cloisons en tissu mi-hauteur ou pleine hauteur pour l'intérieur et l'extérieur.
- Offre l'option de cloisons en tissu piqué mi-hauteur à l'intérieur.
- Peut accueillir deux canapés-enceintes deux places et une table d'appoint (une table de 27 po de diamètre ou moins est recommandée).



Enceinte de détente et de discussion quatre places avec fentes mi-hauteur

- Cloisons en tissu uni pleine hauteur à l'intérieur.
- Cloisons en tissu uni pleine hauteur à l'extérieur.



# aperçu des enceintes de détente et de discussion quatre places (suite)

Il est essentiel de tenir compte de ce qui suit au moment de commander une enceinte de détente et de discussion quatre places.

		Options	Comme illustrée à la page précédente
1	<p>Fentes (ZNC<b>CF</b>)</p> <p>(N) (P)</p>	<p>Fentes P = Mi-hauteur N = Aucune</p>	<p>ZNC<b>CF</b>55P Fentes mi-hauteur</p>
2	<p>Cloisons en tissu, intérieur et extérieur (ZNCB<b>FCF</b>) (ZNCB<b>QCF</b> – tissu piqué)</p> <p>(N P N) (N F N) (N P X) (N F X)</p> <p>Pour toute l'enceinte, y compris les panneaux d'extrémité (sept cloisons).</p> <p>(Y P N) (Y F N) (Y P X) (Y F X)</p> <p>Pour toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité (cinq cloisons). *Cloisons en tissu piqué mi-hauteur offertes.</p>	<p>Emplacement du tissu N = Toute l'enceinte, y compris les panneaux en L Y = Toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité</p> <p>Configuration P = Mi-hauteur F = Pleine hauteur</p> <p>Application N = Intérieur X = Extérieur</p>	<p>ZNCB<b>FCF</b>55YFN Cloisons en tissu uni pleine hauteur sur l'intérieur de tous les panneaux à l'exception des panneaux d'extrémité</p> <p>ZNCB<b>FCF</b>55YFX Cloisons en tissu uni pleine hauteur sur l'extérieur de tous les panneaux à l'exception des panneaux d'extrémité</p>
3	<p>Fauteuils (ZNSD)</p> <p>(N N N) (N N U)</p> <p>(F R/L N) (F R/L U) (T N N) (T N U)</p> <p>* Tablette à gauche et à droite illustrée.</p>	<p>Tablette N = Aucune F = Une tablette fixe T = Deux petites tablettes fixes</p> <p>Orientation de la tablette R = À droite de l'utilisateur L = À gauche de l'utilisateur N = Aucune</p> <p>Alimentation N = Aucun module U = Une prise simple et deux ports USB</p>	<p>ZNSD<b>NNU</b> Aucune tablette, une prise d'alimentation simple et deux ports USB</p>

\* Voir la section sur les tables d'appoint pour connaître les options offertes.

## aperçu des enceintes de rencontre informelle quatre places

ZNCAM

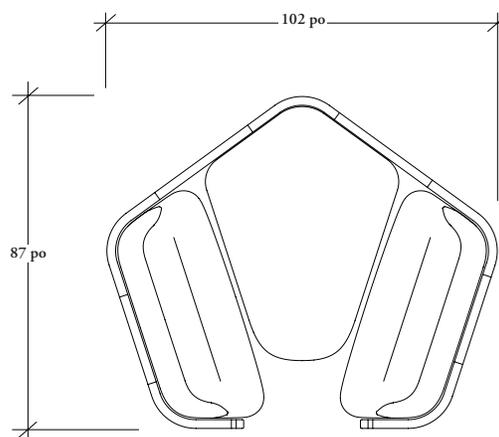
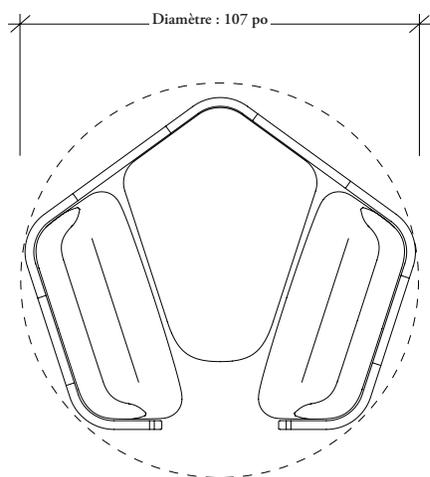
L'enceinte de rencontre informelle quatre places offre un espace privé où se réunir pour discuter autour d'une surface de travail.

- Conçue pour être utilisée de 30 minutes à 4 heures.
- Procure de l'intimité en position assise grâce à sa hauteur de 55 po.
- Offerte avec ou sans fentes mi-hauteur sur les panneaux d'extrémité.
- Offre des options de cloisons en tissu mi-hauteur ou pleine hauteur pour l'intérieur et l'extérieur.
- Offre l'option de cloisons en tissu piqué mi-hauteur à l'intérieur.
- Peut accueillir deux canapés-enceintes deux places et une surface de travail semi-suspendue avec un monopied et deux pieds cylindriques.



Enceinte de rencontre informelle quatre places avec fentes mi-hauteur

- Cloisons en tissu uni mi-hauteur à l'intérieur.
- Cloisons en tissu uni pleine hauteur à l'extérieur.



# aperçu des enceintes de rencontre informelle quatre places (suite)

Il est essentiel de tenir compte de ce qui suit au moment de commander une enceinte de rencontre informelle quatre places.

		Options	Comme illustrée à la page précédente
1	<p>Enceintes et fentes (ZNCAM)</p> <p>(N) (P)</p>	<p>Fentes N = Aucune P = Mi-hauteur</p>	<p>ZNCAM55P Fentes mi-hauteur</p>
3	<p>Cloisons en tissu uni, intérieur et extérieur (ZNCBFAM) (ZNCBQAM – tissu piqué)</p> <p>(NPN) (NFN) (NPN) (NFX)</p> <p>Pour toute l'enceinte, y compris les panneaux d'extrémité (neuf cloisons).</p> <p>(YPN) (YFN) (YPX) (YFX)</p> <p>Pour toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité (sept cloisons). *Cloisons en tissu piqué mi-hauteur offertes.</p>	<p>Emplacement du tissu N = Toute l'enceinte, y compris les panneaux en L Y = Toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité</p> <p>Configuration P = Mi-hauteur F = Pleine hauteur</p> <p>Application N = Intérieur X = Extérieur</p>	<p>ZNCBFAM55YPN Cloisons en tissu uni mi-hauteur sur l'intérieur de tous les panneaux à l'exception des panneaux d'extrémité</p> <p>ZNCBFAM55YFX Cloisons en tissu uni pleine hauteur sur l'extérieur de tous les panneaux à l'exception des panneaux d'extrémité</p>
4	<p>Fauteuils (ZNSD)</p> <p>(NN) (NU)</p>	<p>Petite tablette N = Aucune</p> <p>Alimentation N = Aucun module U = Une prise simple et deux ports USB</p>	<p>ZNSDTLU x 2 Aucune tablette, une prise d'alimentation simple et deux ports USB</p>
5	<p>Surfaces de travail (ZNWWAM)</p> <p>(NN) (NY) (YN) (YY)</p>	<p>Découpe pour chargeur N = Non Y = Oui</p> <p>Découpe pour lampe N = Non Y = Oui</p>	<p>ZNWWAMTTY Découpe pour chargeur et lampe</p>
6	<p>Supports (ZNWSAM)</p> <p>(ZNWS)</p> <p>* L'ensemble comprend un monopied et deux pieds cylindriques.</p>	<p>Hauteur T = Fauteuil de travail</p>	<p>ZNWSAMT Hauteur fauteuil de travail</p>
7	<p>Accessoires</p> <p>(ZNEP) (ZNETL)</p> <p>* Possibilité d'acheminer les câbles du chargeur et de la lampe; voir le gestionnaire de câbles d'alimentation (ZZEN) dans la section Éclairage, accessoires électriques et gestion du câblage.</p>	<p>ZNEP = Chargeur ZNETL = Lampe de table</p>	<p>ZNEPLA120 Une prise d'alimentation et un port USB</p> <p>ZNETL2 Montage intégré</p>

## aperçu des enceintes de rencontre informelle quatre places avec technologie numérique

ZNCAN

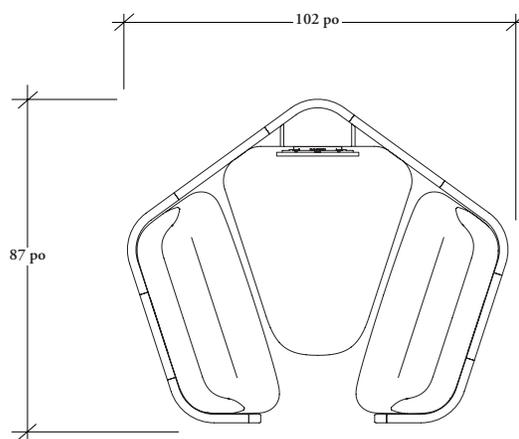
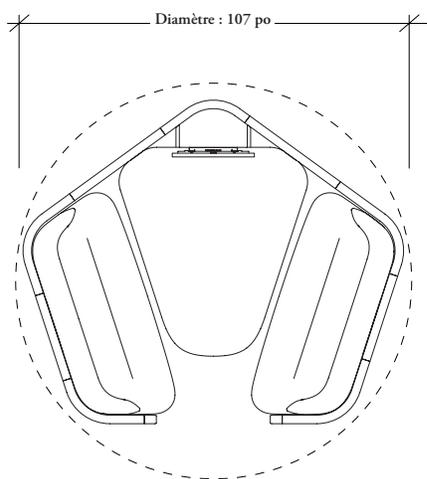
L'enceinte de rencontre informelle quatre places avec technologie numérique offre, à la hauteur d'un fauteuil de détente, un espace privé où se réunir. Elle est parfaite pour les réunions et les présentations nécessitant des outils numériques. La surface de travail est dotée d'un accès à l'alimentation et aux communications pour les ordinateurs portables et d'une connexion à l'écran.

- Conçue pour être utilisée de 30 minutes à 4 heures.
- Procure de l'intimité en position assise grâce à sa hauteur de 55 po.
- Offerte avec ou sans fentes mi-hauteur sur les panneaux d'extrémité.
- Offre des options de cloisons en tissu mi-hauteur ou pleine hauteur pour l'intérieur et l'extérieur.
- Offre l'option de cloisons en tissu piqué mi-hauteur à l'intérieur.
- Peut accueillir deux canapés-enceintes deux places et une surface de travail en position assise semi-suspendue avec un monopied et une tour pour écran.



Enceinte de rencontre informelle quatre places avec technologie numérique dotée de fentes mi-hauteur

- Cloisons en tissu uni mi-hauteur à l'intérieur.
- Cloisons en tissu uni pleine hauteur à l'extérieur.



# aperçu des enceintes de rencontre informelle quatre places avec technologie numérique (suite)

Il est essentiel de tenir compte de ce qui suit au moment de commander une enceinte de rencontre informelle quatre places avec technologie numérique.

		Options	Comme illustrée à la page précédente
1	<p>Enceintes et fentes (ZNCAN)</p> <p>(N) (P)</p>	<p>Fentes N = Aucune P = Mi-hauteur</p>	<p>ZNCAN55P Fentes mi-hauteur</p>
2	<p>Cloisons en tissu uni, intérieur et extérieur (ZNCBFAN) (ZNCBQAN – tissu piqué)</p> <p>(N P N) (N F N) (N P X) (N F X)</p> <p>Pour toute l'enceinte, y compris les panneaux d'extrémité (neuf cloisons).</p> <p>(Y P N) (Y F N) (Y P X) (Y F X)</p> <p>Pour toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité (sept cloisons). *Cloisons en tissu piqué mi-hauteur offertes.</p>	<p>Emplacement du tissu N = Toute l'enceinte, y compris les panneaux en L Y = Toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité</p> <p>Configuration P = Mi-hauteur F = Pleine hauteur</p> <p>Application N = Intérieur X = Extérieur</p>	<p>ZNCBFAN55YPN Cloisons en tissu uni mi-hauteur sur l'intérieur de tous les panneaux à l'exception des panneaux d'extrémité</p> <p>ZNCBFAN55YFN Cloisons en tissu uni pleine hauteur sur l'extérieur de tous les panneaux à l'exception des panneaux d'extrémité</p>
3	<p>Fauteuils (ZNSD)</p> <p>(N N) (N U)</p>	<p>Petite tablette N = Aucune</p> <p>Alimentation N = Aucun module U = Une prise simple et deux ports USB</p>	<p>ZNSDNU x 2 Une prise d'alimentation simple et deux ports USB</p>
4	<p>Surfaces de travail (ZNWWAN)</p> <p>(N N) (Y N)</p>	<p>Découpe pour chargeur N = Non Y = Oui</p> <p>Découpe pour lampe N = Non</p>	<p>ZNWWANTYN Découpe pour chargeur et aucune découpe pour lampe</p>
5	<p>Supports (ZNWSAN) et tours pour écran (ZNET)</p> <p>(ZNWS) (ZNET)</p> <p>* L'ensemble comprend un monopied.</p>	<p>Hauteur des supports T = Fauteuil de travail</p> <p>Configuration de la tour pour écran T = Hauteur fauteuil de travail, coin</p>	<p>ZNWSANT Hauteur fauteuil de travail</p> <p>ZNETT Hauteur fauteuil de travail, coin</p>
6	<p>Accessoires</p> <p>(ZNEP)</p> <p>* Possibilité d'acheminer les câbles du chargeur et de la lampe; voir le gestionnaire de câbles d'alimentation (ZNEN) dans la section <i>Éclairage, accessoires électriques et gestion du câblage</i>.</p>	<p>ZNEP = Chargeur</p>	<p>ZNEPLA120 Une prise d'alimentation et un port USB</p>

## aperçu des enceintes de rencontre quatre places hauteur fauteuil de travail avec technologie numérique

ZNCAD

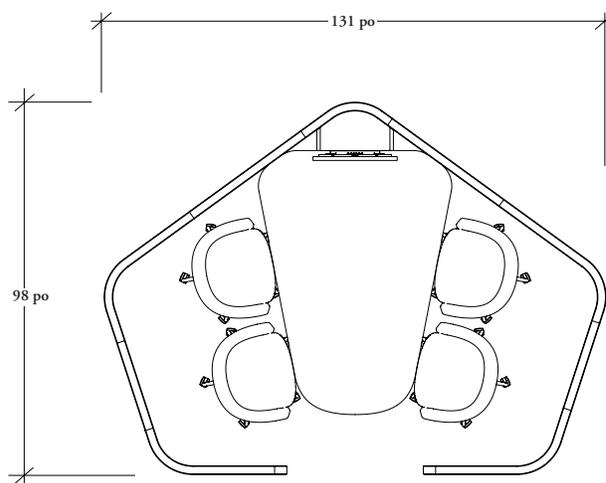
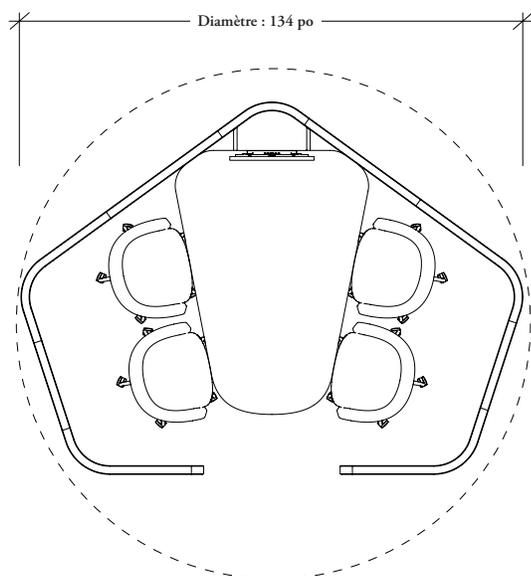
L'enceinte de rencontre quatre places hauteur fauteuil de travail avec technologie numérique offre un espace privé où se réunir. Elle est parfaite pour les réunions et les présentations nécessitant des outils numériques. La surface de travail est dotée d'un accès à l'alimentation et aux communications pour les ordinateurs portables et d'une connexion à l'écran.

- Conçue pour être utilisée de 30 minutes à 4 heures.
- Procure de l'intimité en position assise grâce à sa hauteur de 55 po.
- Offerte avec ou sans fentes mi-hauteur sur les panneaux d'extrémité.
- Offre des options de cloisons en tissu mi-hauteur ou pleine hauteur pour l'intérieur et l'extérieur.
- Offre l'option de cloisons en tissu piqué mi-hauteur à l'intérieur.
- Peut accueillir des fauteuils multifonctionnels et une surface de travail semi-suspendue avec un monopied et une tour pour écran à la hauteur fauteuil de travail.



Enceinte de rencontre quatre places hauteur fauteuil de travail avec technologie numérique dotée de fentes mi-hauteur

- Cloisons en tissu uni mi-hauteur à l'intérieur.
- Cloisons en tissu uni pleine hauteur à l'extérieur.



# aperçu des enceintes de rencontre quatre places hauteur fauteuil de travail avec technologie numérique (suite)

Il est essentiel de tenir compte de ce qui suit au moment de commander une enceinte de rencontre quatre places hauteur fauteuil de travail avec technologie numérique.

		Options	Comme illustrée à la page précédente
1	<p>Enceintes et fentes (ZNCAD)</p> <p>(N) (P)</p>	<p>Fentes N = Aucune P = Mi-hauteur</p>	<p>ZNCAD55P Fentes mi-hauteur</p>
2	<p>Cloisons en tissu uni, intérieur et extérieur (ZNCBFAD) (ZNCBQAD – tissu piqué)</p> <p>(N P N) (N F N) (N P X) (N F X)</p> <p>Pour toute l'enceinte, y compris les panneaux d'extrémité (neuf cloisons).</p> <p>(Y P N) (Y F N) (Y P X) (Y F X)</p> <p>Pour toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité (sept cloisons). *Cloisons en tissu piqué mi-hauteur offertes.</p>	<p>Emplacement du tissu N = Toute l'enceinte, y compris les panneaux en L Y = Toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité</p> <p>Configuration P = Mi-hauteur F = Pleine hauteur</p> <p>Application N = Intérieur X = Extérieur</p>	<p>ZNCBFAD55YPN Cloisons en tissu uni mi-hauteur sur l'intérieur de tous les panneaux à l'exception des panneaux d'extrémité</p> <p>ZNCBFAD55YFN Cloisons en tissu uni pleine hauteur sur l'extérieur de tous les panneaux à l'exception des panneaux d'extrémité</p>
3	<p>Surfaces de travail (ZNWWAD)</p> <p>(N N) (Y N)</p>	<p>Découpe pour chargeur N = Non Y = Oui</p> <p>Découpe pour lampe N = Non</p>	<p>ZNWWADTYN Découpe pour chargeur et aucune découpe pour lampe</p>
4	<p>Supports (ZNWSAD) et tours pour écran (ZNET)</p> <p>(ZNWS) (ZNET)</p> <p>* L'ensemble comprend un monopied.</p>	<p>Hauteur des supports T = Fauteuil de travail</p> <p>Configuration de la tour pour écran T = Hauteur fauteuil de travail, coin</p>	<p>ZNWSADT Hauteur fauteuil de travail</p> <p>ZNETT Hauteur fauteuil de travail, coin</p>
5	<p>Accessoires</p> <p>(ZNEP)</p>	<p>* Possibilité d'acheminer les câbles du chargeur et de la lampe; voir le gestionnaire de câbles d'alimentation (ZNEN) dans la section <i>Éclairage, accessoires électriques et gestion du câblage</i>.</p> <p>ZNEP = Chargeur</p>	<p>ZNEPLB120 Trois prises d'alimentation et un port USB</p>

# enceinte de rencontre quatre places hauteur bar avec technologie numérique

ZNCAS

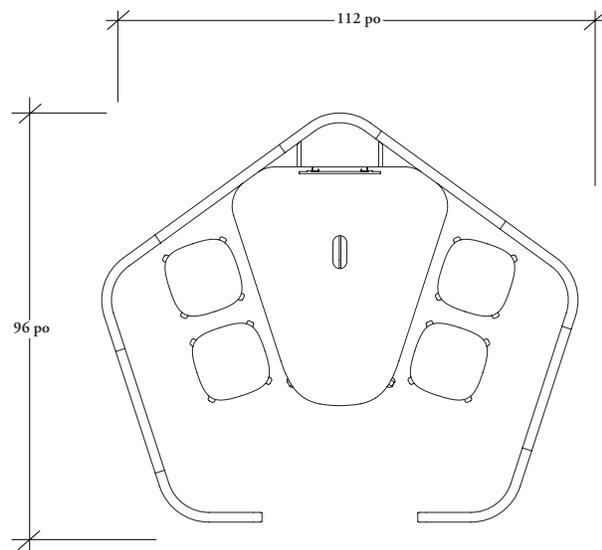
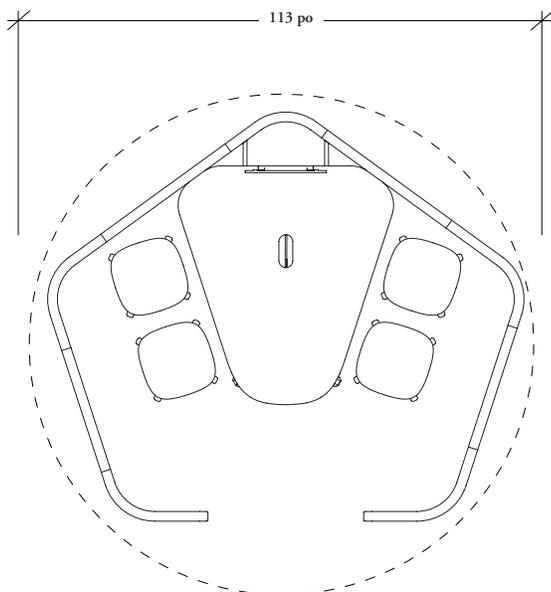
L'enceinte de rencontre quatre places hauteur bar avec technologie numérique offre un espace privé où se réunir. Elle est parfaite pour les réunions, en position assise ou debout, et les présentations nécessitant des outils numériques. La surface de travail est dotée d'un accès à l'alimentation et aux communications pour les ordinateurs portables et d'une connexion à l'écran.

- Conçue pour être utilisée de 20 minutes à 2 heures.
- Procure de l'intimité en position debout grâce à sa hauteur de 72 po et peut accueillir quatre personnes.
- Offerte avec ou sans fentes mi-hauteur sur les panneaux d'extrémité.
- Offre des options de cloisons en tissu mi-hauteur ou pleine hauteur pour l'intérieur et l'extérieur.
- Offre l'option de cloisons en tissu piqué mi-hauteur à l'intérieur.
- Peut accueillir une surface de travail, des supports pour surface de travail, une tour pour écran et des tabourets d'appoint multifonctionnels Zones hauteur bar.



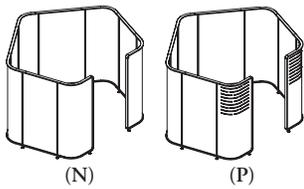
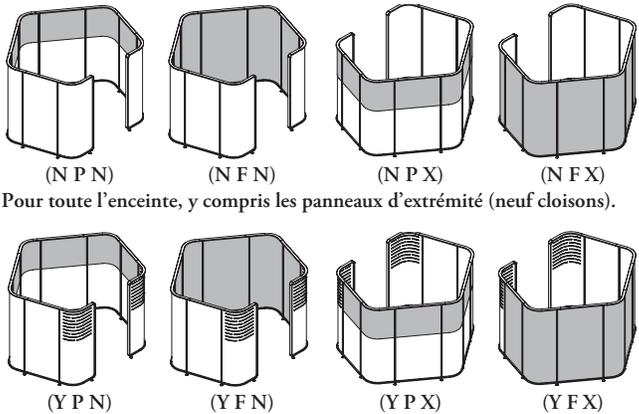
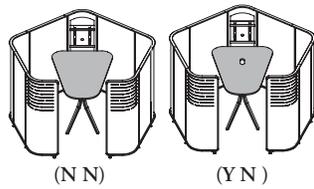
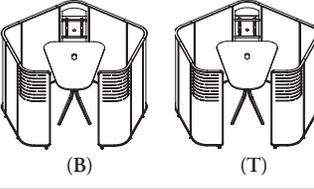
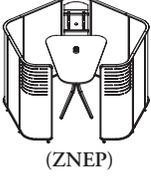
Enceinte de rencontre quatre places hauteur bar avec technologie numérique dotée de fentes mi-hauteur

- Cloisons en tissu uni pleine hauteur à l'intérieur.
- Cloisons en tissu uni pleine hauteur à l'extérieur.



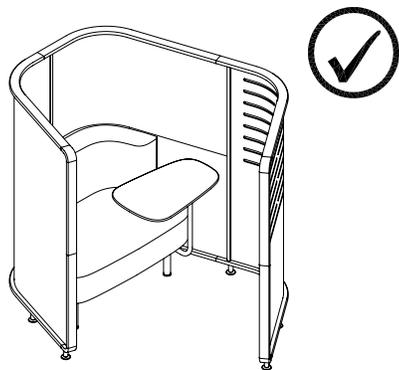
# enceinte de rencontre quatre places hauteur bar avec technologie numérique (suite)

Il est essentiel de tenir compte de ce qui suit au moment de commander une enceinte de rencontre quatre places hauteur bar avec technologie numérique.

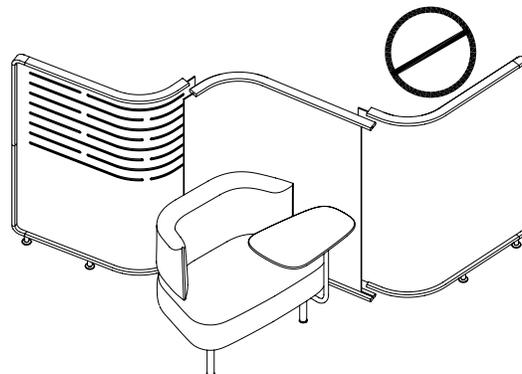
		Options	Comme illustrée à la page précédente
1	<p>Fentes (ZNCAS)</p>  <p>(N) (P)</p>	<p>Fentes P = Mi-hauteur N = Aucune</p>	<p>ZNCAS72P Fentes mi-hauteur</p>
2	<p>Cloisons en tissu, intérieur et extérieur (ZNCBFAS) (ZNCBQAS – tissu piqué)</p>  <p>(N P N) (N F N) (N P X) (N F X) (Y P N) (Y F N) (Y P X) (Y F X)</p> <p>Pour toute l'enceinte, y compris les panneaux d'extrémité (neuf cloisons).</p> <p>Pour toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité (sept cloisons). *Cloisons en tissu piqué mi-hauteur offertes.</p>	<p>Emplacement du tissu N = Toute l'enceinte, y compris les panneaux en L Y = Toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité</p> <p>Configuration P = Mi-hauteur F = Pleine hauteur</p> <p>Application N = Intérieur X = Extérieur</p>	<p>ZNCBFAS72YFN Cloisons en tissu uni pleine hauteur sur l'intérieur de tous les panneaux à l'exception des panneaux d'extrémité</p> <p>ZNCBFAS72YFX Cloisons en tissu uni pleine hauteur sur l'extérieur de tous les panneaux à l'exception des panneaux d'extrémité</p>
3	<p>Surfaces de travail (ZNWWAS)</p>  <p>(N N) (Y N)</p>	<p>Découpe pour chargeur N = Non Y = Oui</p> <p>Découpe pour lampe N = Non</p>	<p>ZNWWASBYN Découpe pour chargeur et aucune découpe pour lampe</p>
4	<p>Supports (ZNWSAS) et tours pour écran (ZNET)</p>  <p>(B) (T)</p>	<p>Hauteur des supports T = Bar</p> <p>Configuration de la tour pour écran T = Hauteur bar, coin</p>	<p>ZNWSASB Hauteur bar ZNEB Hauteur bar, coin</p>
5	<p>Accessoires</p>  <p>(ZNEP)</p> <p>* Possibilité d'acheminer les câbles du chargeur et de la lampe; voir le gestionnaire de câbles d'alimentation (ZNEN) dans la section Éclairage, accessoires électriques et gestion du câblage.</p>	<p>ZNEP = Chargeur</p>	<p>ZNEPLB120 Trois prises d'alimentation et un port USB</p>

## aménagements avec enceintes

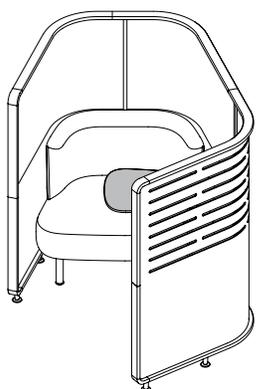
Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des enceintes.



Les enceintes se commandent en unités complètes. Les panneaux et les garnitures verticales en métal sont préassemblés par modules.



Il n'est pas possible de commander des configurations personnalisées.



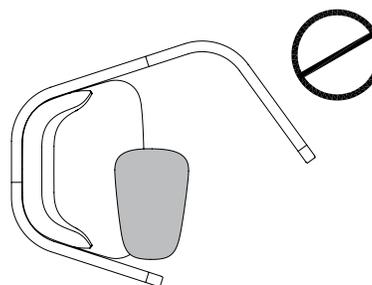
Orientation droite

L'orientation d'une enceinte est déterminée par l'emplacement des fentes sur le panneau d'extrémité vu de l'extérieur, face à l'entrée de l'enceinte.

Si l'enceinte n'a pas de fentes, l'orientation est déterminée par l'emplacement du panneau d'extrémité par rapport à l'entrée.

Cela vaut pour les enceintes suivantes :

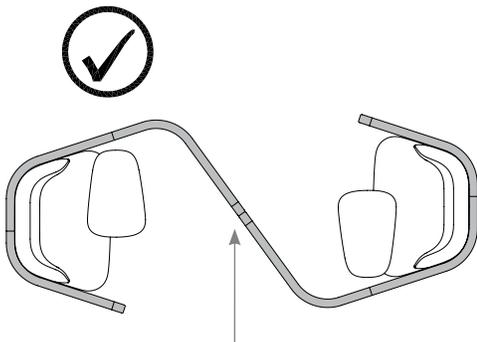
- Enceinte de détente une place.
- Enceinte de concentration une place.



Il n'est pas recommandé de commander la tablette du canapé-enceinte Zones une place du côté ouvert vers l'extérieur de l'enceinte, car elle encombrerait l'entrée.

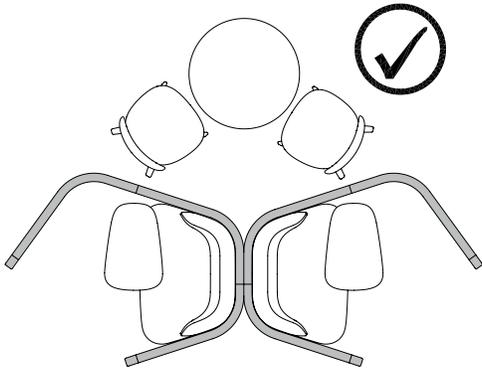
Cela vaut pour l'enceinte suivante :

- Enceinte de détente une place.

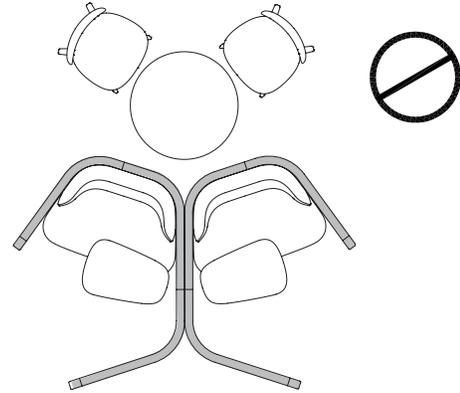


Les enceintes **ne se joignent pas** les unes aux autres. Elles sont conçues pour être utilisées de façon indépendante. Il est toutefois possible de placer deux enceintes bout à bout pour obtenir une configuration en S.

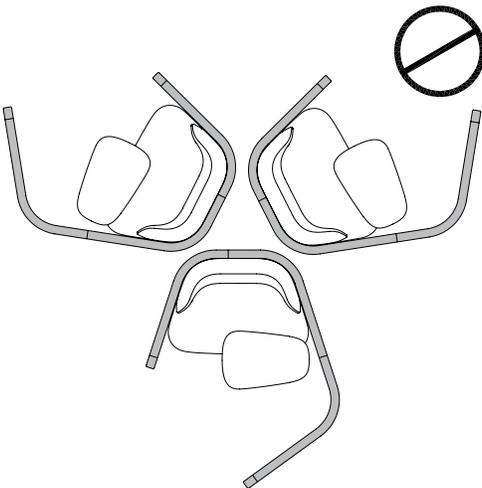
## aménagements avec enceintes (suite)



Dans les aménagements où les enceintes sont installées dos à dos, il est recommandé de placer les côtés les plus courts vis-à-vis pour pouvoir aménager un autre espace à l'extérieur, comme une petite aire de réunion.



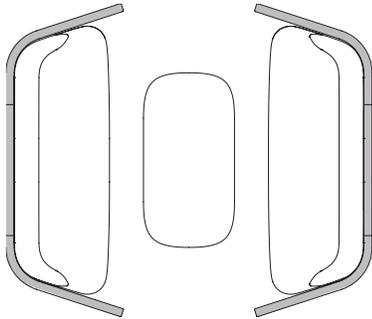
Lorsque les enceintes sont installées dos à dos, il n'est pas recommandé de placer les côtés les plus longs vis-à-vis, car cela ne laisse pas d'espace pour une petite aire de réunion.



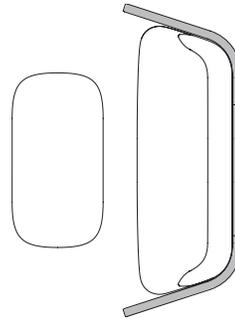
Il n'est pas recommandé de regrouper plus de deux enceintes, car leurs angles de 108° s'agencent mal.

## aménagements avec enceintes de détente et canapés zones

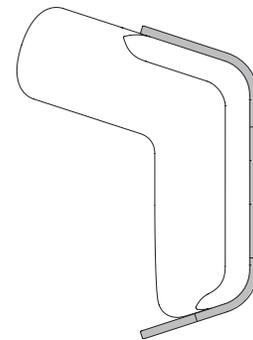
L'enceinte de détente ouverte et l'enceinte de détente et de discussion quatre places sont conçues pour accueillir des canapés Zones précis.



Entière



Demie



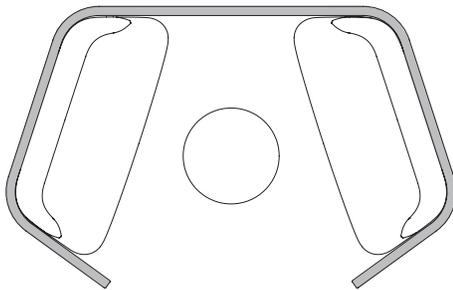
Canapé Zones en coin de 108°

L'enceinte de détente ouverte est offerte en deux configurations :

- Demie (un seul panneau)
- Entière (deux panneaux)

Chaque côté peut accueillir un canapé Zones 2,5 places.

La demie enceinte peut aussi accueillir un canapé Zones en coin de 108°.

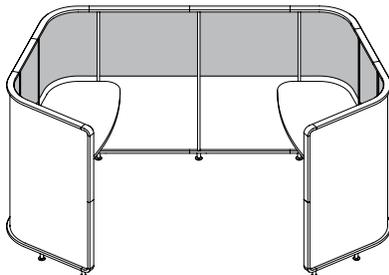


L'enceinte de détente et de discussion quatre places est conçue pour accueillir deux canapés-enceintes deux places.

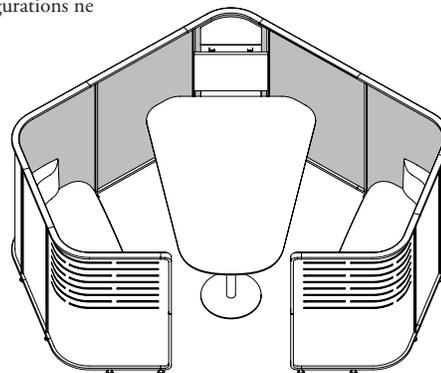
# aménagements avec cloisons

## cloisons en tissu

- Les cloisons en tissu uni peuvent être installées à l'intérieur comme à l'extérieur d'une enceinte.
- Les cloisons en tissu piqué s'installent à l'intérieur d'une enceinte.
- Elles ne se commandent pas individuellement pour chaque panneau, mais pour l'enceinte au complet.
- Les cloisons en tissu uni sont offertes pleine hauteur ou mi-hauteur; toutefois, certaines configurations ne permettent pas l'installation de cloisons pleine hauteur à l'intérieur.
- Les cloisons un tissu piqué sont offertes en version mi-hauteur.



Mi-hauteur

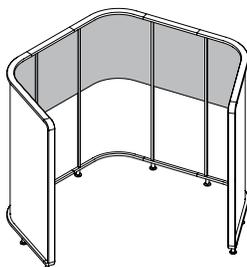
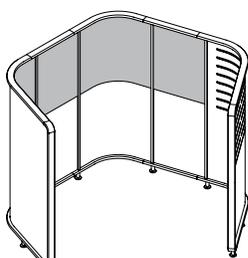


Pleine hauteur

Si une surface de travail doit être installée avec des ferrures de montage sur panneau, les cloisons doivent être mi-hauteur sans quoi elles interféreraient avec les ferrures.

Il est possible d'installer une cloison pleine hauteur sur l'intérieur des enceintes suivantes, car la surface de travail, semi-suspendue avec tour pour écran, ne nécessite pas de ferrures :

- Enceinte de rencontre informelle quatre places
- Enceinte de rencontre quatre places hauteur fauteuil de travail avec technologie numérique
- Enceinte de rencontre quatre places hauteur bar avec technologie numérique



Les panneaux d'extrémité peuvent être commandés avec ou sans fentes. Si les fentes ne sont pas sélectionnées, la cloison en tissu uni ou piqué couvrira tout l'intérieur de l'enceinte.

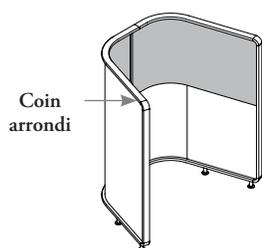
## panneaux d'extrémité

Certaines enceintes sont offertes :

- sans panneaux d'extrémité;
- avec panneaux d'extrémité, avec ou sans fentes.

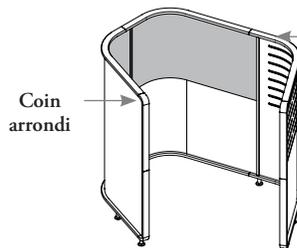
Il s'agit des enceintes suivantes :

- Enceinte de concentration - une place
- Enceinte de détente - une place
- Enceinte de détente - deux places



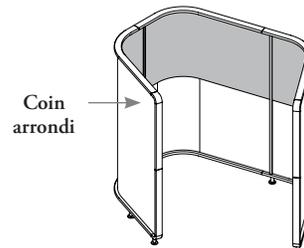
Coin arrondi

Coin arrondi



Coin arrondi

Coin droit



Coin arrondi

Coin arrondi

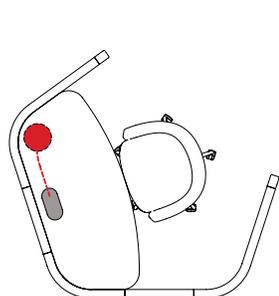
Si on choisit une enceinte sans panneau d'extrémité (A) avec cloisons en tissu uni ou piqué, deux cloisons à coin arrondi sont fournies.

Si on choisit une enceinte avec cloisons en tissu uni ou piqué à l'intérieur, sauf sur le panneau d'extrémité (à droite ou à gauche; droite illustrée), deux cloisons sont fournies : l'une à coins arrondis et l'autre à coins droits à la jonction du panneau d'extrémité.

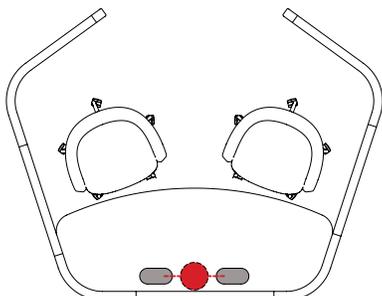
Si on choisit une enceinte avec cloisons en tissu uni ou piqué à l'intérieur, y compris sur le panneau d'extrémité (N), une troisième cloison sera fournie pour le panneau d'extrémité. Deux des cloisons auront des coins arrondis, et la troisième, des coins droits.

## aménagements avec accessoires électriques pour enceinte

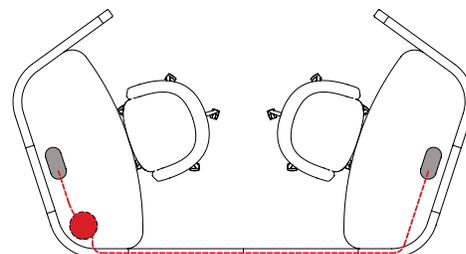
- Les surfaces de travail Zones offrent une découpe pour chargeur (ZNEPSA / ZNEPSB seulement) au centre en option (voir la section sur les accessoires électriques pour en savoir plus sur le chargeur).
- Le câble du chargeur doit être branché sur une prise au sol située tout près de l'enceinte ou à l'intérieur de celle-ci (l'installation n'est pas fixe).
  - Dans les configurations pour le travail de concentration, il est recommandé d'utiliser une prise au sol située sous la surface de travail pour éviter que les câbles se prennent dans les fauteuils.
- Un gestionnaire de câbles d'alimentation (ZNEN) peut être commandé pour acheminer les câbles sous les parois de l'enceinte.



Enceinte de concentration – une place

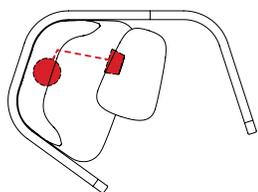


Enceinte de collaboration – deux places

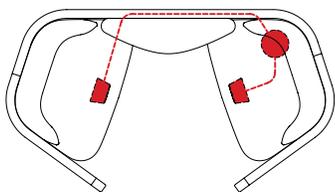


Enceinte de concentration – deux places

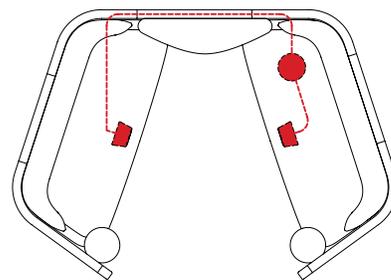
- Les enceintes avec canapés sont dotées d'un module d'alimentation qui se fixe sous ces derniers et qui se branche sur une prise au sol.
- La prise au sol devrait donc être dissimulée sous le canapé.



Enceinte de détente – une place



Enceinte de détente – deux places



Enceinte de détente – quatre places

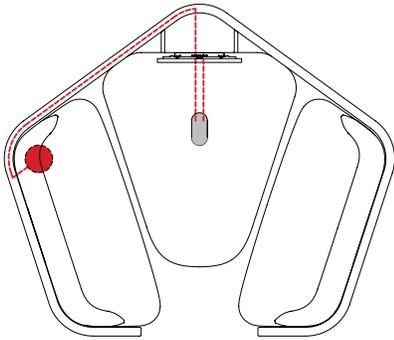
Pour le canapé-enceinte une place (voir la section sur les fauteuils pour en savoir plus), le module d'alimentation peut être commandé pour installation à gauche ou à droite.

Pour l'ensemble de canapés deux places Zones (voir la section sur les fauteuils pour en savoir plus), le module d'alimentation peut être commandé pour installation à gauche, à droite ou au centre.

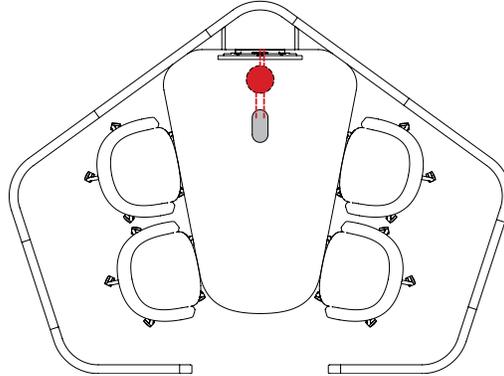
Légende	
Prise au sol	●
Chargeur	◐
Module d'alimentation	■
Câbles	---

## aménagements avec accessoires électriques pour enceinte (suite)

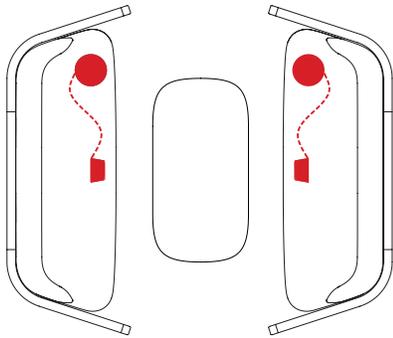
- Les enceintes Zones avec surface de travail pour réunion offrent, en option, une découpe au centre pour un gros chargeur (ZNEPLA / ZNEPLB seulement) (voir la section sur les accessoires électriques pour en savoir plus sur le chargeur).
- Le gros chargeur permet d'acheminer des câbles supplémentaires à travers la surface (vidéo, audioconférence, etc.).
- La prise au sol devrait être située sous la surface de travail, le plus près possible de la tour pour écran, ou sous un canapé.



Enceinte de rencontre informelle avec technologie numérique – quatre places

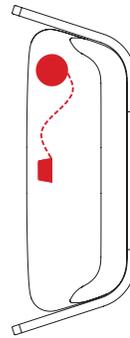


Enceinte de rencontre hauteur fauteuil de travail avec technologie numérique – quatre places  
Enceinte de rencontre hauteur bar avec technologie numérique – quatre places



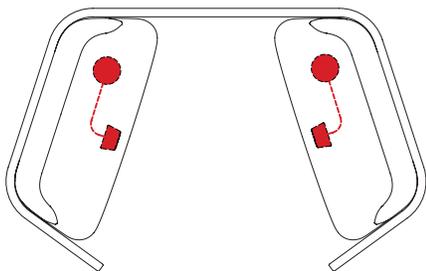
Enceinte de détente ouverte – entière

En configuration entière, l'enceinte de détente ouverte nécessite deux prises au sol situées sous chacun des canapés.



Enceinte de détente ouverte – demie

La demie enceinte de détente ouverte nécessite une prise au sol située sous le canapé.



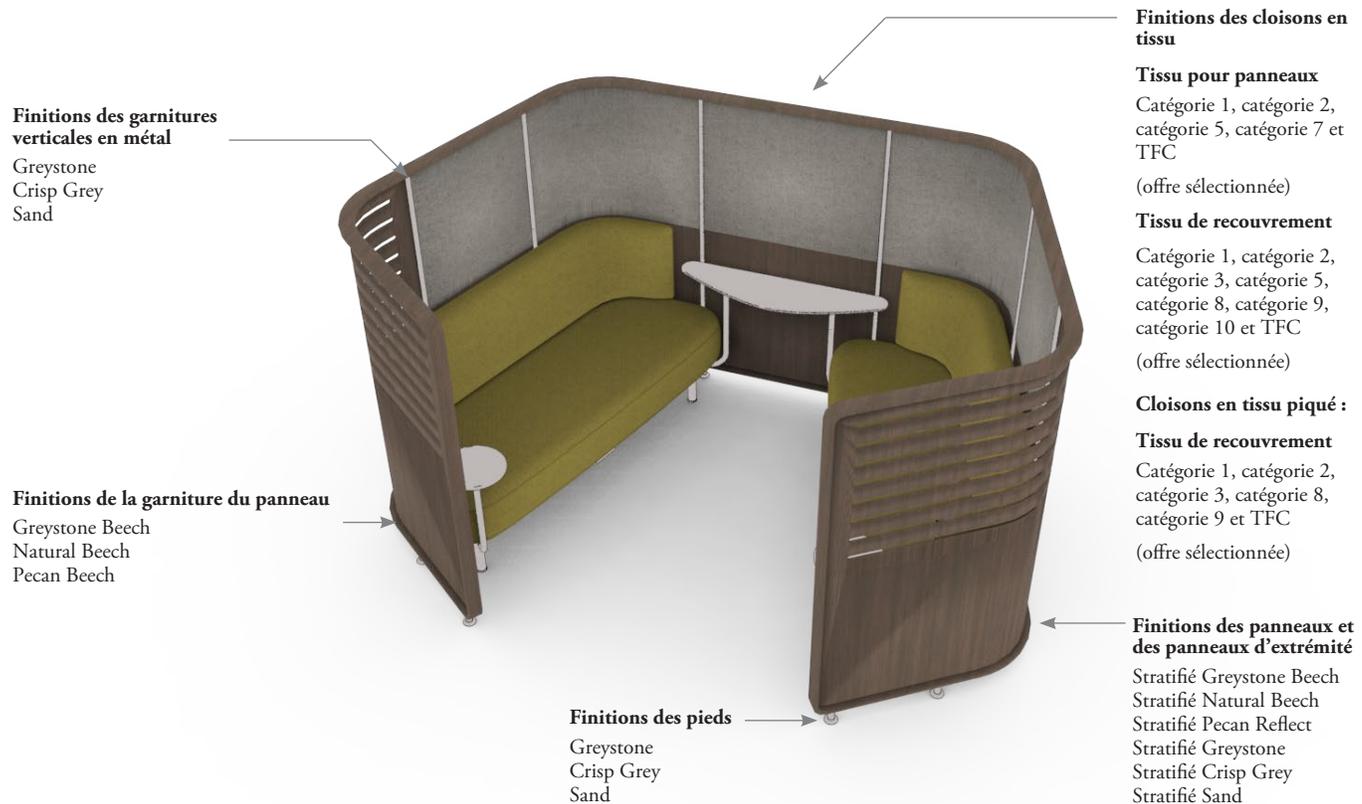
Enceinte de détente et de discussion – quatre places

Sur un canapé Zones 2,5 places (voir la section sur les fauteuils pour en savoir plus), le module d'alimentation peut être installé à gauche, à droite ou au centre.

Légende	
Prise au sol	●
Chargeur	■
Module d'alimentation	■
Câbles	---

# finitions des enceintes

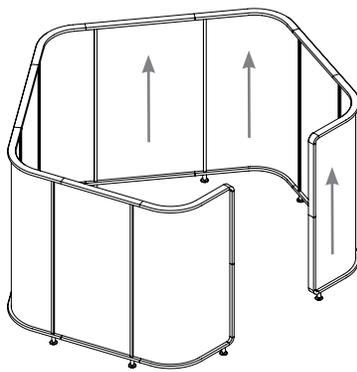
La gamme Zones offre une sélection de finitions uniques qui s'ajacent au portefeuille de produits de Teknion. Voici les finitions offertes pour les enceintes.



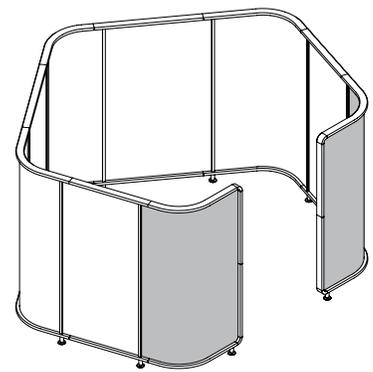
## fil du bois



Le fil du bois de la garniture du panneau ne suit pas nécessairement les courbes; il est aléatoire.



Le fil du bois de tous les panneaux des enceintes est vertical.



Les panneaux d'extrémité, aux extrémités d'une enceinte, peuvent être dotés ou non de fentes et peuvent avoir une finition différente.

## Finitions des enceintes

### Garnitures de panneau (hêtre massif)



Greystone Beech    Natural Beech    Pecan Beech

### Panneaux et panneaux d'extrémité (stratifié basse pression)



Greystone Beech    Natural Beech    Pecan Reflect    Greystone    Crisp Grey    Sand

### Pieds et garnitures verticales en métal

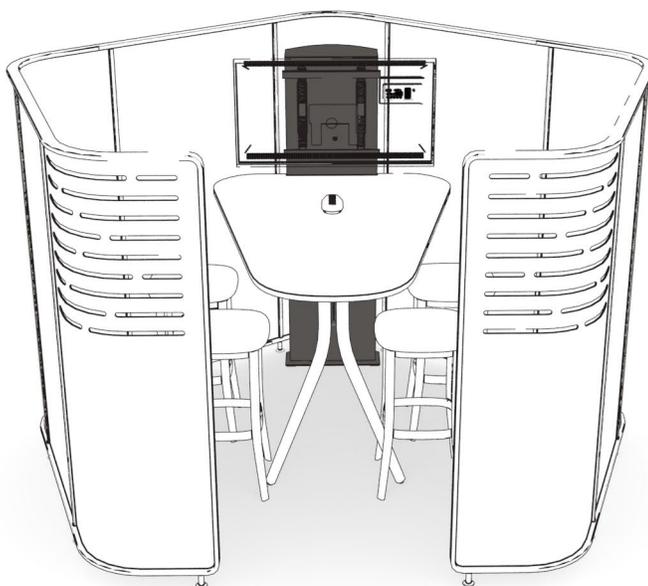


Greystone    Crisp Grey    Sand

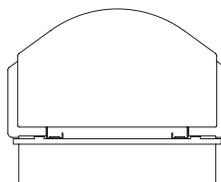
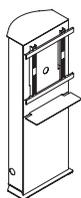
## aperçu des tours pour écran en enceinte

Les tours pour écran Zones s'installent dans un coin de l'enceinte pour fixer un écran et acheminer les câbles.

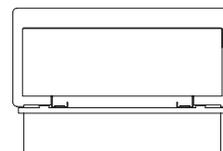
Pour connaître les prix et en savoir plus sur l'aménagement, voir la section sur les accessoires.



Tour pour écran



Coin



Droite

### Tour pour écran (ZNET)

- Permet d'installer un écran semi-supporté et d'acheminer les câbles dans les enceintes suivantes :
  - Enceinte de rencontre hauteur fauteuil de travail avec technologie numérique – quatre places
  - Enceinte de rencontre informelle avec technologie numérique – quatre places
  - Enceinte de rencontre hauteur bar avec technologie numérique – quatre places
- Ne se fixe pas sur l'enceinte, mais sur une surface de travail.
- Configurations offertes :
  - Hauteur fauteuil de travail, coin – s'installe dans un coin et s'utilise avec une surface de travail hauteur fauteuil de travail.
  - Hauteur bar, coin – s'installe dans un coin et s'utilise avec une surface de travail hauteur bar.
  - Hauteur fauteuil de travail, droite – s'installe contre un panneau droit d'une enceinte (ou d'un écran; voir la section à ce propos) et s'utilise avec une surface de travail hauteur fauteuil de travail.
  - Hauteur bar, droite – s'installe contre un panneau droit d'une enceinte (ou d'un écran; voir la section à ce propos) et s'utilise avec une surface de travail hauteur bar.

## aperçu des surfaces de travail

Les surfaces de travail Zones sont conçues pour une enceinte précise; une seule taille est donc offerte pour chaque type d'enceinte.



Enceinte de rencontre hauteur bar avec technologie numérique – quatre places

### Surface de travail Zones (ZNWW)

Une surface de travail, d'une taille unique, est offerte pour chaque type d'enceinte.

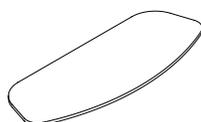
Elles sont offertes avec ou sans découpe pour accessoires électriques internationaux.



Enceinte de concentration – une place (FS)



Enceinte de concentration – deux places (FT)



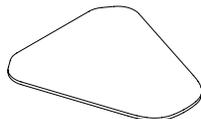
Enceinte de collaboration – deux places (CT)



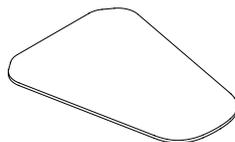
Enceinte de bureau (EE)



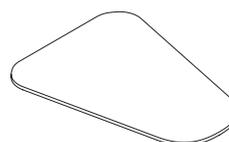
Enceinte de rencontre informelle – quatre places (AM)



Enceinte de rencontre informelle avec technologie numérique – quatre places (AN)



Enceinte de rencontre hauteur fauteuil de travail avec technologie numérique – quatre places (AD)

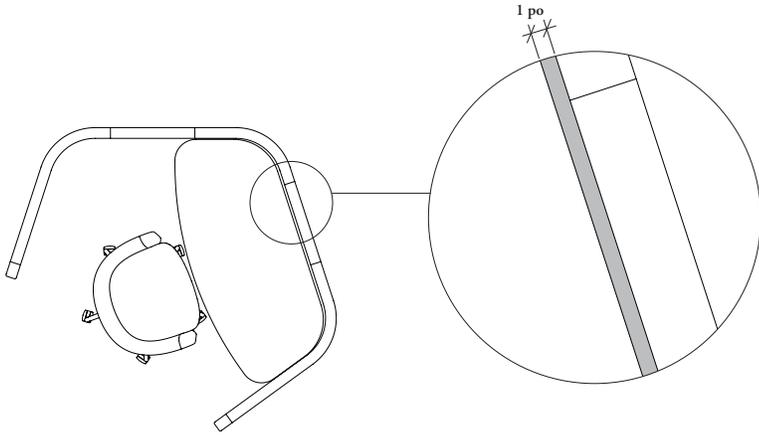


Enceinte de rencontre hauteur bar avec technologie numérique – quatre places (AS)

# aménagements avec surfaces de travail

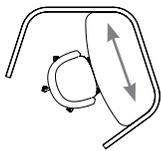
Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des surfaces de travail.

Il y a toujours un espace de 1 po entre les panneaux de l'enceinte et la surface de travail pour pouvoir y passer les câbles.

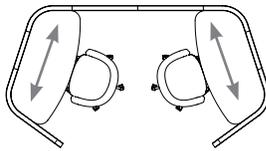


## fil du bois

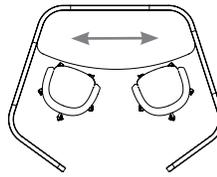
Sur toutes les surfaces de travail, le fil du bois est parallèle à la longueur.



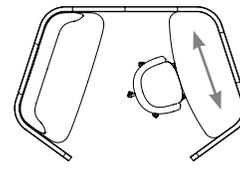
Enceinte de concentration – une place



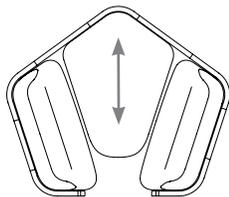
Enceinte de concentration – deux places



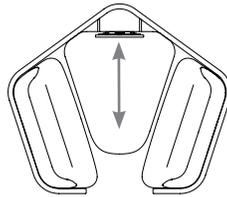
Enceinte de collaboration – deux places



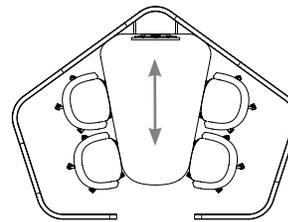
Enceinte de bureau



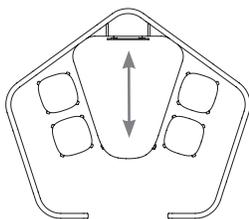
Enceinte de rencontre informelle – quatre places



Enceinte de rencontre informelle avec technologie numérique – quatre places



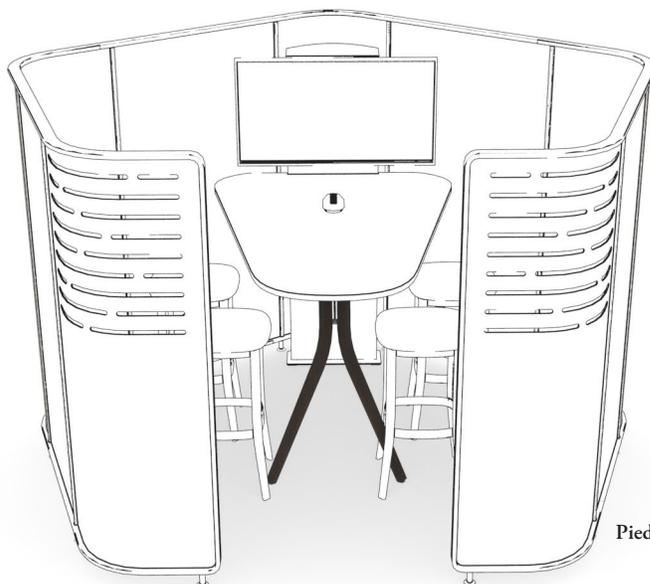
Enceinte de rencontre hauteur fauteuil de travail avec technologie numérique – quatre places



Enceinte de rencontre hauteur bar avec technologie numérique – quatre places

## aperçu des supports pour surface de travail

Les supports pour surface de travail diffèrent d'une enceinte à l'autre et se commandent en ensembles.



Pieds de table de cantine  
semi-suspendue

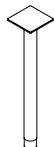
### Ensemble de supports pour surface de travail (ZNWS)

- Les configurations avec consoles (FS, FT, EE, CT et AS) comprennent un gestionnaire de câblage vertical avec attaches pour chaque paire de consoles fournie.
- Chaque surface de travail pour enceinte nécessite une combinaison différente de supports.
- Lorsqu'on entre le type de surface de travail, le bon nombre de supports est automatiquement inclus dans l'ensemble.
- Les ensembles se composent d'une combinaison des éléments ci-dessous.



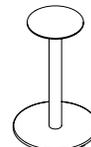
#### Console

- Se fixe à la garniture verticale en métal.
- Offerte en hauteur de 29 po.



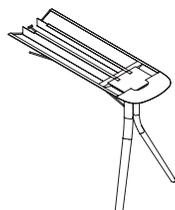
#### Pied cylindrique

- Se fixe sous la surface de travail.
- Offert en hauteur de 29 po.



#### Monopied

- Se fixe sous la surface de travail et est toujours utilisé avec une tour pour écran (ZNET).
- Offert en hauteur de 29 po.



#### Pieds de table de cantine semi-suspendue

- Se fixent à la tour pour écran (ZNET) pour supporter une surface de travail dans une enceinte de rencontre hauteur bar avec technologie numérique – quatre places (ZNWWAS).
- Offerts en hauteur de 42 po uniquement.

# aménagements avec supports pour surface de travail

Le tableau ci-dessous indique le nombre et le type de supports compris dans chaque ensemble.

		Enceinte de concentration – une place (FS)	Enceinte de concentration – deux places (FT)	Enceinte de collaboration – deux places (CT)	Enceinte de bureau (EE)	Enceinte de rencontre informelle – quatre places (AM)	Enceinte de rencontre informelle avec technologie numérique – quatre places (AN)	Enceinte de rencontre hauteur fauteuil de travail avec technologie numérique – quatre places (AD)	Enceinte de rencontre hauteur bar avec technologie numérique – quatre places (AS)
Ensemble de supports pour surface de travail (ZNWS)	Console	4	8	4	4	s.o.	s.o.	s.o.	s.o.
	Pied cylindrique	s.o.	s.o.	1	s.o.	2	s.o.	s.o.	s.o.
	Monopied	s.o.	s.o.	s.o.	s.o.	1	1	1	s.o.
	Pied pour table de cantine semi-suspendue	s.o.	s.o.	s.o.	s.o.	s.o.	s.o.	s.o.	1
Tour pour écran (ZNET)		s.o.	s.o.	s.o.	s.o.	s.o.	oui	oui	oui

\* La tour pour écran se commande séparément des ensembles de supports. Elle est nécessaire pour soutenir la surface de travail des enceintes suivantes :

- Enceinte de rencontre informelle avec technologie numérique – quatre places (ZNCAN)
- Enceinte de rencontre hauteur fauteuil de travail avec technologie numérique – quatre places (ZNCAD)
- Enceinte de rencontre hauteur bar avec technologie numérique – quatre places (ZNCAS)

# finitions des surfaces de travail et des supports

Voici les finitions offertes pour les surfaces de travail et les supports.

**Surface de travail :**

**Stratifié haute pression**

Very White, Atrium White, Sand, Crisp Grey, Greystone, Natural Beech, Greystone Beech, Pecan Reflect

**Placage de bois**

Greystone Beech, Natural Beech, Pecan Beech



**Tour pour écran :**

**Finition peinte**

Foundation  
Mica  
Accent

**Supports :**

**Finition des pieds peints**

Greystone, Crisp Grey, Sand

**Finition des pieds en bois**

Natural Beech, Greystone Beech, Pecan Beech

## surface de travail

**Placage de bois:**



Greystone Beech    Natural Beech    Pecan Beech

**Stratifié haute pression**



Greystone Beech    Natural Beech    Pecan Reflect    Very White    Atrium White    Sand    Crisp Grey    Greystone

## supports

**Finition des pieds peints**



Greystone    Crisp Grey    Sand

**Finition des pieds en bois**



Greystone Beech    Natural Beech    Pecan Beech

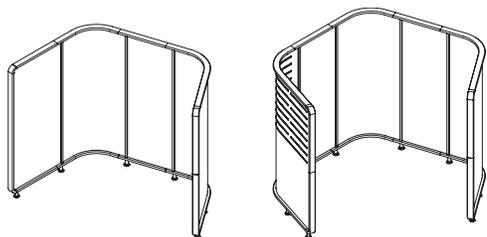
## tour pour écran

**Finition peinte**



Greystone    Crisp Grey    Sand



**ZNCFS****Enceinte de concentration –  
une place**

Sans panneaux d'extrémité

Panneau avec fentes mi-hauteur à gauche

L'enceinte de concentration une place est un espace fonctionnel idéal pour travailler individuellement toute la journée ou pour se concentrer sur certaines tâches sans se faire déranger. C'est un espace où se réfugier de temps à autre au cours de la journée et où l'on peut facilement utiliser ses outils de travail technologiques et autres.

**ÉLÉMENTS COMPRIS****Avec panneau d'extrémité**

Deux panneaux droits (18 po).

Un panneau incurvé (25 3/4 po).

Deux panneaux incurvés de bout (43 3/4 po).

**Sans panneau d'extrémité**

Deux panneaux incurvés (25 3/4 po).

Un panneau droit (18 po).

Deux panneaux droits de bout (24 po).

Pour chaque panneau, une garniture verticale en métal et des garnitures supérieure et inférieure en bois massif (en plus d'une latérale pour les panneaux d'extrémité).

Quincaillerie pour assemblage des panneaux en enceinte complète.

Pieds avec patins de nivellement.

**REMARQUES**

L'orientation d'une enceinte est déterminée par l'emplacement des fentes sur le panneau d'extrémité vu de l'extérieur, face à l'entrée.

L'enceinte peut accueillir une surface de travail Zones (ZNWW) avec découpes pour chargeur (ZNEP) et lampe de table (ZNETL) en option.

Les cloisons en tissu, les fauteuils, les surfaces de travail et les supports doivent être commandés séparément. Pour en savoir plus, consulter le *Guide des applications*.

**OPTIONS**

Hauteur	Panneau d'extrémité	Finition des panneaux	Finition du panneau d'extrémité (le cas échéant)	Finition de la garniture en bois	Finition peinte de la garniture verticale	Finition peinte des pieds
55	<b>A</b> Sans panneau d'extrémité, sans fentes	Stratifié vertical	Stratifié vertical NN S.O.	<b>BR</b> Greystone Beech	<b>24</b> Greystone	<b>24</b> Greystone
	<b>N</b> Panneau sans fentes			<b>BS</b> Natural Beech	<b>25</b> Crisp Grey	<b>25</b> Crisp Grey
	<b>L</b> Panneau avec fentes mi-hauteur à gauche			<b>DC</b> Pecan Beech	<b>27</b> Sand	<b>27</b> Sand
	<b>R</b> Panneau avec fentes mi-hauteur à droite					

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNCFS 55</b>	<b>L</b>	<b>2S</b>	<b>2S</b>	<b>BR</b>	<b>24</b>	<b>24</b>
-----------------	----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

**DIMENSIONS  
PO / MM**

H
55 / 1397

**PRIX**

SANS PANNEAU EN L		AVEC PANNEAU EN L	
Aucune fente	8000	Aucune fente	Fentes mi-hauteur
		8902	9069

L'enceinte de concentration deux places est un espace fonctionnel idéal pour travailler à deux toute la journée ou pour se concentrer sur certaines tâches sans se faire déranger. C'est un espace où se réfugier de temps à autre au cours de la journée et où l'on peut facilement utiliser ses outils de travail technologiques et autres.

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Quatre panneaux droits (2 x 18 po et 2 x 30 po).  
 Deux panneaux incurvés (25 3/4 po).  
 Deux panneaux incurvés d'extrémité (43 3/4 po).

Pour chaque panneau, une garniture verticale en métal et des garnitures supérieure et inférieure en bois massif (en plus d'une latérale pour les panneaux d'extrémité).

Quincaillerie pour assemblage des panneaux en enceinte complète.

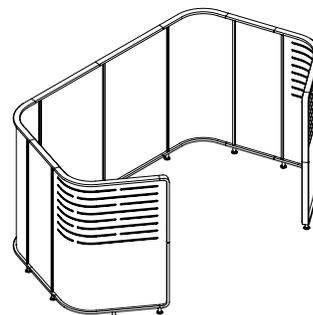
Pieds avec patins de nivellement.

**REMARQUES**

L'enceinte peut accueillir deux surfaces de travail Zones (ZNWW) avec découpes pour chargeur (ZNEP) et lampe de table (ZNETL) en option.

Les cloisons en tissu, les fauteuils, les surfaces de travail et les supports doivent être commandés séparément. Pour en savoir plus, consulter le *Guide des applications*.

**ZNCFT**  
**Enceinte de concentration – deux places**



**OPTIONS**

Hauteur	Fentes	Finition des panneaux	Finition des panneaux d'extrémité	Finition de la garniture en bois	Finition peinte de la garniture verticale	Finition peinte des pieds
55	N Aucune	Stratifié vertical	Stratifié vertical	BR Greystone Beech	24 Greystone	24 Greystone
	P Mi-hauteur			BS Natural Beech	25 Crisp Grey	25 Crisp Grey
				DC Pecan Beech	27 Sand	27 Sand

**COMMANDE TYPE**

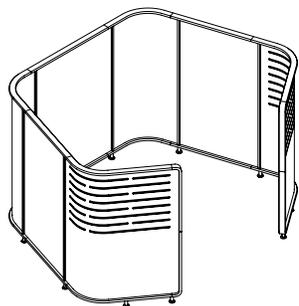
ZNCFT 55	P	2S	2S	BR	24	24
----------	---	----	----	----	----	----

**DIMENSIONS**  
 PO / MM

H
55 / 1397

**PRIX**

Aucune fente	Fentes mi-hauteur
13461	13795

**ZNCCT****Enceinte de collaboration – deux places**

Dans l'enceinte de collaboration deux places, deux personnes peuvent partager une surface de travail et discuter sans déranger leurs pairs. Cet espace peut servir au travail en petites équipes, mais aussi individuel.

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Trois panneaux droits (2 x 30 po, 1 x 36 po).  
Deux panneaux incurvés (25 3/4 po).  
Deux panneaux incurvés d'extrémité (43 3/4 po).

Pour chaque panneau, une garniture verticale en métal et des garnitures supérieure et inférieure en bois massif (en plus d'une latérale pour les panneaux d'extrémité).

Quincaillerie pour assemblage des panneaux en enceinte complète.

Pieds avec patins de nivellement.

**REMARQUES**

L'enceinte peut accueillir une surface de travail Zones (ZNOW) avec pied cylindrique et deux découpes pour chargeur (ZNEP) et lampe de table (ZNETL) en option.

Les cloisons en tissu, les fauteuils, la surface de travail et les supports doivent être commandés séparément. Pour en savoir plus, consulter le *Guide des applications*.

**OPTIONS**

Hauteur	Fentes	Finition des panneaux	Finition des panneaux d'extrémité	Finition de la garniture en bois	Finition peinte de la garniture verticale	Finition peinte des pieds
55	N Aucune	Stratifié vertical	Stratifié vertical	BR Greystone Beech	24 Greystone	24 Greystone
	P Mi-hauteur			BS Natural Beech	25 Crisp Grey	25 Crisp Grey
				DC Pecan Beech	27 Sand	27 Sand

**COMMANDE TYPE**

ZNCCT 55	P	2S	2S	BR	24	24
----------	---	----	----	----	----	----

**DIMENSIONS  
PO / MM**

H
55 / 1397

**PRIX**

Aucune fente	Fentes mi-hauteur
12609	12944

L'enceinte de bureau combine un espace pour le travail de concentration et un banc recouvert favorisant les conversations décontractées. Elle peut être utilisée dans un aménagement ouvert, par exemple, par un gestionnaire qui travaille de façon individuelle la moitié du temps et qui doit souvent tenir des conversations rapides avec les membres de son équipe.

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Quatre panneaux droits (24 po).  
 Deux panneaux incurvés (25 3/4 po).  
 Deux panneaux incurvés d'extrémité (43 3/4 po).

Pour chaque panneau, une garniture verticale en métal et des garnitures supérieure et inférieure en bois massif (en plus d'une latérale pour les panneaux d'extrémité).

Quincaillerie pour assemblage des panneaux en enceinte complète.

Pieds avec patins de nivellement.

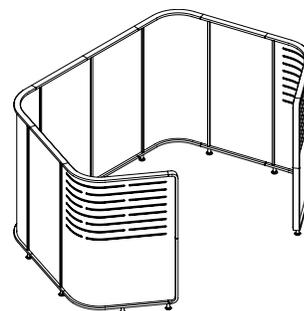
**REMARQUES**

L'enceinte peut accueillir une surface de travail Zones (ZNWW) avec consoles et découpes pour chargeur (ZNEP) et lampe de table (ZNETL) en option.

S'utilise avec le canapé-enceinte deux places (ZNSD).

Les fauteuils, la surface de travail, les supports et les cloisons en tissu doivent être commandés séparément. Pour en savoir plus, consulter le *Guide des applications*.

**Z N C E E**  
**Enceinte de bureau**



**OPTIONS**

Hauteur	Fentes	Finition des panneaux	Finition des panneaux d'extrémité	Finition de la garniture en bois	Finition peinte de la garniture verticale	Finition peinte des pieds
55	N Aucune P Mi-hauteur	Stratifié vertical	Stratifié vertical	BR Greystone Beech BS Natural Beech DC Pecan Beech	24 Greystone 25 Crisp Grey 27 Sand	24 Greystone 25 Crisp Grey 27 Sand

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNCEE 55</b>	<b>P</b>	<b>2S</b>	<b>2S</b>	<b>BR</b>	<b>24</b>	<b>24</b>
-----------------	----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

**DIMENSIONS**  
 PO / MM

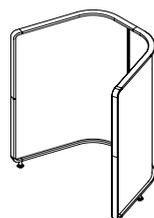
<b>H</b>
55 / 1397

**PRIX**

<b>Aucune fente</b>	<b>Fentes mi-hauteur</b>
13007	13340

## ZNCGS

## Enceinte de détente – une place



Sans panneau d'extrémité



Panneau d'extrémité avec fentes mi-hauteur à gauche

L'enceinte de détente une place est conçue pour les pauses et le travail en privé. Son format compact offre un accès facile tant aux outils de travail qu'au reste de l'environnement.

## ÉLÉMENTS COMPRIS

## Avec panneau d'extrémité

Un panneau incurvé (43 3/4 po)

Deux panneaux incurvés de bout (43 3/4 po).

## Sans panneau d'extrémité

Deux panneaux incurvés (43 3/4 po).

Pour chaque panneau, une garniture verticale en métal et des garnitures supérieure et inférieure en bois massif (en plus d'une latérale pour les panneaux d'extrémité).

Quincaillerie pour assemblage des panneaux en enceinte complète.

Pieds avec patins de nivellement.

## REMARQUES

L'enceinte peut accueillir un canapé-enceinte une place (ZNSS) avec tablette et module d'alimentation intégré en option.

Les fauteuils et les cloisons en tissu doivent être commandés séparément. Pour en savoir plus, consulter le *Guide des applications*.

L'orientation est déterminée par l'emplacement des fentes sur le panneau d'extrémité vu de l'extérieur, face à l'entrée de l'enceinte. Si l'enceinte est commandée sans fentes, l'orientation est déterminée en fonction de l'emplacement du panneau d'extrémité par rapport à l'entrée de l'enceinte.

L'enceinte sans panneau d'extrémité (A) n'est pas autoportante; elle doit être commandée avec le canapé-enceinte une place Zones (ZNSS).

## OPTIONS

Hauteur	Panneau d'extrémité	Orientation	Finition des panneaux	Finition du panneau d'extrémité	Finition de la garniture en bois	Finition peinte de la garniture verticale	Finition peinte des pieds
55	A Aucun panneau d'extrémité	N Sans objet	Stratifié vertical	N Sans objet	BR Greystone Beech	24 Greystone	24 Greystone
	N Panneau d'extrémité sans fente	L Gauche		Stratifié vertical		25 Crisp Grey	25 Crisp Grey
	P Panneau d'extrémité avec fentes mi-hauteur	R Droite				27 Sand	27 Sand

## COMMANDE TYPE

ZNCGS 55	P	L	2S	2S	BR	24	24
----------	---	---	----	----	----	----	----

DIMENSIONS  
PO / MM

H
55 / 1397

## PRIX

SANS PANNEAU EN L		AVEC PANNEAU EN L	
Aucune fente		Aucune fente	Fentes mi-hauteur
4977		6742	6908

L'enceinte de détente deux places est un espace de conversation pour deux personnes et comporte une petite surface d'appoint pour y déposer café et calepin. Elle est conçue pour la conversation plutôt que pour le travail sur table ou sur écran.

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Un panneau droit (30 po).  
 Deux panneaux incurvés (31 3/4 po).  
 Deux panneaux incurvés d'extrémité (43 3/4 po) (si les panneaux d'extrémité [N] ou [P] sont sélectionnés).

Pour chaque panneau, une garniture verticale en métal et des garnitures supérieure et inférieure en bois massif (en plus d'une latérale pour les panneaux d'extrémité).

Quincaillerie pour assemblage des panneaux en enceinte complète.

Pieds avec patins de nivellement.

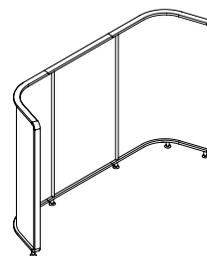
**REMARQUES**

L'enceinte peut accueillir un ensemble de canapés Zones (ZNSK1) et une surface partagée intégrée ainsi que des tablettes latérales et un module d'alimentation intégré en option.

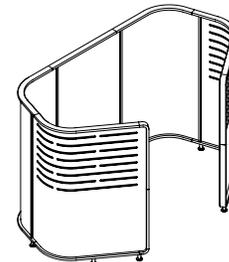
Les fauteuils et les cloisons en tissu doivent être commandés séparément. Pour en savoir plus, consulter le *Guide des applications*.

L'enceinte sans panneau d'extrémité (A) n'est pas autoportante; elle doit être commandée avec l'ensemble de canapés Zones pour enceinte de détente (ZNSK).

**Z N C G T**  
**Enceinte de détente – deux places**



Sans panneaux d'extrémité



Panneaux d'extrémité avec fentes mi-hauteur

**OPTIONS**

Hauteur	Panneaux d'extrémité	Finition des panneaux	Finition des panneaux d'extrémité (le cas échéant)	Finition de la garniture en bois	Finition peinte de la garniture verticale	Finition peinte des pieds
55	A Sans panneaux en L N Panneaux sans fente P Panneaux avec fentes mi-hauteur	Stratifié vertical	Stratifié vertical	BR Greystone Beech BS Natural Beech DC Pecan Beech	24 Greystone 25 Crisp Grey 27 Sand	24 Greystone 25 Crisp Grey 27 Sand

**COMMANDE TYPE**

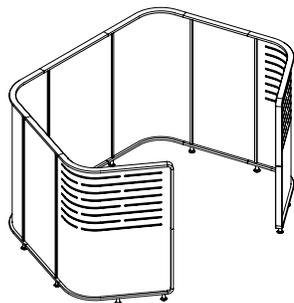
ZNCGT 55	P	2S	2S	BR	24	24
----------	---	----	----	----	----	----

**DIMENSIONS**  
 PO / MM

H
55 / 1397

**PRIX**

SANS PANNEAUX EN L		AVEC PANNEAUX EN L	
Aucune fente		Aucune fente	Fentes mi-hauteur
5640		9995	10329

**Z N C G F****Enceinte de détente – quatre places**

L'enceinte de détente quatre places est un espace de conversation pour quatre personnes et comporte une petite surface d'appoint pour y déposer café et calepin. Elle est conçue pour la conversation plutôt que pour le travail sur table ou sur écran.

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Trois panneaux droits (2 x 24 po, 1 x 30 po).  
Deux panneaux incurvés (31 3/4 po).  
Deux panneaux incurvés d'extrémité (43 3/4 po).

Pour chaque panneau, une garniture verticale en métal et des garnitures supérieure et inférieure en bois massif (en plus d'une latérale pour les panneaux d'extrémité).

Quincaillerie pour assemblage des panneaux en enceinte complète.

Pieds avec patins de nivellement.

**REMARQUES**

L'enceinte peut accueillir un ensemble de canapés Zones (ZNSK2) et une surface partagée intégrée ainsi que des tablettes latérales et un module d'alimentation intégré en option.

Les fauteuils et les cloisons en tissu doivent être commandés séparément. Pour en savoir plus, consulter le *Guide des applications*.

**OPTIONS**

Hauteur	Fentes	Finition des panneaux	Finition des panneaux d'extrémité	Finition de la garniture en bois	Finition peinte de la garniture verticale	Finition peinte des pieds
55	N Aucune P Mi-hauteur	Stratifié vertical	Stratifié vertical	BR Greystone Beech BS Natural Beech DC Pecan Beech	24 Greystone 25 Crisp Grey 27 Sand	24 Greystone 25 Crisp Grey 27 Sand

**COMMANDE TYPE**

ZNCGF 55	P	2S	2S	BR	24	24
----------	---	----	----	----	----	----

**DIMENSIONS  
PO / MM**

H
55 / 1397

**PRIX**

Aucune fente	Fentes mi-hauteur
12155	12490

L'enceinte de détente ouverte représente un juste équilibre entre confort, intimité et accessibilité. Ni entièrement fermé ni ouvert, ce lieu de rencontre par excellence pour deux à quatre personnes offre le meilleur des deux mondes.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

##### Demie

Deux panneaux incurvés d'extrémité (43 3/4 po).  
Un panneau droit (36 po).

##### Entière

Quatre panneaux incurvés d'extrémité (43 3/4 po).  
Deux panneaux droits (36 po).

Pour chaque panneau, une garniture verticale en métal et des garnitures supérieure et inférieure en bois massif (en plus d'une latérale pour les panneaux d'extrémité).

Quincaillerie pour assemblage des panneaux en enceinte complète.

Pieds avec patins de nivellement.

#### REMARQUES

L'enceinte peut accueillir un canapé Zones 2,5 places (ZNSE) et une table d'appoint.

L'enceinte de détente ouverte est dotée de fentes mi-hauteur sur toute sa longueur.

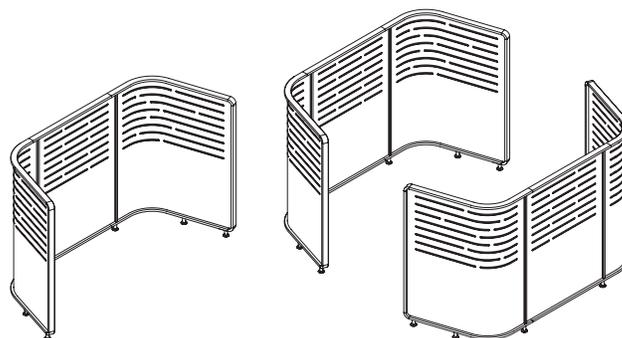
Les fauteuils et les tables doivent être commandés séparément. Pour en savoir plus, consulter le *Guide des applications*.

L'enceinte **ne peut pas** être recouverte de cloisons en tissu.

L'enceinte sans panneau d'extrémité (A) n'est pas autoportante; elle doit être commandée avec l'ensemble de canapés Zones pour enceinte de détente (ZNSK).

## ZNCHT

### Enceinte de détente ouverte



Demie

Entière

#### OPTIONS

Hauteur	Fentes	Configuration	Finition des panneaux	Finition des panneaux d'extrémité	Finition de la garniture en bois	Finition peinte de la garniture verticale	Finition peinte des pieds
					BR Greystone Beech	24 Greystone	24 Greystone
55	P Mi-hauteur	H Demie	Stratifié vertical	Stratifié vertical	BS Natural Beech	25 Crisp Grey	25 Crisp Grey
		F Entière			DC Pecan Beech	27 Sand	27 Sand

#### COMMANDE TYPE

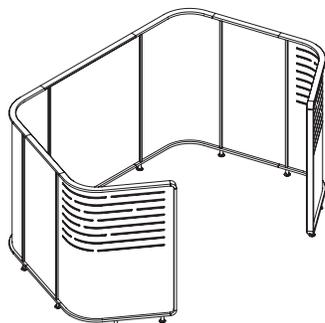
ZNCHT 55	P	F	2S	2S	BR	24	24
----------	---	---	----	----	----	----	----

#### DIMENSIONS PO / MM

H
55 / 1397

#### PRIX

Demie (H)	Entière (F)
6605	13210

**Z N C C F****Enceinte de détente et de discussion  
– quatre places**

L'enceinte de détente et de discussion offre amplement d'espace pour qu'une table autoportante puisse être placée au milieu. Elle est conçue pour la conversation plutôt que pour le travail sur table ou sur écran.

**ÉLÉMENT COMPRIS**

Trois panneaux droits (1 x 42 po, 2 x 24 po).  
Deux panneaux incurvés de coin (31 3/4 po).  
Deux panneaux incurvés d'extrémité (43 3/4 po).

Pour chaque panneau, une garniture verticale en métal et des garnitures supérieure et inférieure en bois massif (en plus d'une latérale pour les panneaux d'extrémité).

Quincaillerie pour assemblage des panneaux en enceinte complète.

Pieds avec patins de nivellement.

**REMARQUES**

L'enceinte peut accueillir deux canapés-enceintes deux places (ZNSD) et une table d'appoint.

Les fauteuils, les tables et les cloisons en tissu doivent être commandés séparément. Pour en savoir plus, consulter le *Guide des applications*.

**OPTIONS**

Hauteur	Fentes	Finition des panneaux	Finition des panneaux d'extrémité	Finition de la garniture en bois	Finition peinte de la garniture verticale	Finition peinte des pieds
55	N Aucune	Stratifié vertical	Stratifié vertical	BR Greystone Beech	24 Greystone	24 Greystone
	P Mi-hauteur			BS Natural Beech	25 Crisp Grey	25 Crisp Grey
				DC Pecan Beech	27 Sand	27 Sand

**COMMANDE TYPE**

ZNCCF 55	P	2S	2S	BR	24	24
----------	---	----	----	----	----	----

**DIMENSIONS  
PO / MM**

H
55 / 1397

**PRIX**

Aucune fente	Fentes mi-hauteur
12206	12540

L'enceinte de rencontre informelle quatre places offre un espace privé où se réunir pour discuter autour d'une surface de travail.

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Quatre panneaux droits (2 x 24 po, 2 x 30 po).  
Trois panneaux incurvés (1 x 25 3/4 po, 2 x 31 3/4 po).  
Deux panneaux incurvés d'extrémité (31 3/4 po).

Pour chaque panneau, une garniture verticale en métal et des garnitures supérieure et inférieure en bois massif (en plus d'une latérale pour les panneaux d'extrémité).

Quincaillerie pour assemblage des panneaux en enceinte complète.

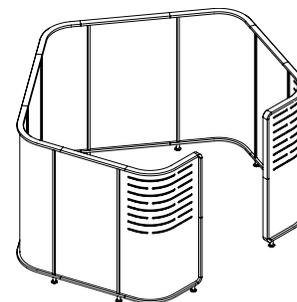
Pieds avec patins de nivellement.

**REMARQUES**

L'enceinte peut accueillir deux canapés-enceintes deux places (ZNSD) et une surface de travail Zones (ZNW) avec un monopied et deux pieds cylindriques.

Les fauteuils, la surface de travail, les supports et les cloisons en tissu doivent être commandés séparément. Pour en savoir plus, consulter le *Guide des applications*.

**Z N C A M**  
**Enceinte de rencontre informelle – quatre places**



**OPTIONS**

Hauteur	Fentes	Finition des panneaux	Finition des panneaux d'extrémité	Finition de la garniture en bois	Finition peinte de la garniture verticale	Finition peinte des pieds
55	N Aucune	Stratifié vertical	Stratifié vertical	BR Greystone Beech	24 Greystone	24 Greystone
	P Mi-hauteur			BS Natural Beech	25 Crisp Grey	25 Crisp Grey
				DC Pecan Beech	27 Sand	27 Sand

**COMMANDE TYPE**

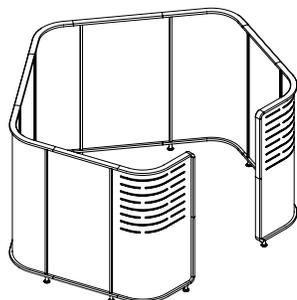
ZNCAM 55	P	2S	2S	BR	24	24
----------	---	----	----	----	----	----

**DIMENSIONS**  
PO / MM

H
55 / 1397

**PRIX**

Aucune fente	Fentes mi-hauteur
15337	15670

**ZNCAN****Enceinte de rencontre informelle avec technologie numérique – quatre places**

L'enceinte de rencontre informelle quatre places avec technologie numérique offre, à la hauteur d'un fauteuil de détente, un espace privé où se réunir. Elle est parfaite pour les réunions et les présentations nécessitant des outils numériques. La surface de travail est dotée d'un accès à l'alimentation et aux communications pour les ordinateurs portables et d'une connexion à l'écran.

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Quatre panneaux droits (2 x 24 po, 2 x 30 po).  
Trois panneaux incurvés (1 x 25 3/4 po, 2 x 31 3/4 po).  
Deux panneaux incurvés d'extrémité (31 3/4 po).

Pour chaque panneau, une garniture verticale en métal et des garnitures supérieure et inférieure en bois massif (en plus d'une latérale pour les panneaux d'extrémité).

Quincaillerie pour assemblage des panneaux en enceinte complète.

Pieds avec patins de nivellement.

**REMARQUES**

L'enceinte peut accueillir deux canapés-enceintes deux places (ZNSD), une surface de travail hauteur fauteuil de travail Zones (ZNWW) avec monopied et une tour pour écran (ZNET).

Les fauteuils, la surface de travail, les supports, la tour pour écran et les cloisons en tissu doivent être commandés séparément. Pour en savoir plus, consulter le *Guide des applications*.

**OPTIONS**

Hauteur	Fentes	Finition des panneaux	Finition des panneaux d'extrémité	Finition de la garniture en bois	Finition peinte de la garniture verticale	Finition peinte des pieds
55	N Aucune	Stratifié vertical	Stratifié vertical	BR Greystone Beech	24 Greystone	24 Greystone
	P Mi-hauteur			BS Natural Beech	25 Crisp Grey	25 Crisp Grey
				DC Pecan Beech	27 Sand	27 Sand

**COMMANDE TYPE**

ZNCAN 55	P	2S	2S	BR	24	24
----------	---	----	----	----	----	----

**DIMENSIONS  
PO / MM**

H
55 / 1397

**PRIX**

Aucune fente	Fentes mi-hauteur
15337	15670

L'enceinte de rencontre quatre places hauteur fauteuil de travail avec technologie numérique offre un espace privé où se réunir. Elle est parfaite pour les réunions et les présentations nécessitant des outils numériques. La surface de travail est dotée d'un accès à l'alimentation et aux communications pour les ordinateurs portables et d'une connexion à l'écran.

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

- Quatre panneaux droits (2 x 24 po, 2 x 36 po).
- Trois panneaux incurvés (1 x 25 3/4 po, 2 x 31 3/4 po).
- Deux panneaux incurvés d'extrémité (31 3/4 po).

Pour chaque panneau, une garniture verticale en métal et des garnitures supérieure et inférieure en bois massif (en plus d'une latérale pour les panneaux d'extrémité).

Quincaillerie pour assemblage des panneaux en enceinte complète.

Pieds avec patins de nivellement.

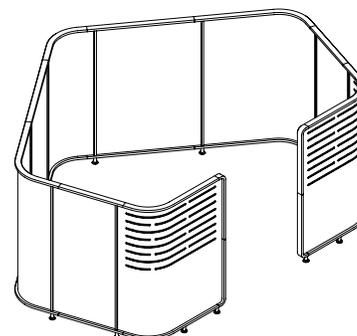
**REMARQUES**

L'enceinte peut accueillir des fauteuils multifonctionnels, une surface de travail hauteur fauteuil de travail Zones (ZNWV) avec un monopied et une tour pour écran (ZNET).

Les cloisons en tissu, la surface de travail, les supports et la tour pour écran doivent être commandés séparément. Pour en savoir plus, consulter le *Guide des applications*.

**Z N C A D**

**Enceinte de rencontre hauteur  
fauteuil de travail avec technologie  
numérique – quatre places**



**OPTIONS**

Hauteur	Fentes	Finition des panneaux	Finition des panneaux d'extrémité	Finition de la garniture en bois	Finition peinte de la garniture verticale	Finition peinte des pieds
55	N Aucune	Stratifié vertical	Stratifié vertical	BR Greystone Beech	24 Greystone	24 Greystone
	P Mi-hauteur			BS Natural Beech	25 Crisp Grey	25 Crisp Grey
				DC Pecan Beech	27 Sand	27 Sand

**COMMANDE TYPE**

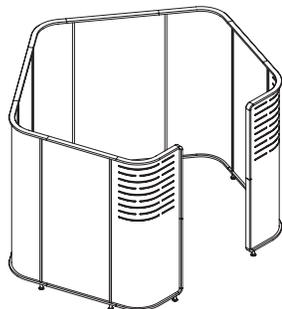
ZNCAD 55	P	2S	2S	BR	24	24
----------	---	----	----	----	----	----

**DIMENSIONS  
PO / MM**

H
55 / 1397

**PRIX**

Aucune fente	Fentes mi-hauteur
15406	15739

**ZNCAS****Enceinte de rencontre hauteur bar avec technologie numérique – quatre places**

L'enceinte de rencontre quatre places hauteur bar avec technologie numérique offre un espace privé où se réunir. Elle est parfaite pour les réunions et les présentations nécessitant des outils numériques. La surface de travail est dotée d'un accès à l'alimentation et aux communications pour les ordinateurs portables et d'une connexion à l'écran.

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Quatre panneaux droits (2 x 30 po, 2 x 36 po).  
Trois panneaux incurvés (1 x 25 3/4 po, 2 x 31 3/4 po).  
Deux panneaux incurvés d'extrémité (31 3/4 po).

Pour chaque panneau, une garniture verticale en métal et des garnitures supérieure et inférieure en bois massif (en plus d'une latérale pour les panneaux d'extrémité).

Quincaillerie pour assemblage des panneaux en enceinte complète.

Pieds avec patins de nivellement.

**REMARQUES**

L'enceinte peut accueillir des tabourets d'appoint multifonctionnels hauteur bar, une surface de travail hauteur bar Zones (ZNWW) avec pieds de table de cantine (ZNCAS) et une tour pour écran (ZNET).

Les fauteuils, la surface de travail et les supports doivent être commandés séparément. Pour en savoir plus, consulter le *Guide des applications*.

**OPTIONS**

Hauteur	Fentes	Finition des panneaux	Finition des panneaux d'extrémité	Finition de la garniture en bois	Finition peinte de la garniture verticale	Finition peinte des pieds
55	N Aucune	Stratifié vertical	Stratifié vertical	BR Greystone Beech	24 Greystone	24 Greystone
	P Mi-hauteur			BS Natural Beech	25 Crisp Grey	25 Crisp Grey
				DC Pecan Beech	27 Sand	27 Sand

**COMMANDE TYPE**

ZNCAS 72	P	2S	2S	BR	24	24
----------	---	----	----	----	----	----

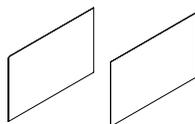
**DIMENSIONS  
PO / MM**

H
72 / 1829

**PRIX**

Aucune fente	Fentes mi-hauteur
16589	16935



**Z N C B F****Cloison en tissu uni**

Les cloisons en tissu s'installent sur l'intérieur ou l'extérieur des panneaux pour leur donner une allure texturée apaisante et améliorer l'acoustique de l'enceinte.

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Cloisons recouvertes de tissu avec bandes de fixation adhésives (le nombre et le format de cloisons dépendent du type d'enceinte, de l'orientation et de l'emplacement du tissu sélectionnés).

**REMARQUES**

Un choix d'emplacement/orientation L ou R (gauche ou droite) ne s'applique qu'aux enceintes de types FS et GS (enceinte de concentration une place et enceinte de détente une place). L'application de cloisons en tissu pleine hauteur (F) sur l'intérieur (N) n'est offerte que pour les enceintes de types GS, GT, GF, AM, AN et AD.

Les cloisons de 72 po de hauteur ne conviennent qu'à l'enceinte de rencontre hauteur bar avec technologie numérique – quatre places (AS).

L'emplacement/orientation E ne s'applique qu'à l'enceinte de détente deux places de type GT.

**OPTIONS**

Type d'enceinte	Hauteur	Emplacement/orientation
<b>FS</b> Concentration – une place	55, 72	<b>N</b> Toute l'enceinte, y compris les panneaux d'extrémité
<b>FT</b> Concentration – deux places		<b>Y</b> Toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité
<b>CT</b> Collaboration – deux places		<b>E</b> Enceinte GT sans panneaux d'extrémité (A)
<b>EE</b> Bureau		<b>R</b> Toute l'enceinte, sauf le panneau d'extrémité à droite
<b>GS</b> Détente – une place		<b>L</b> Toute l'enceinte, sauf le panneau d'extrémité à gauche
<b>GT</b> Détente – deux places		
<b>GF</b> Détente – quatre places		
<b>AM</b> Rencontre informelle – quatre places		
<b>AN</b> Rencontre informelle avec technologie numérique – quatre places		
<b>AS</b> Rencontre hauteur bar avec technologie numérique – quatre places		
<b>AD</b> Rencontre hauteur fauteuil de travail avec technologie numérique – quatre places		
<b>CF</b> Détente et discussion – quatre places		

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNCBF FT</b>	<b>55</b>	<b>Y</b>
-----------------	-----------	----------

**OPTIONS (SUITE)**

Configuration	Application	Finition en tissu uni
<b>P</b> Mi-hauteur	<b>N</b> Intérieur	Tissu pour panneaux
<b>F</b> Pleine hauteur	<b>X</b> Extérieur	Tissu de recouvrement

**COMMANDE TYPE**

<b>P</b>	<b>N</b>	<b>K671</b>
----------	----------	-------------

Consulter la grille de prix à la page suivante.

Z N C B F

Cloison en tissu uni (suite)

TYPE D'ENCEINTE

PRIX

TOUTE L'ENCEINTE, Y COMPRIS LES PANNEAUX D'EXTRÉMITÉ (N) (INTÉRIEUR OU EXTÉRIEUR)																	
MI-HAUTEUR																	
	TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
	TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/ Cat. A	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
CONCENTRATION – 1 PLACE (FS)	488	499	528	543	557	571	610	575	603	604	620	639	657	675	692	755	801
CONCENTRATION – 2 PLACES (FT)	789	807	856	876	898	921	986	927	973	974	1004	1033	1061	1091	1120	1221	1296
COLLABORATION – 2 PLACES (CT)	756	776	822	844	865	886	949	891	936	937	966	995	1023	1051	1078	1175	1250
BUREAU (EE)	768	790	834	857	880	899	963	906	949	950	979	1008	1038	1065	1094	1191	1266
DÉTENTE – 1 PLACE (GS)	356	365	389	397	406	419	449	421	438	442	455	468	482	495	507	553	587
DÉTENTE – 2 PLACES (GT)	552	567	602	615	631	646	692	649	681	684	705	726	745	766	787	857	911
DÉTENTE – 4 PLACES (GF)	722	739	783	803	824	844	904	850	889	890	918	947	974	1000	1024	1118	1189
RENCONTRE INFORMELLE – 4 PLACES (AM)	897	920	975	1000	1024	1049	1125	1057	1107	1110	1145	1177	1211	1244	1279	1393	1480
RENCONTRE INFORMELLE AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AN)	897	920	975	1000	1024	1049	1125	1057	1107	1110	1145	1177	1211	1244	1279	1393	1480
RENCONTRE HAUT. BAR AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AS)	1152	1182	1253	1285	1317	1349	1445	1358	1422	1431	1474	1517	1558	1600	1642	1787	1906
RENCONTRE HAUT. FAUT. TRAV. AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AD)	978	1004	1064	1091	1118	1145	1226	1152	1206	1210	1249	1283	1318	1356	1391	1517	1611
DÉTENTE ET DISCUSSION – 4 PLACES (CF)	841	861	914	937	961	985	1054	991	1039	1044	1075	1105	1136	1166	1196	1304	1388
PLEINE HAUTEUR																	
	TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
	TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/ Cat. A	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
CONCENTRATION – 1 PLACE (FS)	768	790	834	857	880	899	963	906	949	950	979	1008	1038	1065	1094	1191	1266
CONCENTRATION – 2 PLACES (FT)	1269	1304	1380	1416	1453	1487	1592	1497	1569	1572	1620	1667	1714	1761	1807	1969	2094
COLLABORATION – 2 PLACES (CT)	1250	1282	1357	1391	1427	1461	1566	1470	1542	1544	1592	1637	1684	1728	1776	1936	2057
BUREAU (EE)	1225	1256	1329	1364	1398	1433	1536	1441	1512	1514	1561	1605	1652	1697	1741	1899	2019
DÉTENTE – 1 PLACE (GS)	580	595	631	646	664	678	728	684	716	717	739	762	783	803	824	898	954
DÉTENTE – 2 PLACES (GT)	943	967	1024	1051	1077	1104	1182	1112	1165	1168	1204	1237	1274	1309	1342	1464	1556
DÉTENTE – 4 PLACES (GF)	1192	1225	1296	1329	1364	1395	1496	1407	1474	1476	1521	1567	1610	1654	1697	1850	1967
RENCONTRE INFORMELLE – 4 PLACES (AM)	1527	1568	1659	1703	1747	1787	1915	1800	1886	1890	1948	2006	2062	2119	2176	2370	2521
RENCONTRE INFORMELLE AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AN)	1527	1568	1659	1703	1747	1787	1915	1800	1886	1890	1948	2006	2062	2119	2176	2370	2521
RENCONTRE HAUT. BAR AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AS)	2154	2210	2343	2403	2462	2522	2698	2537	2657	2671	2751	2830	2909	2986	3061	3336	3553
RENCONTRE HAUT. FAUT. TRAV. AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AD)	1579	1621	1715	1761	1807	1848	1980	1861	1950	1956	2016	2074	2133	2192	2250	2453	2606
DÉTENTE ET DISCUSSION – 4 PLACES (CF)	1400	1437	1522	1561	1599	1637	1754	1649	1727	1735	1787	1840	1890	1941	1991	2168	2310

Suite de la grille de prix à la page suivante.

## Z N C B F

## Cloison en tissu uni (suite)

## TYPE D'ENCEINTE

## PRIX

TOUTE L'ENCEINTE, SAUF LES PANNEAUX D'EXTRÉMITÉ (Y) (INTÉRIEUR OU EXTÉRIEUR)																
MI-HAUTEUR																
TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/ Cat. A	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
CONCENTRATION – 1 PLACE (FS)	488	499	528	543	557	571	575	603	604	620	639	657	675	692	755	801
CONCENTRATION – 2 PLACES (FT)	550	564	597	612	628	643	647	678	680	702	724	741	763	783	854	907
COLLABORATION – 2 PLACES (CT)	518	532	564	579	592	608	611	640	641	663	680	701	718	738	805	856
BUREAU (EE)	529	545	578	590	608	620	625	656	657	677	699	717	737	758	824	876
DÉTENTE – 1 PLACE (GS)	238	243	258	266	272	278	281	295	295	303	311	319	330	338	368	392
DÉTENTE – 2 PLACES (GT)	314	323	341	349	361	368	370	390	391	400	412	424	435	449	488	518
DÉTENTE – 4 PLACES (GF)	483	496	525	540	553	565	571	597	600	617	635	654	671	687	751	797
RENCONTRE INFORMELLE – 4 PLACES (AM)	684	702	743	763	782	801	806	845	846	872	898	924	949	974	1061	1128
RENCONTRE INFORMELLE AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AN)	684	702	743	763	782	801	806	845	846	872	898	924	949	974	1061	1128
RENCONTRE HAUT. BAR AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AS)	904	928	985	1010	1035	1060	1067	1116	1122	1157	1190	1223	1255	1286	1402	1492
RENCONTRE HAUT. FAUT. TRAV. AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AD)	739	761	805	824	845	867	872	914	916	944	973	1000	1027	1054	1150	1222
DÉTENTE ET DISCUSSION – 4 PLACES (CF)	564	580	613	631	647	663	666	699	701	724	741	763	783	803	875	932
PLEINE HAUTEUR																
TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/ Cat. A	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
CONCENTRATION – 1 PLACE (FS)	768	790	834	857	880	899	906	949	950	979	1008	1038	1065	1094	1191	1266
CONCENTRATION – 2 PLACES (FT)	882	904	958	981	1007	1031	1039	1090	1092	1125	1158	1191	1223	1255	1366	1453
COLLABORATION – 2 PLACES (CT)	858	882	934	958	982	1005	1011	1060	1061	1095	1127	1158	1190	1222	1332	1415
BUREAU (EE)	837	859	911	934	957	980	986	1034	1035	1068	1099	1130	1161	1191	1298	1380
DÉTENTE – 1 PLACE (GS)	390	398	422	430	439	453	455	479	480	492	507	522	536	551	602	638
DÉTENTE – 2 PLACES (GT)	552	567	602	615	631	646	649	681	684	705	726	745	766	787	857	911
DÉTENTE – 4 PLACES (GF)	808	830	881	902	925	948	954	1002	1003	1033	1064	1094	1122	1152	1256	1335
RENCONTRE INFORMELLE – 4 PLACES (AM)	1138	1170	1237	1269	1303	1334	1343	1409	1411	1455	1498	1540	1581	1624	1768	1881
RENCONTRE INFORMELLE AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AN)	1138	1170	1237	1269	1303	1334	1343	1409	1411	1455	1498	1540	1581	1624	1768	1881
RENCONTRE HAUT. BAR AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AS)	1693	1735	1840	1886	1934	1980	1992	2087	2097	2160	2222	2284	2344	2404	2620	2790
RENCONTRE HAUT. FAUT. TRAV. AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AD)	1192	1225	1296	1329	1364	1395	1407	1474	1476	1521	1567	1610	1654	1697	1850	1967
DÉTENTE ET DISCUSSION – 4 PLACES (CF)	958	984	1042	1069	1097	1122	1128	1182	1189	1225	1258	1294	1328	1361	1485	1580

Suite de la grille de prix à la page suivante

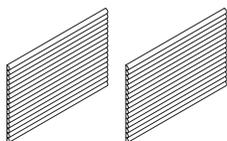
Z N C B F

Cloison en tissu uni (suite)

TYPE D'ENCEINTE	PRIX																
	<b>ENCEINTE SANS PANNEAUX EN L (INTÉRIEUR OU EXTÉRIEUR)</b>																
	<b>MI-HAUTEUR</b>																
	<b>TISSU POUR PANNEAUX</b>							<b>TISSU DE RECOUVREMENT</b>									
	TFC/							TFC/									
	Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	Cat. A	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
DÉTENTE – 2 PLACES (GT)	314	323	341	349	361	368	394	370	390	391	400	412	424	435	449	488	518
	<b>PLEINE HAUTEUR</b>																
	<b>TISSU POUR PANNEAUX</b>							<b>TISSU DE RECOUVREMENT</b>									
	TFC/							TFC/									
	Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	Cat. A	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
DÉTENTE – 2 PLACES (GT)	552	567	602	615	631	646	692	649	681	684	705	726	745	766	787	857	911
	<b>TOUTE L'ENCEINTE, SAUF LE PANNEAU EN L À GAUCHE/À DROITE (INTÉRIEUR OU EXTÉRIEUR)</b>																
	<b>MI-HAUTEUR</b>																
	<b>TISSU POUR PANNEAUX</b>							<b>TISSU DE RECOUVREMENT</b>									
	TFC/							TFC/									
	Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	Cat. A	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
CONCENTRATION – 1 PLACE (FS)	363	371	394	402	412	424	454	427	449	450	462	476	490	503	517	560	600
DÉTENTE – 1 PLACE (GS)	238	243	258	266	272	278	299	281	295	295	303	311	319	330	338	368	392
	<b>PLEINE HAUTEUR</b>																
	<b>TISSU POUR PANNEAUX</b>							<b>TISSU DE RECOUVREMENT</b>									
	TFC/							TFC/									
	Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	Cat. A	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
CONCENTRATION – 1 PLACE (FS)	575	588	624	640	655	672	718	676	709	710	732	755	776	796	819	890	948
DÉTENTE – 1 PLACE (GS)	390	398	422	430	439	453	484	455	479	480	492	507	522	536	551	602	638

## ZNCBQ

## Cloison en tissu piqué



Les cloisons en tissu piqué s'installent sur l'intérieur des panneaux pour leur donner une allure texturée apaisante et améliorer l'acoustique de l'enceinte.

## ÉLÉMENTS COMPRIS

Cloisons recouvertes de tissu piqué avec bandes de fixation adhésives (le nombre et le format de cloisons dépendent des fentes, de l'aire et de la configuration sélectionnées).

## REMARQUES

Un choix d'emplacement/orientation L ou R (gauche ou droite) ne s'applique qu'aux enceintes de types FS et GS (enceinte de concentration une place et enceinte de détente une place).

Les cloisons de 72 po de hauteur ne conviennent qu'à l'enceinte de rencontre hauteur bar avec technologie numérique – quatre places (AS), qui ne peut pas être dotée de cloisons de 55 po de hauteur.

L'emplacement/orientation E ne s'applique qu'à l'enceinte de détente deux places de type GT.

## COMMANDE TYPE

Type d'enceinte	Hauteur	Emplacement/orientation	Finition en tissu piqué
FS Concentration – une place	55, 72	N Toute l'enceinte, y compris les panneaux d'extrémité	Tissu de recouvrement
FT Concentration – deux places		Y Toute l'enceinte, sauf les panneaux d'extrémité	
CT Collaboration – deux places		E Enceinte GT sans panneaux d'extrémité (A)	
EE Bureau		R Toute l'enceinte, sauf le panneau d'extrémité à droite	
GS Détente – une place		L Toute l'enceinte, sauf le panneau d'extrémité à gauche	
GT Détente – deux places			
GF Détente – quatre places			
AM Rencontre informelle – quatre places			
AN Rencontre informelle avec technologie numérique – quatre places			
AS Rencontre hauteur bar avec technologie numérique – quatre places			
AD Rencontre hauteur fauteuil de travail avec technologie numérique – quatre places			
CF Détente et discussion – quatre places			

## COMMANDE TYPE

ZNCBQ FT	55	Y	F208
----------	----	---	------

## TYPE D'ENCEINTE

## PRIX

	TOUTE L'ENCEINTE, Y COMPRIS LES PANNEAUX EN L (N)					
	TISSU DE RECOUVREMENT					
	TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9
CONCENTRATION – 1 PLACE (FS)	857	864	940	954	1148	1163
CONCENTRATION – 2 PLACES (FT)	1329	1342	1466	1497	1828	1845
COLLABORATION – 2 PLACES (CT)	1273	1285	1408	1437	1764	1785
BUREAU (EE)	1309	1320	1422	1447	1725	1742
DÉTENTE – 1 PLACE (GS)	685	692	753	768	934	949
DÉTENTE – 2 PLACES (GT)	974	984	1083	1108	1385	1404
DÉTENTE – 4 PLACES (GF)	1251	1263	1387	1416	1748	1764
RENCONTRE INFORMELLE – 4 PLACES (AM)	1463	1476	1630	1671	2079	2104
RENCONTRE INFORMELLE AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AN)	1463	1476	1630	1671	2079	2104
RENCONTRE HAUT. BAR AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AS)	1557	1573	1748	1787	2253	2284
RENCONTRE HAUT. FAUT. TRAV. AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AD)	1741	1758	1936	1976	2446	2477
DÉTENTE ET DISCUSSION – 4 PLACES (CF)	1301	1312	1434	1463	1792	1818

Suite de la grille de prix à la page suivante.

**Z N C B Q**  
**Cloison en tissu piqué**  
**(suite)**

**TYPE D'ENCEINTE**

**PRIX**

<b>TOUTE L'ENCEINTE, SAUF LES PANNEAUX EN L (Y)</b>						
<b>TISSU DE RECOUVREMENT</b>						
TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9	
CONCENTRATION – 1 PLACE (FS)	851	859	920	934	1099	1108
CONCENTRATION – 2 PLACES (FT)	904	913	993	1012	1234	1248
COLLABORATION – 2 PLACES (CT)	846	856	940	958	1176	1189
BUREAU (EE)	886	894	954	971	1130	1144
DÉTENTE – 1 PLACE (GS)	473	479	520	528	640	647
DÉTENTE – 2 PLACES (GT)	549	553	615	633	792	805
DÉTENTE – 4 PLACES (GF)	828	836	913	940	1157	1170
RENCONTRE INFORMELLE – 4 PLACES (AM)	1129	1142	1253	1285	1582	1604
RENCONTRE INFORMELLE AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AN)	1129	1142	1253	1285	1582	1604
RENCONTRE HAUT. BAR AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AS)	1225	1236	1368	1404	1758	1783
RENCONTRE HAUT. FAUT. TRAV. AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AD)	1316	1329	1461	1497	1856	1877
DÉTENTE ET DISCUSSION – 4 PLACES (CF)	872	882	962	984	1202	1214
<b>ENCEINTE SANS PANNEAUX EN L</b>						
<b>TISSU DE RECOUVREMENT</b>						
TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9	
DÉTENTE – 2 PLACES (GT)	586	593	654	670	836	846
<b>TOUTE L'ENCEINTE, SAUF LE PANNEAU D'EXTRÉMITÉ À DROITE</b>						
<b>TISSU DE RECOUVREMENT</b>						
TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9	
CONCENTRATION – 1 PLACE (FS)	685	692	753	768	934	949
DÉTENTE – 1 PLACE (GS)	473	479	520	528	640	647
<b>TOUTE L'ENCEINTE, SAUF LE PANNEAU D'EXTRÉMITÉ À GAUCHE</b>						
<b>TISSU DE RECOUVREMENT</b>						
TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9	
CONCENTRATION – 1 PLACE (FS)	523	528	567	578	690	696
DÉTENTE – 1 PLACE (GS)	685	692	753	768	934	949

## Z N W W

## Surface de travail



Surface de travail pour  
enceinte de concentration  
une place (FS)

L'utilisateur d'une enceinte profite d'une expérience bonifiée grâce aux surfaces de travail, qu'il peut utiliser seul ou en équipe, pour le travail de concentration ou de collaboration.

## ÉLÉMENTS COMPRIS

Une ou deux surfaces de travail, selon la commande.

## REMARQUES

Les surfaces de travail sont de taille spécifique pour chaque type d'enceinte. Elles doivent être commandées en fonction de l'enceinte dans laquelle elles seront installées. Elles sont aussi offertes avec des découpes pour lampe de table ou chargeur; toutefois, les lampes de table (ZNETL) et les chargeurs (ZNEPSA/ZNEPSB) doivent être commandés séparément. Deux surfaces de travail seront fournies avec l'enceinte de concentration deux places (FT). L'une d'entre elles aura la découpe pour lampe à gauche et l'autre à droite, le cas échéant.

La barre d'alimentation (YEPD7) peut être commandée séparément à partir du programme d'ergonomie et d'accessoires *Complements* de Teknion pour offrir un accès facile à l'alimentation dans la tour pour écran.

La hauteur bar (B) est uniquement offerte pour les enceintes de type AS.

Les surfaces de travail des enceintes de type FS, FT, CT et EE ne sont conçues que pour les configurations avec chargeur (ZNEPSA/ZNEPSB).

Les surfaces de travail des enceintes de type AM, AN, AS et AD ne sont conçues que pour les configurations avec chargeur (ZNEPLA/ZNEPLB).

## OPTIONS

Type d'enceinte	Hauteur	Découpe pour chargeur	Découpe pour lampe	Finition de la surface de travail	Style de garniture de chant
FS Concentration – une place	T Fauteuil de travail	N Non	N Non	A Stratifié pour surface de travail	8 Plate (stratifié pour surface de travail Zones)
FT Concentration – deux places	B Bar	Y Oui (petite pour chargeur SA ou SB)	Y Oui	C Placage de bois	9 Plate (placage de bois Zones)
CT Collaboration – deux places		T Découpe pour accessoires électriques internationaux	L Gauche		H Découpée pleine (placage de bois Zones)
EE Bureau			R Droite		
AM Rencontre informelle – quatre places					
AN Rencontre informelle avec tech. num. – quatre places					
AS Rencontre haut. bar avec tech. num. – quatre places					
AD Rencontre haut. faut. trav. avec tech. num. – quatre places					

## COMMANDE TYPE

ZNWW CT	T	Y	N	LW	8
---------	---	---	---	----	---

## TYPE D'ENCEINTE

CONCENTRATION – 1 PLACE (FS)
CONCENTRATION – 2 PLACES (FT)
COLLABORATION – 2 PLACES (CT)
BUREAU (EE)
RENCONTRE INFORMELLE – 4 PLACES (AM)
RENCONTRE INFORMELLE AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AN)
RENCONTRE HAUT. BAR AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AS)
RENCONTRE HAUT. FAUT. TRAV. AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AD)

## PRIX

STRATIFIÉ POUR SURFACE DE TRAVAIL		PLACAGE DE BOIS	
Garniture Plate (8)	Garniture découpée pleine (H)	Garniture Plate (9)	Garniture découpée pleine (H)
340	435	1128	1128
680	871	2255	2255
397	504	1400	1400
353	435	1128	1128
582	764	1967	1967
575	751	1637	1637
582	764	1967	1967
582	764	1967	1967

Découpes pour lampe de table et chargeur (enceintes AS, AD, AM, AN, CT, EE et FS) : ajouter 29

Découpes pour lampe de table et chargeur (enceinte FT) : ajouter 58

Dans les enceintes Zones, les surfaces de travail reposent sur ces supports.

**Z N W S**

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

- FS-4 – Consoles
- FT-8 – Consoles
- CT-4 – Consoles et un pied cylindrique
- EE-4 – Consoles
- AM-2 – Pieds cylindriques et un monopied
- AN et AD-1 – Monopied
- AS – Pieds de table de cantine

Quincaillerie de montage.

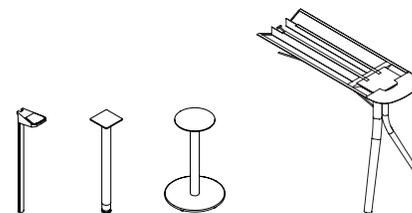
Les configurations avec consoles (FS, FT, EE et CT) comprennent un gestionnaire de câblage vertical avec attaches pour chaque paire de consoles.

**REMARQUES**

Les supports pour surface de travail se commandent en ensemble et comprennent tous les éléments de soutien nécessaires au type d'enceinte choisi.

La hauteur bar (B) est uniquement offerte pour les enceintes de type AS.

**Ensemble de supports pour surface de travail**



**OPTIONS**

Type d'enceinte	Hauteur	Finition peinte des pieds	Finition des pieds en bois
<b>FS</b> Concentration – une place	<b>T</b> Fauteuil de travail	<b>24</b> Greystone	<b>BR</b> Greystone Beech
<b>FT</b> Concentration – deux places	<b>B</b> Bar	<b>25</b> Crisp Grey	<b>BS</b> Natural Beech
<b>CT</b> Collaboration – deux places		<b>27</b> Sand	<b>DC</b> Pecan Beech
<b>EE</b> Bureau			
<b>AM</b> Rencontre informelle – quatre places			
<b>AN</b> Rencontre informelle avec tech. num. – quatre places			
<b>AS</b> Rencontre haut. bar avec tech. num. – quatre places			
<b>AD</b> Rencontre haut. faut. trav. avec tech. num. – quatre places			

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNWS CT</b>	<b>T</b>	<b>24</b>	<b>BR</b>
----------------	----------	-----------	-----------

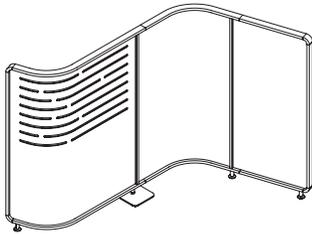
TYPE D'ENCEINTE	PRIX
CONCENTRATION – 1 PLACE (FS)	219
CONCENTRATION – 2 PLACES (FT)	442
COLLABORATION – 2 PLACES (CT)	358
BUREAU (EE)	219
RENCONTRE INFORMELLE – 4 PLACES (AM)	638
RENCONTRE INFORMELLE AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AN)	365
RENCONTRE HAUT. BAR AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AS)	652
RENCONTRE HAUT. FAUT. TRAV. AVEC TECH. NUM. – 4 PLACES (AD)	367

écrans

## tableau d'ensemble

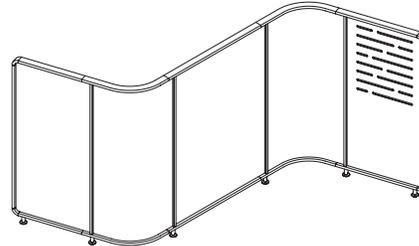
### ZNFGA Écran autoportant d'aire de détente – A

Page 310



### ZNFGB Écran autoportant d'aire de détente – B

Page 311



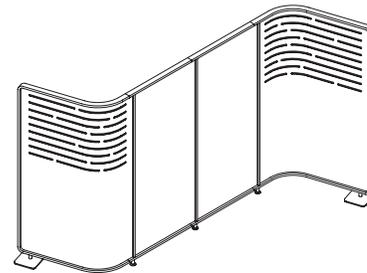
### ZNFGC Écran autoportant d'aire de détente – C

Page 312



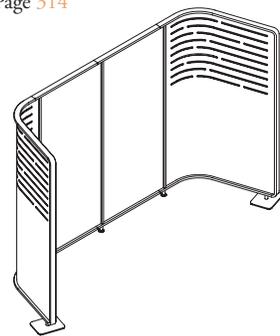
### ZNFWB Écran autoportant d'aire de travail – B

Page 313



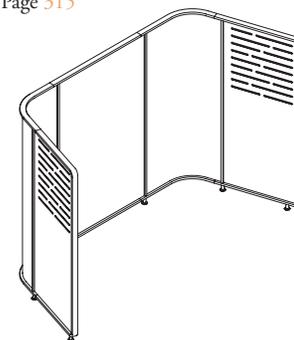
### ZNFWC Écran autoportant d'aire de travail – C

Page 314



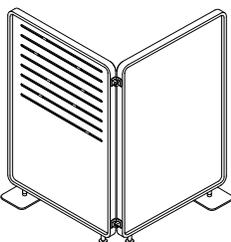
### ZNFWS Écran semi-supporté

Page 315



### ZNFGH Écran à charnières

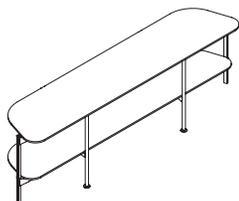
Page 316



## tableau d'ensemble

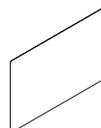
ZNFK Étagère de support

Page 317



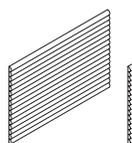
ZNCFFGA Cloison en tissu pour écran autoportant d'aire de détente – A

Page 318



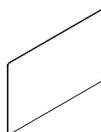
ZNCFQGA Cloison en tissu piqué pour écran autoportant d'aire de détente – A

Page 319



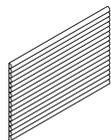
ZNCFFGB Cloison en tissu pour écran autoportant d'aire de détente – B

Page 320



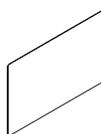
ZNCFQGB Cloison en tissu piqué pour écran autoportant d'aire de détente – B

Page 322



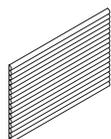
ZNCFFGC Cloison en tissu pour écran autoportant d'aire de détente – C

Page 324



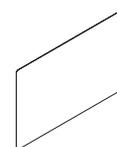
ZNCFQGC Cloison en tissu piqué pour écran autoportant d'aire de détente – C

Page 326



ZNCFFWB Cloison en tissu pour écran autoportant d'aire de travail – B

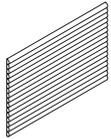
Page 328



## tableau d'ensemble

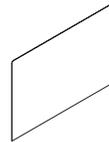
**ZNCFQWB** Cloison en tissu piqué pour écran autoportant d'aire de travail – B

Page 330



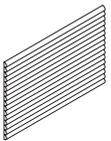
**ZNCFFWC** Cloison en tissu pour écran autoportant d'aire de travail – C

Page 332



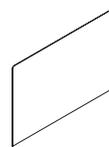
**ZNCFQWC** Cloison en tissu piqué pour écran autoportant d'aire de travail – C

Page 334



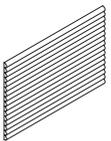
**ZNCFFWS** Cloison en tissu pour écran semi-supporté

Page 336



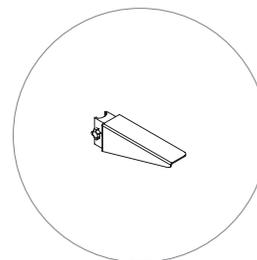
**ZNCFQWS** Cloison en tissu piqué pour écran semi-supporté

Page 340



**ZNAC** Attache d'écran sur canapé

Page 342





## comprendre les écrans autoportants d'aire de détente

D'une hauteur de 55 po, les écrans autoportants d'aire de détente Zones sont offerts en trois configurations qui s'utilisent avec des fauteuils rembourrés et des tables d'appoint variés.



### écran autoportant d'aire de détente – A

Répondant au besoin d'intimité, l'écran autoportant d'aire de détente – A présente une déclinaison de textures chaleureuses qui créent un endroit où se détendre, réfléchir, se changer les idées et faire le plein d'énergie individuellement.



### écran autoportant d'aire de détente – B

De par sa taille et sa forme, l'écran autoportant d'aire de détente – B est spécialement conçu de sorte à offrir amplement d'espace de chacun de ses côtés pour créer deux espaces de travail dans un environnement ouvert.



### écran autoportant d'aire de détente – C

L'écran autoportant d'aire de détente – C s'utilise avec divers fauteuils rembourrés Zones, de même que des rangements de différentes hauteurs. Il donne vie à un espace idéal pour la création, l'affichage, l'installation d'un moniteur et l'accueil, le tout dans une ambiance résidentielle.

## écran autoportant d'aire de détente – A

ZNFGA

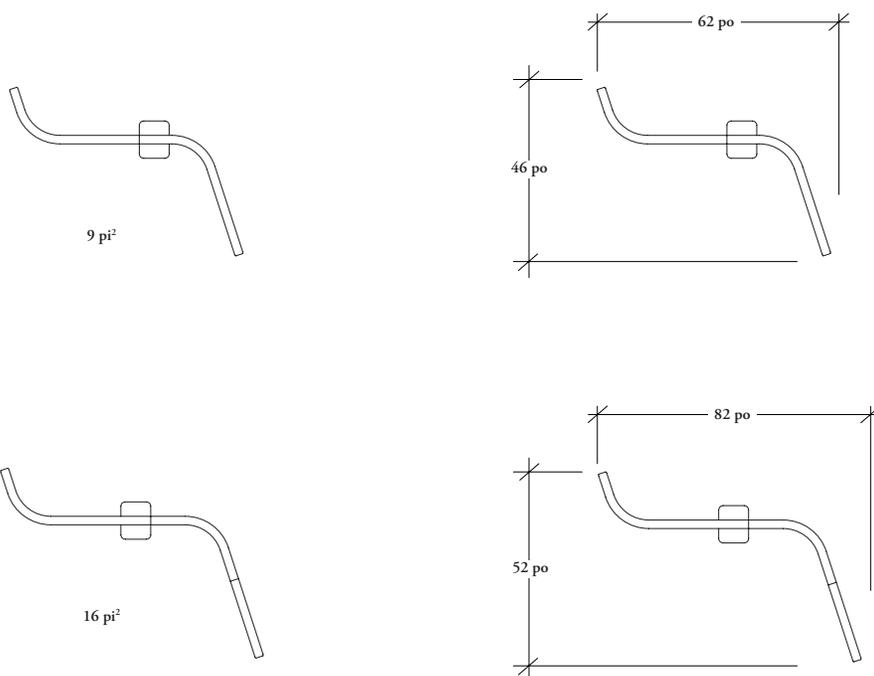
L'écran autoportant d'aire de détente – A assure l'intimité dans des espaces de 9 ou 16 pi<sup>2</sup>.

- Conçu pour être utilisé de 10 minutes à 2 heures.
- Procure de l'intimité en position assise grâce à sa hauteur de 55 po.
- Convient à un aménagement sur un côté de par son style asymétrique.
- Doté d'un panneau d'extrémité incurvé vers l'extérieur qui en assure la stabilité.
- Offert avec ou sans fentes mi-hauteur sur le panneau d'extrémité.
- Offre des options de cloisons en tissu mi-hauteur ou pleine hauteur pour l'intérieur et l'extérieur.
- Offre des options de cloisons en tissu piqué mi-hauteur à l'intérieur ou à l'extérieur.
- Peut accueillir un canapé Zones à méridienne, un canapé Zones en coin de 108° et des fauteuils d'appoint.
- Offert en deux orientations, déterminées par l'emplacement du panneau d'extrémité lorsque l'on fait face à l'écran.



Écran autoportant d'aire de détente – A avec fentes mi-hauteur pour aire de 16 pi<sup>2</sup>

- Cloisons en tissu pleine hauteur à l'intérieur.
- Cloisons en tissu pleine hauteur à l'extérieur.



## écran autoportant d'aire de détente – A (suite)

Il est essentiel de tenir compte de ce qui suit au moment de commander un écran autoportant d'aire de détente – A.

		Options	Comme illustré à la page précédente
1	<p>Fentes (ZNFGA)</p> <p>(N) (P)</p> <p>* Écran avec fentes à gauche pour aire de 9 pi<sup>2</sup> illustré</p>	<p>Fentes N = Aucune P = Mi-hauteur</p>	<p>ZNFGA55P Fentes mi-hauteur</p>
2	<p>Aire</p> <p>(09) (16)</p>	<p>Aire 09 = 9 pi<sup>2</sup> 16 = 16 pi<sup>2</sup></p>	<p>ZNFGA55P16 16 pi<sup>2</sup></p>
3	<p>Orientation</p> <p>(L) (R)</p>	<p>Orientation L = Gauche R = Droite</p>	<p>ZNFGA55P16L Gauche</p>
4	<p>Cloisons en tissu (ZNCFFGA)</p> <p>(P_L/R PN) (P_L/R PX) (P_L/R FN) (P_L/R FX)</p> <p>Pour tout l'écran, sauf le panneau d'extrémité (une cloison).</p> <p>(N_L/R PN) (N_L/R PX) (N_L/R FN) (N_L/R FX)</p> <p>Pour tout l'écran, y compris le panneau d'extrémité (deux cloisons).</p> <p>* Écran pour aire de 9 pi<sup>2</sup> illustré.</p>	<p>Fentes N = Aucune P = Mi-hauteur</p> <p>Selon l'aire, sans fentes 09 = 9 pi<sup>2</sup> (2 par côté) 16 = 16 pi<sup>2</sup> (3 par côté)</p> <p>Selon l'aire, avec fentes 09 = 9 pi<sup>2</sup> (1 par côté) 16 = 16 pi<sup>2</sup> (2 par côté)</p> <p>Orientation L = Gauche R = Droite</p> <p>Configuration P = Mi-hauteur F = Pleine hauteur</p> <p>Application N = Intérieur X = Extérieur</p>	<p>ZNCFFGA55P16LFN Cloison en tissu uni pleine hauteur sur l'intérieur de tous les panneaux à l'exception du panneau d'extrémité à gauche</p> <p>ZNCFFGA55P16LFX Cloison en tissu uni pleine hauteur sur l'extérieur de tous les panneaux à l'exception du panneau d'extrémité à gauche</p>

\* Les écrans Zones peuvent accueillir des tables et des fauteuils variés. Voir les configurations recommandées aux sections sur les tables d'appoint et les fauteuils rembourrés.

Une attache d'écran sur canapé (ZNAC) est offerte en option pour fixer les fauteuils rembourrés Zones aux écrans autoportants.

## écran autoportant d'aire de détente – B

**ZNFGB**

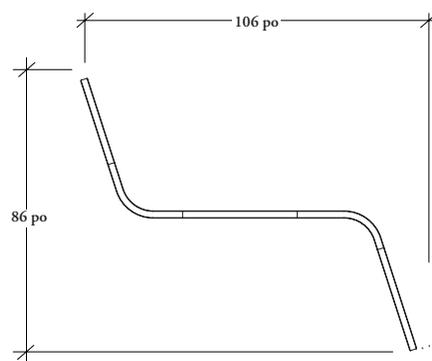
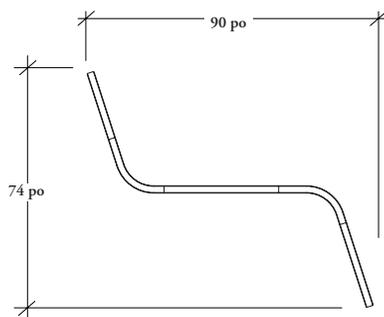
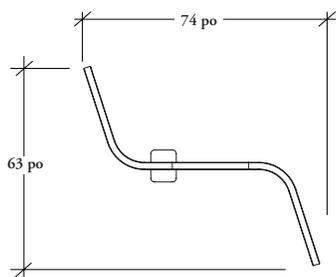
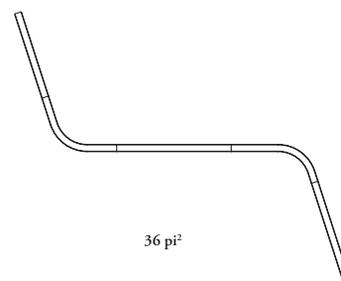
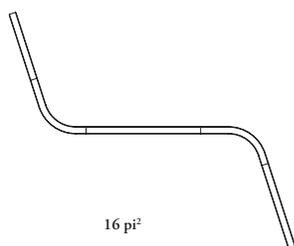
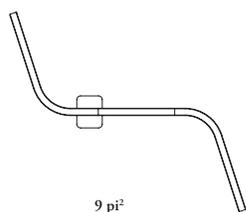
L'écran autoportant d'aire de détente – B crée des espaces de travail distincts de 9, 16 ou 36 pi<sup>2</sup>.

- Conçu pour être utilisé de 10 minutes à 2 heures.
- Procure de l'intimité en position assise grâce à sa hauteur de 55 po.
- Convient à un aménagement sur deux côtés de par son style symétrique.
- Offert avec ou sans fentes mi-hauteur soit sur l'un des panneaux d'extrémité, soit sur les deux.
- Offert avec ou sans cloisons en tissu mi-hauteur ou pleine hauteur à l'intérieur et à l'extérieur.
- Offre des options de cloisons en tissu piqué mi-hauteur à l'intérieur ou à l'extérieur.
- Peut accueillir un canapé Zones à méridienne, un canapé Zones en coin de 108° et des fauteuils d'appoint.



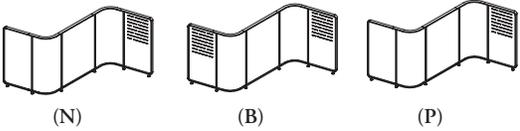
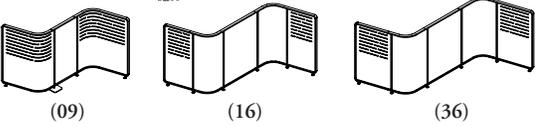
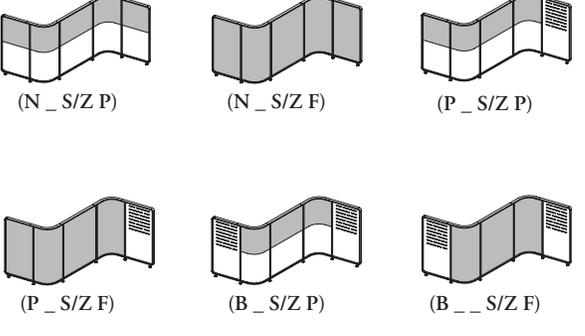
Écran autoportant d'aire de détente – B avec fentes mi-hauteur pour aire de 16 pi<sup>2</sup>

- Cloisons en tissu pleine hauteur des deux côtés.



## écran autoportant d'aire de détente – B (suite)

Il est essentiel de tenir compte de ce qui suit au moment de commander un écran autoportant d'aire de détente – B.

		Options	Comme illustré à la page précédente
1	<p>Fentes (ZNFG<b>B</b>)</p>  <p>(N) (B) (P)</p> <p>* Écran à orientation en S pour aire de 16 pi<sup>2</sup> illustré.</p>	<p>Fentes                      N = Aucune                      P = Mi-hauteur sur une extrémité                      B = Mi-hauteur sur les deux extrémités</p>	<p>ZNFG<b>B</b>55B                      Fentes mi-hauteur sur les deux extrémités</p>
2	<p>Aire</p>  <p>(09) (16) (36)</p>	<p>Aire                      09 = 9 pi<sup>2</sup>                      16 = 16 pi<sup>2</sup>                      36 = 36 pi<sup>2</sup></p>	<p>ZNFG<b>B</b>55B16                      16 pi<sup>2</sup></p>
3	<p>Orientation</p>  <p>(S) (Z)</p>	<p>Orientation                      S = En S                      Z = En Z</p>	<p>ZNFG<b>B</b>55B16S                      Orientation en S</p>
4	<p>Cloisons en tissu (ZNCFFG<b>B</b>)</p>  <p>(N _ S/Z P) (N _ S/Z F) (P _ S/Z P)</p> <p>(P _ S/Z F) (B _ S/Z P) (B _ S/Z F)</p> <p>* Écran pour aire de 16 pi<sup>2</sup> illustré.</p>	<p>Fentes                      N = Aucune                      P = Mi-hauteur sur une extrémité                      B = Mi-hauteur sur les deux extrémités</p> <p>Selon l'aire, sans fentes                      16 = 16 pi<sup>2</sup> (5 par côté)                      36 = 36 pi<sup>2</sup> (5 par côté)</p> <p>Selon l'aire, fentes sur une extrémité                      09 = 9 pi<sup>2</sup> (3 par côté)                      16 = 16 pi<sup>2</sup> (4 par côté)                      36 = 36 pi<sup>2</sup> (4 par côté)</p> <p>Selon l'aire, fentes sur les deux extrémités                      09 = 9 pi<sup>2</sup> (2 par côté)                      16 = 16 pi<sup>2</sup> (3 par côté)                      36 = 36 pi<sup>2</sup> (3 par côté)</p> <p>Orientation                      S = En S                      Z = En Z</p> <p>Configuration                      P = Mi-hauteur                      F = Pleine hauteur</p>	<p>ZNCFFG<b>B</b>55B16SF                      Cloison en tissu uni pleine hauteur sur écran en S à fentes mi-hauteur sur les deux extrémités pour aire de 16 pi<sup>2</sup></p>

\* Les écrans Zones peuvent accueillir des tables et des fauteuils variés. Voir les configurations recommandées aux sections sur les tables d'appoint et les fauteuils rembourrés.

Une attache d'écran sur canapé (ZNAC) est offerte en option pour fixer les fauteuils rembourrés Zones aux écrans autoportants.

## écran autoportant d'aire de détente – C

ZNFGC

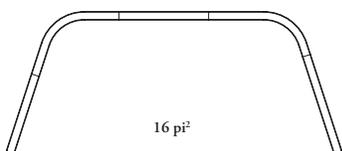
L'écran autoportant d'aire de détente – C procure de l'intimité pour des espaces de rencontre de 16, 36 ou 64 pi<sup>2</sup>.

- Conçu pour être utilisé de 10 minutes à 2 heures.
- Procure de l'intimité en position assise grâce à sa hauteur de 55 po.
- Offert avec ou sans fentes mi-hauteur sur les panneaux d'extrémité.
- Offre des options de cloisons en tissu mi-hauteur ou pleine hauteur pour l'intérieur et l'extérieur.
- Offre des options de cloisons en tissu piqué mi-hauteur à l'intérieur ou à l'extérieur.
- Peut accueillir des tables et des fauteuils d'appoint.

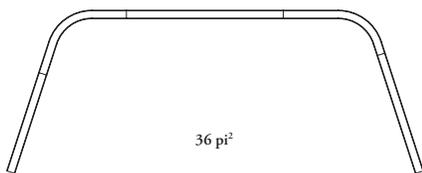
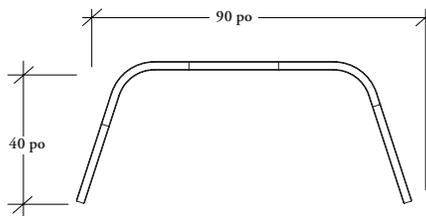


Écran autoportant d'aire de détente – C avec fentes mi-hauteur pour aire de 16 pi<sup>2</sup>

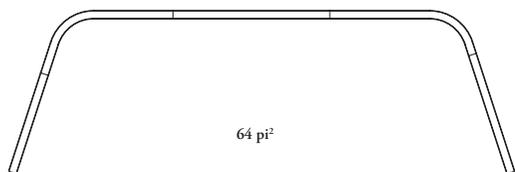
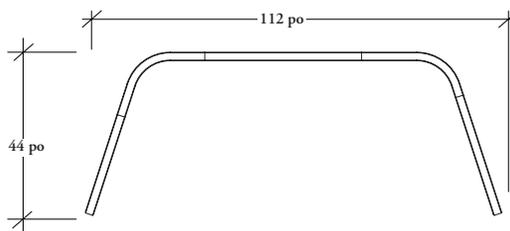
- Cloisons en tissu pleine hauteur à l'intérieur.
- Cloisons en tissu pleine hauteur à l'extérieur.



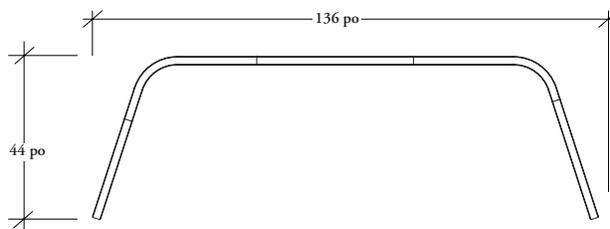
16 pi<sup>2</sup>



36 pi<sup>2</sup>

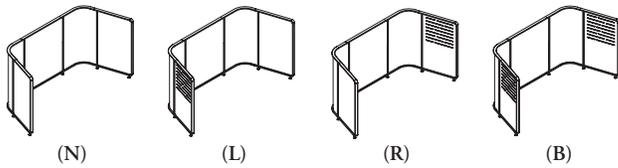
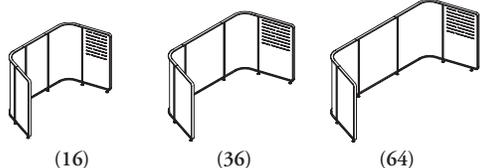
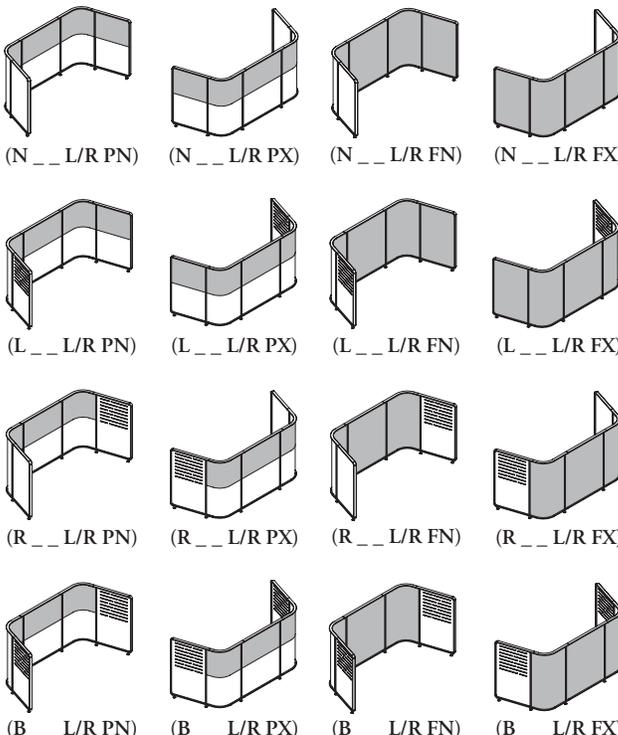


64 pi<sup>2</sup>



## écran autoportant d'aire de détente – C (suite)

Il est essentiel de tenir compte de ce qui suit au moment de commander un écran autoportant d'aire de détente – C.

		Options	Comme illustré à la page précédente
1	<p>Fentes (ZNFGC)</p>  <p>(N) (L) (R) (B)</p> <p>* Écran pour aire de 16 pi² illustré.</p>	<p>Fentes                      N = Aucune                      L = Mi-hauteur à gauche                      R = Mi-hauteur à droite                      B = Mi-hauteur sur les deux extrémités</p>	<p>ZNFGC55B                      Fentes mi-hauteur sur les deux extrémités</p>
2	<p>Aire</p>  <p>(16) (36) (64)</p>	<p>Aire                      16 = 16 pi²                      36 = 36 pi²                      64 = 64 pi²</p>	<p>ZNFGC55B16                      16 pi²</p>
3	<p>Cloisons en tissu (ZNCFFGC)</p>  <p>(N __ L/R PN) (N __ L/R PX) (N __ L/R FN) (N __ L/R FX)</p> <p>(L __ L/R PN) (L __ L/R PX) (L __ L/R FN) (L __ L/R FX)</p> <p>(R __ L/R PN) (R __ L/R PX) (R __ L/R FN) (R __ L/R FX)</p> <p>(B __ L/R PN) (B __ L/R PX) (B __ L/R FN) (B __ L/R FX)</p> <p>* Écran pour aire de 16 pi² illustré</p>	<p>Fentes                      N = Aucune                      L = Mi-hauteur à gauche                      R = Mi-hauteur à droite                      B = Mi-hauteur sur les deux extrémités</p> <p>Selon l'aire, sans fentes                      16 = 16 pi² (5 par côté)                      36 = 36 pi² (5 par côté)                      64 = 64 pi² (5 par côté)</p> <p>Selon l'aire, fentes sur une extrémité                      16 = 16 pi² (4 par côté)                      36 = 36 pi² (4 par côté)                      64 = 64 pi² (4 par côté)</p> <p>Selon l'aire, fentes sur les deux extrémités                      16 = 16 pi² (3 par côté)                      36 = 36 pi² (3 par côté)                      64 = 64 pi² (3 par côté)</p> <p>Configuration                      P = Mi-hauteur                      F = Pleine hauteur</p> <p>Application                      N = Intérieur                      X = Extérieur</p>	<p>ZNCFFGC55B16FN                      Cloison en tissu uni pleine hauteur sur l'intérieur d'un écran pour aire de 16 pi² avec fentes mi-hauteur sur les deux extrémités</p> <p>ZNCFFGC55B16LFX                      Cloison en tissu uni pleine hauteur sur l'extérieur d'un écran pour aire de 16 pi² avec fentes mi-hauteur sur les deux extrémités</p>

\* L'écran peut aussi accueillir des fauteuils d'appoint.

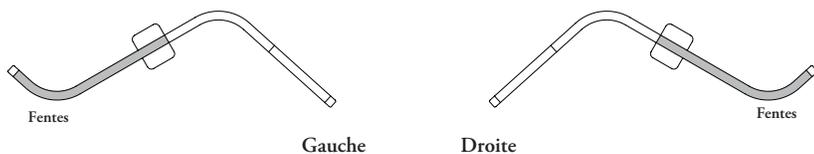
Une attache d'écran sur canapé (ZNAC) est offerte en option pour fixer les fauteuils rembourrés Zones aux écrans autoportants.

# aménagements avec écrans autoportants d'aire de détente

Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des écrans autoportants d'aire de détente.

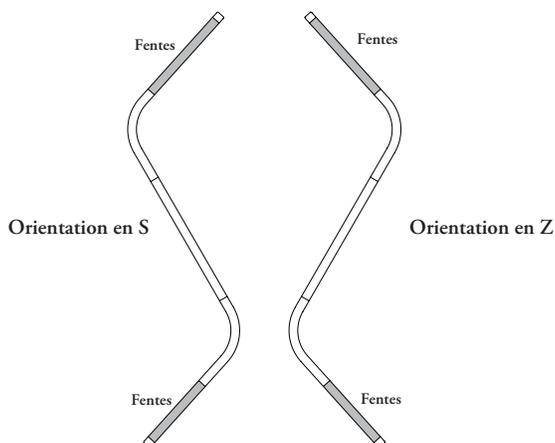
## orientation

### Écran autoportant d'aire de détente – A (ZNFGA)



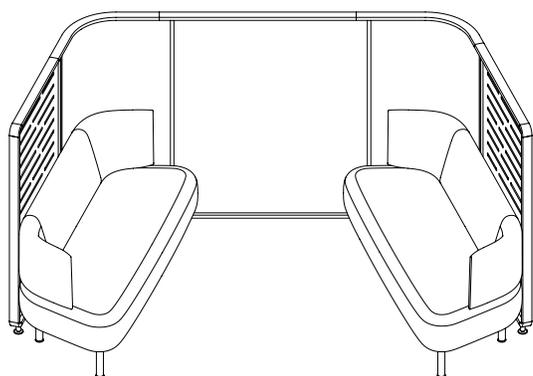
- L'écran est composé d'un panneau d'extrémité ordinaire et d'un plus court assurant la stabilité.
- Les meubles sont normalement aménagés d'un seul côté.
- L'orientation est déterminée par l'emplacement du panneau d'extrémité court quand on fait face à l'écran, du côté où les meubles sont normalement aménagés.

### Écran autoportant d'aire de détente – B (ZNFGB)



- L'orientation est déterminée par la forme de l'écran vue de haut (S ou Z).
- Les fentes peuvent être soit sur une seule extrémité, soit sur les deux.
- L'écran est réversible; si les fentes sont sur une seule extrémité, il est possible de faire pivoter l'écran pour qu'elles soient du côté souhaité.

### Écran autoportant d'aire de détente – C (ZNFGC)



Canapé-enceinte Zones deux places

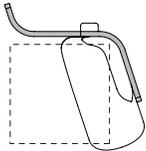
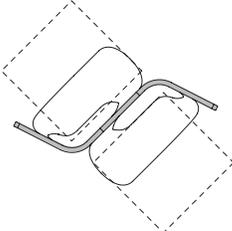
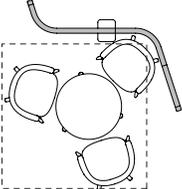
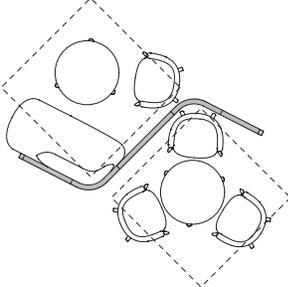
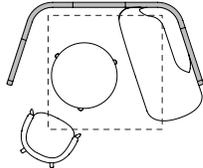
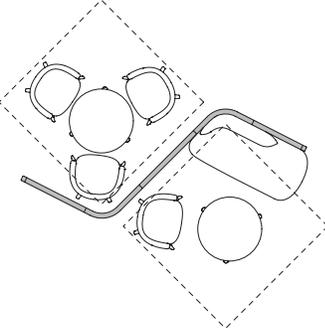
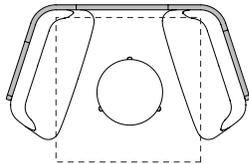
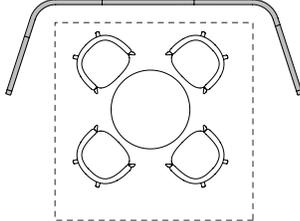
- Les fentes peuvent être à gauche, à droite ou sur les deux extrémités de l'écran.
- L'orientation est déterminée par l'emplacement des fentes lorsque l'on fait face à l'intérieur de l'écran.
- L'écran C est symétrique; ses deux panneaux d'extrémité ont les mêmes dimensions.

## aménagements avec écrans autoportants d'aire de détente (suite)

Chaque écran est offert dans certaines dimensions, déterminées par l'aire (en pieds carrés) de l'espace qu'il délimite soit d'un seul de ses côtés, soit des deux.

Les meubles peuvent y être aménagés indépendamment de l'écran.

Les dimensions des écrans déterminent le nombre de personnes que peut accueillir chaque côté et le type de mobilier qui peut y être aménagé.

	Écran autoportant d'aire de détente - A (ZNFGA)	Écran autoportant d'aire de détente - B (ZNFGB)	Écran autoportant d'aire de détente - C (ZNFGC)
<b>9 pi<sup>2</sup> (3 pi x 3 pi)</b> (1 à 2 personnes)			s.o.
<b>16 pi<sup>2</sup> (4 pi x 4 pi)</b> (2 à 3 personnes)			
<b>36 pi<sup>2</sup> (6 pi x 6 pi)</b> (3 à 4 personnes)	s.o.		
<b>64 pi<sup>2</sup> (8 pi x 8 pi)</b> (4 personnes et plus)	s.o.	s.o.	

# aménagements avec écrans autoportants d'aire de détente (suite)

## intégration de canapés

Les écrans Zones sont offerts en différentes tailles convenant aux canapés suivants :

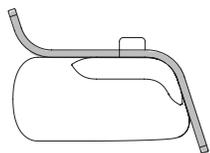
- Canapé Zones à méridienne (ZNSL)
- Canapé-enceinte Zones – deux places (ZNSD)
- Canapé Zones 2,5 places (ZNSE)
- Canapé Zones en coin de 108° (ZNSV)

La longueur de la partie du canapé qui dépasse de l'écran varie selon le canapé et l'écran en question.

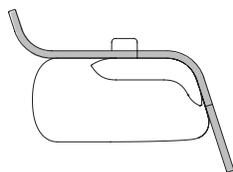
Les pages suivantes indiquent les canapés qui conviennent à la taille de chaque écran.

### Écran autoportant d'aire de détente – A

#### Canapé Zones à méridienne

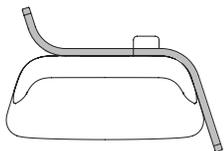


9 pi²

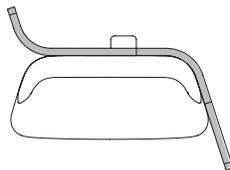


16 pi²

#### Canapé-enceinte Zones – deux places

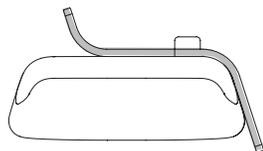


9 pi²

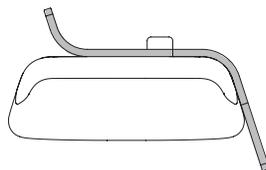


16 pi²

#### Canapé Zones 2,5 places

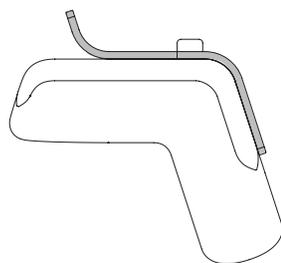


9 pi²

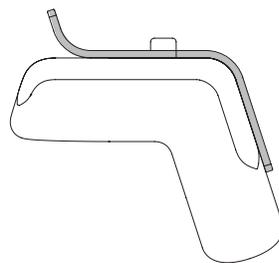


16 pi²

#### Canapé Zones en coin de 108°



9 pi²

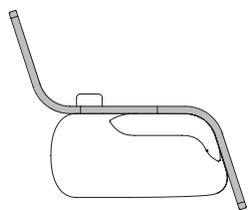


16 pi²

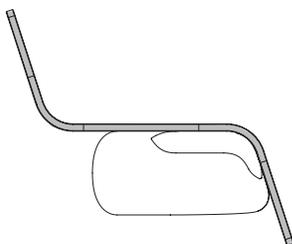
# aménagements avec écrans autoportants d'aire de détente (suite)

## Écran autoportant d'aire de détente – B

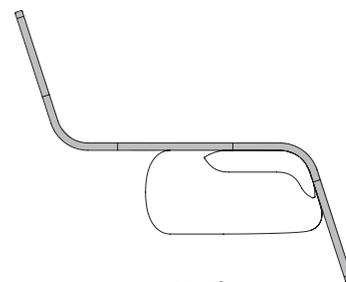
### Canapé Zones à méridienne



9 pi²

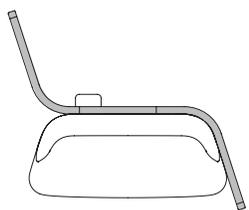


16 pi²

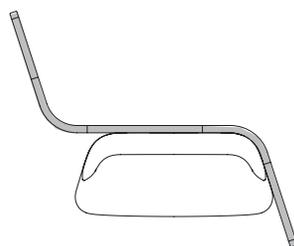


36 pi²

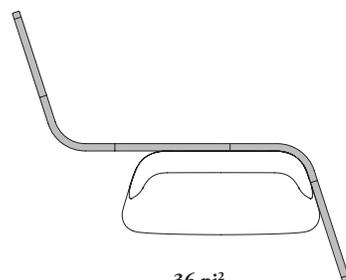
### Canapé-enceinte Zones – deux places



9 pi²

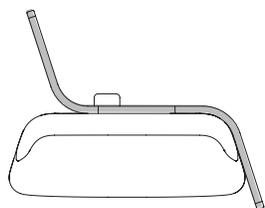


16 pi²

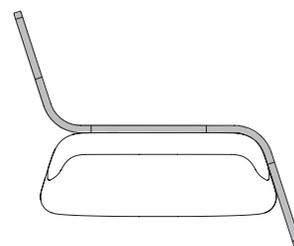


36 pi²

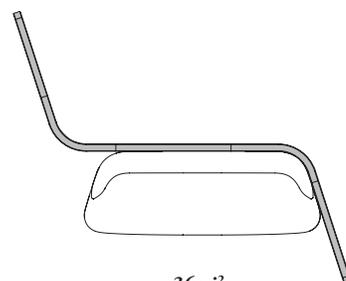
### Canapé Zones 2,5 places



9 pi²

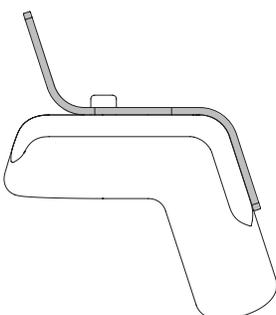


16 pi²

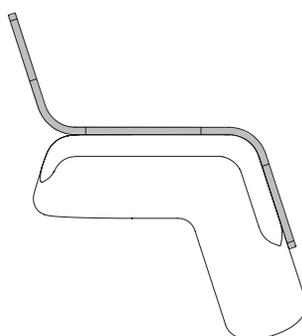


36 pi²

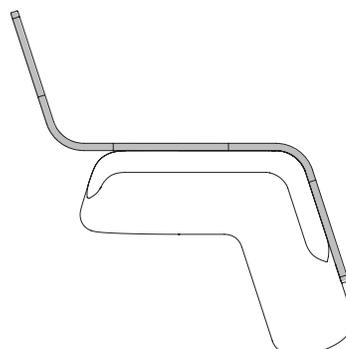
### Canapé Zones en coin de 108°



9 pi²



16 pi²

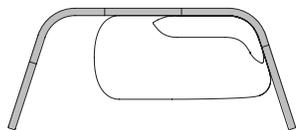


36 pi²

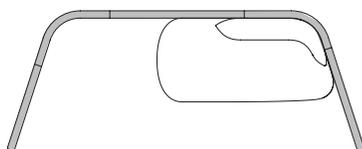
# aménagements avec écrans autoportants d'aire de détente (suite)

Écran autoportant d'aire de détente – C

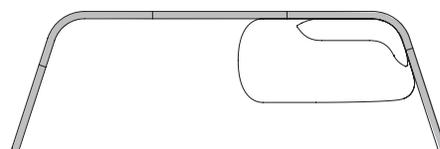
Canapé Zones à méridienne



16 pi<sup>2</sup>

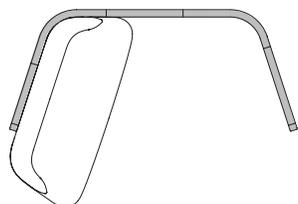


36 pi<sup>2</sup>

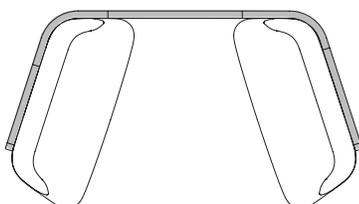


64 pi<sup>2</sup>

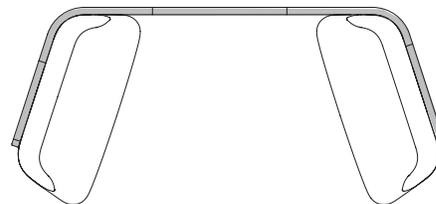
Canapé-enceinte Zones – deux places



16 pi<sup>2</sup>

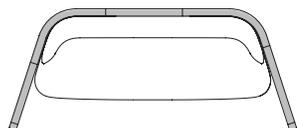


36 pi<sup>2</sup>

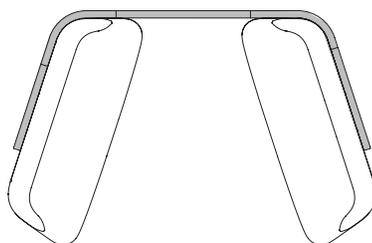


64 pi<sup>2</sup>

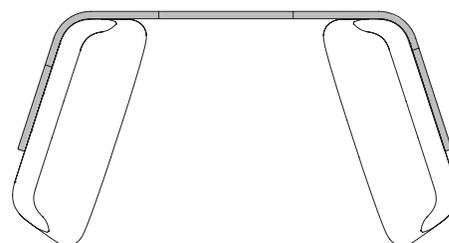
Canapé Zones 2,5 places



16 pi<sup>2</sup>

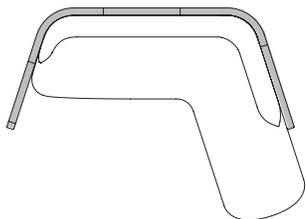


36 pi<sup>2</sup>

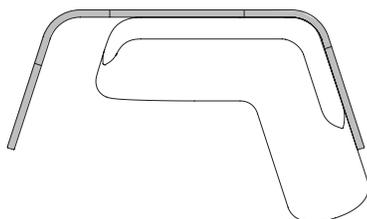


64 pi<sup>2</sup>

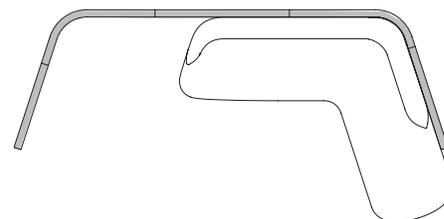
Canapé Zones en coin de 108°



16 pi<sup>2</sup>



36 pi<sup>2</sup>



64 pi<sup>2</sup>

## écran à charnières autoportant

### ZNFGH

L'écran à charnières autoportant Zones assure l'intimité dans des aménagements autoportants.

- Conçu pour être utilisé de 10 minutes à 2 heures.
- Procure de l'intimité en position assise grâce à sa hauteur de 55 po.
- Écran se pliant librement sur une plage de 90° à 120°.
- Offert avec ou sans fentes mi-hauteur.
- Peut accueillir un canapé Zones à méridienne, un canapé Zones en coin de 108° et des fauteuils d'appoint.
- Options de largeur de chaque panneau : 36 po, 42 po, 48 po, 54 po ou 60 po.

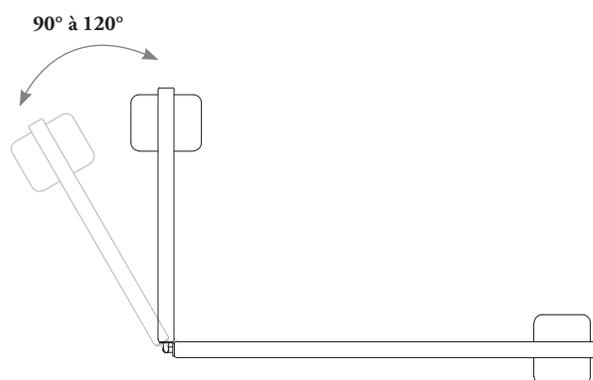


Extérieur



Intérieur

### angle variable



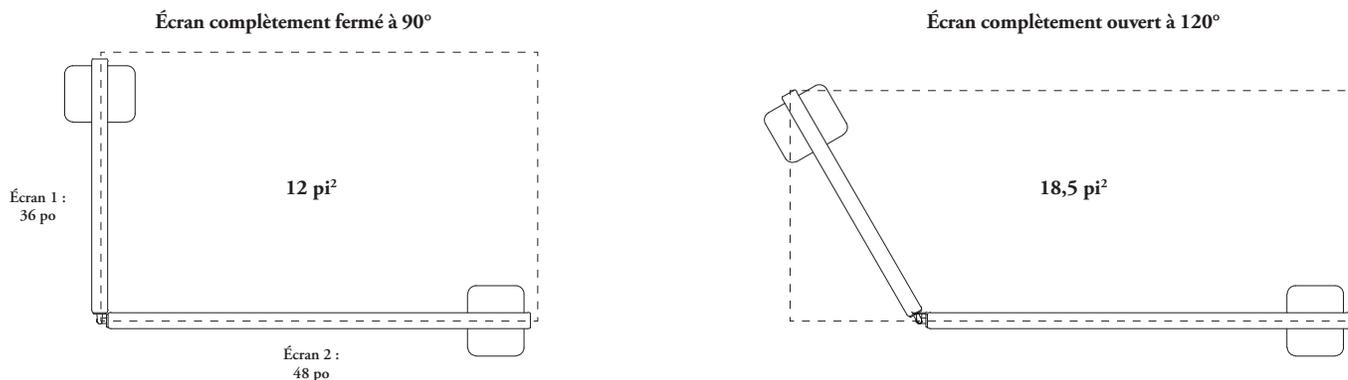
L'orientation n'a pas à être précisée, car elle peut être déterminée sur place. À l'installation, la broche de la charnière peut être retirée et l'écran, inversé pour changer l'orientation.

# aménagements avec écrans à charnières autoportants

Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des écrans à charnières autoportants.

## pieds carrés

Le diagramme suivant montre l'espace en pieds carrés requis selon l'angle de l'écran (dans l'exemple, le panneau 1 fait 48 po, et le panneau 2, 36 po).



Le diagramme suivant montre l'espace en pieds carrés requis selon la largeur de l'écran.

LARGEUR DU PANNEAU 1

LARGEUR DU PANNEAU 2

	36 po	42 po	48 po	54 po	60 po
36 po	9 à 12,8 pi²	10,5 à 15,2	12 à 18,5	13,5 à 21,6	15 à 25
42 po	10,5 à 13,8	12,25 à 16,7	14 à 20,3	15,75 à 23,6	17,5 à 27,24
48 po	12 à 15,1	14 à 18,24	16 à 22,1	18 à 25,6	20 à 29,4
54 po	13,5 à 16,4	15,75 à 19,8	18 à 23,9	20,25 à 27,7	22,5 à 31,7
60 po	15 à 17,8	17,5 à 21,3	20 à 25,7	22,5 à 29,7	25 à 33,9

## comprendre les écrans d'aire de travail

D'une hauteur de 55 po ou de 72 po, les écrans d'aire de travail Zones sont offerts en trois configurations qui procurent de l'intimité en position debout et s'utilisent avec des fauteuils rembourrés autoportants et des tables d'appoint variés.



### écran autoportant d'aire de travail – B

- L'écran autoportant d'aire de travail – B assure l'intimité et fait office de division spatiale à la fois fonctionnelle et esthétique.
- Il stimule l'interaction et la collaboration de chacun de ses côtés.
- Sa forme symétrique fait en sorte qu'il y ait amplement d'espace de chaque côté pour créer deux espaces de travail collaboratif dans un environnement ouvert.
- Hauteur de 72 po.



### écran autoportant d'aire de travail – C

- L'écran autoportant d'aire de travail – C encadre l'espace de travail pour offrir plus d'intimité.
- Il peut accueillir des fauteuils, des tables ou des rangements, ou encore servir à la tenue d'ateliers.
- Hauteur de 72 po.



### écran semi-supporté

- L'écran semi-supporté s'utilise avec divers fauteuils rembourrés Zones, de même que des rangements de différentes hauteurs.
- Il donne vie à un espace idéal pour l'affichage, l'installation d'un moniteur et l'accueil, le tout dans une ambiance résidentielle.
- Il est offert en deux hauteurs :
  - Fauteuil de détente (55 po)
  - Table d'atelier (72 po)

# écran autoportant d'aire de travail – B

ZNFWB

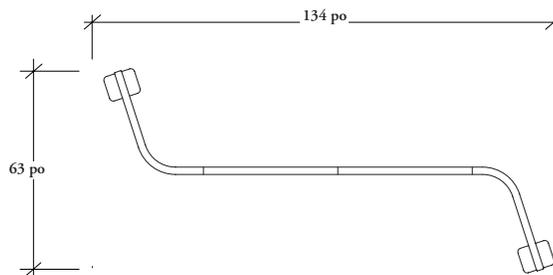
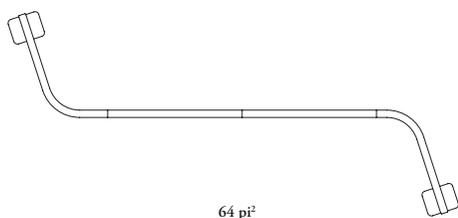
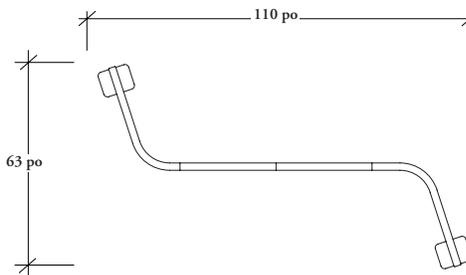
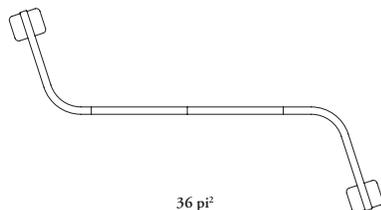
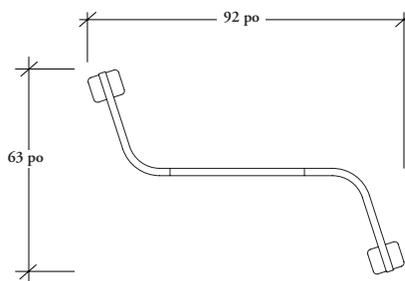
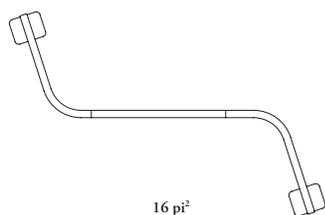
L'écran autoportant d'aire de travail – B crée des espaces de travail décontractés distincts de 16, 36 ou 64 pi<sup>2</sup>.

- Doté de deux panneaux d'extrémité courts, incurvés vers l'extérieur, qui en assurent la stabilité.
- Procure de l'intimité en position debout grâce à sa hauteur de 72 po.
- Convient à un aménagement des deux côtés de par son style symétrique.
- Offert avec ou sans fentes soit sur l'un des panneaux d'extrémité, soit sur les deux.
- Offert avec ou sans cloisons en tissu mi-hauteur ou pleine hauteur à l'intérieur et à l'extérieur.
- Offre des options de cloisons en tissu piqué mi-hauteur à l'intérieur ou à l'extérieur.
- Comprend des plaques de support qui en assurent la stabilité.



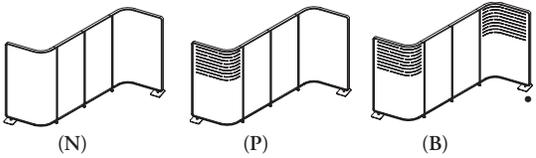
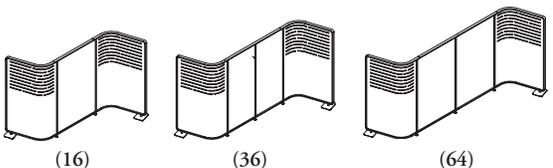
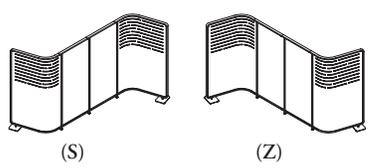
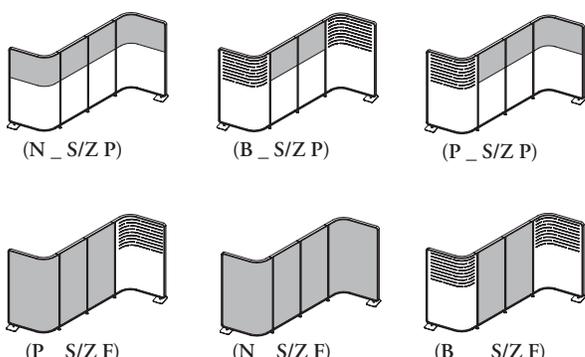
Écran autoportant d'aire de travail – B avec fentes mi-hauteur sur une extrémité pour aire de 36 pi<sup>2</sup> :

- Cloisons en tissu pleine hauteur des deux côtés.



## écran autoportant d'aire de travail – B (suite)

Il est essentiel de tenir compte de ce qui suit au moment de commander un écran autoportant d'aire de travail – B.

		Options	Comme illustré à la page précédente
1	<p>Fentes (ZNFWB)</p>  <p>(N) (P) (B)</p> <p>• Écran à orientation en S pour aire de 36 pi<sup>2</sup> illustré.</p>	<p>Fentes                      N = Aucune                      P = Mi-hauteur sur une extrémité                      B = Mi-hauteur sur les deux extrémités</p>	<p>ZNFWB72P                      Mi-hauteur sur une extrémité</p>
2	<p>Aire</p>  <p>(16) (36) (64)</p>	<p>Aire                      16 = 16 pi<sup>2</sup>                      36 = 36 pi<sup>2</sup>                      64 = 64 pi<sup>2</sup></p>	<p>ZNFWB72P36                      36 pi<sup>2</sup></p>
3	<p>Orientation</p>  <p>(S) (Z)</p>	<p>Orientation                      S = En S                      Z = En Z</p>	<p>ZNFWB72P36S                      En S</p>
4	<p>Cloison en tissu (ZNCFFWB)</p>  <p>(N _ S/Z P) (B _ S/Z P) (P _ S/Z P)</p> <p>(P _ S/Z F) (N _ S/Z F) (B _ S/Z F)</p> <p>* Écran pour aire de 36 pi<sup>2</sup> illustré.</p>	<p>Fentes                      N = Aucune                      P = Mi-hauteur sur une extrémité                      B = Mi-hauteur sur les deux extrémités</p> <p>Selon l'aire, sans fentes                      16 = 16 pi<sup>2</sup> (3 par côté)                      36 = 36 pi<sup>2</sup> (4 par côté)                      64 = 64 pi<sup>2</sup> (4 par côté)</p> <p>Selon l'aire, fentes sur une extrémité                      16 = 16 pi<sup>2</sup> (2 par côté)                      36 = 36 pi<sup>2</sup> (3 par côté)                      64 = 64 pi<sup>2</sup> (3 par côté)</p> <p>Selon l'aire, fentes sur les deux extrémités                      36 = 36 pi<sup>2</sup> (2 par côté)                      64 = 64 pi<sup>2</sup> (2 par côté)</p> <p>Orientation                      S = En S                      Z = En Z</p> <p>Configuration                      P = Mi-hauteur                      F = Pleine hauteur</p>	<p>ZNCFFWB72P36SF                      Cloison en tissu uni pleine hauteur sur écran en S pour aire de 36 pi<sup>2</sup> avec fentes mi-hauteur sur une extrémité</p>

\* Les écrans Zones peuvent accueillir des tables et des fauteuils variés. Voir les configurations recommandées aux sections sur les tables de travail, les fauteuils multifonctionnels et les fauteuils rembourrés.

Une attache d'écran sur canapé (ZNAC) est offerte en option pour fixer les fauteuils rembourrés Zones aux écrans autoportants.

# écran autoportant d'aire de travail – C

ZNFWC

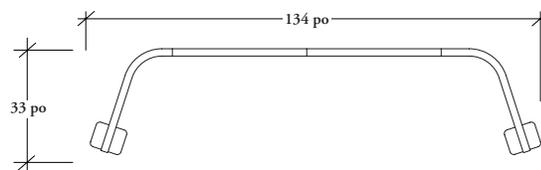
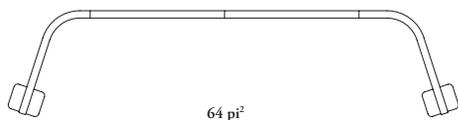
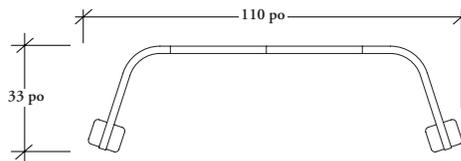
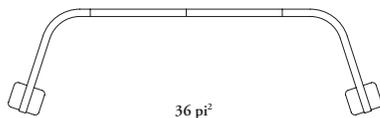
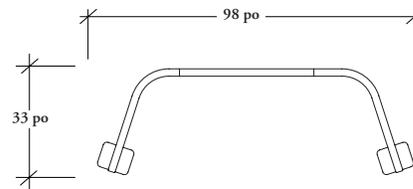
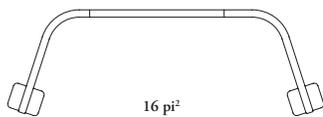
L'écran autoportant d'aire de travail – C crée des espaces de travail décontractés de 16, 36 ou 64 pi<sup>2</sup>.

- Conçu pour être utilisé de 10 minutes à 2 heures.
- Doté de deux panneaux d'extrémité courts, incurvés vers l'intérieur, qui en assurent la stabilité.
- Procure de l'intimité en position debout grâce à sa hauteur de 72 po.
- Convient à un aménagement sur un seul côté de par son style symétrique.
- Offert avec ou sans fentes soit sur l'un des panneaux d'extrémité, soit sur les deux.
- Offert avec ou sans cloisons en tissu mi-hauteur ou pleine hauteur à l'intérieur et à l'extérieur.
- Offre des options de cloisons en tissu piqué mi-hauteur à l'intérieur ou à l'extérieur.
- Comprend des plaques de support qui en assurent la stabilité.



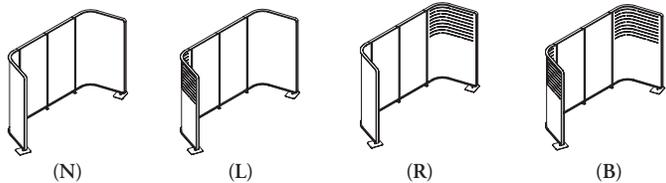
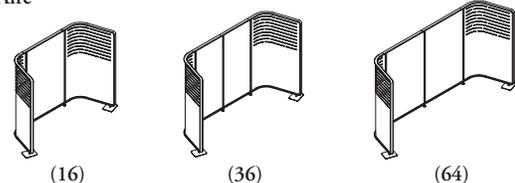
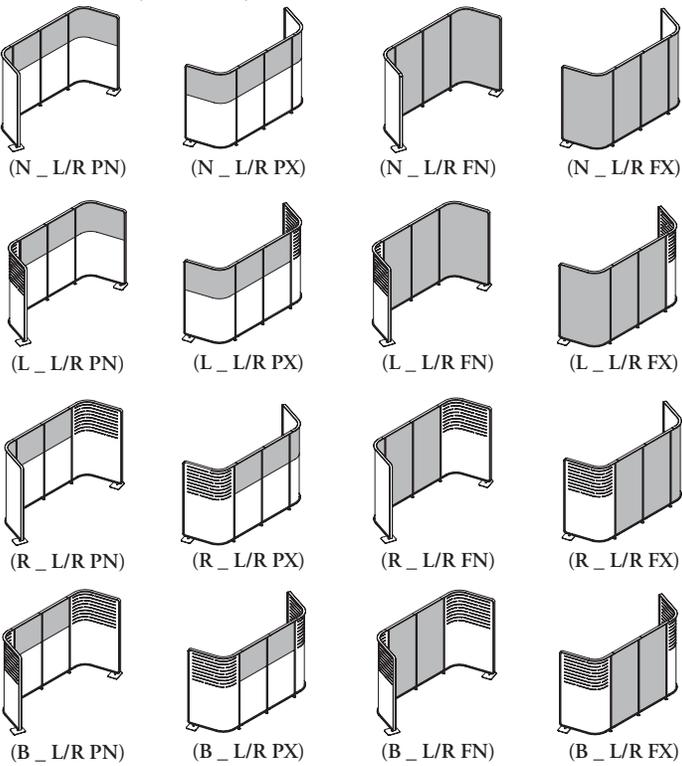
Écran autoportant d'aire de travail – C avec fentes mi-hauteur sur les deux extrémités pour aire de 36 pi<sup>2</sup> :

- Cloisons en tissu pleine hauteur à l'intérieur.
- Cloisons en tissu pleine hauteur à l'extérieur.



## écran autoportant d'aire de travail – C (suite)

Il est essentiel de tenir compte de ce qui suit au moment de commander un écran autoportant d'aire de travail – C.

		Options	Comme illustré à la page précédente
1	<p>Fentes (ZNFWC)</p>  <p>(N) (L) (R) (B)</p> <p>* Écran pour aire de 36 pi<sup>2</sup> illustré.</p>	<p>Fentes                      N = Aucune                      L = Mi-hauteur à gauche                      R = Mi-hauteur à droite                      B = Mi-hauteur sur les deux extrémités</p>	<p>ZNFWC72B                      Mi-hauteur sur les deux extrémités</p>
2	<p>Aire</p>  <p>(16) (36) (64)</p>	<p>Aire                      16 = 16 pi<sup>2</sup>                      36 = 36 pi<sup>2</sup>                      64 = 64 pi<sup>2</sup></p>	<p>ZNFWC72B36                      36 pi<sup>2</sup></p>
3	<p>Cloison en tissu (ZNCFFWC)</p>  <p>(N _ L/R PN) (N _ L/R PX) (N _ L/R FN) (N _ L/R FX)</p> <p>(L _ L/R PN) (L _ L/R PX) (L _ L/R FN) (L _ L/R FX)</p> <p>(R _ L/R PN) (R _ L/R PX) (R _ L/R FN) (R _ L/R FX)</p> <p>(B _ L/R PN) (B _ L/R PX) (B _ L/R FN) (B _ L/R FX)</p> <p>* Écran pour aire de 36 pi<sup>2</sup> illustré.</p>	<p>Fentes                      N = Aucune                      L = Mi-hauteur à gauche                      R = Mi-hauteur à droite                      B = Mi-hauteur sur les deux extrémités</p> <p>Selon l'aire, sans fentes                      16 = 16 pi<sup>2</sup> (3 par côté)                      36 = 36 pi<sup>2</sup> (4 par côté)                      64 = 36 pi<sup>2</sup> (4 par côté)</p> <p>Selon l'aire, fentes sur une extrémité                      16 = 16 pi<sup>2</sup> (2 par côté)                      36 = 36 pi<sup>2</sup> (3 par côté)                      64 = 64 pi<sup>2</sup> (3 par côté)</p> <p>Selon l'aire, fentes sur les deux extrémités                      16 = 16 pi<sup>2</sup> (1 par côté)                      36 = 36 pi<sup>2</sup> (2 par côté)                      64 = 64 pi<sup>2</sup> (2 par côté)</p> <p>Orientation                      L = Gauche                      R = Droite</p> <p>Configuration                      P = Mi-hauteur                      F = Pleine hauteur</p> <p>Application                      N = Intérieur                      X = Extérieur</p>	<p>ZNCFFWC72B36FN                      Cloison en tissu uni pleine hauteur sur écran pour aire de 36 pi<sup>2</sup> avec fentes mi-hauteur sur les deux extrémités</p>

\* Les écrans Zones peuvent accueillir des tables et des fauteuils variés. Voir les configurations recommandées aux sections sur les tables de travail, les fauteuils multifonctionnels et les fauteuils rembourrés.

Une attache d'écran sur canapé (ZNAC) est offerte en option pour fixer les fauteuils rembourrés Zones aux écrans autoportants.

## écran semi-supporté

### ZNFWS

L'écran semi-supporté Zones s'utilise avec l'étagère de support Zones pour procurer de l'intimité dans les aires de réunion informelle de 16, 36, 64 et 100 pi<sup>2</sup>.

- Doté de deux panneaux d'extrémité courts, incurvés vers l'intérieur, qui contribuent à sa stabilité.
- Doit être accompagné de l'étagère de support (ZNFK), qui en assure la stabilité et peut accueillir un moniteur.
- Convient à un aménagement sur un côté de par son style symétrique.
- Offert en hauteurs de 55 po et de 72 po, lesquelles procurent de l'intimité en position assise ou debout, respectivement.
- Offert avec ou sans fentes soit sur l'un des panneaux d'extrémité, soit sur les deux.
- Offert avec ou sans cloisons en tissu mi-hauteur à l'intérieur et mi-hauteur ou pleine hauteur à l'extérieur.
- Offre des options de cloisons en tissu piqué mi-hauteur à l'intérieur ou à l'extérieur.



Intérieur



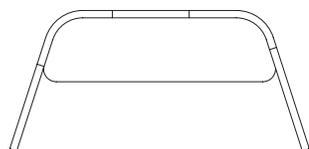
Extérieur

Écran semi-supporté de 55 po de hauteur avec fentes mi-hauteur sur les deux extrémités pour aire de 64 pi<sup>2</sup> :

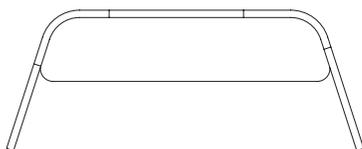
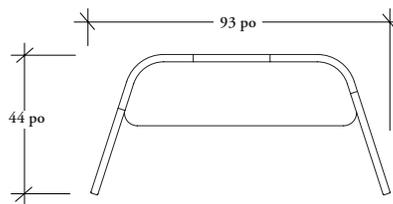
- Cloisons en tissu mi-hauteur à l'intérieur.
- Cloisons en tissu pleine hauteur à l'extérieur.

## écran semi-supporté (suite)

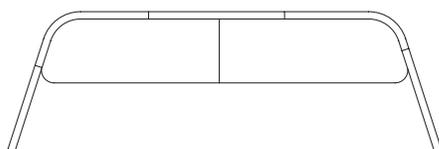
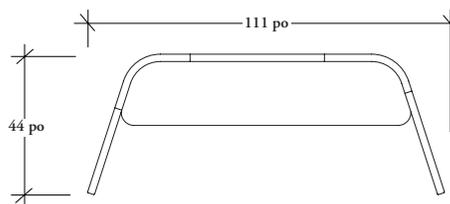
### Écran semi-supporté



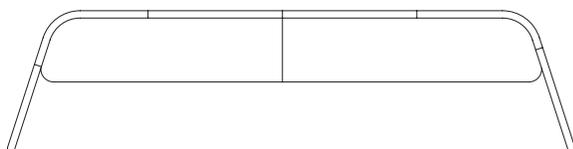
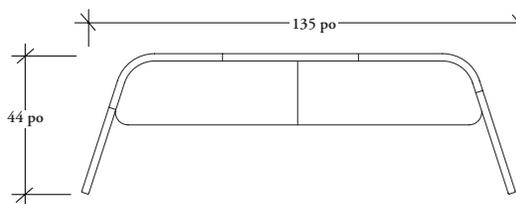
16 pi<sup>2</sup>



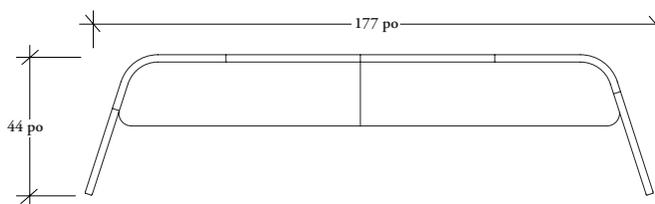
36 pi<sup>2</sup>



64 pi<sup>2</sup>

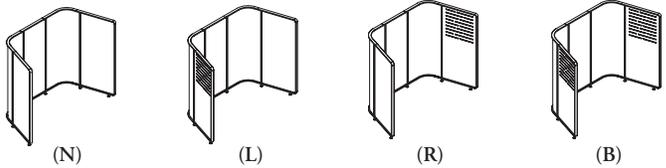
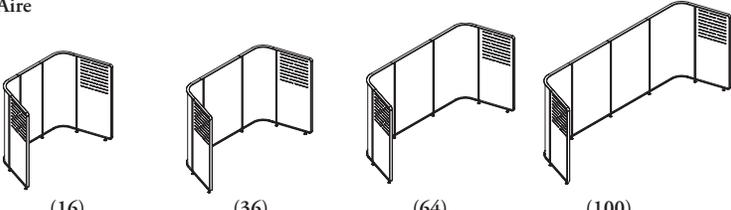
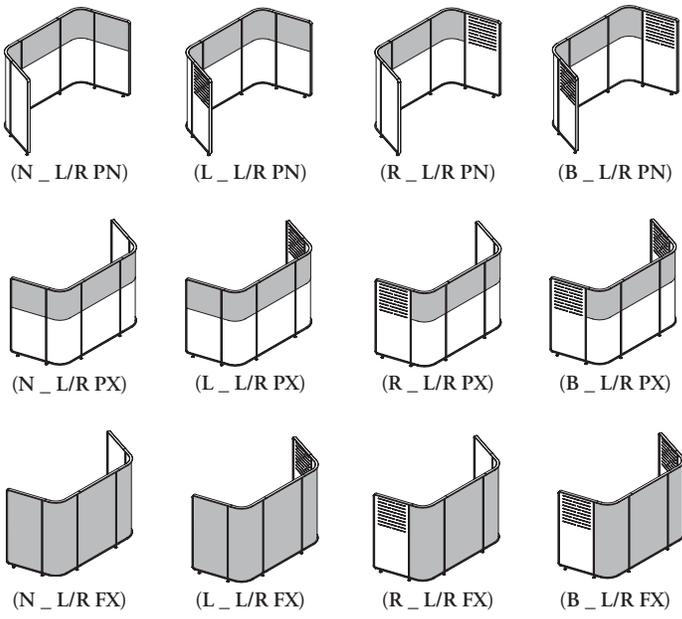


100 pi<sup>2</sup>



## écran semi-supporté (suite)

Il est essentiel de tenir compte de ce qui suit au moment de commander un écran semi-supporté.

		Options	Comme illustré à la page précédente
1	<p>Fentes (ZNFWS)</p>  <p>(N) (L) (R) (B)</p> <p>* Écran pour aire de 16 pi<sup>2</sup> illustré.</p>	<p>Fentes                      N = Aucune                      L = Mi-hauteur à gauche                      R = Mi-hauteur à droite                      B = Mi-hauteur sur les deux extrémités</p>	ZNFWS55B
2	<p>Aire</p>  <p>(16) (36) (64) (100)</p>	<p>Aire                      016 = 16 pi<sup>2</sup>                      036 = 36 pi<sup>2</sup>                      064 = 64 pi<sup>2</sup>                      100 = 100 pi<sup>2</sup></p>	ZNFWS55B064 Fentes mi-hauteur sur les deux extrémités
3	<p>Étagère de support</p>  <p>ZNFK</p>		ZNFK
4	<p>Cloison en tissu (ZNCFFWS)</p>  <p>(N_L/R PN) (L_L/R PN) (R_L/R PN) (B_L/R PN)</p> <p>(N_L/R PX) (L_L/R PX) (R_L/R PX) (B_L/R PX)</p> <p>(N_L/R FX) (L_L/R FX) (R_L/R FX) (B_L/R FX)</p> <p>* Écran pour aire de 36 pi<sup>2</sup> illustré.</p>	<p>Fentes                      N = Aucune                      L = Mi-hauteur à gauche                      R = Mi-hauteur à droite                      B = Mi-hauteur sur les deux extrémités</p> <p>Selon l'aire, sans fentes                      016 = 16 pi<sup>2</sup> (5 par côté)                      036 = 36 pi<sup>2</sup> (5 par côté)                      064 = 64 pi<sup>2</sup> (5 par côté)                      100 = 100 pi<sup>2</sup> (6 par côté)</p> <p>Selon l'aire, fentes sur une extrémité                      016 = 16 pi<sup>2</sup> (4 par côté)                      036 = 36 pi<sup>2</sup> (4 par côté)                      064 = 64 pi<sup>2</sup> (4 par côté)                      100 = 100 pi<sup>2</sup> (5 par côté)</p> <p>Selon l'aire, fentes sur les deux extrémités                      016 = 16 pi<sup>2</sup> (3 par côté)                      036 = 36 pi<sup>2</sup> (3 par côté)                      064 = 64 pi<sup>2</sup> (3 par côté)                      100 = 100 pi<sup>2</sup> (4 par côté)</p> <p>Orientation                      L = Gauche                      R = Droite</p> <p>Configuration                      P = Mi-hauteur                      F = Pleine hauteur</p> <p>Application                      N = Intérieur                      X = Extérieur</p>	<p>ZNCFFWS55B064PN Cloison en tissu uni mi-hauteur sur l'intérieur d'un écran pour aire de 36 pi<sup>2</sup> avec fentes mi-hauteur sur les deux extrémités</p> <p>ZNCFFWS72B064FX Cloison en tissu uni pleine hauteur sur l'extérieur d'un écran pour aire de 36 pi<sup>2</sup> avec fentes mi-hauteur sur les deux extrémités</p>

\* Les écrans Zones peuvent accueillir des tables et des fauteuils variés. Voir les configurations recommandées aux sections sur les tables de travail, les fauteuils multifonctionnels et les fauteuils rembourrés.

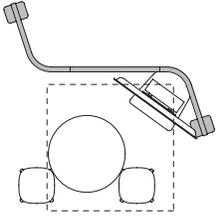
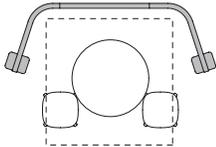
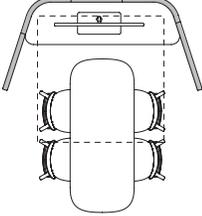
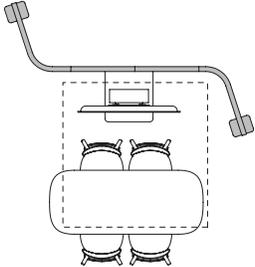
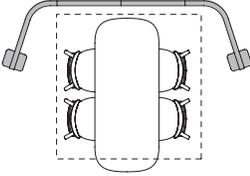
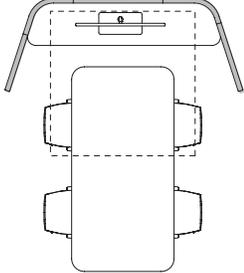
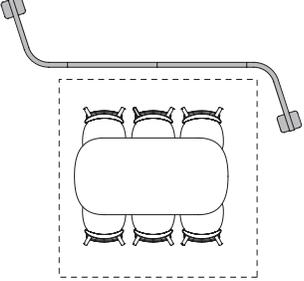
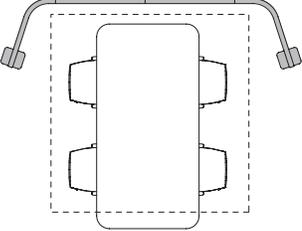
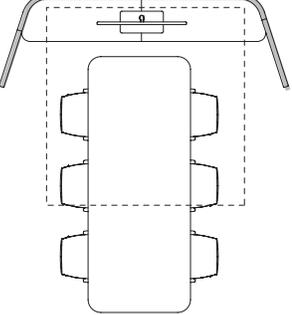
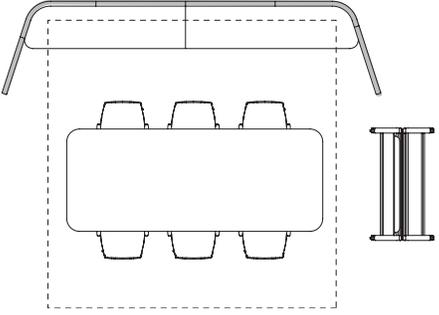
# aménagements avec écrans d'aire de travail et écrans semi-supportés

Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des écrans d'aire de travail.

Chaque écran est offert dans certaines dimensions, déterminées par l'aire (en pieds carrés) de l'espace qu'il délimite soit d'un seul de ses côtés, soit des deux.

Les meubles peuvent y être aménagés indépendamment de l'écran.

Les dimensions des écrans déterminent le nombre de personnes que peut accueillir chaque côté et le type de mobilier qui peut y être aménagé.

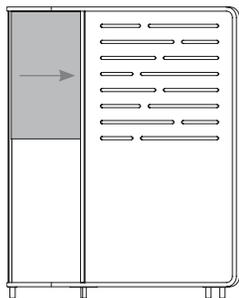
	Écran autoportant d'aire de travail - B	Écran autoportant d'aire de travail - C	Écran semi-supporté
16 pi <sup>2</sup> (4 pi x 4 pi) (2 à 3 personnes)			
36 pi <sup>2</sup> (6 pi x 6 pi) (3 à 4 personnes)			
64 pi <sup>2</sup> (8 pi x 8 pi) (4 personnes et plus)			
100 pi <sup>2</sup> (10 pi x 10 pi) (4 personnes et plus)			

## aménagements avec cloisons pour écran d'aire de travail

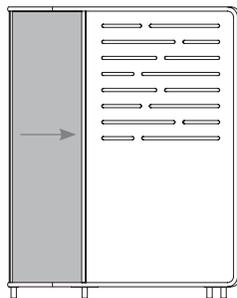
Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des cloisons pour écran d'aire de travail.

### cloisons pour écran : orientation du tissu

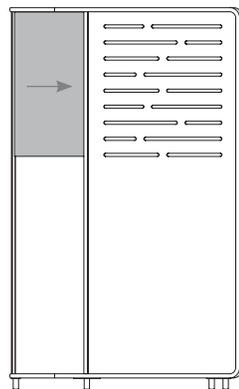
L'orientation du tissu des cloisons varie selon la hauteur de l'écran.



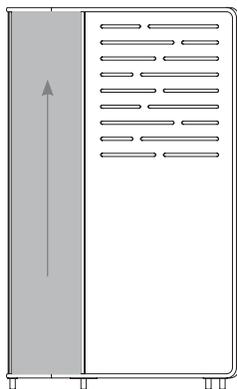
Cloison en tissu mi-hauteur sur écran de 55 po de hauteur  
- Sens de la chaîne



Cloison en tissu pleine hauteur sur écran de 55 po de hauteur  
- Sens de la chaîne



Cloison en tissu mi-hauteur sur écran de 72 po de hauteur  
- Sens de la chaîne



Cloison en tissu pleine hauteur sur écran de 72 po de hauteur  
- Sens de la trame

Cloisons en tissu uni illustrées.

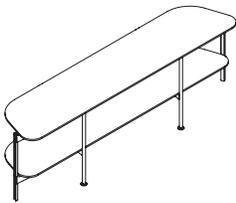
Sur les cloisons en tissu piqué, le tissu est appliqué mi-hauteur dans le sens de la chaîne.

## aperçu de l'étagère de support

L'étagère de support Zones s'utilise avec l'écran semi-supporté et peut accueillir un moniteur et d'autres accessoires.



Configuration multimédia, 29 po de hauteur



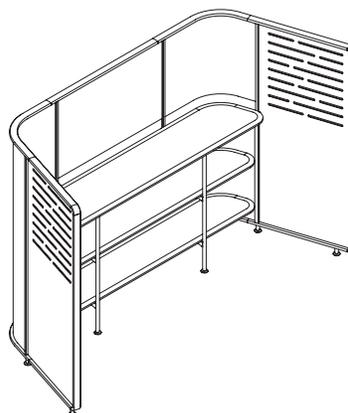
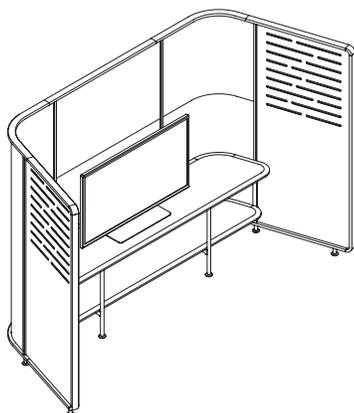
### Étagère de support (ZNFK)

- Se fixe aux garnitures verticales de l'écran semi-supporté.
- Offerte en deux configurations :
  - Multimédia, en hauteurs de 25 po et de 29 po par 20 po de profondeur
  - Rangement, en hauteurs de 36 po et de 42 po par 17 1/2 po de profondeur
- N'étant pas autoportante, elle doit être utilisée avec un écran semi-supporté pour être stable.

# aménagements avec étagères de support

Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des étagères de support.

L'écran semi-supporté n'étant pas autoportant, il doit être accompagné d'une étagère de support pour être stable.

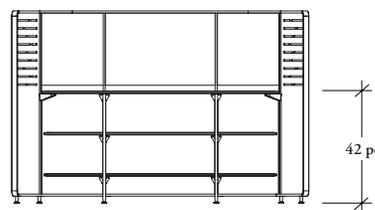
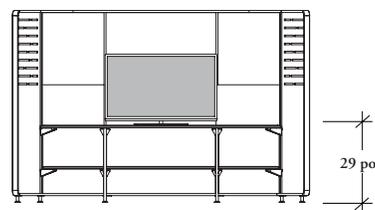
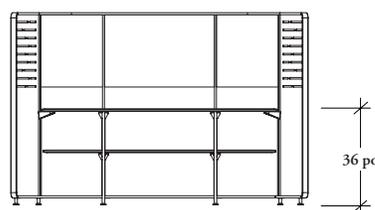
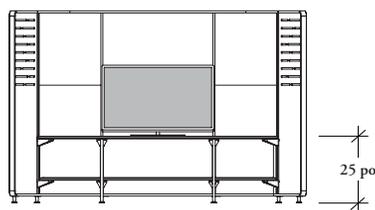


### Configuration multimédia de 20 po de profondeur

- Cette configuration est offerte en deux hauteurs :
  - Fauteuil de travail (25 po)
  - Table de discussion (29 po)
- Elle est dotée de deux tablettes, peu importe sa hauteur.
- Un dispositif de gestion du câblage est offert en option pour qu'elle puisse accueillir un moniteur.

### Configuration de rangement de 17 1/2 po de profondeur

- Cette configuration est offerte en deux hauteurs :
  - Comptoir (36 po)
  - Bar (42 po)
- Le modèle hauteur comptoir est doté de deux tablettes.
- Le modèle hauteur bar est doté de trois tablettes.



Le tableau ci-dessous indique les dimensions et le nombre de tablettes de chaque configuration.

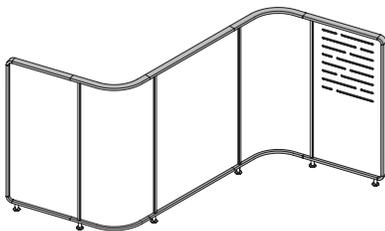
Configuration	Hauteur	Profondeur de la tablette supérieure	Profondeur de la tablette inférieure	Nombre de tablettes
Multimédia (M)	25 po	20 po	17 1/2 po	2
	29 po	20 po	17 1/2 po	2
Rangement (S)	36 po	17 1/2 po	15 po	2
	42 po	17 1/2 po	15 po	3

# finitions des écrans

La gamme Zones offre une sélection de finitions uniques qui s'ajacent au portefeuille de produits de Teknion. Voici les finitions offertes pour les écrans.

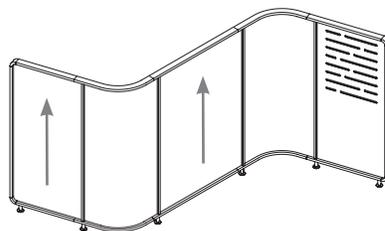


## fil du bois

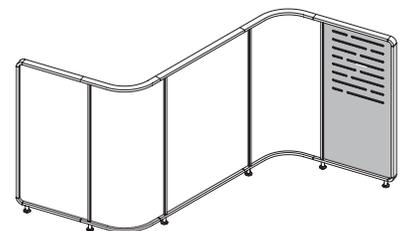


Le fil du bois de la garniture d'écran ne suit pas nécessairement les courbes; il est aléatoire.

Les écrans de 55 po et de 72 po de hauteur sont dotés de plaques de support.



Le fil du bois de tous les panneaux d'écran est vertical.



Les panneaux d'extrémité, placés aux bouts d'un écran, peuvent être commandés :

- avec des fentes;
- avec des fentes sur un seul d'entre eux;
- sans fentes.

Les panneaux d'extrémité peuvent avoir une finition différente du reste de l'écran.

- Si un seul des panneaux d'extrémité est doté de fentes et que l'on choisit une finition différente, le panneau d'extrémité sans fentes aura la même finition que le reste de l'écran.

## Finitions des écrans

### Garnitures d'écran (hêtre massif)



Greystone Beech    Natural Beech    Pecan Beech

### Panneaux d'écran et panneaux d'extrémité (stratifié basse pression)



Greystone Beech    Natural Beech    Pecan Reflect    Sand    Crisp Grey    Greystone

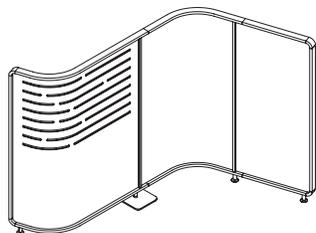
### Pieds et garnitures verticales en métal



Greystone    Crisp Grey    Sand

## Z N F G A

### Écran autoportant d'aire de détente – A



D'une hauteur de 55 po, l'écran autoportant d'aire de détente – A assure l'intimité de petites zones de détente formées de différentes combinaisons de fauteuils et de tables d'appoint.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Aire	09	16
Un panneau incurvé	s.o.	31 3/4 po
Deux panneaux incurvés d'extrémité	43 3/4 po	43 3/4 po
Deux panneaux droits	s.o.	24 po

Les écrans pour aire de 16 pi<sup>2</sup> sont accompagnés d'une plaque de support.

Pour chaque panneau, une garniture verticale en métal et des garnitures supérieure et inférieure en bois massif (en plus d'une latérale pour les panneaux d'extrémité).

Quincaillerie pour assemblage des panneaux en écran complet.

Pieds avec patins de nivellement.

#### REMARQUES

L'écran peut accueillir un canapé Zones à méridienne (ZNSL), un canapé Zones en coin de 108° (ZNSV) et des fauteuils et tables d'appoint.

Les fauteuils et les tables doivent être commandés séparément. Pour en savoir plus, consulter le *Guide des applications*.

L'orientation est déterminée par l'emplacement du panneau d'extrémité lorsque l'on fait face à l'écran.

#### OPTIONS

Hauteur	Fentes	Aire	Orientation	Finition des panneaux d'écran	Finition du panneau d'extrémité	Finition de la garniture en bois	Finition peinte de la garniture verticale	Finition peinte des pieds
55	N Aucune	09 9 pi <sup>2</sup>	R Droite	Stratifié vertical	Stratifié vertical	BR Greystone Beech	24 Greystone	24 Greystone
	P Mi-hauteur	16 16 pi <sup>2</sup>	L Gauche				25 Crisp Grey	25 Crisp Grey
						DC Pecan Beech	27 Sand	27 Sand

#### COMMANDE TYPE

ZNFGA 55	P	09	R	2S	2S	BR	24	24
----------	---	----	---	----	----	----	----	----

#### DIMENSIONS PO / MM

H
55 / 1397

#### PRIX

##### AUCUNE FENTE (N)

9 pi <sup>2</sup>	16 pi <sup>2</sup>
5159	6290

##### FENTES MI-HAUTEUR (P)

9 pi <sup>2</sup>	16 pi <sup>2</sup>
5325	6464

D'une hauteur de 55 po, l'écran autoportant d'aire de détente – B assure l'intimité, fait office de division spatiale à la fois fonctionnelle et esthétique, et stimule l'interaction et la collaboration sur chacun de ses côtés. Sa forme symétrique fait en sorte qu'il y ait amplement d'espace de chaque côté pour créer deux espaces de travail dans un environnement ouvert.

**Z N F G B**

## Écran autoportant d'aire de détente – B

### ÉLÉMENTS COMPRIS

Aire	09	16	36
Un panneau droit	24 po	36 po	36 po
Deux panneaux incurvés d'extrémité	43 3/4 po	25 3/4 po	31 3/4 po
Deux panneaux droits	s.o.	24 po	30 po

Pour chaque panneau, une garniture verticale en métal et des garnitures supérieure et inférieure en bois massif (en plus d'une latérale pour les panneaux d'extrémité).

Quincaillerie pour assemblage des panneaux en écran complet.

Pieds avec patins de nivellement.

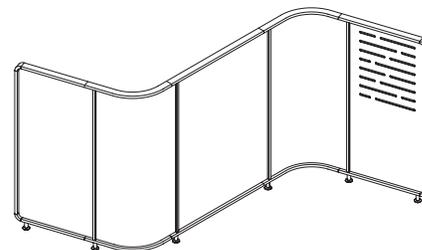
### REMARQUES

L'écran peut accueillir un canapé Zones à méridienne (ZNSL), un canapé Zones en coin de 108° (ZNSV) et des fauteuils et tables d'appoint.

Les fauteuils et les tables doivent être commandés séparément. Pour en savoir plus, consulter le *Guide des applications*.

L'orientation est déterminée par la forme de l'écran vue de haut (S ou Z).

Il n'est pas possible de choisir si les fentes sont à droite ou à gauche puisqu'il suffit de retourner l'écran pour les inverser.



### OPTIONS

Hauteur	Fentes	Aire	Orientation	Finition des panneaux d'écran	Finition des panneaux d'extrémité	Finition de la garniture en bois	Finition peinte de la garniture verticale	Finition peinte des pieds
55	<b>N</b> Aucune	<b>09</b> 9 pi <sup>2</sup>	<b>S</b> En S	Stratifié vertical	Stratifié vertical	<b>BR</b> Greystone Beech	<b>24</b> Greystone	<b>24</b> Greystone
	<b>P</b> Mi-hauteur sur une extrémité	<b>16</b> 16 pi <sup>2</sup>	<b>Z</b> En Z			<b>BS</b> Natural Beech	<b>25</b> Crisp Grey	<b>25</b> Crisp Grey
	<b>B</b> Mi-hauteur sur les deux extrémités	<b>36</b> 36 pi <sup>2</sup>				<b>DC</b> Pecan Beech	<b>27</b> Sand	<b>27</b> Sand

### COMMANDE TYPE

<b>ZNFGB 55</b>	<b>P</b>	<b>16</b>	<b>Z</b>	<b>2S</b>	<b>2S</b>	<b>BR</b>	<b>24</b>	<b>24</b>
-----------------	----------	-----------	----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

### DIMENSIONS PO / MM

H
55 / 1397

### PRIX

#### AUCUNE FENTE (N)

9 pi <sup>2</sup>	16 pi <sup>2</sup>	36 pi <sup>2</sup>
6146	8655	9130

#### FENTES MI-HAUTEUR SUR UNE EXTRÉMITÉ (P)

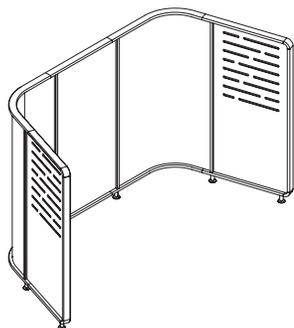
9 pi <sup>2</sup>	16 pi <sup>2</sup>	36 pi <sup>2</sup>
6318	8829	9304

#### FENTES MI-HAUTEUR SUR LES DEUX EXTRÉMITÉS (B)

9 pi <sup>2</sup>	16 pi <sup>2</sup>	36 pi <sup>2</sup>
6495	9003	9479

## Z N F G C

### Écran autoportant d'aire de détente – C



L'écran autoportant d'aire de détente – C offre juste assez d'intimité pour que les utilisateurs se sentent protégés et en contrôle tout en laissant un côté entièrement dégagé. Il peut accueillir des canapés Zones ou servir d'aire de rencontre informelle.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Aire	16	36	64
Un panneau droit	24 po	42 po	42 po
Deux panneaux incurvés d'extrémité	31 3/4 po	31 3/4 po	43 3/4 po
Deux panneaux droits	24 po	30 po	30 po

Pour chaque panneau, une garniture verticale en métal et des garnitures supérieure et inférieure en bois massif (en plus d'une latérale pour les panneaux d'extrémité).

Quincaillerie pour assemblage des panneaux en écran complet.

Pieds avec patins de nivellement.

#### REMARQUES

L'écran peut accueillir un canapé Zones à méridienne (ZNSL), un canapé Zones en coin de 108° (ZNSV) et des fauteuils et tables d'appoint.

Les fauteuils et les tables doivent être commandés séparément. Pour en savoir plus, consulter le *Guide des applications*.

#### OPTIONS

Hauteur	Fentes	Aire	Finition des panneaux d'écran	Finition des panneaux d'extrémité	Finition de la garniture en bois	Finition peinte de la garniture verticale	Finition peinte des pieds
55	N Aucune	16 16 pi <sup>2</sup>	Stratifié vertical	Stratifié vertical	BR Greystone Beech	24 Greystone	24 Greystone
	L Mi-hauteur à gauche	36 36 pi <sup>2</sup>			BS Natural Beech	25 Crisp Grey	25 Crisp Grey
	R Mi-hauteur à droite	64 64 pi <sup>2</sup>			DC Pecan Beech	27 Sand	27 Sand
	B Mi-hauteur sur les deux extrémités						

#### COMMANDE TYPE

ZNFGC 55	B	36	2S	2S	BR	24	24
----------	---	----	----	----	----	----	----

#### DIMENSIONS PO / MM

H
55 / 1397
55 / 1397
55 / 1397

#### PRIX

AUCUNE FENTE (N)		
16 pi <sup>2</sup>	36 pi <sup>2</sup>	64 pi <sup>2</sup>
8419	9181	9181
FENTES MI-HAUTEUR À GAUCHE (L) OU À DROITE (R)		
16 pi <sup>2</sup>	36 pi <sup>2</sup>	64 pi <sup>2</sup>
8593	9357	9357
FENTES MI-HAUTEUR SUR LES DEUX EXTRÉMITÉS (B)		
16 pi <sup>2</sup>	36 pi <sup>2</sup>	64 pi <sup>2</sup>
8768	9535	9535

D'une hauteur de 72 po, l'écran autoportant d'aire de travail – B assure l'intimité, fait office de division spatiale à la fois fonctionnelle et esthétique, et stimule l'interaction et la collaboration sur chacun de ses côtés pour créer des espaces de travail dans un environnement ouvert.

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Aire	16	36	64
Un panneau droit	42 po	s.o.	s.o.
Deux panneaux incurvés d'extrémité	43 3/4 po	43 3/4 po	43 3/4 po
Deux panneaux droits	s.o.	30 po	42 po

Tous les écrans sont dotés de plaques de support.

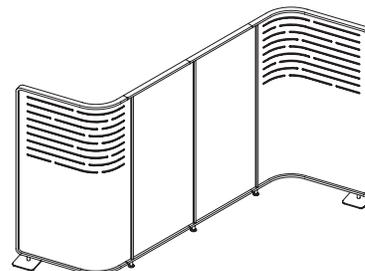
**REMARQUES**

L'orientation est déterminée par la forme de l'écran vue de haut (S ou Z).

Il n'est pas possible de choisir si les fentes sont à droite ou à gauche puisqu'il suffit de retourner l'écran pour les inverser.

Les fauteuils, les tables, les accessoires et les rangements doivent être commandés séparément.

**Z N F W B**  
**Écran autoportant d'aire de travail – B**



**OPTIONS**

Hauteur	Fentes	Aire	Orientation	Finition des panneaux d'écran	Finition des panneaux d'extrémité	Finition de la garniture en bois	Finition peinte de la garniture verticale	Finition peinte des pieds
72	<b>N</b> Aucune	<b>16</b> 16 pi <sup>2</sup>	<b>S</b> En S	Stratifié vertical	Stratifié vertical	<b>BR</b> Greystone Beech	<b>24</b> Greystone	<b>24</b> Greystone
	<b>P</b> Mi-hauteur sur une extrémité	<b>36</b> 36 pi <sup>2</sup>	<b>Z</b> En Z			<b>BS</b> Natural Beech	<b>25</b> Crisp Grey	<b>25</b> Crisp Grey
	<b>B</b> Mi-hauteur sur les deux extrémités	<b>64</b> 64 pi <sup>2</sup>				<b>DC</b> Pecan Beech	<b>27</b> Sand	<b>27</b> Sand

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNFWB 72</b>	<b>P</b>	<b>16</b>	<b>Z</b>	<b>2S</b>	<b>2S</b>	<b>BR</b>	<b>24</b>	<b>24</b>
-----------------	----------	-----------	----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

**DIMENSIONS  
PO / MM**

H
72 / 1829

**PRIX**

**AUCUNE FENTE (N)**

16 pi <sup>2</sup>	36 pi <sup>2</sup>	64 pi <sup>2</sup>
7141	8552	8664

**FENTES MI-HAUTEUR SUR UNE EXTRÉMITÉ (P)**

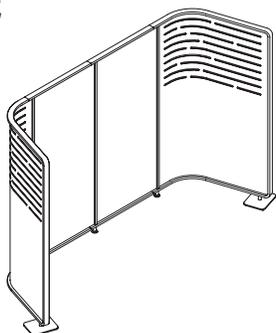
16 pi <sup>2</sup>	36 pi <sup>2</sup>	64 pi <sup>2</sup>
7328	8736	8846

**FENTES MI-HAUTEUR SUR LES DEUX EXTRÉMITÉS (B)**

16 pi <sup>2</sup>	36 pi <sup>2</sup>	64 pi <sup>2</sup>
7510	8922	9033

## ZNFWC

### Écran autoportant d'aire de travail – C



D'une hauteur de 72 po, l'écran autoportant d'aire de travail – C encadre l'espace de travail pour offrir plus d'intimité. Il peut accueillir des fauteuils, des tables ou des rangements, ou encore servir à la tenue d'ateliers.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Aire	16	36	64
Un panneau droit	42 po	s.o.	s.o.
Deux panneaux incurvés d'extrémité	43 3/4 po	43 3/4 po	43 3/4 po
Deux panneaux droits	s.o.	30 po	42 po

Tous les écrans sont dotés de plaques de support.

#### REMARQUES

Les fauteuils, les tables, les accessoires et les rangements doivent être commandés séparément.

#### OPTIONS

Hauteur	Fentes	Aire	Finition des panneaux d'écran	Finition des panneaux d'extrémité	Finition de la garniture en bois	Finition peinte de la garniture verticale	Finition peinte des pieds		
72	<b>N</b> Aucune	<b>16</b> 16 pi <sup>2</sup>	Stratifié vertical	Stratifié vertical	<b>BR</b> Greystone Beech	<b>24</b> Greystone	<b>24</b> Greystone		
	<b>L</b> Mi-hauteur, à gauche	<b>36</b> 36 pi <sup>2</sup>			<b>BS</b> Natural Beech			<b>25</b> Crisp Grey	<b>25</b> Crisp Grey
	<b>R</b> Mi-hauteur, à droite	<b>64</b> 64 pi <sup>2</sup>			<b>DC</b> Pecan Beech			<b>27</b> Sand	<b>27</b> Sand
	<b>B</b> Mi-hauteur sur les deux extrémités								

#### COMMANDE TYPE

ZNFWC 72	<b>B</b>	<b>36</b>	<b>2S</b>	<b>2S</b>	<b>BR</b>	<b>24</b>	<b>24</b>
----------	----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

#### DIMENSIONS PO / MM

H
72 / 1829

#### PRIX

##### AUCUNE FENTE (N)

16 pi <sup>2</sup>	36 pi <sup>2</sup>	64 pi <sup>2</sup>
7141	8552	8664

##### FENTES MI-HAUTEUR À GAUCHE OU À DROITE (L/R)

16 pi <sup>2</sup>	36 pi <sup>2</sup>	64 pi <sup>2</sup>
7328	8736	8846

##### FENTES MI-HAUTEUR SUR LES DEUX EXTRÉMITÉS (B)

16 pi <sup>2</sup>	36 pi <sup>2</sup>	64 pi <sup>2</sup>
7510	8922	9033

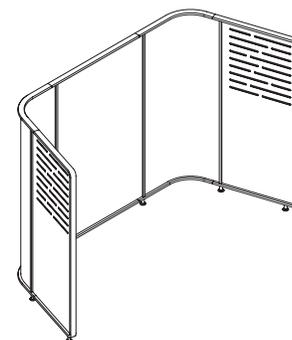
L'écran semi-supporté est offert en hauteurs de 55 po ou de 72 po, pour des aires de différentes tailles; il convient ainsi à divers types d'espaces de rencontre. Il doit être commandé avec l'étagère de support (ZNFK).

**ZNFWS**

**Écran semi-supporté**

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Aire	16	36	64	100
Un panneau droit	24 po	42 po	42 po	42 po
Deux panneaux incurvés d'extrémité	31 3/4 po	31 3/4 po	43 3/4 po	43 3/4 po
Deux panneaux droits	30 po	30 po	30 po	30 po



**REMARQUE**

L'écran semi-supporté n'est pas autoportant.

**OPTIONS**

Hauteur	Fentes	Aire	Finition des panneaux d'écran	Finition des panneaux d'extrémité	Finition de la garniture en bois	Finition peinte de la garniture verticale	Finition peinte des pieds
55, 72	<b>N</b> Aucune	<b>016</b> 16 pi <sup>2</sup>	Stratifié vertical	Stratifié vertical	<b>BR</b> Greystone Beech	<b>24</b> Greystone	<b>24</b> Greystone
	<b>L</b> Mi-hauteur, à gauche	<b>036</b> 36 pi <sup>2</sup>			<b>BS</b> Natural Beech	<b>25</b> Crisp Grey	<b>25</b> Crisp Grey
	<b>R</b> Mi-hauteur, à droite	<b>064</b> 64 pi <sup>2</sup>			<b>DC</b> Pecan Beech	<b>27</b> Sand	<b>27</b> Sand
	<b>B</b> Mi-hauteur sur les deux extrémités	<b>100</b> 100 pi <sup>2</sup>					

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNFWS 72</b>	<b>B</b>	<b>036</b>	<b>2S</b>	<b>2S</b>	<b>BR</b>	<b>24</b>	<b>24</b>
-----------------	----------	------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

**DIMENSIONS  
PO / MM**

H
55 / 1397
72 / 1829

**PRIX**

**AUCUNE FENTE (N)**

16 pi <sup>2</sup>	36 pi <sup>2</sup>	64 pi <sup>2</sup>	100 pi <sup>2</sup>
8419	9181	9181	10603
9000	9812	9812	11332

**FENTES MI-HAUTEUR À GAUCHE OU À DROITE (L/R)**

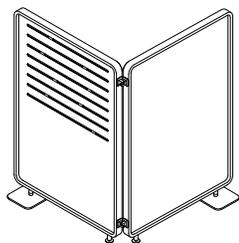
16 pi <sup>2</sup>	36 pi <sup>2</sup>	64 pi <sup>2</sup>	100 pi <sup>2</sup>
8593	9357	9357	10780
9183	9997	9997	11518

**FENTES MI-HAUTEUR SUR LES DEUX EXTRÉMITÉS (B)**

16 pi <sup>2</sup>	36 pi <sup>2</sup>	64 pi <sup>2</sup>	100 pi <sup>2</sup>
8768	9535	9535	10954
9369	10186	10186	11701

## Z N F G H

### Écran à charnières



D'une hauteur de 55 po, l'écran à charnières autoportant assure l'intimité de petites zones de détente formées de différentes combinaisons de fauteuils et de tables d'appoint.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Pour chaque panneau, une garniture verticale en métal et des garnitures supérieure et inférieure en bois massif (en plus d'une latérale pour les panneaux d'extrémité). Quincaillerie pour assemblage des panneaux en écran complet. Pieds avec pattes de nivellement.

#### REMARQUES

On peut varier les options de largeur et de fentes d'un panneau à l'autre.

L'écran à charnières peut être placé librement à un angle entre 90° et 120°. La charnière est conçue pour ne pas excéder cette plage.

L'orientation de l'écran peut être déterminée sur place.

#### OPTIONS

Hauteur	Fentes du panneau 1	Fentes du panneau 2	Largeur du panneau 1	Largeur du panneau 2	Finition des panneaux d'écran	Finition de la garniture en bois	Finition peinte de la garniture verticale	Finition peinte des pieds
55	N Aucune	N Aucune	36, 42, 48, 54, 60	36, 42, 48, 54, 60	Stratifié vertical	BR Greystone Beech	24 Greystone	24 Greystone
	P Mi-hauteur	P Mi-hauteur				BS Natural Beech	25 Crisp Grey	25 Crisp Grey
						DC Pecan Beech	27 Sand	27 Sand

#### COMMANDE TYPE

ZNFGH 55	P	P	36	36	2S	BR	24	24
----------	---	---	----	----	----	----	----	----

#### DIMENSIONS PO / MM

H	La 1	La 2
55 / 1397	36	36
55 / 1397	36	42
55 / 1397	36	48
55 / 1397	36	54
55 / 1397	36	60
55 / 1397	42	42
55 / 1397	42	48
55 / 1397	42	54
55 / 1397	42	60
55 / 1397	48	48
55 / 1397	48	54
55 / 1397	48	60
55 / 1397	54	54
55 / 1397	54	60
55 / 1397	60	60

#### PRIX

AUCUNE FENTE (N)	FENTES MI-HAUTEUR SUR 1 PANNEAU	FENTES MI-HAUTEUR SUR 2 PANNEAUX
3368	3502	3635
3447	3580	3713
3535	3668	3802
3619	3753	3887
3674	3807	3941
3525	3659	3793
3614	3746	3880
3698	3832	3965
3753	3886	4020
3700	3834	3968
3786	3919	4052
3840	3974	4107
3870	4004	4137
3925	4058	4191
3979	4113	4246

L'étagère de support sert à stabiliser l'écran semi-supporté (ZNFWS) et à y ajouter de la fonctionnalité. Offerte en configurations multimédia ou rangement, elle donne vie à un espace idéal pour l'affichage, l'accueil et l'installation d'un moniteur.

**Z N F K**

## Étagère de support

### ÉLÉMENTS COMPRIS

#### Hauteurs de 25 po et de 29 po

Aires de 64 pi<sup>2</sup> et de 100 pi<sup>2</sup> : deux tablettes séparées au centre

Aires de 16 pi<sup>2</sup>, de 36 pi<sup>2</sup> et de 64 pi<sup>2</sup> : deux pieds et quatre consoles

Aire de 100 pi<sup>2</sup> : trois pieds et cinq consoles

Un ensemble pour câble (le cas échéant)

Quincaillerie de montage

#### Hauteurs de 36 po et de 42 po

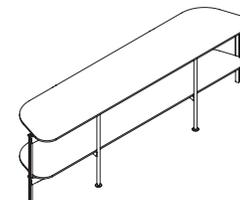
Aires de 64 pi<sup>2</sup> et de 100 pi<sup>2</sup> : deux tablettes séparées au centre pour l'étagère de 36 po de hauteur

de hauteur et trois pour celle de 42 po de hauteur

Aires de 16 pi<sup>2</sup>, de 36 pi<sup>2</sup> et de 64 pi<sup>2</sup> : deux pieds et quatre consoles

Aire de 100 pi<sup>2</sup> : trois pieds et cinq consoles

Quincaillerie de montage



### REMARQUES

L'étagère doit être commandée avec l'écran semi-supporté (ZNFWS).

La profondeur des tablettes varie selon la hauteur de l'étagère. La configuration multimédia est offerte en hauteurs de 25 po et de 29 po, et la configuration rangement, en hauteurs de 36 po et de 42 po.

L'ensemble pour câble n'est pas offert avec la configuration rangement.

### OPTIONS

Hauteur	Aire de l'écran	Configuration	Ensemble pour câble	Finition des tablettes	Style du chant	Finition du support	Finition de l'ensemble pour câble
25, 29, 36, 42	<b>016</b> 16 pi <sup>2</sup>	<b>M</b> Multimédia	<b>N</b> Non	Stratifié pour surface de travail Coloris uni Placage de bois	<b>H</b> Découpé plein <b>5</b> Émoussé double	<b>24</b> Greystone <b>25</b> Crisp Grey <b>27</b> Sand	<b>24</b> Greystone
	<b>036</b> 36 pi <sup>2</sup>	<b>S</b> Rangement	<b>Y</b> Oui				<b>25</b> Crisp Grey
	<b>064</b> 64 pi <sup>2</sup>						<b>27</b> Sand
	<b>100</b> 100 pi <sup>2</sup>						

### COMMANDE TYPE

<b>ZNFK 25</b>	<b>036</b>	<b>M</b>	<b>Y</b>	<b>Y2</b>	<b>5</b>	<b>24</b>	<b>24</b>
----------------	------------	----------	----------	-----------	----------	-----------	-----------

### DIMENSIONS PO / MM

H
25 / 635
29 / 737
36 / 914
42 / 1067
25 / 635
29 / 737
36 / 914
42 / 1067
25 / 635
29 / 737
36 / 914
42 / 1067
25 / 635
29 / 737
36 / 914
42 / 1067

### PRIX

#### STRATIFIÉ POUR SURFACES DE TRAVAIL PLACAGE DE BOIS

16 pi <sup>2</sup>	36 pi <sup>2</sup>	64 pi <sup>2</sup>	100 pi <sup>2</sup>
1051	1068	1285	1474
3547	4092	4093	4504
1078	1097	1313	1514
3576	4122	4131	4533
1045	1064	1233	1448
3937	4225	3490	3969
1236	1256	1424	1704
4127	4419	3684	4224

Ensemble pour câble : ajouter 33

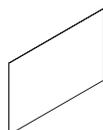
## ZNCFFGA

### Cloison en tissu pour écran autoportant d'aire de détente – A

La cloison en tissu pour écran autoportant d'aire de détente – A donne une allure texturée apaisante à l'intérieur ou à l'extérieur de l'écran et en améliore l'acoustique.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Cloisons recouvertes de tissu avec bandes de fixation adhésives (le nombre et le format de cloisons dépendent des fentes, de l'aire et de la configuration sélectionnées).



#### OPTIONS

Hauteur de l'écran	Fentes	Aire	Orientation	Configuration	Application	Finition en tissu uni
55	N Aucune	09 9 pi <sup>2</sup>	R Droite	P Mi-hauteur	N Intérieur	Tissu pour panneaux
	P Mi-hauteur	16 16 pi <sup>2</sup>	L Gauche	F Pleine hauteur	X Extérieur	Tissu de recouvrement

#### COMMANDE TYPE

ZNCFFGA 55	N	09	R	P	N	K671
------------	---	----	---	---	---	------

#### AIRE

	Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7
09 / 9 pi <sup>2</sup>	277	282	300	308	315	323	345
16 / 16 pi <sup>2</sup>	344	351	372	383	393	400	428

#### PRIX

##### AUCUNE FENTE

##### MI-HAUTEUR

##### TISSU POUR PANNEAUX

TFC/	Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7
09 / 9 pi <sup>2</sup>	277	282	300	308	315	323	345
16 / 16 pi <sup>2</sup>	344	351	372	383	393	400	428

##### TISSU DE RECOUVREMENT

TFC/	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
09 / 9 pi <sup>2</sup>	326	341	342	353	364	372	384	394	429	457
16 / 16 pi <sup>2</sup>	401	422	423	435	450	461	473	484	527	560

##### PLEINE HAUTEUR

##### TISSU POUR PANNEAUX

TFC/	Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7
09 / 9 pi <sup>2</sup>	449	455	483	495	507	520	555
16 / 16 pi <sup>2</sup>	576	586	620	638	654	670	715

##### TISSU DE RECOUVREMENT

TFC/	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
09 / 9 pi <sup>2</sup>	522	548	550	567	582	600	613	631	686	731
16 / 16 pi <sup>2</sup>	672	703	707	729	748	769	791	810	884	942

##### FENTES MI-HAUTEUR

##### MI-HAUTEUR

##### TISSU POUR PANNEAUX

TFC/	Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7
09 / 9 pi <sup>2</sup>	134	140	149	152	156	158	171
16 / 16 pi <sup>2</sup>	213	217	233	238	242	247	266

##### TISSU DE RECOUVREMENT

TFC/	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
09 / 9 pi <sup>2</sup>	159	165	167	176	180	184	188	191	211	223
16 / 16 pi <sup>2</sup>	249	263	264	271	278	286	295	301	330	349

##### PLEINE HAUTEUR

##### TISSU POUR PANNEAUX

TFC/	Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7
09 / 9 pi <sup>2</sup>	223	228	241	246	251	259	278
16 / 16 pi <sup>2</sup>	351	361	381	392	401	411	438

##### TISSU DE RECOUVREMENT

TFC/	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
09 / 9 pi <sup>2</sup>	263	273	276	284	292	300	308	314	342	365
16 / 16 pi <sup>2</sup>	415	434	436	451	462	476	489	499	545	581

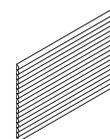
La cloison en tissu piqué pour écran autoportant d'aire de détente A donne une allure texturée apaisante à l'intérieur ou à l'extérieur de l'écran et en améliore l'acoustique.

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Cloisons recouvertes de tissu piqué avec bandes de fixation adhésives (le nombre et le format de cloisons dépendent des fentes, de l'aire et de la configuration sélectionnées).

**Z N C F Q G A**

**Cloison en tissu piqué pour écran autoportant d'aire de détente – A**



**OPTIONS**

Hauteur de l'écran	Fentes	Aire	Orientation	Configuration	Application	Finition en tissu piqué
55	N Aucune	09 9 pi²	R Droite	P Mi-hauteur	N Intérieur	Tissu de recouvrement
	P Mi-hauteur	16 16 pi²	L Gauche		X Extérieur	

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNCFQGA 55</b>	<b>N</b>	<b>09</b>	<b>R</b>	<b>P</b>	<b>N</b>	<b>F208</b>
-------------------	----------	-----------	----------	----------	----------	-------------

**AIRE**

09 / 9 pi²
16 / 16 pi²

**PRIX**

AUCUNE FENTE						
MI-HAUTEUR						
TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ						
TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9	
473	479	520	528	640	647	
565	572	624	638	771	782	

MI-HAUTEUR						
TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ						
TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9	
259	264	285	292	342	347	
358	361	392	398	479	481	

## Z N C F F G B

### Cloison en tissu pour écran autoportant d'aire de détente – B

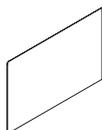
La cloison en tissu pour écran autoportant d'aire de détente – B donne une allure texturée apaisante à l'intérieur ou à l'extérieur de l'écran et en améliore l'acoustique.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Cloisons recouvertes de tissu avec bandes de fixation adhésives (le nombre et le format de cloisons dépendent des fentes, de l'aire et de la configuration sélectionnées).

#### REMARQUE

La cloison pour aire de 9 pi<sup>2</sup> n'est pas offerte avec fentes mi-hauteur sur les deux extrémités (B).



#### OPTIONS

Hauteur de l'écran	Fentes	Aire	Orientation	Configuration	Application	Finition en tissu uni
55	N Aucune	09 9 pi <sup>2</sup>	S En S	P Mi-hauteur	D Sur les deux côtés	Tissu pour panneaux
	P Mi-hauteur sur une extrémité	16 16 pi <sup>2</sup>	Z En Z	F Pleine hauteur		Tissu de recouvrement
	B Mi-hauteur sur les deux extrémités	36 36 pi <sup>2</sup>				

#### COMMANDE TYPE

ZNCFFGB 55	N	09	S	P	D	K671
------------	---	----	---	---	---	------

#### AIRE

09 / 9 pi <sup>2</sup>
16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>

#### PRIX

AUCUNE FENTE																
MI-HAUTEUR																
TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
TFC/							TFC/									
Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
736	751	794	815	835	856	916	881	921	925	954	981	1010	1035	1061	1157	1232
1104	1128	1196	1226	1257	1287	1379	1324	1387	1394	1437	1477	1519	1558	1598	1741	1856
1192	1218	1289	1323	1356	1388	1486	1426	1494	1500	1546	1591	1634	1679	1721	1875	1997

PLEINE HAUTEUR																
TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
TFC/							TFC/									
Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
1175	1200	1273	1304	1336	1368	1464	1406	1470	1477	1522	1568	1610	1654	1696	1848	1968
1788	1826	1936	1983	2033	2084	2229	2140	2240	2253	2319	2389	2455	2519	2583	2815	2998
2035	2076	2200	2255	2312	2367	2533	2432	2548	2561	2639	2715	2790	2865	2937	3201	3408

Suite de la grille de prix à la page suivante.

**Z N C F F G B**

**Cloison en tissu pour écran  
autoportant d'aire de détente – B  
(suite)**

**AIRE**

09 / 9 pi <sup>2</sup>
16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>

**PRIX**

FENTES MI-HAUTEUR SUR UNE EXTRÉMITÉ																
MI-HAUTEUR																
TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
453	461	489	499	512	525	559	540	564	567	583	603	618	635	649	709	756
911	928	985	1010	1035	1060	1133	1090	1142	1146	1181	1215	1250	1282	1313	1433	1526
961	980	1040	1067	1094	1120	1197	1150	1204	1210	1248	1282	1317	1354	1386	1510	1607

09 / 9 pi <sup>2</sup>
16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>

PLEINE HAUTEUR																
TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
736	751	794	815	835	856	916	881	921	925	954	981	1010	1035	1061	1157	1232
1500	1530	1624	1663	1705	1749	1870	1794	1881	1890	1948	2003	2059	2115	2167	2363	2515
1659	1694	1793	1839	1886	1932	2067	1983	2077	2088	2152	2213	2274	2335	2393	2607	2777

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>

FENTES MI-HAUTEUR SUR LES DEUX EXTRÉMITÉS																
MI-HAUTEUR																
TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
725	738	783	803	824	844	902	867	910	913	941	967	995	1021	1046	1142	1214
725	738	783	803	824	844	902	867	910	913	941	967	995	1021	1046	1142	1214

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>

PLEINE HAUTEUR																
TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
1213	1236	1311	1343	1378	1411	1512	1449	1520	1527	1573	1620	1663	1709	1753	1909	2033
1275	1302	1379	1414	1448	1485	1589	1524	1597	1604	1654	1702	1750	1794	1840	2006	2134

# Z N C F Q G B

## Cloison en tissu piqué pour écran autoportant d'aire de détente – B

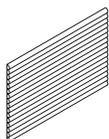
La cloison en tissu piqué pour écran autoportant d'aire de détente B donne une allure texturée apaisante à l'intérieur ou à l'extérieur de l'écran et en améliore l'acoustique.

### ÉLÉMENTS COMPRIS

Cloisons recouvertes de tissu piqué avec bandes de fixation adhésives (le nombre et le format de cloisons dépendent des fentes, de l'aire et de la configuration sélectionnées).

### REMARQUES

La cloison pour aire de 9 pi<sup>2</sup> n'est pas offerte avec fentes mi-hauteur sur les deux extrémités (B).



### OPTIONS

Hauteur de l'écran	Fentes	Aire	Orientation	Configuration	Application	Finition en tissu piqué
55	N Aucune	09 9 pi <sup>2</sup>	S En S	P Mi-hauteur	D Sur les deux côtés	Tissu de recouvrement
	P Mi-hauteur sur une extrémité	16 16 pi <sup>2</sup>	Z En Z			
	B Mi-hauteur sur les deux extrémités	36 36 pi <sup>2</sup>				

### COMMANDE TYPE

ZNCFQGB 55	N	09	S	P	D	F208
------------	---	----	---	---	---	------

### AIRE

Aire
09 / 9 pi <sup>2</sup>
16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>

### PRIX

AUCUNE FENTE						
MI-HAUTEUR						
TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ						
TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9	
1176	1189	1293	1316	1590	1611	
1537	1551	1673	1702	2028	2054	
1755	1773	1973	2022	2570	2606	
FENTES MI-HAUTEUR SUR UNE EXTRÉMITÉ						
MI-HAUTEUR						
TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ						
TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9	
753	761	821	836	1000	1012	
1258	1273	1368	1396	1671	1685	
1421	1437	1599	1637	2073	2102	
FENTES MI-HAUTEUR SUR LES DEUX EXTRÉMITÉS						
MI-HAUTEUR						
TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ						
TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9	
980	991	1070	1091	1311	1324	
1087	1099	1222	1251	1575	1602	



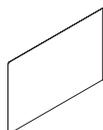
ZNCFFGC

Cloison en tissu pour écran autoportant d'aire de détente – C

La cloison en tissu pour écran autoportant d'aire de détente – C donne une allure texturée apaisante à l'intérieur ou à l'extérieur de l'écran et en améliore l'acoustique.

ÉLÉMENTS COMPRIS

Cloisons recouvertes de tissu avec bandes de fixation adhésives (le nombre et le format de cloisons dépendent des fentes, de l'aire et de la configuration sélectionnées).



OPTIONS

Hauteur de l'écran	Fentes	Aire	Configuration	Application	Finition en tissu uni
55	N Aucune	16 16 pi <sup>2</sup>	P Mi-hauteur	N Intérieur	Tissu pour panneaux
	L Mi-hauteur à gauche	36 36 pi <sup>2</sup>	F Pleine hauteur	X Extérieur	Tissu de recouvrement
	R Mi-hauteur à droite	64 64 pi <sup>2</sup>			
	B Mi-hauteur sur les deux extrémités				

COMMANDE TYPE

ZNCFFGC 55	N	09	P	N	K671
------------	---	----	---	---	------

AIRE

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>

RIX

AUCUNE FENTE																		
MI-HAUTEUR																		
TISSU POUR PANNEAUX								TISSU DE RECOUVREMENT										
TFC/	Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
	520	528	559	576	590	605	646	608	636	639	660	677	698	715	732	798	851	
	611	624	663	677	695	711	763	716	752	756	778	800	823	845	867	944	1007	
	654	666	707	725	743	761	814	764	800	805	829	853	876	899	922	1007	1071	

PLEINE HAUTEUR																		
TISSU POUR PANNEAUX								TISSU DE RECOUVREMENT										
TFC/	Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
	849	864	917	941	965	988	1057	993	1041	1046	1078	1110	1142	1172	1200	1309	1393	
	1055	1076	1143	1172	1202	1230	1316	1236	1296	1303	1341	1380	1418	1457	1492	1627	1732	
	1087	1108	1175	1204	1234	1264	1354	1273	1333	1340	1380	1419	1460	1498	1537	1674	1783	

Suite de la grille de prix à la page suivante.

Z N C F F G C

Cloison en tissu pour écran  
autoportant d'aire de détente – C  
(suite)

AIRE

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>

PRIX

FENTES MI-HAUTEUR À GAUCHE OU À DROITE																	
MI-HAUTEUR																	
TISSU POUR PANNEAUX								TISSU DE RECOUVREMENT									
TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7		TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
422	431	455	470	480	492	528		497	518	522	536	553	569	583	597	652	692
502	510	541	555	566	581	623		585	611	615	633	654	671	688	707	769	819
537	550	583	597	615	628	671		631	661	663	685	705	724	744	762	830	883

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>

PLEINE HAUTEUR																	
TISSU POUR PANNEAUX								TISSU DE RECOUVREMENT									
TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7		TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
422	429	455	467	480	490	525		492	517	520	534	551	567	581	595	648	691
498	510	541	552	564	580	619		582	610	612	633	649	670	686	703	767	819
536	549	581	595	612	625	670		630	660	663	681	702	724	740	761	828	882

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>

FENTES MI-HAUTEUR SUR LES DEUX EXTRÉMITÉS																	
MI-HAUTEUR																	
TISSU POUR PANNEAUX								TISSU DE RECOUVREMENT									
TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7		TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
326	334	353	363	372	381	406		383	400	401	417	427	437	451	461	503	<b>536</b>
381	390	411	422	431	443	473		445	465	468	483	497	513	525	540	586	624
422	429	455	467	480	490	525		492	517	520	534	551	567	581	595	648	691

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>

PLEINE HAUTEUR																	
TISSU POUR PANNEAUX								TISSU DE RECOUVREMENT									
TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7		TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
558	572	606	620	639	654	700		657	690	692	713	734	755	775	793	864	<b>921</b>
672	686	729	746	767	785	838		790	827	830	857	882	906	929	952	1039	1105
707	722	764	783	803	822	881		827	867	871	897	922	949	974	997	1087	1158

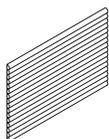
Z N C F Q G C

Cloison en tissu piqué pour écran autoportant d'aire de détente – C

La cloison en tissu piqué pour écran autoportant d'aire de détente C donne une allure texturée apaisante à l'intérieur ou à l'extérieur de l'écran et en améliore l'acoustique.

ÉLÉMENTS COMPRIS

Cloisons recouvertes de tissu piqué avec bandes de fixation adhésives (le nombre et le format de cloisons dépendent des fentes, de l'aire et de la configuration sélectionnées).



OPTIONS

Hauteur de l'écran	Fentes	Aire	Configuration	Application	Finition en tissu piqué
55	N Aucune	16 16 pi <sup>2</sup>	P Mi-hauteur	N Intérieur	Tissu de recouvrement
	L Mi-hauteur à gauche	36 36 pi <sup>2</sup>		X Extérieur	
	R Mi-hauteur à droite	64 64 pi <sup>2</sup>			
	B Mi-hauteur sur les deux extrémités				

COMMANDE TYPE

ZNCFQGC 55	N	09	P	N	F208
------------	---	----	---	---	------

AIRE

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 36 pi <sup>2</sup>

PRIX

AUCUNE FENTE						
MI-HAUTEUR						
TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ						
TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9	
798	807	879	894	1085	1099	
928	940	1035	1065	1336	1354	
1018	1028	1128	1157	1433	1447	

FENTES MI-HAUTEUR À GAUCHE						
MI-HAUTEUR						
TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ						
TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9	
639	645	685	736	851	881	
762	768	850	868	1091	1101	
854	861	942	965	1185	1198	

FENTES MI-HAUTEUR À DROITE						
MI-HAUTEUR						
TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ						
TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9	
660	666	728	743	907	917	
762	768	850	868	1091	1101	
854	861	942	965	1185	1198	

FENTES MI-HAUTEUR SUR LES DEUX EXTRÉMITÉS						
MI-HAUTEUR						
TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ						
TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9	
594	602	661	676	843	853	
635	640	690	702	838	850	
685	692	753	768	934	949	



## Z N C F F W B

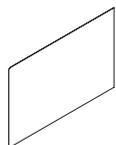
### Cloison en tissu pour écran autoportant d'aire de travail – B

La cloison en tissu pour écran autoportant d'aire de travail – B donne une allure texturée apaisante à l'intérieur ou à l'extérieur de l'écran et en améliore l'acoustique.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Cloisons recouvertes de tissu avec bandes de fixation adhésives (le nombre et le format de cloisons dépendent de l'aire de l'écran et de la configuration choisie).

La cloison pour aire de 16 pi<sup>2</sup> n'est pas offerte avec fentes mi-hauteur sur les deux extrémités (B).



#### OPTIONS

Hauteur de l'écran	Fentes	Aire	Orientation	Configuration	Application	Finition en tissu uni
72	N Aucune	16 16 pi <sup>2</sup>	S En S	P Mi-hauteur	D Sur les deux côtés	Tissu pour panneaux
	P Mi-hauteur sur une extrémité	36 36 pi <sup>2</sup>	Z En Z	F Pleine hauteur		Tissu de recouvrement
	B Mi-hauteur sur les deux extrémités	64 64 pi <sup>2</sup>				

#### COMMANDE TYPE

ZNCFFWB 72	P	16	Z	P	D	F208
------------	---	----	---	---	---	------

#### AIRE

	Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7
16 / 16 pi <sup>2</sup>	979	1000	1060	1085	1113	1142	1221
36 / 36 pi <sup>2</sup>	1181	1205	1279	1309	1340	1373	1469
64 / 64 pi <sup>2</sup>	1312	1340	1419	1455	1490	1527	1633

#### PRIX

AUCUNE FENTE																	
MI-HAUTEUR																	
TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT										
TFC/	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
979	1000	1060	1085	1113	1142	1221	1146	1200	1205	1242	1279	1347	1347	1381	1504	1602	
1181	1205	1279	1309	1340	1373	1469	1381	1446	1453	1497	1540	1624	1624	1666	1814	1934	
1312	1340	1419	1455	1490	1527	1633	1537	1607	1618	1666	1712	1806	1806	1854	2018	2149	

PLEINE HAUTEUR																	
TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT										
TFC/	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
1767	1805	1912	1959	2006	2056	2200	2069	2164	2177	2243	2307	2431	2431	2495	2717	2893	
2156	2202	2335	2391	2450	2511	2685	2524	2643	2655	2736	2817	2967	2967	3045	3316	3533	
2379	2428	2575	2637	2702	2767	2960	2782	2914	2929	3016	3103	3272	3272	3358	3654	3894	

Suite de la grille de prix à la page suivante.

**Z N C F F W B**

**Cloison en tissu pour écran  
autoportant d'aire de travail – B  
(suite)**

**AIRE**

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>

**PRIX**

<b>FENTES MI-HAUTEUR SUR UNE EXTRÉMITÉ</b>																
<b>MI-HAUTEUR</b>																
TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
334	340	362	369	377	390	417	392	409	411	424	435	458	458	469	513	545
858	875	927	949	973	996	1067	1003	1049	1055	1087	1120	1180	1180	1210	1317	1404
989	1010	1070	1097	1124	1151	1232	1158	1213	1219	1256	1293	1361	1361	1396	1521	1621

<b>PLEINE HAUTEUR</b>																
TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
1190	1214	1287	1317	1350	1385	1480	1391	1457	1464	1509	1551	1634	1634	1677	1828	1945
1580	1611	1709	1750	1793	1837	1966	1846	1935	1944	2002	2061	2173	2173	2228	2427	2584
1803	1840	1950	1997	2048	2097	2244	2109	2209	2221	2287	2352	2481	2481	2546	2772	2952

<b>FENTES MI-HAUTEUR SUR LES DEUX EXTRÉMITÉS</b>																
<b>MI-HAUTEUR</b>																
TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
533	545	579	593	610	623	666	625	655	657	677	698	734	734	753	820	872
666	678	718	737	756	775	829	781	817	821	845	869	917	917	942	1024	1092

<b>PLEINE HAUTEUR</b>																
TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
1003	1022	1084	1110	1138	1166	1250	1174	1228	1234	1273	1309	1379	1379	1415	1540	1641
1222	1248	1320	1354	1387	1419	1520	1430	1497	1504	1550	1596	1681	1681	1725	1877	1999

**Z N C F Q W B**

**Cloison en tissu piqué pour écran autoportant d'aire de travail – B**

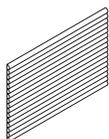
La cloison en tissu piqué pour écran autoportant d'aire de travail B donne une allure texturée apaisante à l'intérieur ou à l'extérieur de l'écran et en améliore l'acoustique.

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Cloisons recouvertes de tissu piqué avec bandes de fixation adhésives (le nombre et le format de cloisons dépendent des fentes, de l'aire et de la configuration sélectionnées).

**REMARQUES**

La cloison pour aire de 16 pi<sup>2</sup> n'est pas offerte avec fentes mi-hauteur sur les deux extrémités (B).



**OPTIONS**

Hauteur de l'écran	Fentes	Aire	Orientation	Configuration	Application	Finition en tissu piqué
72	<b>N</b> Aucune	<b>16</b> 16 pi <sup>2</sup>	<b>S</b> En S	<b>P</b> Mi-hauteur	<b>D</b> Sur les deux côtés	Tissu de recouvrement
	<b>P</b> Mi-hauteur sur une extrémité	<b>36</b> 36 pi <sup>2</sup>	<b>Z</b> En Z			
	<b>B</b> Mi-hauteur sur les deux extrémités	<b>64</b> 64 pi <sup>2</sup>				

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNCFFWB 72</b>	<b>P</b>	<b>16</b>	<b>Z</b>	<b>P</b>	<b>D</b>	<b>F208</b>
-------------------	----------	-----------	----------	----------	----------	-------------

**AIRE**

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>

**PRIX**

AUCUNE FENTE						
MI-HAUTEUR						
TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ						
TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9	
1328	1341	1436	1514	1803	1997	
1674	1693	1875	1919	2409	2441	
1871	1890	2073	2119	2608	2641	
FENTES MI-HAUTEUR SUR UNE EXTRÉMITÉ						
MI-HAUTEUR						
TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ						
TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9	
766	771	864	884	1130	1144	
1222	1234	1368	1404	1768	1791	
1417	1433	1568	1602	1967	1991	
FENTES MI-HAUTEUR SUR LES DEUX EXTRÉMITÉ						
MI-HAUTEUR						
TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ						
TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9	
766	771	864	884	1130	1144	
961	971	1061	1083	1327	1342	



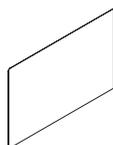
ZNCFFWC

Cloison en tissu pour écran autoportant d'aire de travail – C

La cloison en tissu pour écran autoportant d'aire de travail – C donne une allure texturée apaisante à l'intérieur ou à l'extérieur de l'écran et en améliore l'acoustique.

ÉLÉMENTS COMPRIS

Cloisons recouvertes de tissu avec bandes de fixation adhésives (le nombre et le format de cloisons dépendent de l'aire de l'écran et de la configuration choisie).



OPTIONS

Hauteur de l'écran	Fentes	Aire	Configuration	Application	Finition en tissu uni
72	N Aucune	16 16 pi <sup>2</sup>	P Mi-hauteur	N Intérieur	Tissu pour panneaux
	L Mi-hauteur, à gauche	36 36 pi <sup>2</sup>	F Pleine hauteur	X Extérieur	Tissu de recouvrement
	R Mi-hauteur, à droite	64 64 pi <sup>2</sup>			
	B Mi-hauteur sur les deux extrémités				

COMMANDE TYPE

ZNCFFWC 72	B	36	P	N	F208
------------	---	----	---	---	------

AIRE

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>

RIX

AUCUNE FENTE																		
MI-HAUTEUR																		
TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT											
TFC/	Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
	490	499	529	544	558	572	611	576	604	606	624	641	660	676	694	756	805	
	587	602	636	650	669	685	732	690	722	726	746	768	791	810	831	906	965	
	656	670	709	728	745	763	817	767	803	807	831	857	881	902	925	1008	1072	

PLEINE HAUTEUR																		
TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT											
TFC/	Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
	883	899	952	977	1002	1024	1098	1031	1080	1085	1120	1151	1182	1213	1244	1356	1444	
	1080	1101	1168	1196	1225	1255	1342	1262	1320	1328	1368	1408	1446	1485	1522	1658	1765	
	1190	1214	1287	1317	1350	1385	1480	1391	1457	1464	1509	1551	1594	1634	1677	1828	1945	

Suite de la grille de prix à la page suivante.

Z N C F F W C

**Cloison en tissu pour écran  
autoportant d'aire de travail – C  
(suite)**

AIRE

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>

PRIX

FENTES MI-HAUTEUR À GAUCHE OU À DROITE																
MI-HAUTEUR																
TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
326	334	353	363	372	381	406	383	399	400	415	425	436	450	460	499	533
427	435	461	473	485	496	529	498	522	525	542	556	574	586	604	656	700
496	506	536	550	563	578	617	580	608	610	630	646	664	680	699	761	808

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>

PLEINE HAUTEUR																
TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
597	609	645	661	677	694	741	699	731	736	760	781	801	822	844	918	978
790	805	853	872	894	916	979	920	963	967	996	1024	1053	1080	1107	1205	1283
901	920	975	997	1022	1048	1122	1054	1102	1108	1143	1175	1206	1237	1269	1384	1471

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>

FENTES MI-HAUTEUR SUR LES DEUX EXTRÉMITÉS																
MI-HAUTEUR																
TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
171	175	183	187	191	197	212	202	209	210	216	220	228	235	240	263	<b>278</b>
268	272	287	296	303	310	332	311	326	328	338	346	359	367	375	409	435
334	340	362	369	377	390	417	392	409	411	424	435	449	458	469	513	545

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>

PLEINE HAUTEUR																
TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
309	314	334	341	349	361	384	362	376	377	392	401	415	424	435	474	<b>504</b>
503	514	544	556	569	583	624	586	613	617	636	655	673	691	708	770	822
611	624	663	677	695	711	763	716	751	755	777	798	821	843	863	941	1002

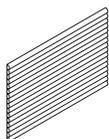
# Z N C F Q W C

## Cloison en tissu piqué pour écran autoportant d'aire de travail – C

La cloison en tissu piqué pour écran autoportant d'aire de travail C donne une allure texturée apaisante à l'intérieur ou à l'extérieur de l'écran et en améliore l'acoustique.

### ÉLÉMENTS COMPRIS

Cloisons recouvertes de tissu piqué avec bandes de fixation adhésives (le nombre et le format de cloisons dépendent des fentes, de l'aire et de la configuration sélectionnées).



### PRODUCT OPTIONS

Hauteur de l'écran	Fentes	Aire	Configuration	Application	Finition en tissu piqué
72	N Aucune	16 16 pi <sup>2</sup>	P Mi-hauteur	N Intérieur	Tissu de recouvrement
	L Mi-hauteur, à gauche	36 36 pi <sup>2</sup>			
	R Mi-hauteur, à droite	64 64 pi <sup>2</sup>			
	B Mi-hauteur sur les deux extrémités				

### SAMPLE ORDER CODE

ZNCFQWC 72	B	36	P	N	F208
------------	---	----	---	---	------

### AIRE

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>

### PRIX

#### AUCUNE FENTE

#### MI-HAUTEUR

#### TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ

TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9
732	739	807	827	1010	1019
861	871	962	984	1230	1243
961	971	1061	1083	1327	1342

#### FENTES MI-HAUTEUR À GAUCHE OU À DROITE

#### MI-HAUTEUR

#### TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ

TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9
507	514	553	567	690	696
635	640	708	728	911	920
732	739	807	827	1010	1019

#### FENTES MI-HAUTEUR SUR LES DEUX EXTRÉMITÉS

#### MI-HAUTEUR

#### TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ

TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9
279	282	304	308	369	371
409	415	455	467	588	595
507	514	553	567	690	696



# ZNCFFWS

## Cloison en tissu pour écran semi-supporté

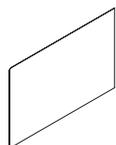
Offerte en hauteurs de 55 po et de 72 po, la cloison en tissu pour écran semi-supporté donne une allure texturée apaisante à l'intérieur ou à l'extérieur de l'écran et en améliore l'acoustique.

### ÉLÉMENTS COMPRIS

Cloisons recouvertes de tissu avec bandes de fixation adhésives (le nombre et le format de cloisons dépendent de l'aire de l'écran et de la configuration choisie).

### REMARQUE

La configuration pleine hauteur (F) n'est pas offerte à l'intérieur (N).



### OPTIONS

Hauteur de l'écran	Fentes	Aire	Configuration	Application	Finition en tissu uni
55, 72	N Aucune	<b>016</b> 16 pi <sup>2</sup>	P Mi-hauteur	N Intérieur	Tissu pour panneaux
	L Mi-hauteur, à gauche	<b>036</b> 36 pi <sup>2</sup>	F Pleine hauteur	X Extérieur	Tissu de recouvrement
	R Mi-hauteur, à droite	<b>064</b> 64 pi <sup>2</sup>			
	B Mi-hauteur sur les deux extrémités	<b>100</b> 100 pi <sup>2</sup>			

### COMMANDE TYPE

ZNCFFWS 72	<b>B</b>	<b>36</b>	<b>P</b>	<b>N</b>	<b>F208</b>
------------	----------	-----------	----------	----------	-------------

### IRE

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>
100 / 100 pi <sup>2</sup>

### RIX

#### ÉCRAN DE 55 PO DE HAUTEUR

##### AUCUNE FENTE

##### MI-HAUTEUR

##### TISSU POUR PANNEAUX

TFC/	Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7
16 / 16 pi <sup>2</sup>	525	534	567	580	593	609	650
36 / 36 pi <sup>2</sup>	624	638	676	692	709	728	777
64 / 64 pi <sup>2</sup>	656	670	709	728	745	763	817
100 / 100 pi <sup>2</sup>	794	810	859	881	902	924	989

##### TISSU DE RECOUVREMENT

TFC/	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
16 / 16 pi <sup>2</sup>	612	641	645	665	684	702	722	739	806	858
36 / 36 pi <sup>2</sup>	731	766	769	793	817	838	860	884	963	1024
64 / 64 pi <sup>2</sup>	767	803	807	831	857	881	902	925	1008	1072
100 / 100 pi <sup>2</sup>	929	974	978	1008	1038	1067	1094	1122	1222	1302

##### PLEINE HAUTEUR

##### TISSU POUR PANNEAUX

TFC/	Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7
16 / 16 pi <sup>2</sup>	860	879	932	954	978	1003	1072
36 / 36 pi <sup>2</sup>	1042	1065	1128	1155	1183	1213	1298
64 / 64 pi <sup>2</sup>	1074	1097	1162	1190	1220	1250	1336
100 / 100 pi <sup>2</sup>	1310	1336	1417	1451	1487	1524	1630

##### TISSU DE RECOUVREMENT

TFC/	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
16 / 16 pi <sup>2</sup>	1008	1055	1061	1094	1125	1155	1185	1215	1324	1410
36 / 36 pi <sup>2</sup>	1221	1279	1283	1323	1359	1396	1434	1470	1602	1705
64 / 64 pi <sup>2</sup>	1256	1315	1323	1363	1402	1439	1476	1516	1651	1757
100 / 100 pi <sup>2</sup>	1531	1604	1614	1662	1710	1756	1803	1850	2014	2147

Suite de la grille de prix à la page suivante.

## Z N C F F W S

### Cloison en tissu pour écran semi-supporté (suite)

AIRE

PRIX

ÉCRAN DE 55 PO DE HAUTEUR (SUITE)

**FENTES MI-HAUTEUR À GAUCHE OU À DROITE**

**MI-HAUTEUR**

	TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
	TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat..4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
16 / 16 pi <sup>2</sup>	429	437	464	476	488	499	534	503	526	528	545	559	578	590	608	661	703
36 / 36 pi <sup>2</sup>	506	517	548	558	572	586	628	588	617	619	639	657	676	694	711	776	827
64 / 64 pi <sup>2</sup>	533	545	579	593	610	623	666	625	655	657	677	698	715	734	753	820	872
100 / 100 pi <sup>2</sup>	675	690	731	748	768	787	841	791	828	831	858	883	907	929	954	1040	1107

**PLEINE HAUTEUR**

	TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
	TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat..4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
16 / 16 pi <sup>2</sup>	711	728	769	790	807	828	886	831	871	875	901	927	952	978	1004	1094	1163
36 / 36 pi <sup>2</sup>	849	864	917	940	962	986	1055	992	1039	1044	1075	1105	1136	1165	1196	1303	1387
64 / 64 pi <sup>2</sup>	881	897	950	974	997	1022	1095	1028	1076	1083	1116	1148	1180	1210	1242	1354	1440
100 / 100 pi <sup>2</sup>	1115	1137	1205	1234	1264	1296	1387	1304	1364	1371	1414	1453	1492	1530	1572	1711	1823

**FENTES MI-HAUTEUR SUR LES DEUX EXTRÉMITÉS**

**MI-HAUTEUR**

	TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
	TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat..4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
16 / 16 pi <sup>2</sup>	337	342	364	371	379	392	420	394	412	415	427	437	451	461	473	515	549
36 / 36 pi <sup>2</sup>	384	392	415	424	434	446	479	450	469	473	488	502	517	528	544	593	633
64 / 64 pi <sup>2</sup>	415	423	450	458	469	482	515	484	507	511	526	542	555	571	583	636	677
100 / 100 pi <sup>2</sup>	555	567	603	615	631	646	691	648	678	681	702	724	741	762	782	851	906

**PLEINE HAUTEUR**

	TISSU POUR PANNEAUX							TISSU DE RECOUVREMENT									
	TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat..4	Cat. 5	Cat. 7	TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
16 / 16 pi <sup>2</sup>	565	578	611	625	642	657	703	663	694	698	717	738	760	778	798	869	925
36 / 36 pi <sup>2</sup>	656	670	709	728	745	763	817	767	803	807	831	857	881	902	925	1008	1072
64 / 64 pi <sup>2</sup>	684	699	739	758	775	794	851	800	837	843	868	891	917	941	965	1051	1120
100 / 100 pi <sup>2</sup>	922	942	997	1022	1047	1072	1148	1078	1129	1135	1170	1203	1235	1267	1302	1416	1509

Suite de la grille de prix à la page suivante.

Z N C F F W S

Cloison en tissu pour écran  
semi-supporté (suite)

AIRE

PRIX

ÉCRAN DE 72 PO DE HAUTEUR

AUCUNE FENTE

MI-HAUTEUR

TISSU POUR PANNEAUX

TFC/

Cat. A Cat. 1 Cat. 2 Cat. 3 Cat. 4 Cat. 5 Cat. 7

16 / 16 pi <sup>2</sup>	583	595	633	647	664	678	728
36 / 36 pi <sup>2</sup>	703	717	762	781	800	820	876
64 / 64 pi <sup>2</sup>	758	771	820	838	860	882	943
100 / 100 pi <sup>2</sup>	927	947	1003	1027	1053	1078	1153

TISSU DE RECOUVREMENT

TFC/

Cat. 1 Cat. 2 Cat. 3 Cat. 4 Cat. 5 Cat. 6 Cat. 7 Cat. 8 Cat. 9 Cat. 10

684	715	717	739	762	783	803	823	897	954
824	863	868	894	920	944	969	993	1082	1152
887	928	934	962	989	1016	1042	1070	1165	1242
1084	1135	1142	1175	1207	1242	1274	1306	1422	1516

PLEINE HAUTEUR

TISSU POUR PANNEAUX

TFC/

Cat. A Cat. 1 Cat. 2 Cat. 3 Cat. 4 Cat. 5 Cat. 7

16 / 16 pi <sup>2</sup>	1051	1072	1137	1165	1193	1223	1309
36 / 36 pi <sup>2</sup>	1306	1333	1411	1445	1480	1517	1624
64 / 64 pi <sup>2</sup>	1385	1414	1498	1536	1573	1610	1724
100 / 100 pi <sup>2</sup>	1694	1727	1832	1875	1921	1968	2106

TISSU DE RECOUVREMENT

TFC/

Cat. 1 Cat. 2 Cat. 3 Cat. 4 Cat. 5 Cat. 6 Cat. 7 Cat. 8 Cat. 9 Cat. 10

1230	1287	1294	1333	1371	1409	1445	1483	1614	1720
1526	1598	1605	1655	1703	1750	1794	1841	2006	2134
1620	1696	1704	1756	1807	1856	1906	1953	2129	2267
1980	2073	2084	2148	2209	2270	2329	2390	2602	2771

FENTES MI-HAUTEUR À GAUCHE OU À DROITE

MI-HAUTEUR

TISSU POUR PANNEAUX

TFC/

Cat. A Cat. 1 Cat. 2 Cat. 3 Cat. 4 Cat. 5 Cat. 7

16 / 16 pi <sup>2</sup>	479	488	517	528	542	555	594
36 / 36 pi <sup>2</sup>	565	578	611	625	642	657	703
64 / 64 pi <sup>2</sup>	624	638	676	692	709	728	777
100 / 100 pi <sup>2</sup>	790	805	853	872	894	916	979

TISSU DE RECOUVREMENT

TFC/

Cat. 1 Cat. 2 Cat. 3 Cat. 4 Cat. 5 Cat. 6 Cat. 7 Cat. 8 Cat. 9 Cat. 10

557	583	586	605	620	639	655	672	731	778
663	694	698	717	738	760	778	798	869	925
731	766	769	793	817	838	860	884	963	1024
920	963	967	996	1024	1053	1080	1107	1205	1283

PLEINE HAUTEUR

TISSU POUR PANNEAUX

TFC/

Cat. A Cat. 1 Cat. 2 Cat. 3 Cat. 4 Cat. 5 Cat. 7

16 / 16 pi <sup>2</sup>	867	884	937	961	985	1008	1078
36 / 36 pi <sup>2</sup>	1058	1080	1145	1173	1202	1232	1317
64 / 64 pi <sup>2</sup>	1136	1160	1228	1257	1288	1320	1414
100 / 100 pi <sup>2</sup>	1439	1468	1556	1594	1632	1673	1788

TISSU DE RECOUVREMENT

TFC/

Cat. 1 Cat. 2 Cat. 3 Cat. 4 Cat. 5 Cat. 6 Cat. 7 Cat. 8 Cat. 9 Cat. 10

1014	1061	1068	1099	1130	1161	1191	1222	1329	1416
1237	1296	1303	1341	1380	1417	1455	1492	1626	1731
1328	1389	1396	1439	1480	1521	1561	1600	1742	1858
1682	1762	1771	1824	1877	1928	1978	2029	2210	2356

FENTES MI-HAUTEUR SUR LES DEUX EXTRÉMITÉS

MI-HAUTEUR

TISSU POUR PANNEAUX

TFC/

Cat. A Cat. 1 Cat. 2 Cat. 3 Cat. 4 Cat. 5 Cat. 7

16 / 16 pi <sup>2</sup>	370	376	400	411	423	430	461
36 / 36 pi <sup>2</sup>	434	443	468	481	492	504	542
64 / 64 pi <sup>2</sup>	490	499	529	544	558	572	611
100 / 100 pi <sup>2</sup>	656	670	709	728	745	763	817

TISSU DE RECOUVREMENT

TFC/

Cat. 1 Cat. 2 Cat. 3 Cat. 4 Cat. 5 Cat. 6 Cat. 7 Cat. 8 Cat. 9 Cat. 10

434	454	457	472	484	497	511	523	571	608
510	533	536	552	569	583	600	613	670	711
576	604	606	624	641	660	676	694	756	805
767	803	807	831	857	881	902	925	1008	1072

PLEINE HAUTEUR

TISSU POUR PANNEAUX

TFC/

Cat. A Cat. 1 Cat. 2 Cat. 3 Cat. 4 Cat. 5 Cat. 7

16 / 16 pi <sup>2</sup>	684	699	739	758	775	794	851
36 / 36 pi <sup>2</sup>	805	821	869	889	912	935	1000
64 / 64 pi <sup>2</sup>	883	899	952	977	1002	1024	1098
100 / 100 pi <sup>2</sup>	1190	1214	1287	1317	1350	1385	1480

TISSU DE RECOUVREMENT

TFC/

Cat. 1 Cat. 2 Cat. 3 Cat. 4 Cat. 5 Cat. 6 Cat. 7 Cat. 8 Cat. 9 Cat. 10

800	837	843	868	891	917	941	965	1051	1120
940	984	988	1018	1046	1075	1102	1131	1233	1313
1031	1080	1085	1120	1151	1182	1213	1244	1356	1444
1391	1457	1464	1509	1551	1594	1634	1677	1828	1945



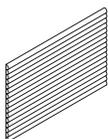
## Z N C F Q W S

### Cloison en tissu piqué pour écran semi-supporté

Offerte en hauteurs de 55 po et de 72 po, la cloison en tissu piqué pour écran semi-supporté donne une allure texturée apaisante à l'intérieur ou à l'extérieur de l'écran et en améliore l'acoustique.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Cloisons recouvertes de tissu piqué avec bandes de fixation adhésives (le nombre et le format de cloisons dépendent des fentes, de l'aire et de la configuration sélectionnées).



#### OPTIONS

Hauteur de l'écran	Fentes	Aire	Configuration	Application	Finition en tissu piqué
55, 72	N Aucune	<b>016</b> 16 pi <sup>2</sup>	P Mi-hauteur	N Intérieur	Tissu de recouvrement
	L Mi-hauteur, à gauche	<b>036</b> 36 pi <sup>2</sup>		X Extérieur	
	R Mi-hauteur, à droite	<b>064</b> 64 pi <sup>2</sup>			
	B Mi-hauteur sur les deux extrémités	<b>100</b> 100 pi <sup>2</sup>			

#### COMMANDE TYPE

ZNCFQWS 72	B	36	P	N	F208
------------	---	----	---	---	------

#### AIRE

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>
100 / 100 pi <sup>2</sup>

#### RIX

##### ÉCRAN DE 52 PO DE HAUTEUR

##### AUCUNE FENTE

##### MI-HAUTEUR

##### TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ

TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9
854	861	954	978	1222	1236
928	940	1035	1065	1336	1354
1018	1028	1128	1157	1433	1447
1256	1268	1389	1418	1754	1773

##### FENTES MI-HAUTEUR À GAUCHE

##### MI-HAUTEUR

##### TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ

TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9
685	692	766	782	975	986
762	768	850	868	1091	1101
854	861	942	965	1185	1198
1078	1091	1192	1218	1497	1513

##### FENTES MI-HAUTEUR À DROITE

##### MI-HAUTEUR

##### TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ

TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9
687	693	768	783	977	989
763	770	850	871	1092	1104
856	865	943	966	1188	1200
1099	1112	1213	1238	1517	1534

Suite de la grille de prix à la page suivante..

**Z N C F Q W S**  
**Cloison en tissu piqué pour**  
**écran semi-supporté**

**AIRE**

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>
100 / 100 pi <sup>2</sup>

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>
100 / 100 pi <sup>2</sup>

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>
100 / 100 pi <sup>2</sup>

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>
100 / 100 pi <sup>2</sup>

16 / 16 pi <sup>2</sup>
36 / 36 pi <sup>2</sup>
64 / 64 pi <sup>2</sup>
100 / 100 pi <sup>2</sup>

**PRIX**

**ÉCRAN DE 52 PO DE HAUTEUR (SUITE)**

**FENTES MI-HAUTEUR SUR LES DEUX EXTRÉMITÉS**

**MI-HAUTEUR**

**TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ**

TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9
520	525	578	588	728	737
594	602	661	676	843	853
685	692	753	768	934	949
901	911	993	1012	1234	1251

**ÉCRAN DE 72 PO DE HAUTEUR**

**AUCUNE FENTE**

**MI-HAUTEUR**

**TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ**

TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9
918	927	1027	1051	1313	1329
1000	1010	1113	1144	1438	1453
1094	1104	1213	1243	1539	1556
1353	1364	1494	1526	1885	1906

**FENTES MI-HAUTEUR À GAUCHE**

**MI-HAUTEUR**

**TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ**

TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9
737	743	823	841	1048	1060
819	827	913	934	1173	1183
918	927	1012	1038	1275	1287
1161	1173	1282	1309	1609	1627

**FENTES MI-HAUTEUR À DROITE**

**MI-HAUTEUR**

**TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ**

TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9
737	743	823	841	1048	1060
819	827	913	934	1173	1183
918	927	1012	1038	1275	1287
1181	1192	1303	1329	1629	1648

**FENTES MI-HAUTEUR SUR LES DEUX EXTRÉMITÉS**

**MI-HAUTEUR**

**TISSU DE RECOUVREMENT PIQUÉ**

TFC	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 8	Cat. 9
557	564	619	635	782	792
639	645	709	728	906	916
737	743	808	827	1004	1019
967	978	1069	1090	1327	1343

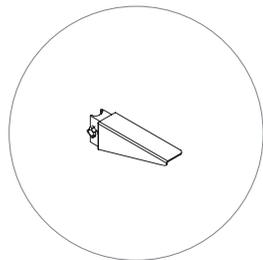
## Z N A C

### Attache d'écran sur canapé

L'attache d'écran sur canapé s'utilise avec les canapés et les écrans autoportants Zones pour améliorer la stabilité de ces derniers dans les aménagements à aire ouverte.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Une ferrure (avec pinces) et quincaillerie de montage.



#### PRIX

---

---

52

---



rangements et  
accessoires

# tableau d'ensemble

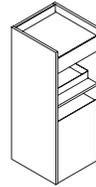
## ZNRT Chariot

Page 360



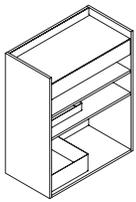
## ZNRC Rangement compact

Page 361



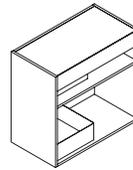
## ZNRS Desserte

Page 362



## ZNRM Rangement multimédia

Page 363



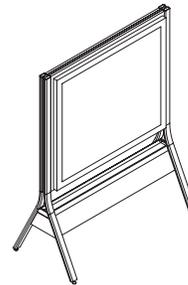
## ZNAE Chevalet

Page 364



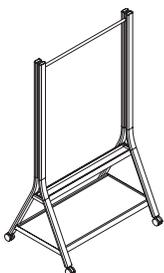
## ZNAT Chevalet avec technologie

Page 366



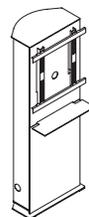
## ZNAR Chevalet porte-manteau

Page 367



## ZNET Tour pour écran

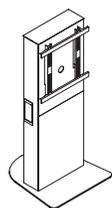
Page 368



## tableau d'ensemble

**ZNEF Tour autoportante pour écran**

Page 369



**ZNAS Porte-manteau**

Page 370



---

**ZNAF Tablette complémentaire**

Page 371



**ZNAH Tablette de présentation**

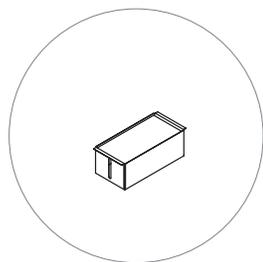
Page 372



---

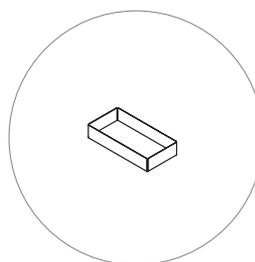
**ZNAX Boîtier de câblage**

Page 373



**ZNAU Plateau pour casier**

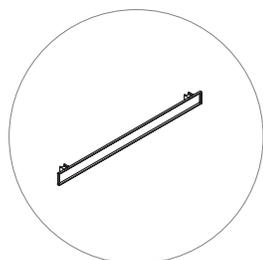
Page 374



---

**ZNRH Attache d'écran sur rangement**

Page 375





## aperçu des chariots

Les chariots Zones sont des rangements mobiles qui complètent les aires de rencontres informelles.



### Chariot (ZNRT)

- 32 po x 23 po (La x P).
- Hauteur de 37 po.

### Finition du cadre en bois



Greystone  
Beech

Natural  
Beech

Pecan  
Beech

### Finition des tablettes en métal

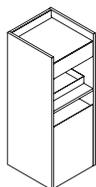
Foundation  
Mica  
Accent

## aperçu des rangements

Les rangements Zones facilitent l'utilisation de technologies et le service de repas, et permettent notamment de mieux ranger les outils de travail et les sacs des occupants d'un espace de rencontre Zones.



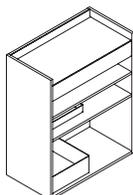
L'attache d'écran sur rangement (ZNRH) est offerte en option pour fixer les rangements Zones aux écrans autoportants.



### Rangement compact (ZNRC)

Module de hauteur bar pouvant servir de rangement ou de lutrin.

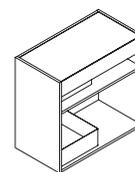
- Largeur : 15 po
- Hauteur : 42 po
- Roulettes ou pattes de nivellement
- Porte à ouverture à droite
- Plateaux pour casier
  - Se commandent avec le module ou séparément
- Option de casier comprenant :
  - 1 moyen plateau
  - 1 petit plateau



### Desserte (ZNRS)

Module de hauteur comptoir pour le rangement ou le service.

- Largeurs : 30 po et 45 po
- Hauteur : 38 1/4 po
- Pattes de nivellement
- Module de 30 po de largeur avec rangement ouvert
- Module de 45 po de largeur avec rangement ouvert et porte à charnières
  - Sens d'ouverture déterminé par l'emplacement des charnières
- Tablette supérieure réglable
- Plateaux pour casier
  - Se commandent avec le module ou séparément
- Option de casier comprenant :
  - 1 grand plateau
  - 1 moyen plateau
  - 1 petit plateau



### Rangement multimédia (ZNRM)

Module de travail pouvant servir de rangement ou de meuble de téléviseur.

- Largeurs : 30 po et 45 po
- Hauteur : 29 po
- Pattes de nivellement
- Module de 30 po de largeur avec rangement ouvert
- Module de 45 po de largeur avec rangement ouvert et porte à charnières
  - Sens d'ouverture déterminé par l'emplacement des charnières
- Tablette supérieure réglable
- Plateaux pour casier
  - Se commandent avec le rangement ou séparément
- Option de casier comprenant :
  - 1 grand plateau
- Une découpe et un boîtier de câblage optionnels peuvent être commandés avec le module ou séparément.

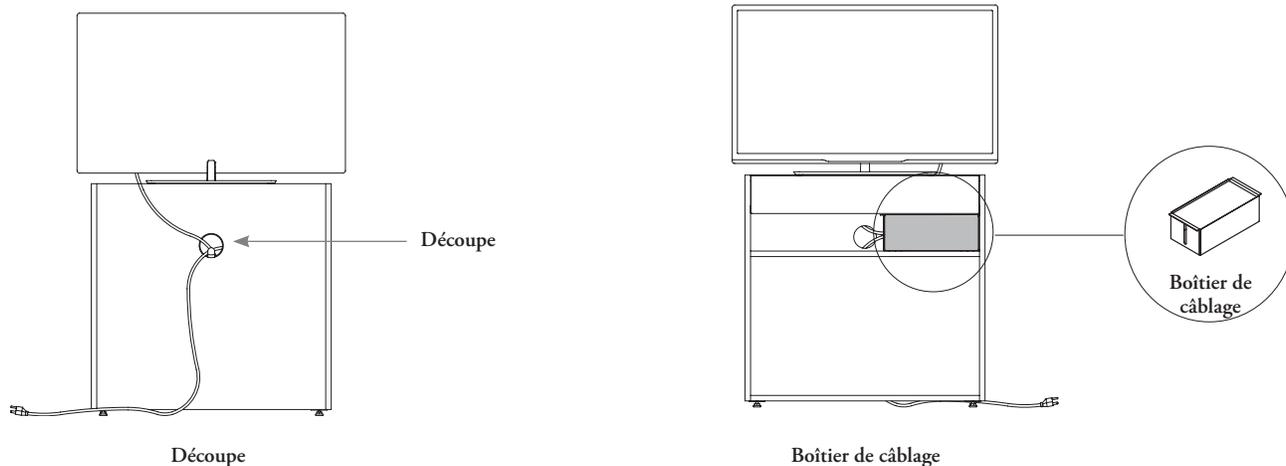
## aménagements avec rangements

Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des rangements.

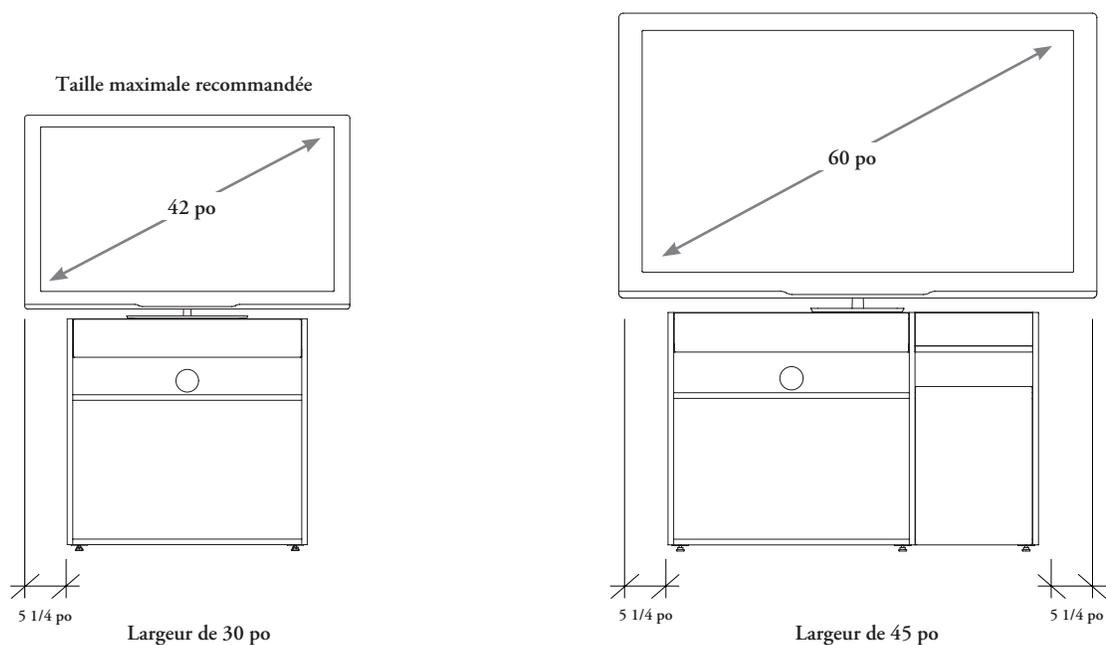
Les rangements Zones sont offerts avec plateaux pour casiers et boîtier de câblage optionnels. Le tableau ci-dessous indique le nombre de plateaux compris.

	Petit plateau	Moyen plateau	Grand plateau
Rangement multimédia de 29 po de hauteur (ZNRM)	1	1	1
Desserte de 36 po de hauteur (ZNRS)	1	1	1
Rangement compact de 42 po de hauteur (ZNRC)	1	1	0

Le rangement multimédia (ZNRM) est offert avec deux options de gestion du câblage :

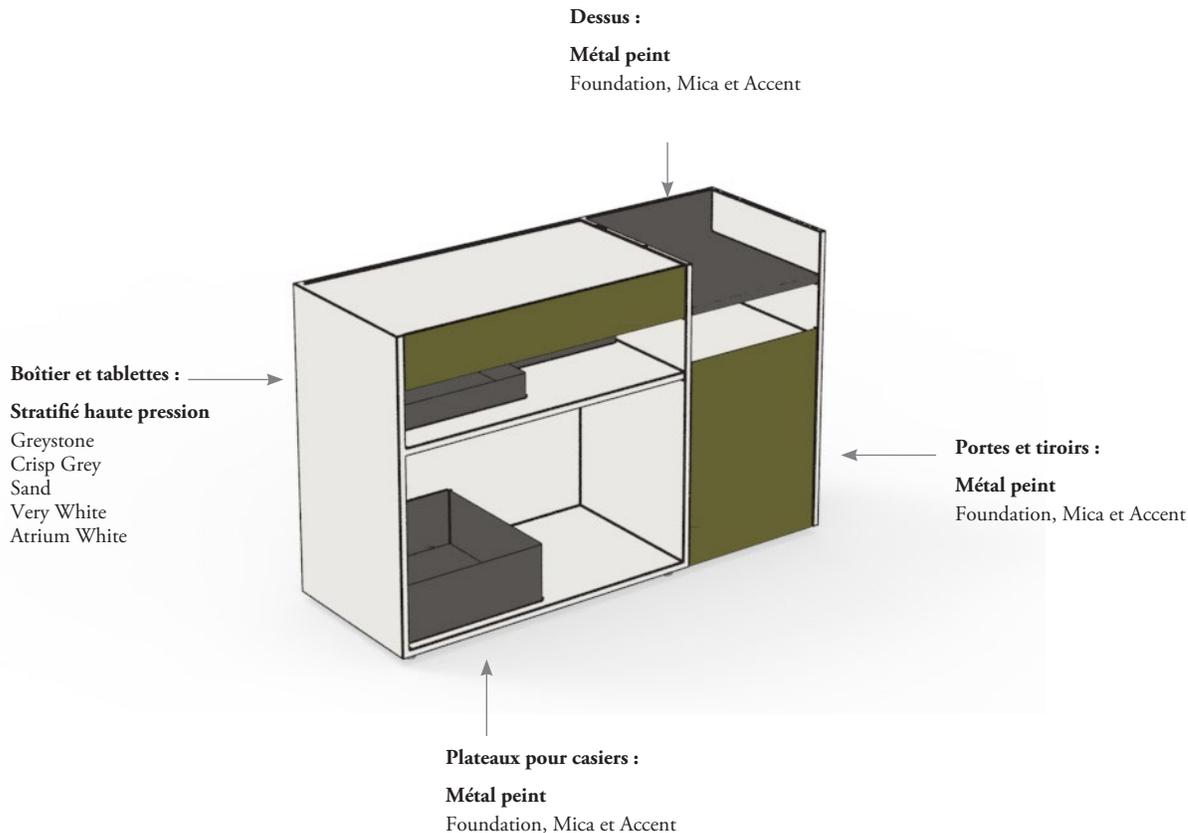


Les illustrations suivantes indiquent la taille maximale recommandée des téléviseurs que peuvent accueillir les rangements (rangements multimédias illustrés).



# finitions des rangements

Voici les finitions offertes pour les rangements et les accessoires Zones.



## Stratifié pour rangement Zones



## aperçu des chevalets

Les chevalets Zones ajoutent une surface punaisable, une surface d'écriture ou des fonctionnalités technologiques à toutes sortes d'aires de réunion et de détente.



Chevalet avec technologie



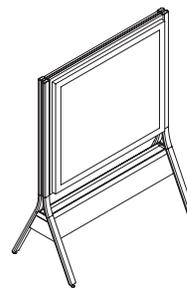
Chevalet (ZNAE)

- Sert à la fois de division d'appoint de l'espace et de surface de travail verticale.
- Largeurs offertes : 36 po, 48 po et 60 po.
- Hauteur totale :
  - 72,6 po sur patins de nivellement
  - 74,4 po sur roulettes
- Finitions offertes pour la surface de travail :
  - Tableau blanc
  - Tissu pour panneaux
  - Tissu de recouvrement
- Offert avec ou sans rail à feuilles mobiles.
- Options offertes pour les patins de nivellement et les roulettes :
  - Patins de nivellement
  - Patins de nivellement et tablette inférieure
  - Roulettes
  - Roulettes et tablette inférieure



Tablette complémentaire (ZNAF)

- Ajoute un espace de rangement amovible à un chevalet (ZNAE).
- Offerte en largeurs de 36 po et de 48 po.
- Ne peut être ajoutée à un chevalet existant.



Chevalet avec technologie (ZNAT)

- Sert de division d'appoint de l'espace et peut accueillir un écran de télévision sur l'un de ses côtés.
- Offert en hauteurs de 60 po et 72 po et en largeur de 50 po.
- Options offertes pour le second côté :
  - Tableau blanc
- Options offertes pour les patins de nivellement et les roulettes :
  - Patins de nivellement
  - Patins de nivellement et tablette inférieure
  - Roulettes
  - Roulettes et tablette inférieure

### Finition en bois



Greystone  
Beech

Natural  
Beech

Pecan  
Beech

### Finition peinte

Toutes les peintures Foundation, Mica et Accent de Teknion

 CARTE-ÉCHANTILLON  
FOUNDATION

 CARTE-ÉCHANTILLON  
MICA

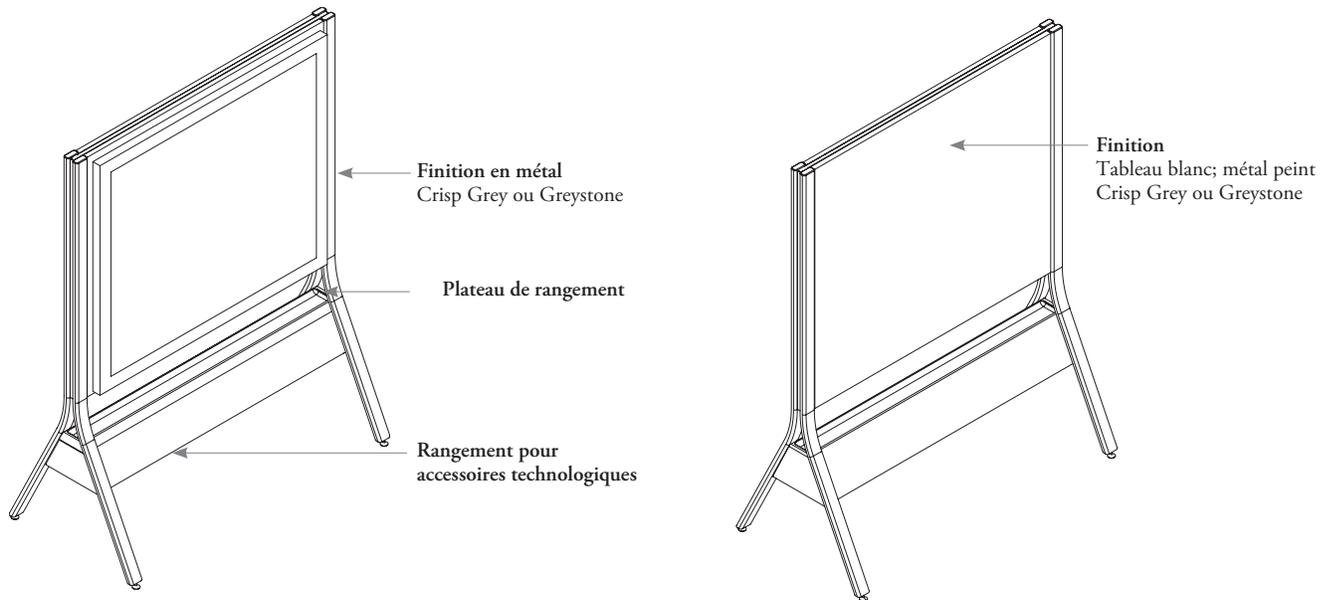
 CARTE-ÉCHANTILLON  
ACCENT

## aménagements avec chevalets

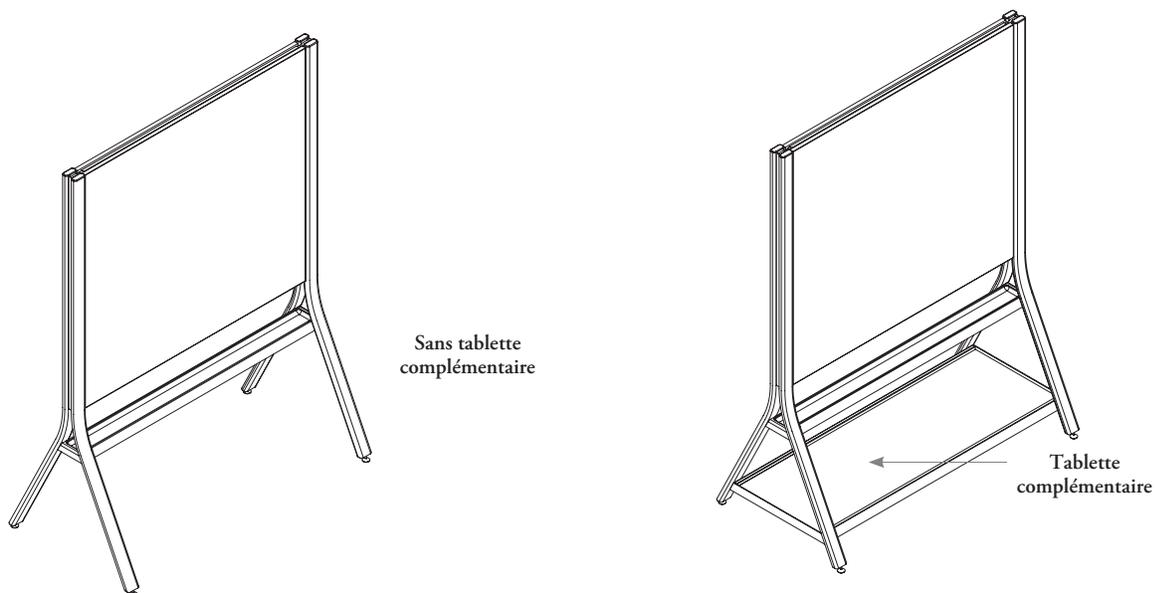
Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des chevalets Zones.

### chevalet avec technologie

Le chevalet avec technologie offre des possibilités accrues : l'un de ses côtés peut accueillir un écran de télévision, et l'autre, une surface d'écriture (tableau blanc ou noir).



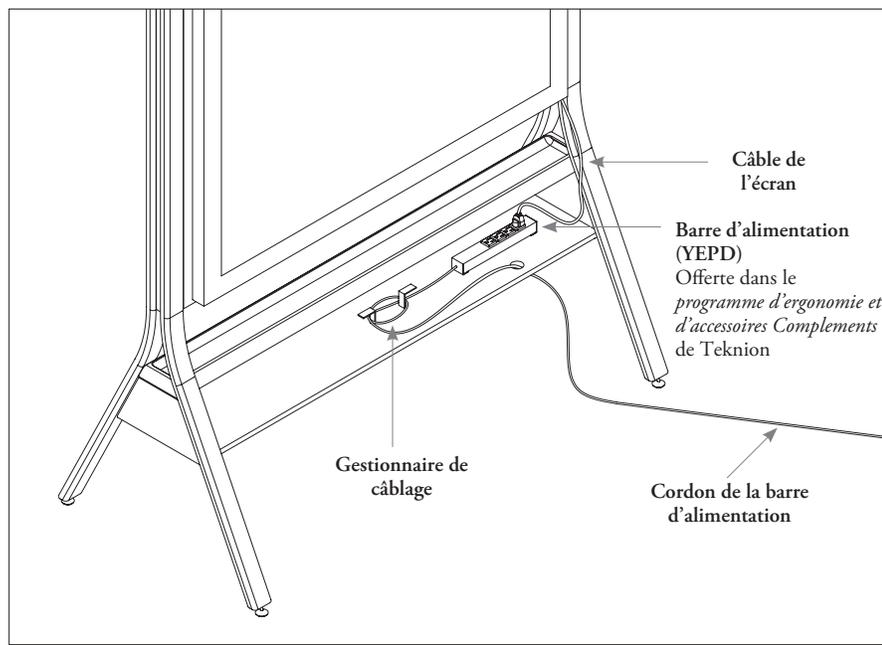
Les chevalets sont offerts avec ou sans tablette complémentaire.



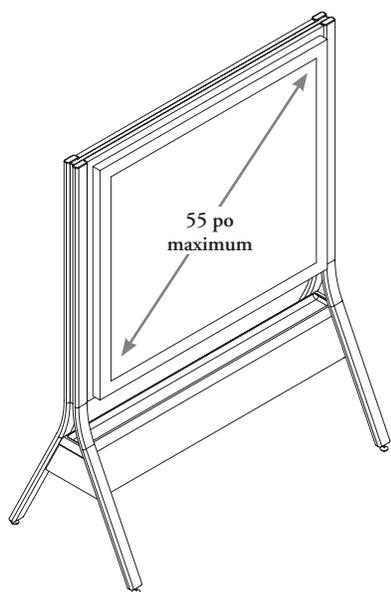
## aménagements avec chevalets (suite)

Le chevalet avec technologie est doté d'un plateau inférieur avec couvercle servant à dissimuler les câbles.

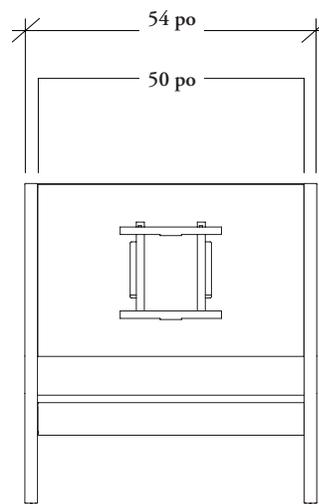
- La barre d'alimentation (YEPD) s'installe sur place, à gauche ou à droite.
- Le gestionnaire de câblage interne permet de ranger le surplus de câbles d'alimentation à l'intérieur du chevalet.
- Le chevalet est doté de deux trappes d'accès retenues par des aimants.



Le chevalet avec technologie peut supporter un écran de télévision de 55 po ou de 50 lb maximum.

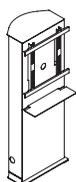
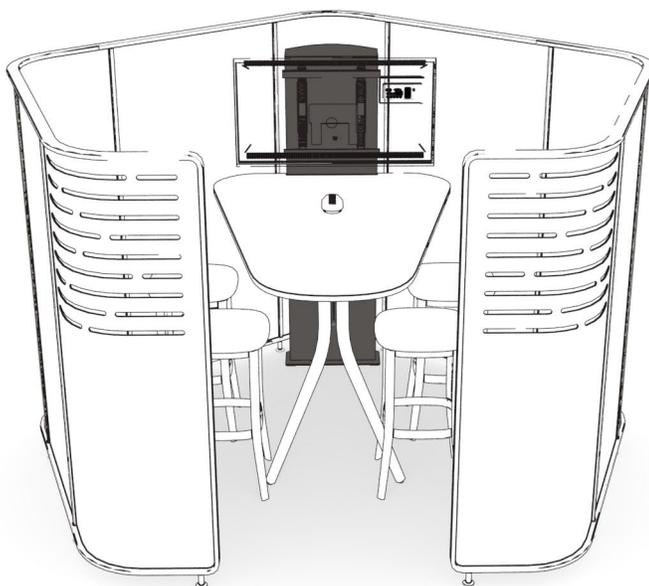


Le chevalet avec technologie a une largeur nominale de 50 po, mais sa largeur réelle est de 54 po.

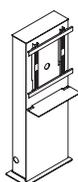


## aperçu des tours pour écran

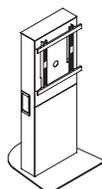
Les tours pour écran Zones permettent d'installer un écran de télévision et d'acheminer les câbles dans une enceinte ou une aire délimitée par un écran Zones.



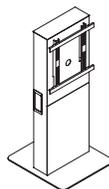
Hauteur fauteuil  
de travail, coin



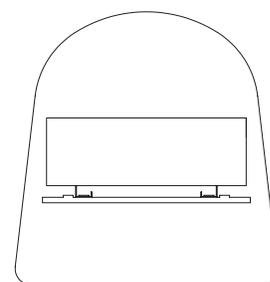
Hauteur fauteuil  
de travail, droite



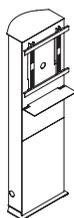
Hauteur fauteuil  
de travail, coin



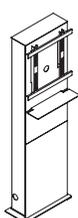
Hauteur fauteuil  
de travail, droite



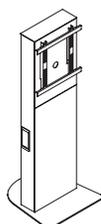
Coin



Hauteur bar,  
coin



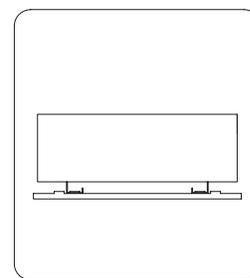
Hauteur bar,  
droite



Hauteur bar,  
coin



Hauteur bar,  
droite



Droite

### Tour pour écran (ZNET)

- Tour semi-supportée permettant d'installer un écran et d'acheminer les câbles dans une enceinte ou une aire délimitée par un écran autoportant.
- Ne se fixe pas sur l'enceinte ou l'écran, mais sur une surface de travail.

### Tour autoportante pour écran (ZNEF)

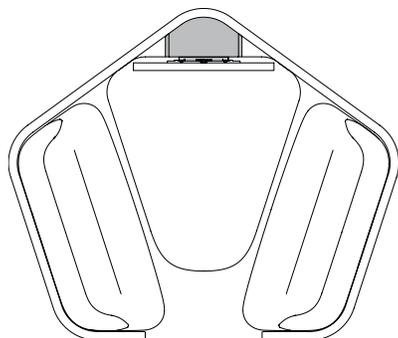
- Tour autoportante permettant d'installer un écran et d'acheminer les câbles.

### Finition peinte

- Foundation
- Mica
- Accent

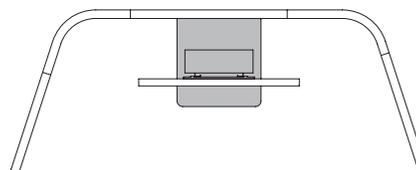
## aménagements avec tours pour écran

Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des tours pour écran.



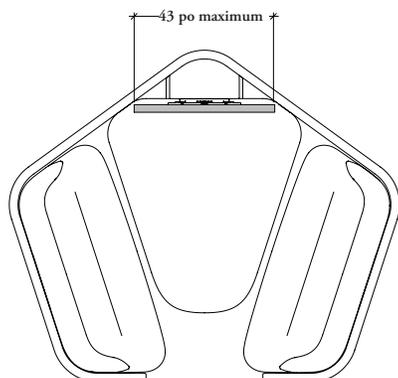
Tour pour écran (ZNET)

Les tours courbées sont conçues pour être installées dans les coins des enceintes et des écrans autoportants.

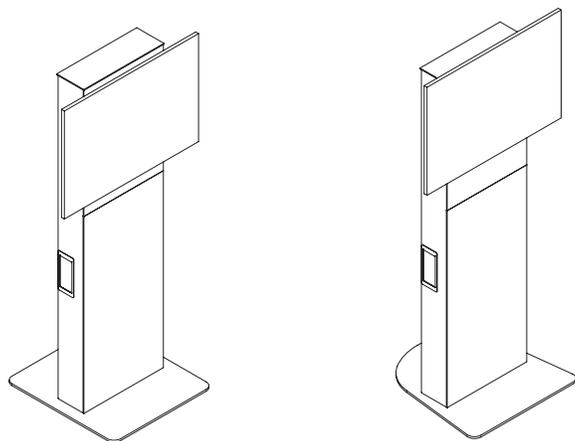


Tour autoportante pour écran (ZNEF)

Les tours droites sont conçues pour être installées contre la partie droite des écrans autoportants.



Les tours pour écran installées dans une enceinte peuvent accueillir un écran de télévision de 43 po de largeur maximum; un écran plus grand interférerait avec les parois de l'enceinte.



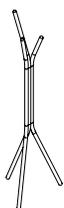
L'écran de télévision ne doit pas dépasser le haut de la tour autoportante pour écran (ZNEF), soit 55 po ou 72 po, car cela entraînerait des problèmes de stabilité. La tour peut supporter un écran de télévision d'au plus 45 lb.

## aperçu des porte-manteaux

Zones propose des solutions de rangement fixes ou mobiles pour manteaux et autres articles personnels.

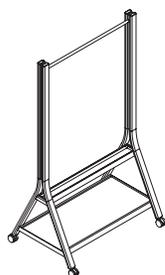


Chevalet porte-manteau



Porte-manteau (ZNAS)

- Solution adaptable pour ranger les manteaux.



Chevalet porte-manteau (ZNAR)

- Apparence similaire au chevalet, avec rail où suspendre les manteaux et petite tablette de rangement pour articles personnels.
- Hauteur de 72 po et largeur de 36 po.

### Finition en bois



Greystone  
Beech

Natural  
Beech

Pecan  
Beech

### Finition peinte

Toutes les peintures Foundation, Mica et Accent de Teknion



CARTE-ÉCHANTILLON  
FOUNDATION



CARTE-ÉCHANTILLON  
MICA



CARTE-ÉCHANTILLON  
ACCENT

## aperçu des tablettes de présentation

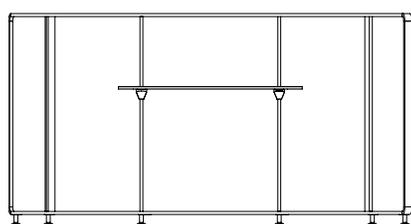
Les tablettes de présentation Zones servent de surface d'appoint et se fixent aux garnitures verticales en métal des écrans.



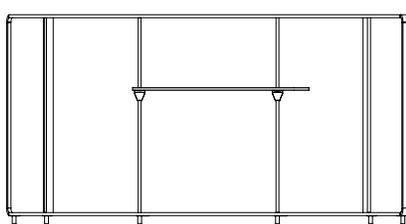
### Tablette de présentation (ZNAH)

- Offerte en largeurs de 18 po, de 24 po, de 30 po, de 36 po et de 42 po.
- Doit être fixée à deux garnitures verticales.

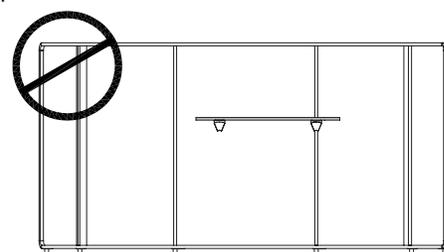
Les tablettes peuvent être centrées ou décentrées, mais doivent absolument être fixées à deux garnitures verticales.



Centrée



Décentrée



### Stratifié pour surface de travail Zones



### Finition en bois



### Stratifié Zones sur contreplaqué de bouleau

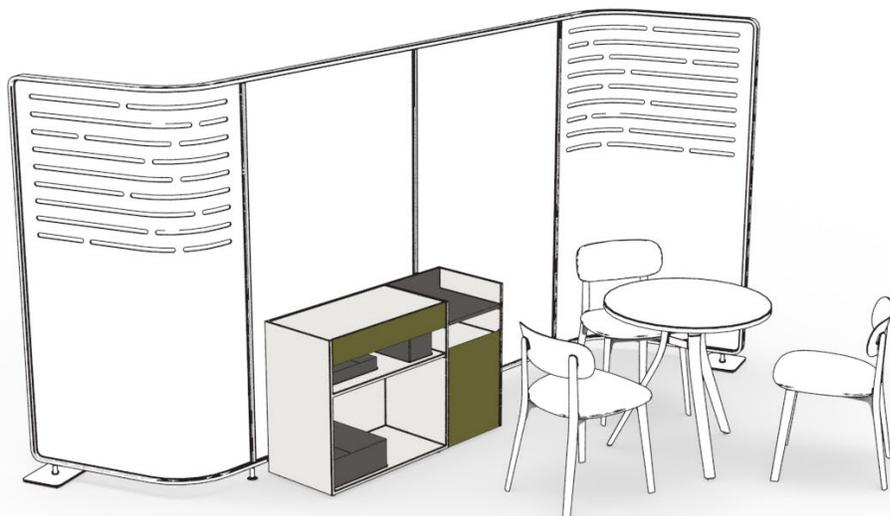


### Finition peinte

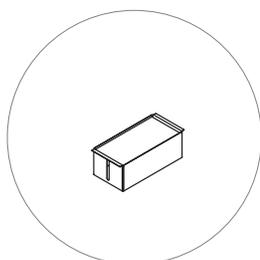


## aperçu des plateaux pour casiers et des boîtiers de câblage

Les plateaux pour casiers et le boîtier de câblage donnent aux rangements une allure dynamique tout en facilitant l'organisation.

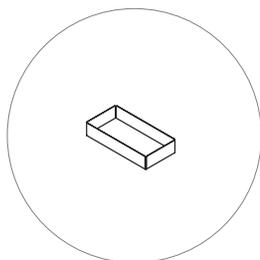


Les plateaux pour casiers et le boîtier de câblage peuvent être commandés avec le rangement ou séparément.



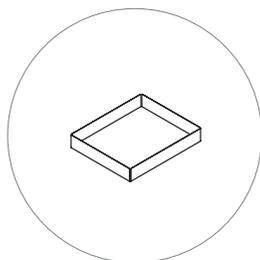
### Boîtier de câblage (ZMAX)

- Conçu pour le rangement multimédia.
- Format :  
- 12 po x 6 po x 4 1/2 po (P x La x H)
- Sert à dissimuler les câbles.



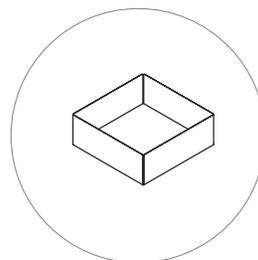
### Plateau pour casier (ZNAUS) – petit

- S'installe dans les tiroirs.
- Format :  
- 12 po x 6 po x 2 1/4 po (P x La x H)



### Plateau pour casier (ZNAUP) – moyen

- S'installe sur les tablettes courtes.
- Format :  
- 14 1/4 po x 12 po x 2 1/4 po (P x La x H)
- Convient également aux grands tiroirs.



### Plateau pour casier (ZNAUT) – grand

- S'installe dans le casier pour sacs.
- Format :  
- 14 1/4 po x 14 1/4 po x 5 1/4 po (P x La x H)

## Z N R T

### Chariot

Semblable à une desserte, le chariot est un rangement mobile qui convient parfaitement aux espaces collaboratifs et aux salles de réunion.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Un chariot sur roulettes et revêtements de tablettes.

#### REMARQUE

Les revêtements de tablettes sont souples et de couleur assortie.



#### OPTIONS

Hauteur	Largeur	Finition peinte	Finition en bois
37	32	Foundation Mica Accent	<b>BR</b> Greystone Beech <b>BS</b> Natural Beech <b>DC</b> Pecan Beech

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNRT 37</b>	<b>32</b>	<b>24</b>	<b>BR</b>
----------------	-----------	-----------	-----------

#### DIMENSIONS PO / MM

H	La
37 / 940	32 / 813

#### PRIX

Foundation	Mica/Accent
1253	1272

D'une hauteur bar, le rangement compact peut également servir de lutrin.

**Z N R C**

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

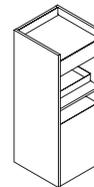
Un rangement sur roulettes ou patins de nivellement et plateaux pour casiers (le cas échéant).

**Rangement compact**

**REMARQUES**

La porte à charnières s'ouvre toujours vers la droite.

Si l'on commande des plateaux pour casiers (Y), deux plateaux (moyen et petit) sont compris.



**OPTIONS**

Hauteur	Largeur	Roulettes	Plateaux pour casiers	Finition du boîtier	Finition du devant	Finition du dessus en métal	Finitions des plateaux pour casiers
42	16	N Non Y Oui	N Non Y Oui	Stratifié pour rangement Zones	Foundation Mica Accent	Foundation Mica Accent	Foundation Mica Accent

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNRC 42</b>	<b>16</b>	<b>N</b>	<b>N</b>	<b>RV</b>	<b>74</b>	<b>74</b>	<b>74</b>
----------------	-----------	----------	----------	-----------	-----------	-----------	-----------

**DIMENSIONS  
PO / MM**

H	La
42 / 1067	16 / 406

**PRIX**

Foundation	Mica/Accent
1536	1562

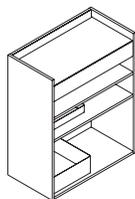
Roulettes : ajouter 44

Dessus Mica ou Accent : ajouter 30

Plateaux pour casiers : ajouter 154

## Z N R S

### Desserte



La desserte est un rangement fixe hauteur comptoir qui peut servir au service des repas dans un environnement de collaboration.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Un rangement avec patins de nivellement et plateaux pour casiers (le cas échéant).

#### REMARQUES

Il est uniquement possible de choisir l'orientation du rangement de 45 po de largeur. Elle est déterminée par l'emplacement de la porte à charnières.

Le rangement de 45 po de largeur présente un compartiment supplémentaire avec porte à charnières.

Si l'on commande des plateaux pour casiers (Y), trois plateaux (petit, moyen et grand) sont compris.

Plateau fini par défaut en tissu Fine Grain, Volcanic Ash (F408).

#### OPTIONS

Hauteur	Largeur	Plateaux pour casiers	Orientation	Finition du boîtier	Finition du devant	Finition du dessus en métal	Finition des plateaux pour casiers
36	30, 45	N Non Y Oui	L Gauche R Droite	Stratifié pour rangement Zones	Foundation Mica Accent	Foundation Mica Accent	Foundation Mica Accent

#### COMMANDE TYPE

ZNRS 36	45	Y	L	RV	74	74	74
---------	----	---	---	----	----	----	----

#### DIMENSIONS PO / MM

H	La
36 / 914	30 / 762
36 / 914	45 / 1143

#### PRIX

Foundation	Mica/Accent
1570	1600
2394	2424

Dessus Mica ou Accent : ajouter 30

Plateaux pour casiers : ajouter 263

D'une hauteur de 29 po, le rangement multimédia peut accueillir un téléviseur.

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Un rangement avec patins de nivellement, boîtier de câblage (le cas échéant) et plateaux pour casiers (le cas échéant).

**REMARQUES**

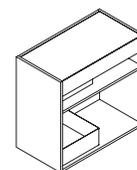
Il est uniquement possible de choisir l'orientation du rangement de 45 po de largeur. Elle est déterminée par l'emplacement de la porte à charnières.

Le rangement de 45 po de largeur présente un compartiment supplémentaire avec porte à charnières.

Si l'on commande des plateaux pour casiers (Y), trois plateaux (petit, moyen et grand) sont compris.

La découpe optionnelle se trouve à l'arrière pour faciliter la gestion du câblage.

Le boîtier de câblage optionnel sert à ranger les câbles et peut accueillir une barre d'alimentation d'au plus 11 po.



**Z N R M**

**Rangement multimédia**

**OPTIONS**

Hauteur	Largeur	Découpe	Boîtier de câblage	Plateaux pour casiers
29	30, 45	N Non Y Oui	N Non Y Oui	N Non Y Oui

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNRM 29</b>	<b>45</b>	<b>Y</b>	<b>Y</b>	<b>Y</b>
----------------	-----------	----------	----------	----------

**OPTIONS (SUITE)**

Orientation	Finition du boîtier	Finition du devant	Finition du dessus en métal	Finition du boîtier de câblage et des plateaux pour casiers
L Gauche R Droite	Stratifié pour rangement Zones	Foundation Mica Accent	Foundation Mica Accent	Foundation Mica Accent

**COMMANDE TYPE (SUITE)**

<b>L</b>	<b>RV</b>	<b>74</b>	<b>74</b>	<b>74</b>
----------	-----------	-----------	-----------	-----------

**DIMENSIONS  
PO / MM**

H	La
29 / 737	30 / 762
29 / 737	45 / 1143

**PRIX**

Foundation/Greystone	Mica/Accent
1376	1407
2021	2051

Dessus Mica ou Accent : ajouter 30

Plateaux pour casiers Foundation : ajouter 263

Boîtier de câblage Foundation : ajouter 58

Découpe : ajouter 29

## Z N A E

### Chevalet



Le chevalet sert à la fois de division d'appoint dans une aire ouverte et de surface d'écriture ou de surface punaisable dans les environnements de collaboration.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Quatre pieds avec quincaillerie de fixation, patins de nivellement ou roulettes préassemblés, deux poutres horizontales, un plateau, deux panneaux avec quincaillerie de montage (tableau blanc ou surface punaisable selon la commande), rail à feuilles mobiles avec crochets (le cas échéant) et tablette inférieure (le cas échéant).

#### OPTIONS

Configuration	Largeur	Rail à feuilles mobiles	Finition du devant
<b>F</b> Patins de nivellement	36, 48, 60	<b>N</b> Non	<b>WWWB</b> Tableau blanc Tissu pour panneaux Tissu de recouvrement
<b>S</b> Patins de nivellement et tablette inférieure		<b>Y</b> Oui	
<b>C</b> Roulettes			
<b>K</b> Roulettes et tablette inférieure			

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNAE F</b>	<b>36</b>	<b>N</b>	<b>K671</b>
---------------	-----------	----------	-------------

#### OPTIONS (SUITE)

Finition du dos	Finition des pieds en bois	Finition peinte
Tableau blanc	<b>BR</b> Greystone Beech	Foundation
Tissu pour panneaux	<b>BS</b> Natural Beech	Mica
Tissu de recouvrement	<b>DC</b> Pecan Beech	Accent

#### COMMANDE TYPE (SUITE)

<b>WWWB</b>	<b>BR</b>	<b>25</b>
-------------	-----------	-----------

#### DIMENSIONS PO / MM

La
36 / 914
48 / 1219
60 / 1524

#### PRIX

##### PATTES DE NIVELLEMENT (F), SANS RAIL À FEUILLES MOBILES (N)

##### CÔTÉ A

##### TISSU POUR PANNEAUX

Tableau blanc	TFC/	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7
1368	1388	1417	1427	1438	1446	1480	
1506	1516	1551	1567	1581	1594	1635	
1655	1621	1662	1681	1701	1719	1768	

##### TISSU DE RECOUVREMENT

TFC/	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
1434	1463	1463	1477	1494	1508	1521	1537	1597	1642	
1574	1609	1611	1633	1655	1674	1693	1709	1768	1814	
1696	1735	1740	1767	1793	1815	1839	1861	1921	1967	

Rail à feuilles mobiles : ajouter 36

Mica / Accent : ajouter 18

Consulter la grille de prix à la page suivante.

Z N A E  
Chevalet (suite)

**DIMENSIONS  
PO / MM**

**PRIX**

**CÔTÉ B**

**TISSU POUR PANNEAUX**

Tableau	TFC/ blanc	Cat. A/Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7
La							
36 / 914	180	202	228	239	-	256	292
48 / 1219	250	263	298	311	-	339	383
60 / 1524	359	323	365	384	-	421	472

**TISSU DE RECOUVREMENT**

TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
243	272	272	287	304	317	332	345	406	452
319	356	359	377	400	420	436	454	515	558
398	437	443	469	496	518	542	564	624	670

**PATTES DE NIVELLEMENT ET TABLETTE INFÉRIEURE (S), SANS RAIL À FEUILLES MOBILES (N)**

**CÔTÉ A**

**TISSU POUR PANNEAUX**

Tableau	TFC/ blanc	Cat. A/Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7
La							
36 / 914	1504	1524	1524	1553	1564	1574	1582
48 / 1219	1663	1674	1674	1709	1725	1739	1751

**TISSU DE RECOUVREMENT**

TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
1617	1570	1599	1614	1630	1644	1657	1673	1733	1778
1793	1732	1769	1791	1813	1832	1850	1867	1926	1972

**CÔTÉ B**

**TISSU POUR PANNEAUX**

Tableau	TFC/ blanc	Cat. A/Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7
La							
36 / 914	180	202	228	239	-	256	292
48 / 1219	250	263	298	311	-	339	383

**TISSU DE RECOUVREMENT**

TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
243	272	272	287	304	317	332	345	406	452
319	356	359	377	400	420	436	454	515	558

**ROULETTES (F), SANS RAIL À FEUILLES MOBILES (N)**

**CÔTÉ A**

**TISSU POUR PANNEAUX**

Tableau	TFC/ blanc	Cat. A/Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7
La							
36 / 914	1396	1417	1446	1456	1467	1475	1509
48 / 1219	1535	1545	1580	1596	1610	1622	1664
60 / 1524	1684	1650	1690	1710	1730	1748	1797

**TISSU DE RECOUVREMENT**

TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
1463	1492	1492	1507	1523	1537	1550	1566	1626	1671
1603	1637	1641	1662	1684	1703	1721	1738	1797	1843
1725	1764	1769	1795	1822	1844	1868	1890	1950	1921

**CÔTÉ B**

**TISSU POUR PANNEAUX**

Tableau	TFC/ blanc	Cat. A/Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7
La							
36 / 914	180	202	228	239	-	256	292
48 / 1219	250	263	298	311	-	339	383
60 / 1524	359	323	365	384	-	421	472

**TISSU DE RECOUVREMENT**

TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
243	272	272	287	304	317	332	345	406	452
319	356	359	377	400	420	436	454	515	558
398	437	443	469	496	518	542	564	624	670

**ROULETTES ET TABLETTE INFÉRIEURE (K), SANS RAIL À FEUILLES MOBILES (N)**

**CÔTÉ A**

**TISSU POUR PANNEAUX**

Tableau	TFC/ blanc	Cat. A/Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7
La							
36 / 914	1534	1553	1582	1592	1603	1611	1645
48 / 1219	1693	1703	1738	1754	1768	1780	1822

**TISSU DE RECOUVREMENT**

TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
1599	1628	1628	1643	1659	1673	1686	1702	1762	1807
1761	1795	1799	1752	1772	1791	1808	1825	1882	1926

**CÔTÉ B**

**TISSU POUR PANNEAUX**

Tableau	TFC/ blanc	Cat. A/Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7
La							
36 / 914	180	202	228	239	-	256	292
48 / 1219	250	263	298	311	-	339	383

**TISSU DE RECOUVREMENT**

TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
243	272	272	287	304	317	332	345	406	452
319	356	359	377	400	420	436	454	515	558

Rail à feuilles mobiles : ajouter 36

Mica / Accent : ajouter 18

## Z N A T

### Chevalet avec technologie



Le chevalet avec technologie sert de division d'appoint dans une aire ouverte. Il est possible d'installer un écran d'un côté et un tableau blanc de l'autre. Il convient parfaitement aux environnements de collaboration.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Quatre pieds avec quincaillerie de fixation, patins de nivellement ou roulettes préassemblés, deux poutres horizontales, deux poutres verticales, un ensemble de ferrures pour écran de télévision, un panneau avec quincaillerie de montage, un élément en métal, un plateau et une boîte de rangement avec portes amovibles.

#### OPTIONS

Configuration	Hauteur	Largeur	Finition du dos	Finition des pieds en bois	Finition peinte
F Patins de nivellement	60, 72	50	WWWB Tableau blanc	BR Greystone Beech	Foundation
C Roulettes				BS Natural Beech	Mica
				DC Pecan Beech	Accent

#### COMMANDE TYPE

ZNAT F	72	50	WWWB	BR	25
--------	----	----	------	----	----

#### DIMENSIONS PO / MM

H	La
60 / 1524	50 / 1270
72 / 1829	50 / 1270

#### PRIX

Patins de nivellement	Roulettes
1884	1913
2033	2062

Le chevalet porte-manteau est doté de roulettes et d'une tablette pratique où ranger les chaussures et les sacs.

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

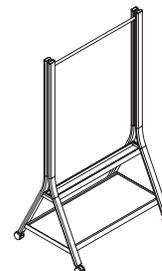
Quatre pieds avec quincaillerie de fixation et roulettes préassemblées, un support à manteaux horizontal, un plateau, une tablette inférieure et quincaillerie de montage.

**REMARQUE**

Le chevalet porte-manteau est uniquement offert avec roulettes.

**Z N A R**

**Chevalet porte-manteau**



**OPTIONS**

Hauteur	Largeur	Finition des pieds en bois	Finition peinte
72	36	BR Greystone Beech BS Natural Beech DC Pecan Beech	Foundation Mica Accent

**COMMANDE TYPE**

ZNAR 72	36	BR	25
---------	----	----	----

**DIMENSIONS  
PO / MM**

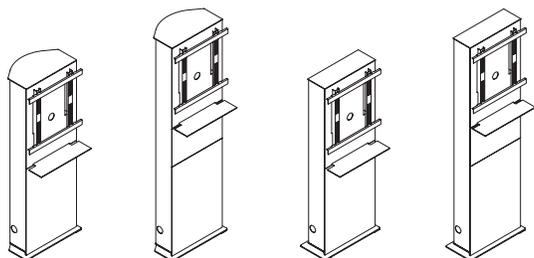
H	La
72 / 1829	36 / 914

**PRIX**

Foundation	Mica/Accent
1118	1137

## ZNET

### Tour pour écran



Hauteur fauteuil de travail, coin

Hauteur bar, coin

Hauteur fauteuil de travail, droite

Hauteur bar, droite

La tour pour écran se fixe à une surface de travail et facilite l'installation d'un écran pour offrir une expérience numérique dans l'enceinte.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Tour pour écran, ferrures de montage sur surface de travail et quincaillerie de montage.

#### REMARQUES

La tour pour écran n'est pas autoportante; elle doit être fixée à une surface de travail dotée de supports. Elle est nécessaire pour l'enceinte de rencontre informelle quatre places avec technologie numérique (ZNCAN) et l'enceinte de rencontre quatre places hauteur fauteuil de travail avec technologie numérique (ZNCAD). Elle ne se fixe pas aux parois de l'enceinte.

#### OPTIONS

Configuration	Finition
T Hauteur fauteuil de travail, coin	Foundation Mica Accent
B Hauteur bar, coin	
S Hauteur fauteuil de travail, droite	
C Hauteur bar, droite	

#### COMMANDE TYPE

ZNET T	24
--------	----

#### STYLE

Hauteur fauteuil de travail, coin
Hauteur bar, coin
Hauteur fauteuil de travail, droite
Hauteur bar, droite

#### PRIX

	Foundation	Mica/Accent
Hauteur fauteuil de travail, coin	949	985
Hauteur bar, coin	1045	1082
Hauteur fauteuil de travail, droite	988	1024
Hauteur bar, droite	1084	1120

La tour autoportante pour écran s'utilise seule et facilite l'installation d'un écran pour offrir une expérience numérique dans toutes sortes d'aménagements.

**Z N E F**

**Tour autoportante pour écran**

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

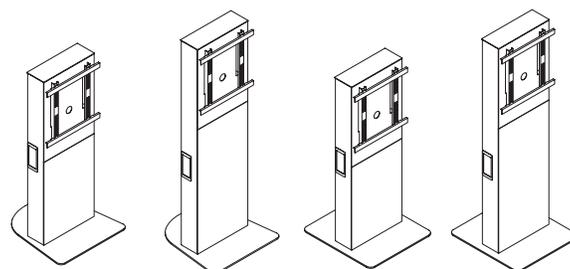
Tour pour écran et ferrures et quincaillerie de montage.

**REMARQUES**

Les accessoires électriques sont vendus séparément.

L'écran de télévision ne doit pas dépasser le haut de la tour.

Il ne doit pas mesurer plus de 43 po ni peser plus de 45 lb.



Hauteur fauteuil de travail, coin

Hauteur bar, coin

Hauteur fauteuil de travail, droite

Hauteur bar, droite

**OPTIONS**

Configuration	Finition
T Hauteur fauteuil de travail, coin	Foundation Mica Accent
B Hauteur bar, coin	
S Hauteur fauteuil de travail, droite	
C Hauteur bar, droite	

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNEF T</b>	<b>24</b>
---------------	-----------

**STYLE**

**PRIX**

	Foundation	Mica/Accent
Hauteur fauteuil de travail, coin	985	1003
Hauteur bar, coin	1082	1099
Hauteur fauteuil de travail, droite	1023	1041
Hauteur bar, droite	1121	1139

**Z N A S**

**Porte-manteau**

Le porte-manteau sert à ranger des manteaux, des chapeaux et d'autres articles personnels sans encombrement.

**ÉLÉMENT COMPRIS**

Un porte-manteau prêt pour l'assemblage.



**OPTIONS**

---

**Finition**

**BR** Greystone Beech

**BS** Natural Beech

**DC** Pecan Beech

**COMMANDE TYPE**

---

**ZNAS BR**

---

**PRIX**

---

---

534

---

La tablette complémentaire se fixe à un chevalet Zones (ZNAE) pour offrir un espace de rangement supplémentaire.

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Une tablette et quincaillerie de montage.

**Z N A F**

**Tablette complémentaire**



**OPTIONS**

Largeur	Finition peinte
36, 48	Foundation Mica Accent

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNAF 36</b>	<b>25</b>
----------------	-----------

**DIMENSIONS  
PO / MM**

La
36 / 914
48 / 1219

**PRIX**

Foundation	Mica/Accent
136	154
158	176

## ZNAH

### Tablette de présentation

La tablette de présentation sert de surface d'appoint et se fixe aux garnitures verticales en métal d'un écran.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Une tablette et ferrure et quincaillerie de montage.



#### OPTIONS

Largeur	Style du chant	Finition	Finition du support
18, 24, 30, 36, 42	<b>A</b> Plat <b>B</b> Légèrement arrondi avec contreplaqué de bouleau	Stratifié pour surface de travail Placage de bois Stratifié sur contreplaqué de bouleau	<b>24</b> Greystone <b>25</b> Crisp Grey <b>27</b> Sand

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNAH 30</b>	<b>A</b>	<b>LW</b>	<b>24</b>
----------------	----------	-----------	-----------

#### DIMENSIONS PO / MM

La
18 / 457
24 / 610
30 / 762
36 / 914
42 / 1067

#### PRIX

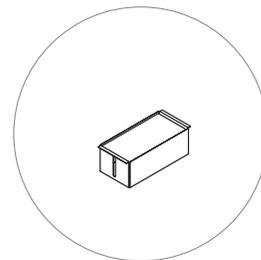
CHANT PLAT Stratifié pour surface de travail	CHANT LÉGÈREMENT ARRONDI AVEC CONTREPLAQUÉ DE BOULEAU	
	Placage de bois	Stratifié sur contreplaqué de bouleau
152	793	758
158	807	764
181	829	770
187	864	787
193	887	800

Le boîtier de câblage est conçu pour accueillir les câbles et une barre multiprise dans un rangement multimédia.

**ÉLÉMENT COMPRIS**

Un boîtier de câblage avec couvercle.

**Z N A X**  
**Boîtier de câblage**



**OPTIONS**

Finition du boîtier	Finition du couvercle
Foundation	Foundation
Mica	Mica
Accent	Accent

**COMMANDE TYPE**

ZNAX 74	74
---------	----

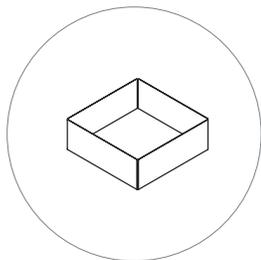
**PRIX**

Foundation	Mica/Accent
58	61

Couvercle Mica ou Accent : ajouter 3

## Z N A U

### Plateau pour casier



Offert en trois formats (petit, moyen et grand), le plateau pour casier est conçu de sorte à faciliter l'organisation de divers articles.

#### ÉLÉMENT COMPRIS

Un plateau.

#### REMARQUE

Format	Largeur	Longueur	Hauteur
Petit (S)	6 po	12 po	2 1/4 po
Moyen (M)	12 po	14 1/4 po	2 1/4 po
Grand (T)	14 1/4 po	14 1/4 po	5 1/4 po

#### OPTIONS

Format	Finition
<b>S</b> Petit	Foundation Mica Accent
<b>P</b> Moyen	
<b>T</b> Grand	

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNAU S</b>	<b>74</b>
---------------	-----------

#### PRIX

##### PETIT (S)

Foundation	Mica/Accent
59	62

##### MOYEN (P)

Foundation	Mica/Accent
96	100

##### GRAND (T)

Foundation/	Mica/Accent
110	115

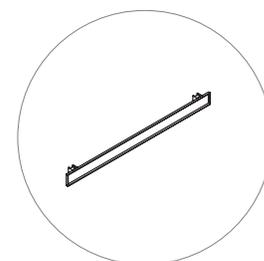
L'attache d'écran sur rangement s'utilise avec des rangements et des écrans Zones autoportants pour en augmenter la stabilité dans les aménagements à aire ouverte.

**ZNRH**

**Attache d'écran sur rangement**

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Une attache avec pinces sur les deux extrémités et quincaillerie de montage.



**OPTIONS**

Largeur	Finition
16, 30, 45	24 Greystone 25 Crisp Grey 27 Sand

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNRH 30</b>	<b>24</b>
----------------	-----------

**DIMENSIONS  
PO / MM**

La
16 / 406
30 / 762
45 / 1143

**PRIX**

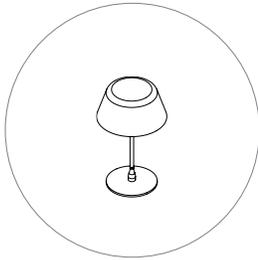
39
50
52

éclairage, accessoires  
électriques et gestion  
du câblage

# tableau d'ensemble

## ZNETL Lampe de table

Page 412



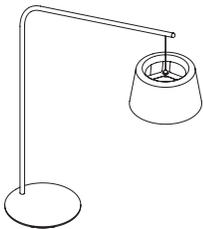
## ZNEWL Lampe sur pied

Page 413



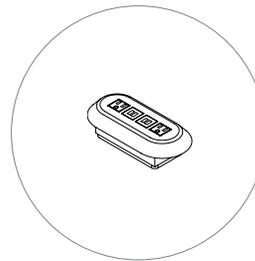
## ZNEAL Lampe arquée

Page 414



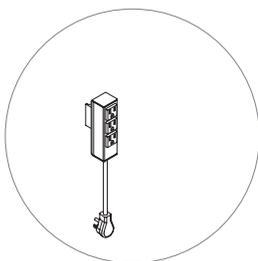
## ZNEP Chargeur

Page 415



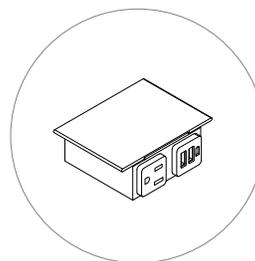
## ZNYEPS Barre d'alimentation compacte

Page 416



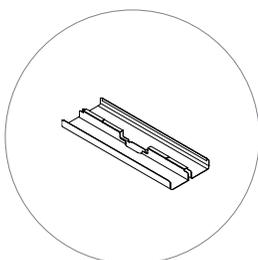
## ZNEL Ledge Table Electric

Page 417



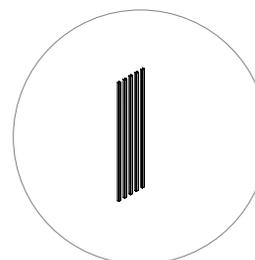
## ZNEW Cache-fils pour table d'atelier

Page 418



## ZNEN Gestionnaire de câbles d'alimentation

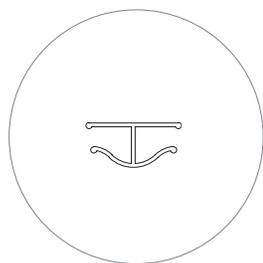
Page 419



## tableau d'ensemble

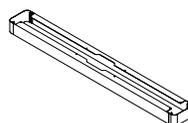
**ZNEM** Gestionnaire de câbles d'écran

Page 420



**ZNES** Tablier cache-fils pour table d'atelier

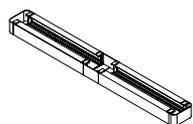
Page 421



---

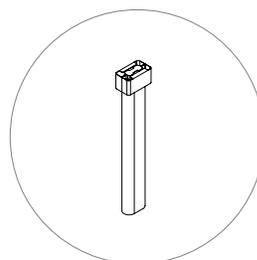
**ZNEH** Boîtier de câblage pour table d'atelier

Page 422



**ZNEC** Gestionnaire de câblage pour table d'atelier

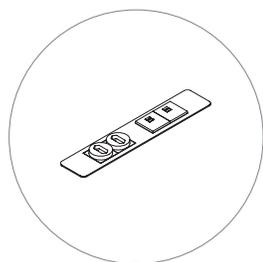
Page 423



---

**ZNEB** Module d'alimentation pour l'Amérique centrale et latine

Page 424





## comprendre les lampes zones

Zones propose des solutions d'éclairage variées qui peuvent être autoportantes ou intégrées à des aménagements comportant des enceintes ou des écrans.



### lampe de table

Se fixe à une surface de travail Zones ou à un chemin de table, ou peut être autoportante.



### lampe arquée

Peut être fixée à une enceinte ou à un écran, ou peut être aménagée dans une aire ouverte en version autoportante.

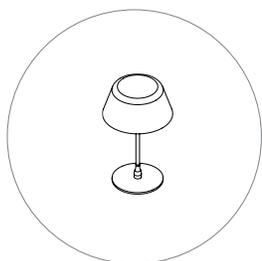
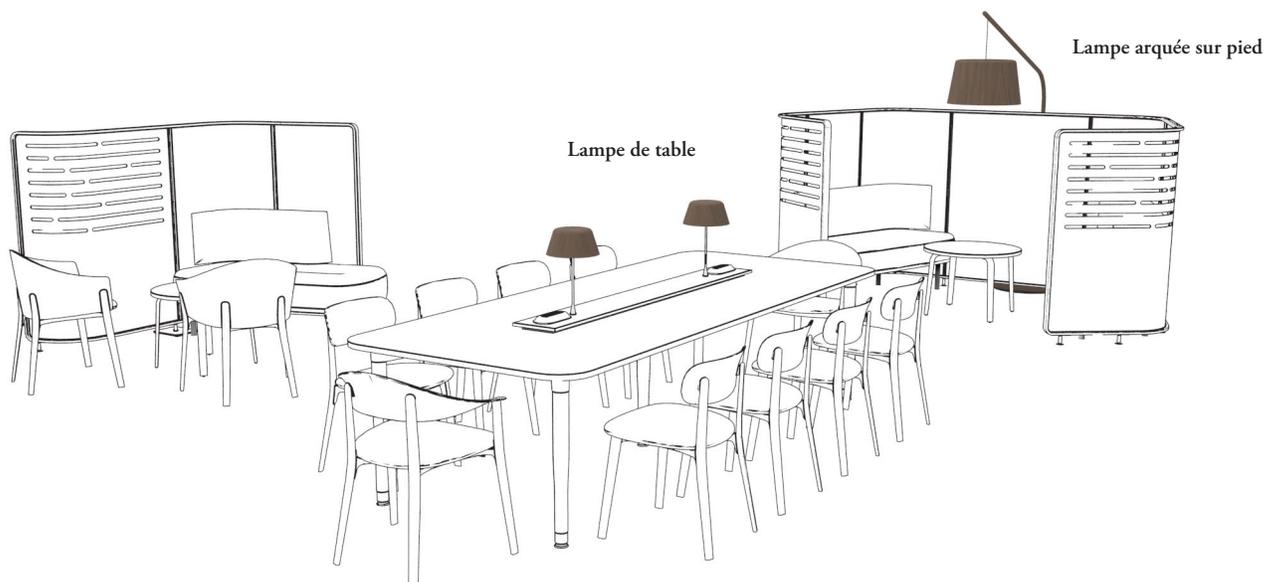


### lampe sur pied

S'installe n'importe où puisqu'elle est autoportante.

# aperçu des lampes

Les lampes Zones se déclinent en divers modèles qui peuvent être intégrés à des aménagements variés.



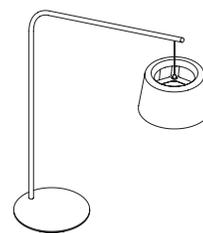
**Lampe de table (ZNETL)**

- Solution d'éclairage pour tables et surfaces de travail Zones.
- Styles de base :
  - Chemin de table d'atelier
  - Montage intégré
  - Table de centre pour fauteuils modulaires Zones
- Le montage intégré se fait sur la table ou le chemin de table.



**Lampe sur pied (ZNEWL)**

- Hauteur de 67 po.
- Base en placage de hêtre.



**Lampe arquée (ZNEAL)**

- Hauteurs :
  - 55 po et 72 po
- Styles :
  - Sur pied
  - Montage sur enceinte
- Portée :
  - Sur pied : 42 po et 56 po
  - Montage sur enceinte : 42 po

**Finition en bois**



**Finition peinte**

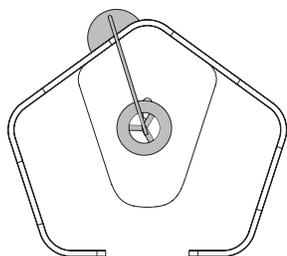


# éclairage, accessoires électriques et gestion du câblage

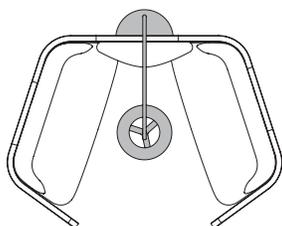
## aménagements avec lampes arquées zones

Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des lampes arquées Zones.

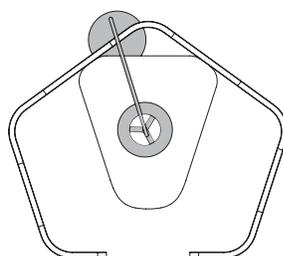
Les lampes arquées sur pied sont offertes en deux longueurs de portée afin d'éclairer l'endroit souhaité selon la configuration de l'enceinte ou de l'écran.



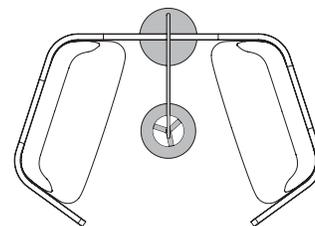
Enceinte de rencontre informelle – quatre places (ZNCAM)  
Portée de 42 po



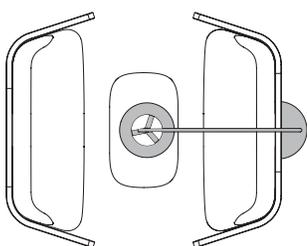
Enceinte de détente – quatre places (ZNCGF)  
Portée de 42 po



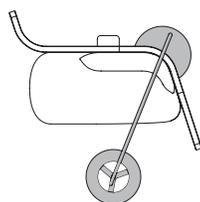
Enceinte de rencontre informelle avec technologie numérique – quatre places (ZNCAN)  
Portée de 42 po



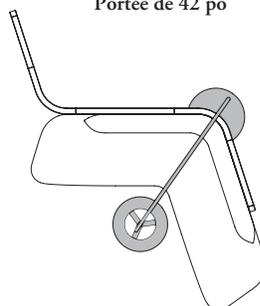
Enceinte de détente et de discussion – quatre places (ZNCCF)  
Portée de 42 po



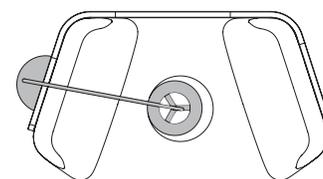
Enceinte de détente ouverte (ZNCHT)  
Portée de 56 po



Écran autoportant d'aire de détente – A (ZNFGA)  
Portée de 56 po

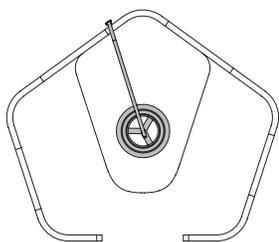


Écran autoportant d'aire de détente – B (ZNFGB)  
Portée de 56 po

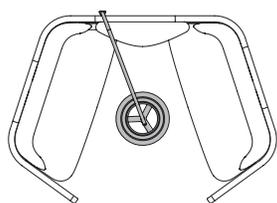


Écran autoportant d'aire de détente – C (ZNFGB)  
Portée de 56 po

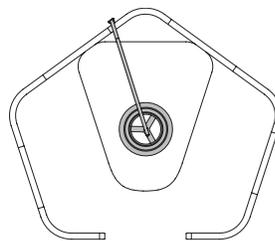
Les lampes arquées à montage sur enceinte ont une portée de 42 po afin d'éclairer l'endroit souhaité selon la configuration de l'enceinte.



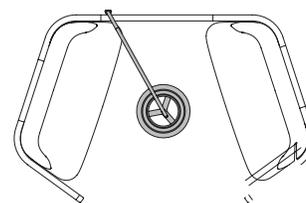
Enceinte de rencontre informelle – quatre places (ZNCAM)  
Portée de 42 po



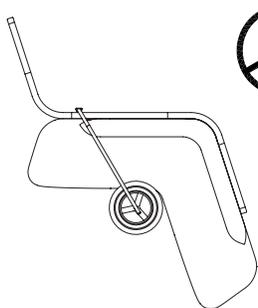
Enceinte de détente – quatre places (ZNCGF)  
Portée de 42 po



Enceinte de rencontre informelle avec technologie numérique – quatre places (ZNCAN)  
Portée de 42 po



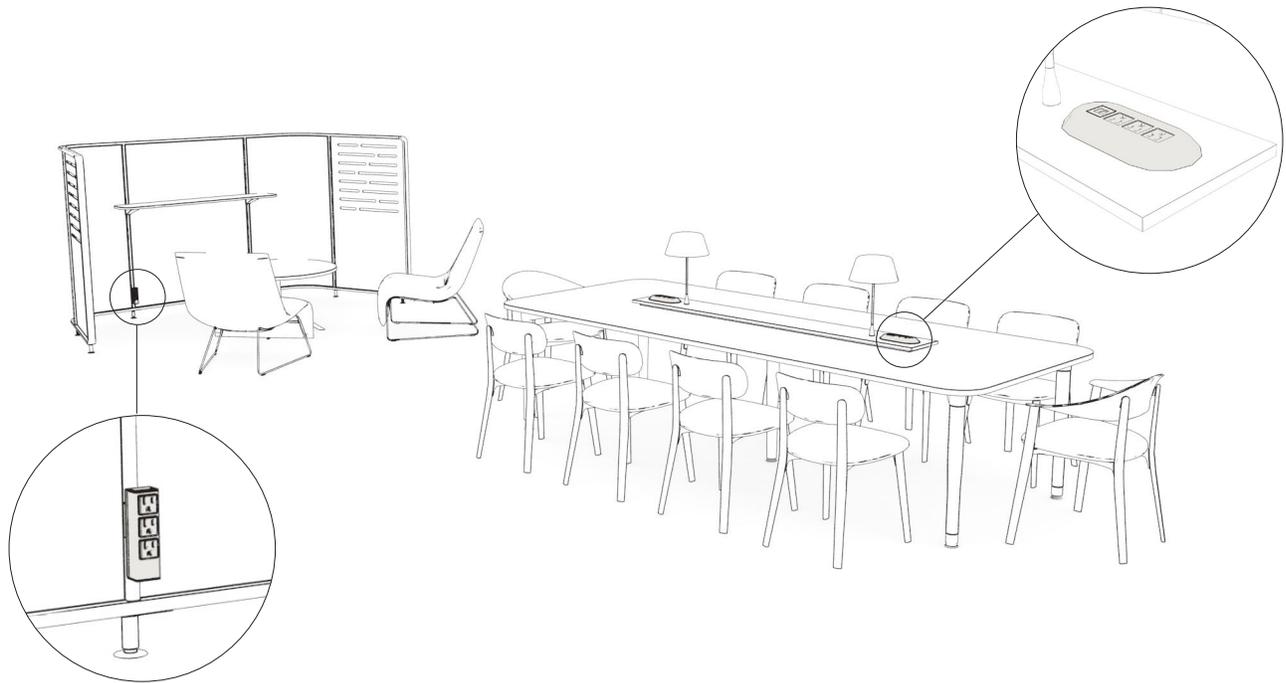
Enceinte de détente et de discussion – quatre places (ZNCCF)  
Portée de 42 po



Les lampes arquées ne peuvent pas être fixées à un écran autoportant.

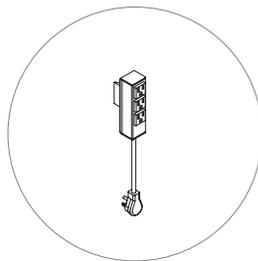
# aperçu des sources d'alimentation d'appoint

Zones offre des sources d'alimentation d'appoint.



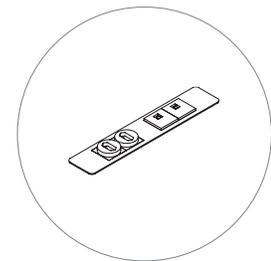
## Chargeur (ZNEP)

- Procure un accès aux prises d'alimentation et aux ports USB sur la surface.
- S'installe sur la table ou sur le chemin de table.
- Offert en quatre configurations :
  - Deux prises d'alimentation, deux modules USB (LA)
  - Deux prises d'alimentation, un module USB (LB)
  - Une prise d'alimentation, un module USB (SA)
  - Deux prises d'alimentation (SB)
- La ferrure est toujours finie en Greystone.
- Par défaut, si la finition Crisp Grey ou Sand est commandée, les prises seront blanches.
- Par défaut, si la finition Greystone est commandée, les prises seront noires.
- Par défaut, si la finition Sand est commandée, les prises seront blanches.



## Barre d'alimentation compacte (ZNYEPS)

- Se fixe sous la surface de travail ou à l'une des garnitures verticales d'une enceinte ou d'un écran pour servir de source d'alimentation d'appoint.
- Dotées de trois prises d'alimentation.
- Offerte avec cordon de 6 pi ou de 10 pi.
- Montage sous la surface de travail.



## Module d'alimentation pour l'Amérique centrale et latine (ZNEB)

- Procure un accès aux prises d'alimentation et aux ports USB sur la surface.
- La ferrure est toujours finie en Ebony.
- Si la finition Greystone est commandée, les prises seront noires.
- Si la finition Crisp Grey est commandée, les prises seront blanches (Very White).

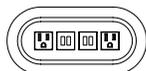
### Finition des accessoires électriques



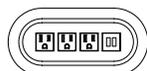
# éclairage, accessoires électriques et gestion du câblage aménagement avec sources d'alimentation d'appoint

Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des accessoires électriques Zones.

Le chargeur est offert en quatre configurations et deux tailles, qui sont déterminées en fonction de la découpe sélectionnée.



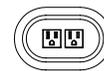
2 prises d'alimentation  
simples et 2 ports USB  
(LA)



3 prises d'alimentation  
simples et 1 port USB  
(LB)



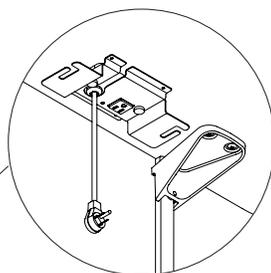
1 prise d'alimentation  
simple et 1 port USB  
(SA)



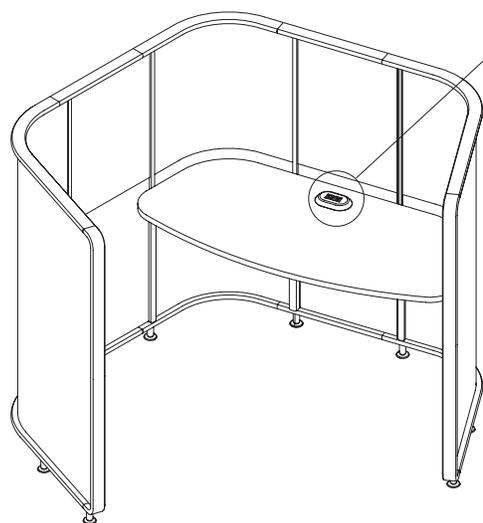
2 prises d'alimentation  
simples  
(SB)

- Le gros chargeur convient aux surfaces de travail des enceintes suivantes :
  - Enceinte de rencontre hauteur fauteuil de travail avec technologie numérique – quatre places
  - Enceinte de rencontre informelle – quatre places
  - Enceinte de rencontre informelle avec technologie numérique – quatre places
  - Enceinte de rencontre hauteur bar avec technologie numérique – quatre places
- C'est ce chargeur qu'on utilise sur les tables de cantine et d'atelier lorsqu'une découpe pour chargeur est sélectionnée.

- Le petit chargeur convient aux surfaces de travail des enceintes suivantes :
  - Enceinte de collaboration – deux places
  - Enceinte de bureau
  - Enceinte de concentration – une place
  - Enceinte de concentration – deux places

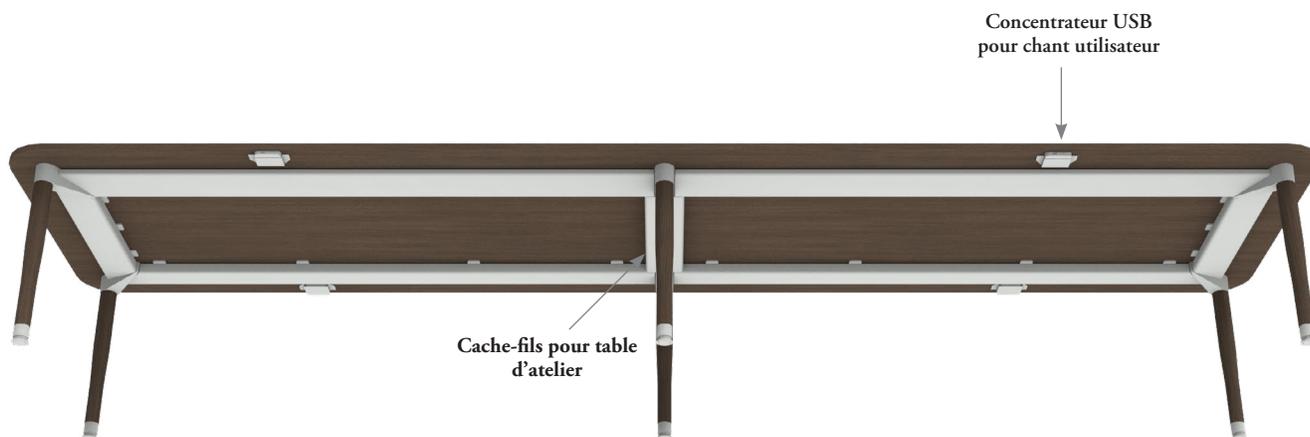


Lorsque commandé pour une enceinte, le petit chargeur (ZNEPSA / ZNEPSB seulement) est doté d'une prise d'alimentation située sous la surface, face à l'arrière, où brancher une lampe de table.



# aperçu des concentrateurs usb pour chant utilisateur

Les tables Zones offrent des options d'accès USB sous la surface.



Concentrateur USB Swerv, à branchement (YMSUB), sur table d'atelier illustré; aussi offert pour les tables de cantine.



Concentrateur USB Swerv, à branchement (YMSUB)  
(à commander à partir du catalogue Compléments\*)

- Utilisé pour accéder à des ports USB lorsqu'aucun chargeur n'est installé.
- Se fixe sous la surface.
- Comprend quatre ports USB ayant deux points de branchement chacun.
- Choix de 2 ou 4 concentrateurs USB.
- Cordons de 3 pi ou 8 pi de longueur.
- Câbles, bloc d'alimentation, cordon adapté à la région et ferrures de montage compris.
- S'utilise uniquement avec les tables suivantes :
  - Table d'atelier carrée (ZNTWS)
  - Table d'atelier rectangulaire de 96 po de largeur (ZNTWT)
  - Table d'atelier rectangulaire de 120 po de largeur (ZNTWT)
- Peut s'installer sur une table existante.

\* Pour en savoir plus, consulter le *programme d'ergonomie et d'accessoires Compléments* de Teknion.



**Cache-fils pour table d'atelier (ZNEW)**

- Sert à gérer les câbles USB des tables d'atelier.
- Offert pour les tables de 48 po et de 60 po de profondeur.

**Finition Concentrateur USB Swerv, à branchement (YMSUB)**



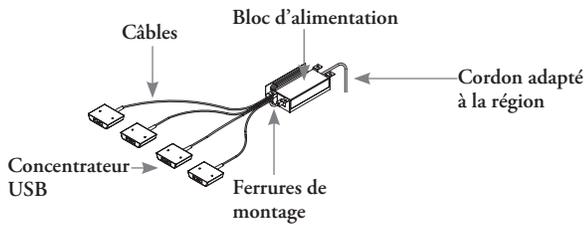
**Finition du cache-fils pour table d'atelier (ZNEW)**



## aménagements avec concentrateurs usb pour chant utilisateur

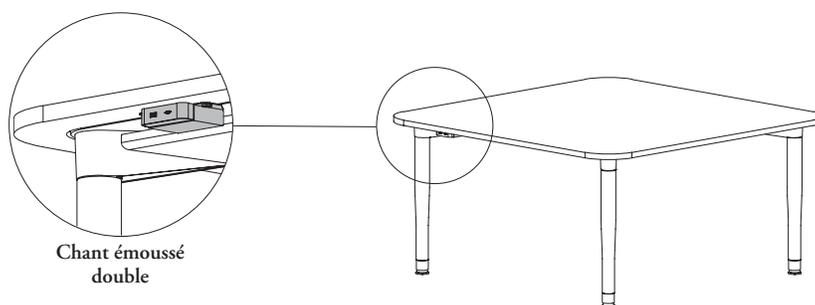
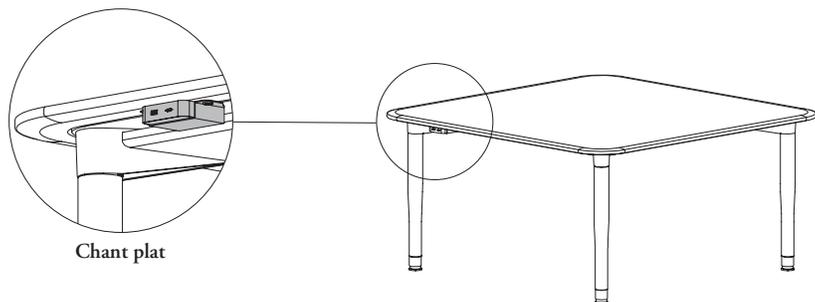
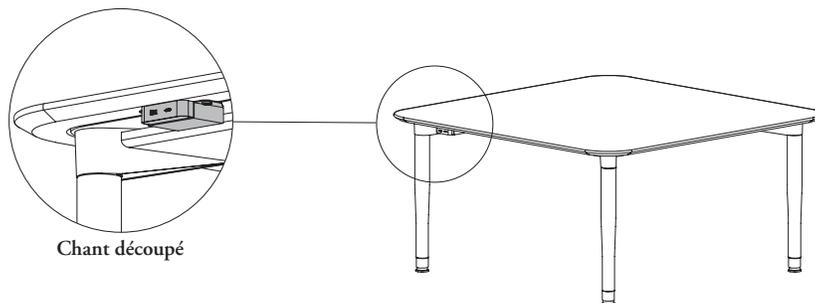
Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des concentrateurs USB pour chant utilisateur.

Tous les câbles, le bloc d'alimentation, le cordon adapté à la région et les ferrures de montage sont compris avec le concentrateur USB pour chant utilisateur.



Peut uniquement se commander avec deux ou quatre ports.

Le concentrateur USB pour chant utilisateur s'utilise sur tous les bords de table; toutefois, le style du chant déterminera si le concentrateur doit être installé affleurant au bord ou en retrait.



# aménagements avec concentrateurs usb pour chant utilisateur (suite)

Ci-dessous se trouvent les emplacements recommandés pour le concentrateur USB pour chant utilisateur.

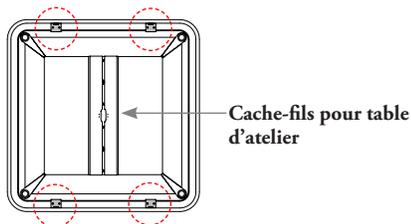


Table d'atelier carrée (ZNTWS)

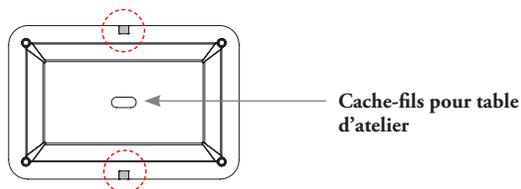


Table de discussion rectangulaire (ZNTWA) de 72 po x 48 po (La x P)

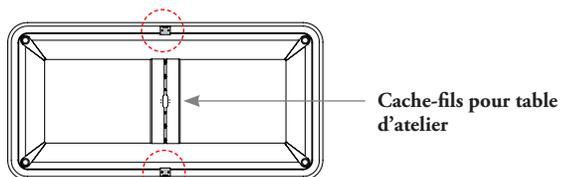


Table d'atelier rectangulaire (ZNTWT) de 96 po x 48 po (La x P)

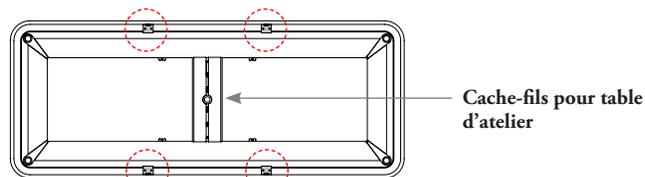
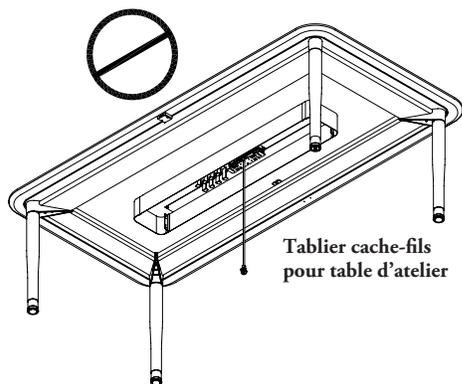


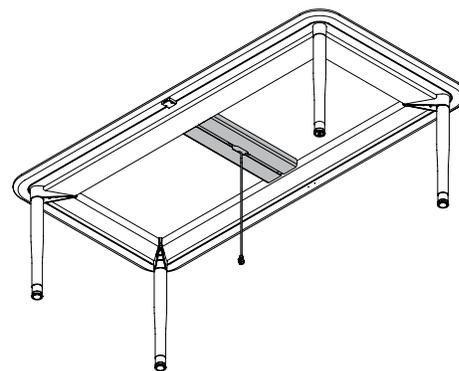
Table d'atelier rectangulaire (ZNTWT) de 120 po x 48 po (La x P)



Le concentrateur USB pour chant utilisateur ne peut pas être utilisé avec les chargeurs, le tablier cache-fils pour table d'atelier (ZNES) ou le boîtier de câblage pour table d'atelier (ZNEH), car les câbles ne pourraient pas se rendre au centre de la table.



Il est recommandé de commander le gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEW) avec le concentrateur USB pour chant utilisateur afin de couvrir les câbles et d'en faciliter la gestion.



## aménagements avec concentrateurs usb pour chant utilisateur (suite)

Ci-dessous se trouvent les emplacements recommandés pour le concentrateur USB pour chant utilisateur sur les tables d'atelier longues (ZNTWN).

Dimensions de la table	Places	Longueur du cordon	Ports USB
12 pi	10	6 pi	8
16 pi	14	6 pi	8
18 pi	14	6 pi	8
24 pi	20	11 pi x 2 pi	16

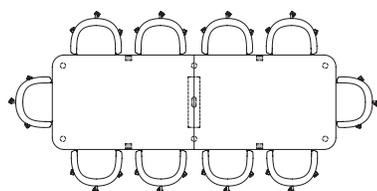


Table d'atelier longue de 12 pi (ZNTWN)

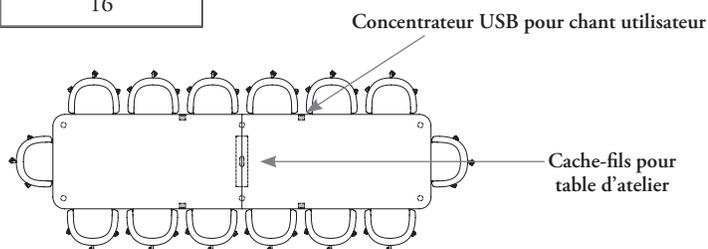


Table d'atelier longue de 16 pi (ZNTWN)

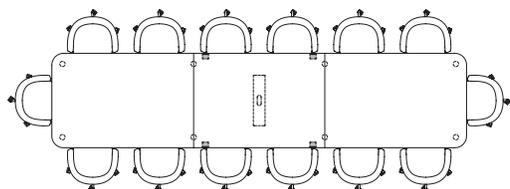


Table d'atelier longue de 18 pi (ZNTWN)

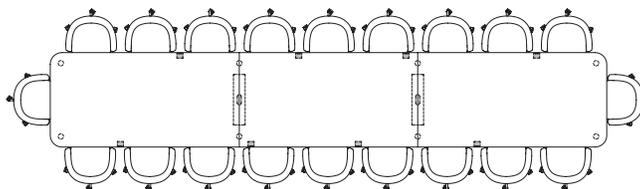


Table d'atelier longue de 24 pi (ZNTWN)

Pour utiliser 6 modules, il faut les brancher de la façon suivante :

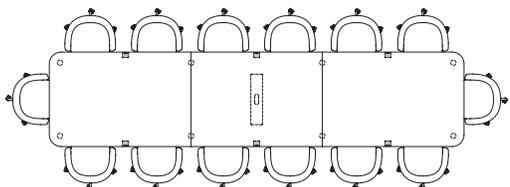


Table d'atelier longue de 18 pi (ZNTWN)

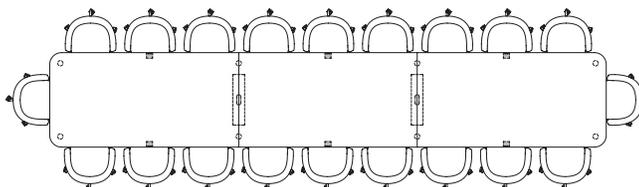
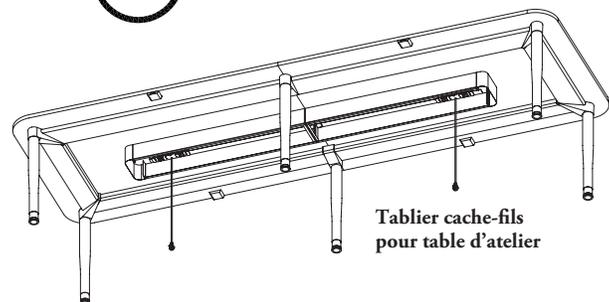


Table d'atelier longue de 24 pi (ZNTWN)

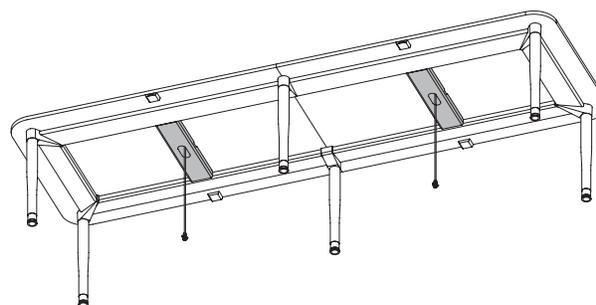


Tablier cache-fils pour table d'atelier

Le concentrateur USB pour chant utilisateur ne peut pas être utilisé avec les chargeurs, le tablier cache-fils pour table d'atelier (ZNES) ou le boîtier de câblage pour table d'atelier (ZNEH), car les câbles ne pourraient pas se rendre au centre de la table.

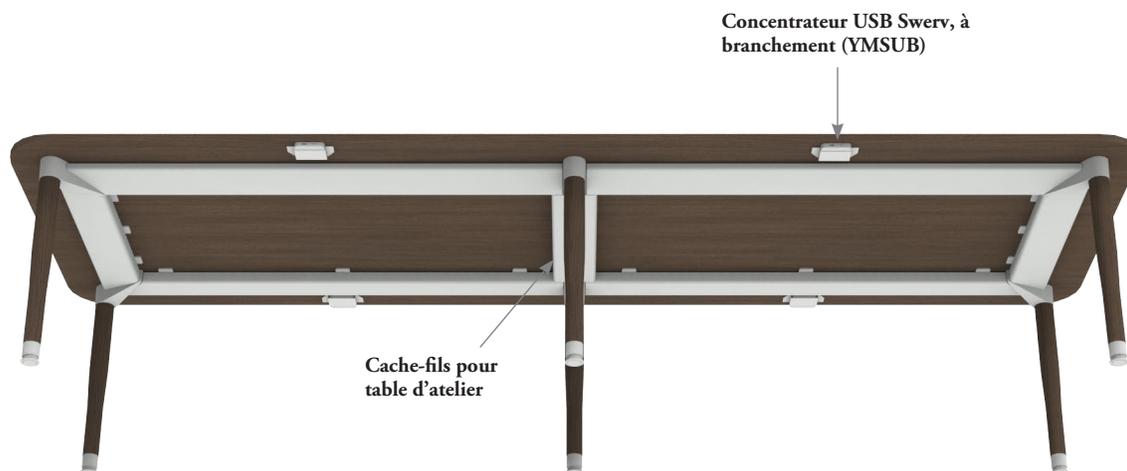


Il est recommandé de commander le cache-fils pour table d'atelier (ZNEW) avec le concentrateur USB pour chant utilisateur afin de couvrir les câbles et d'en faciliter la gestion.



# aperçu des concentrateurs USB pour chant utilisateur sur les tables d'atelier longues

Les tables d'atelier longues Zones offrent des options d'accès USB sous la surface.



Concentrateur USB Swerv, à branchement (YMSUB), sur une table d'atelier longue

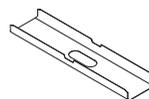


## Concentrateur USB Swerv, à branchement (YMSUB)

\* À commander à partir du catalogue *Complements*

- Utilisé pour accéder à des ports USB lorsqu'aucun chargeur n'est installé.
- Se fixe sous la surface de travail.
- Comprend quatre ports USB ayant deux points de branchement chacun.
- Choix de 2 ou 4 concentrateurs USB.
- Cordons de 3 pi ou 8 pi de longueur.
- Câbles, bloc d'alimentation, cordon adapté à la région et ferrures de montage compris.
- S'utilise uniquement avec les produits suivants :
  - Table d'atelier longue (ZNTWM et ZNTWN)
- Peut s'installer sur une table existante.

\*Pour en savoir plus, consulter le *programme d'ergonomie et d'accessoires Complements* de Teknion.



## Cache-fils pour table d'atelier (ZNEW)

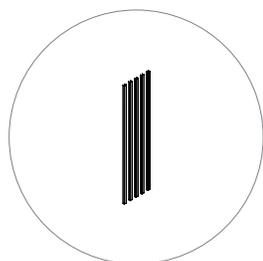
- Sert à gérer les câbles USB sur les tables d'atelier.
- Offert pour les tables de 48 po et de 60 po de profondeur.

# éclairage, accessoires électriques et gestion du câblage

---

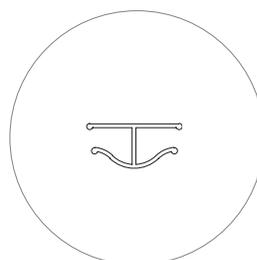
## aperçu de la gestion du câblage

Zones offre diverses solutions de gestion du câblage qui s'installent sur une enceinte, un écran ou une table.



### Gestionnaire de câbles d'alimentation (ZNEN)

- Sert à acheminer les câbles sous les parois d'une enceinte ou le long d'un pied d'une table de cantine.
- Offert en une, trois ou cinq pièces.
- Longueur : 24 po.
- Finition toujours noire.



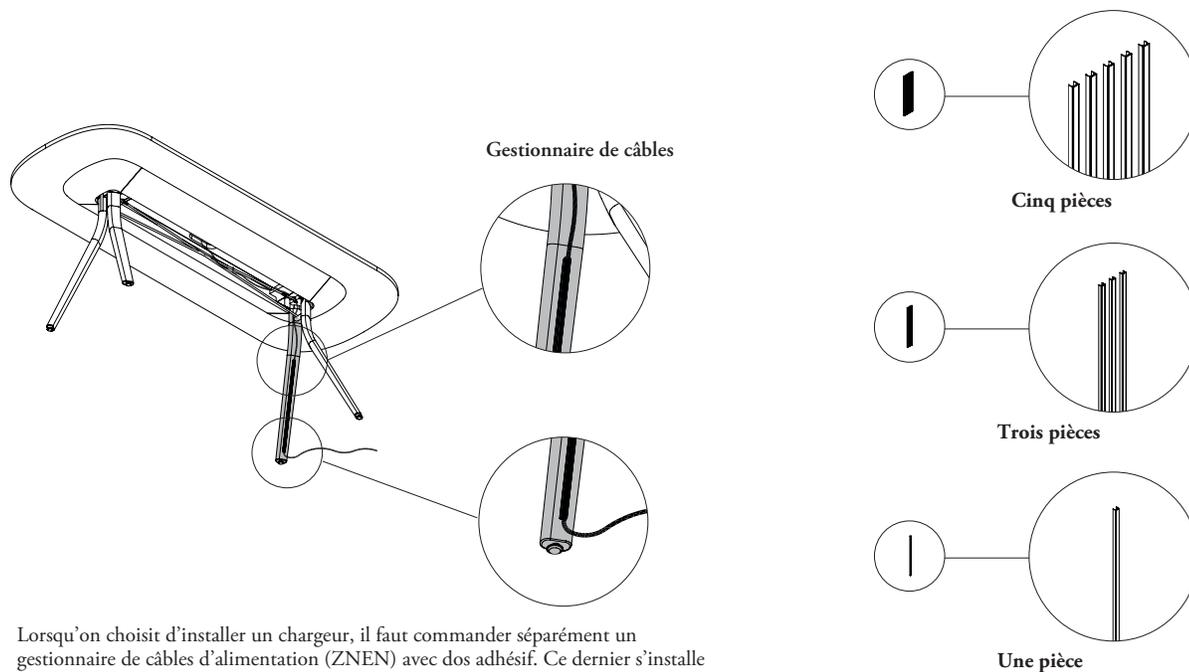
### Gestionnaire de câbles d'écran (ZNEM)

- Sert à acheminer plusieurs câbles le long de la garniture inférieure d'une enceinte ou d'un écran, où il se fixe.
- Configurations :
  - Petit (8 pièces)
  - Moyen (12 pièces)
  - Grand (16 pièces)

## aménagements avec gestion du câblage

Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des gestionnaires de câbles Zones.

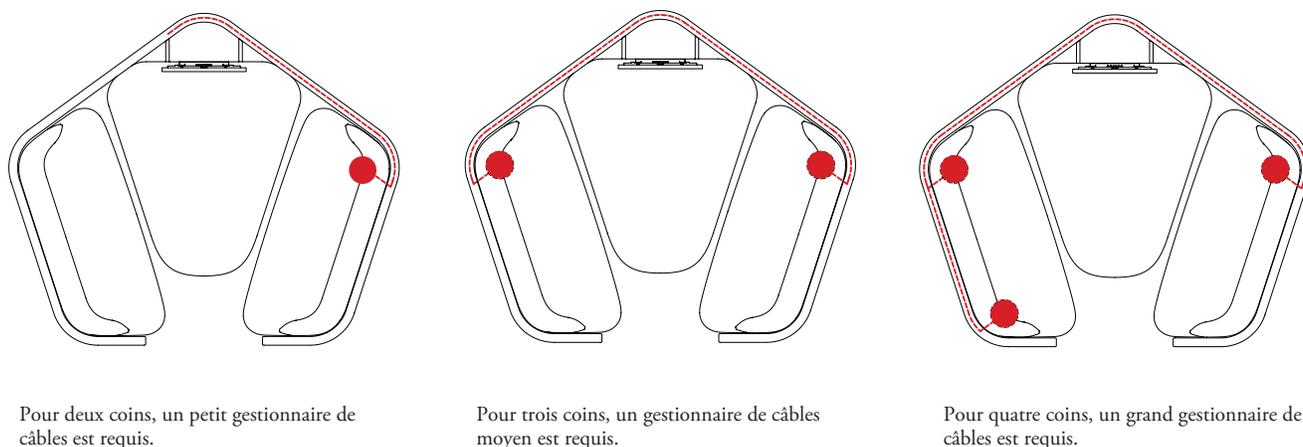
### gestionnaire de câbles d'alimentation



### gestionnaire de câbles d'écran

Le nombre de coins à couvrir dans l'enceinte ou l'écran détermine la configuration du gestionnaire de câbles d'écran requis.

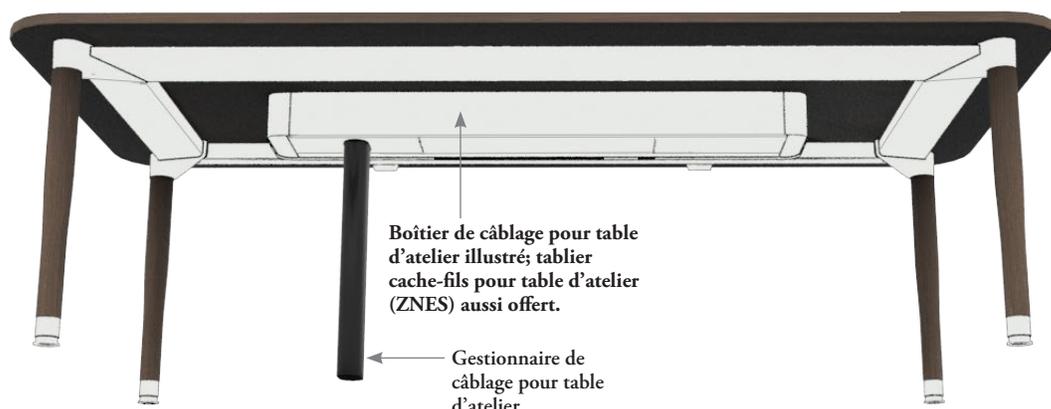
L'aire de rencontre informelle quatre places est illustrée ci-dessous à titre d'exemple.



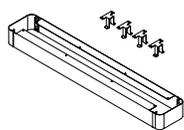
# éclairage, accessoires électriques et gestion du câblage

## aperçu des accessoires électriques pour table d'atelier

Les accessoires électriques installés sous la surface Zones aident à la gestion des câbles et offrent un accès à l'alimentation depuis ce point.

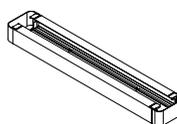


Les accessoires électriques sous la surface ne sont offerts que pour les tables d'atelier.



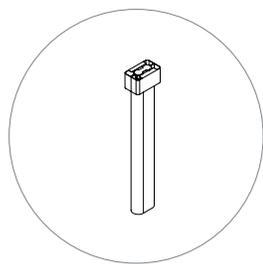
### Tablier cache-fils pour table d'atelier (ZNES)

- Cache les accessoires électriques sous la surface et aide à la gestion du câblage.
- Offert pour toutes les tables d'atelier.



### Boîtier de câblage pour table d'atelier (ZNEH)

- Offre une couverture complète et plus esthétique de tous les accessoires électriques sous la surface et aide à la gestion du câblage.
- Offert pour toutes les tables d'atelier.



### Gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEC)

- Sert à gérer les câbles verticalement sous la surface.
- Offert pour toutes les tables d'atelier.
- Offert en noir seulement.
- Doté d'attaches de montage supérieures réglables pour les tables d'atelier de 25 po et de 29 po de hauteur.



### Barre d'alimentation (YEPD8) (à commander à partir du catalogue Compléments\*)

- S'utilise conjointement avec les ferrures de gestion du câblage et les ferrures du gros chargeur dans le tablier cache-fils ou le boîtier de câblage pour table d'atelier.
- Comprend une ferrure spécifique aux tables d'atelier Zones.

\* Pour en savoir plus, consulter le *programme d'ergonomie et d'accessoires Compléments* de Teknion.

#### Finition des accessoires électriques



Greystone

Crisp Grey

Sand

#### Finition de la barre d'alimentation (YEPD8)



Clear  
Anodized

## aménagements avec accessoires électriques pour table d'atelier

### Gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEC)

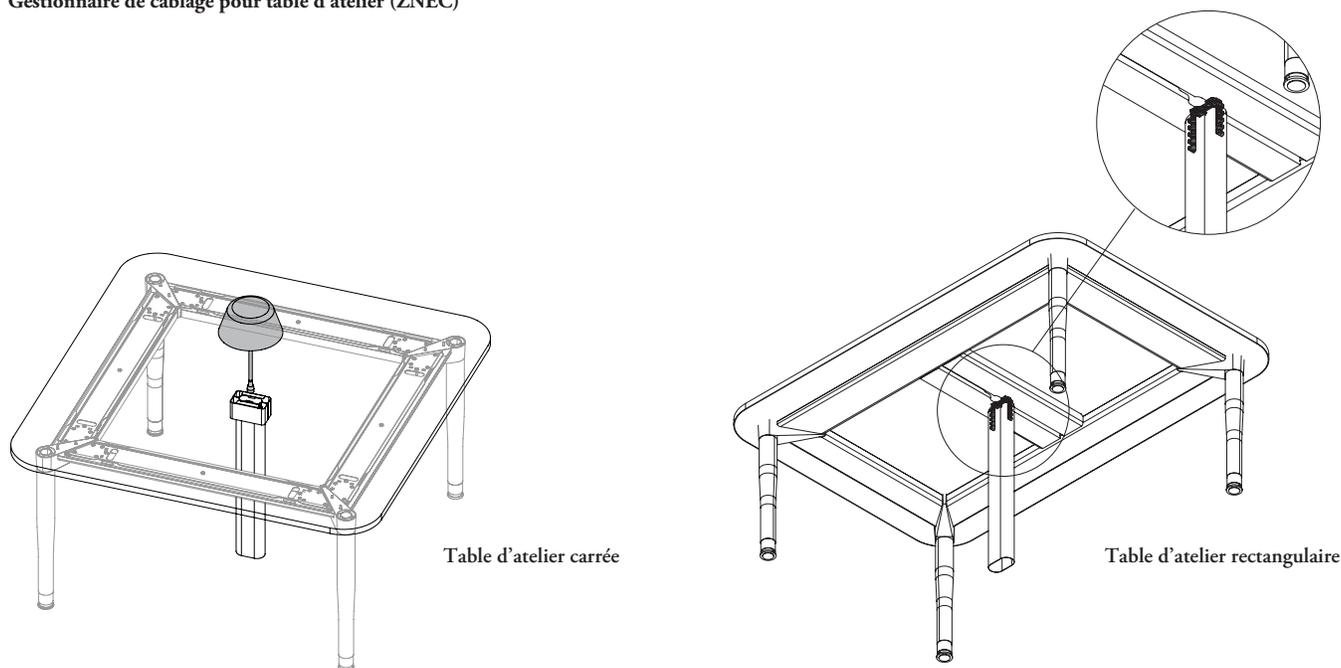


Table d'atelier carrée

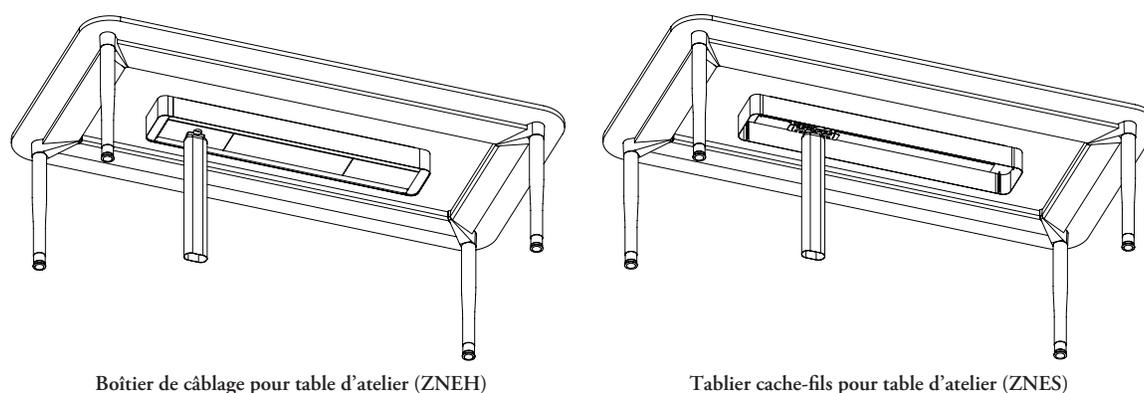
Table d'atelier rectangulaire

Lorsqu'on commande le gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEC) avec une lampe de table, les ferrures requises pour monter la lampe sur les tables d'atelier carrées (ZNTWS) ou rondes (ZNTWR) sont fournies.

Le gestionnaire de câblage pour table d'atelier est doté d'attaches de montage supérieures qui servent à en régler la hauteur afin qu'il convienne aux tables de discussion et aux tables d'atelier hauteur fauteuil de travail.

### Comparaison du boîtier de câblage pour table d'atelier (ZNEH) et du tablier cache-fils pour table d'atelier (ZNES)

Vus d'une position debout ou assise, le boîtier et le tablier ont sensiblement la même allure; toutefois, le boîtier est doté de portes pour dissimuler les câbles, ce qui n'est pas le cas du tablier cache-fils.



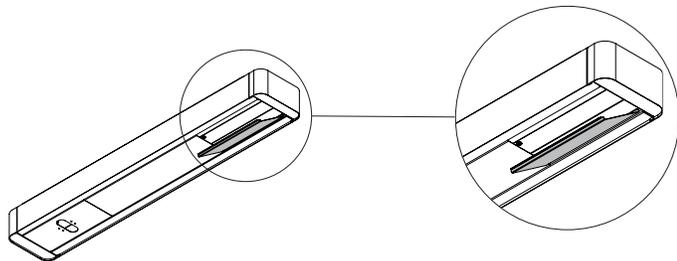
Boîtier de câblage pour table d'atelier (ZNEH)

Tablier cache-fils pour table d'atelier (ZNES)

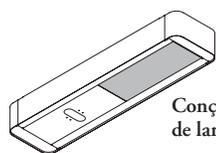
## aménagements avec accessoires électriques pour table d'atelier (suite)

### Boîtier de câblage pour table d'atelier (ZNEH)

Le boîtier de câblage pour table d'atelier est doté d'une porte rabattable à aimants donnant accès à la barre d'alimentation installée dans le boîtier et d'une découpe déplaçable qui permet aux câbles de descendre jusqu'au sol.

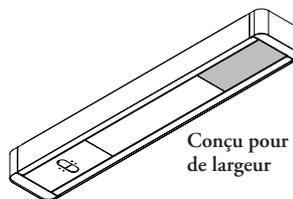
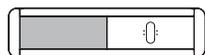
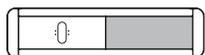


La porte et la découpe se disposent de quatre façons différentes pour s'adapter à la position des prises au sol.



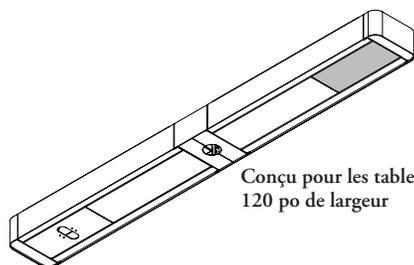
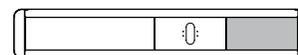
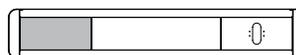
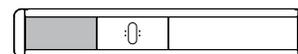
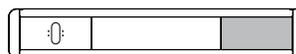
36 po x 9 po x 4 1/2 po (La x P x H)

Conçu pour les tables de 72 po de largeur



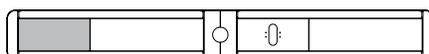
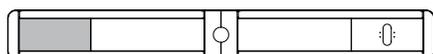
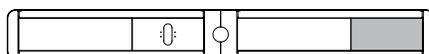
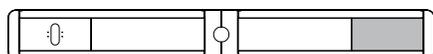
54 po x 9 po x 4 1/2 po (La x P x H)

Conçu pour les tables de 96 po de largeur



76 po x 9 po x 4 1/2 po (La x P x H)

Conçu pour les tables de 120 po de largeur



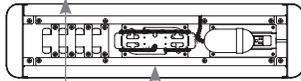
# aménagements avec accessoires électriques pour table d'atelier (suite)

## Boîtier de câblage pour table d'atelier (ZNEH)

Le boîtier de câblage pour table d'atelier comprend des ferrures de gestion du câblage permettant d'accueillir le chargeur (ZNEP) et la barre d'alimentation (YEPD8). L'emplacement des ferrures et leur nombre sont déterminés par la taille et l'orientation sélectionnées.

Le boîtier de câblage pour table d'atelier de 72 po de largeur est doté de quatre ferrures de gestion du câblage.

### Chargeurs aux extrémités

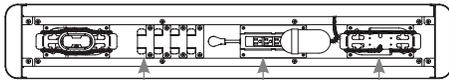


Ferrure du chargeur

Ferrures de gestion du câblage

Le boîtier de câblage pour table d'atelier de 96 po de largeur est doté de quatre ferrures de gestion du câblage.

### Chargeurs aux extrémités

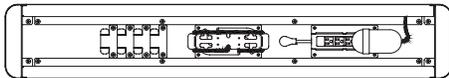


Ferrures de gestion du câblage

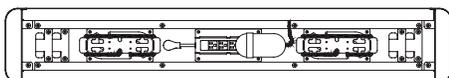
Ferrure de la barre d'alimentation

Ferrure du chargeur

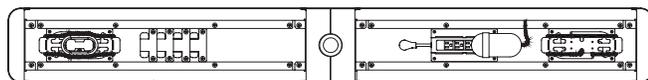
### Chargeur au centre



### Chargeurs vers l'intérieur



Le boîtier de câblage pour table d'atelier de 120 po de largeur est doté de quatre ferrures de gestion du câblage.



Ferrures de gestion du câblage

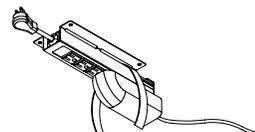


### Barre d'alimentation (YEPD8)

Lorsqu'on commande des lampes pour un chemin de table, il est préférable de commander une barre d'alimentation pour une question d'esthétique avec le boîtier de câblage ou le tablier cache-fils pour table d'atelier.

Du Velcro tient solidement en place les blocs d'alimentation de toutes tailles.

\* Pour en savoir plus, consulter le *programme d'ergonomie et d'accessoires Compléments* de Teknion.



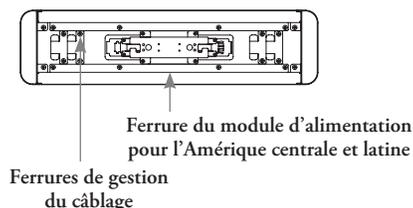
## aménagements avec accessoires électriques pour table d'atelier (suite)

### Boîtier de câblage pour table d'atelier (ZNEH)

Le boîtier de câblage pour table d'atelier comprend des ferrures de gestion du câblage permettant d'accueillir le module d'alimentation pour l'Amérique centrale et latine (ZNEB). L'emplacement des ferrures et leur nombre sont déterminés par la taille et l'orientation sélectionnées.

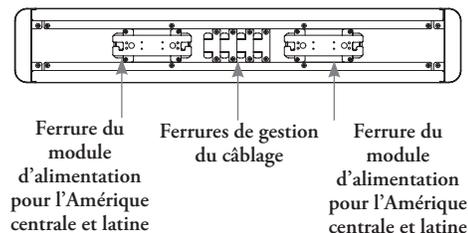
Le boîtier de câblage pour table d'atelier de 72 po de largeur est doté de quatre ferrures de gestion du câblage.

#### Chargeurs aux extrémités

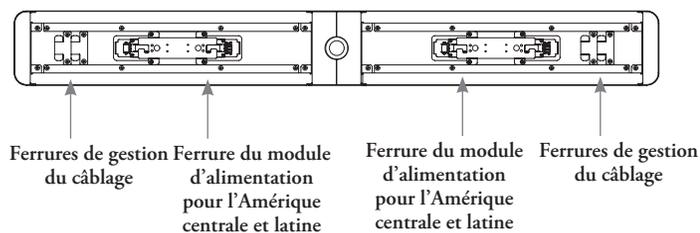


Le boîtier de câblage pour table d'atelier de 96 po de largeur est doté de quatre ferrures de gestion du câblage.

#### Chargeurs aux extrémités



Le boîtier de câblage pour table d'atelier de 120 po de largeur est doté de quatre ferrures de gestion du câblage.



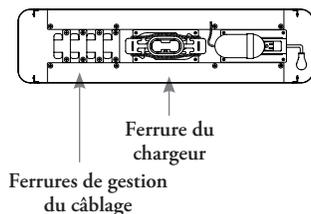
## aménagements avec accessoires électriques pour table d'atelier (suite)

### Tablier cache-fils pour table d'atelier (ZNES)

Le tablier cache-fils pour table d'atelier comprend des ferrures de gestion du câblage permettant d'accueillir le chargeur (ZNEP) et la barre d'alimentation (YEPD8). L'emplacement des ferrures et leur nombre sont déterminés par la taille et l'orientation sélectionnées.

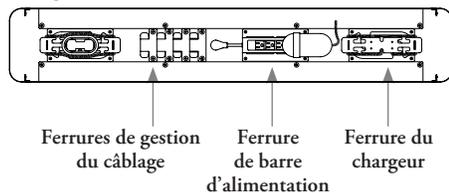
Le tablier cache-fils pour table d'atelier de 72 po de largeur est doté de quatre ferrures de gestion du câblage.

#### Chargeur à l'extrémité

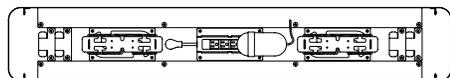


Le tablier cache-fils pour table d'atelier de 96 po de largeur est doté de quatre ferrures de gestion du câblage.

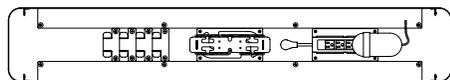
#### Chargeurs aux extrémités



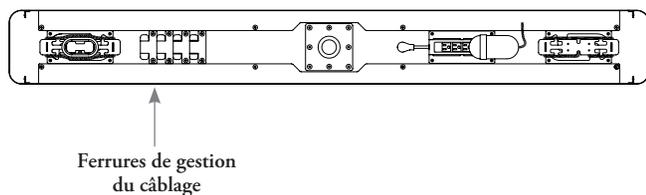
#### Chargeurs vers l'intérieur



#### Chargeur au centre



Le tablier cache-fils pour table d'atelier de 120 po de largeur est doté de quatre ferrures de gestion du câblage.



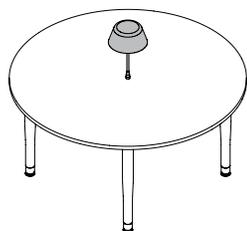
## aménagements avec accessoires électriques pour table d'atelier (suite)

Ci-dessous se trouvent les lampes et les accessoires électriques offerts en option pour les tables d'atelier.

### Table d'atelier ronde (ZNTWR)

Table de 29 po de hauteur illustrée

#### sur la surface



Lampe de table (ZNETL)

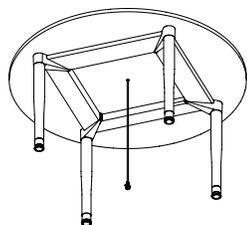


Chargeur (ZNEP)

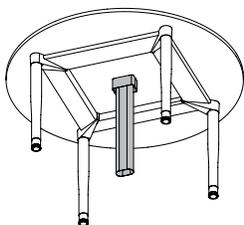


Module d'alimentation pour l'Amérique centrale et latine (ZNEB)

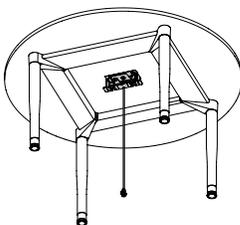
#### sous la surface



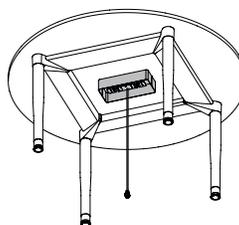
Aucune gestion du câblage  
Les câbles sont visibles.



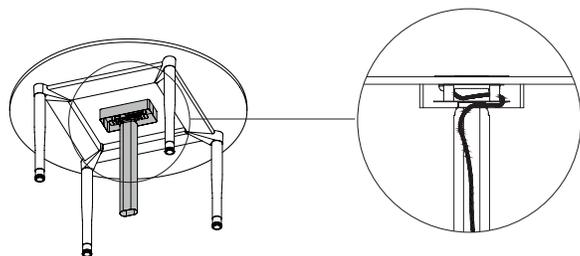
Gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEC)  
Les câbles sont dissimulés.



Aucune gestion du câblage  
Les câbles sont visibles.



Tablier cache-fils pour table d'atelier (ZNES)  
Les chargeurs sont dissimulés, mais les câbles sont visibles.



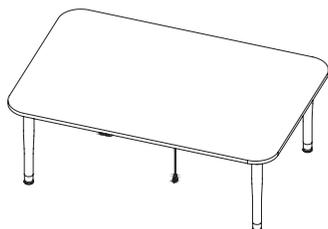
Tablier cache-fils pour table d'atelier (ZNES) et gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEC)  
Les chargeurs et les câbles sont dissimulés.

# aménagements avec accessoires électriques pour table d'atelier (suite)

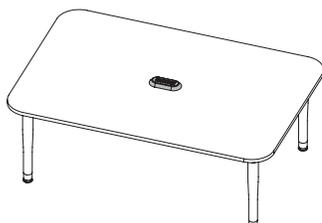
## Table de discussion rectangulaire (ZNTWA)

Table de 25 po de hauteur illustrée

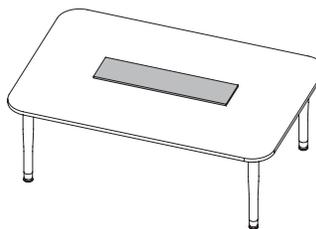
### sur la surface



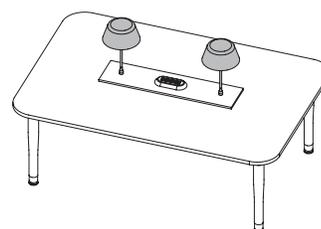
Concentrateur USB Swerv, à branchement (YMSUB)



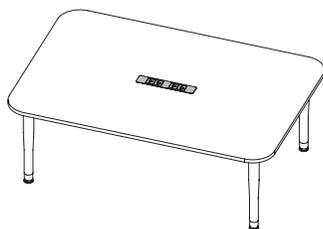
Chargeur (ZNEP)



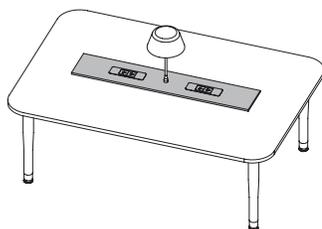
Chemier de table



Lampe de table (ZNETL)

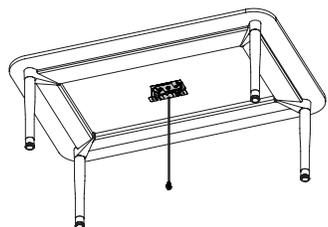


Module d'alimentation pour l'Amérique centrale et latine (ZNEB)

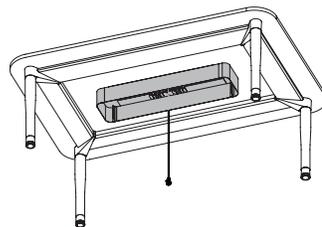


Chemier de table et module d'alimentation pour l'Amérique centrale et latine (ZNEB)

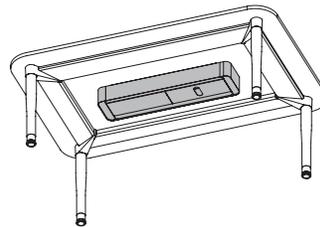
### sous la surface



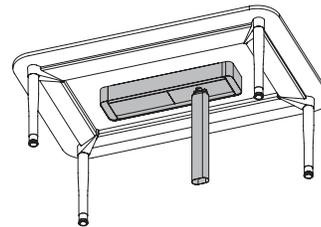
Aucune gestion du câblage  
Les câbles sont visibles.



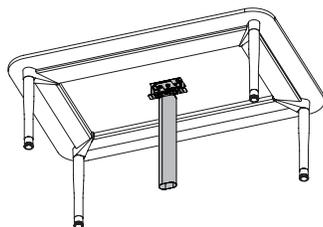
Tablier cache-fils pour table d'atelier (ZNES)  
Les câbles sont visibles.



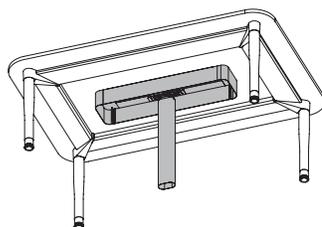
Boîtier de câblage pour table d'atelier (ZNEH)  
Les chargeurs sont dissimulés, mais les câbles sont visibles.



Boîtier de câblage pour table d'atelier (ZNEH) et gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEC)  
Les chargeurs et les câbles sont dissimulés.



Gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEC)  
Les câbles sont dissimulés.



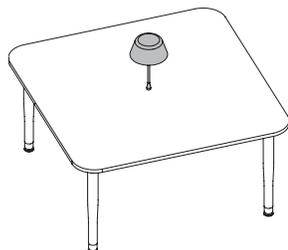
Tablier cache-fils pour table d'atelier (ZNES) et gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEC)  
Les chargeurs et les câbles sont dissimulés.

## aménagements avec accessoires électriques pour table d'atelier (suite)

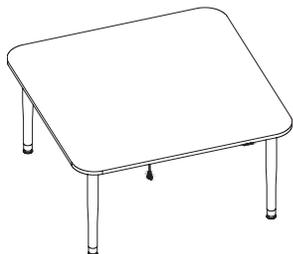
### Table d'atelier carrée (ZNTWS)

Table de 29 po de hauteur illustrée

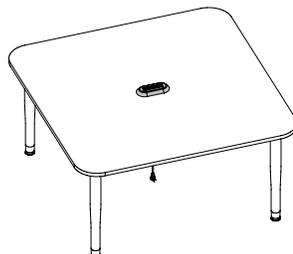
#### sur la surface



Lampe de table (ZNETL)



Concentrateur USB Swerv, à branchement (YMSUB)

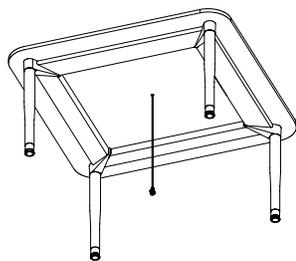


Chargeur (ZNEP)

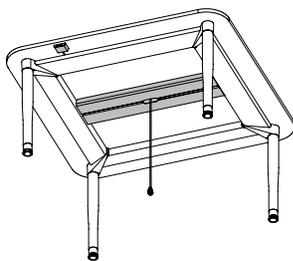


Module d'alimentation pour l'Amérique centrale et latine (ZNEB)

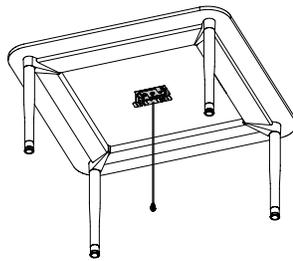
#### sous la surface



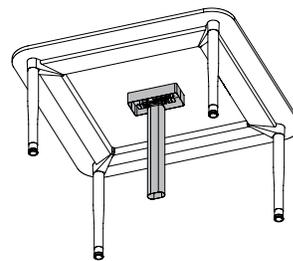
Aucune gestion du câblage  
Les câbles sont visibles.



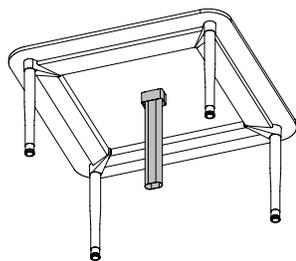
Cache-fils pour table d'atelier (ZNEW)  
Les câbles sont dissimulés sous la table, mais visibles au sol.



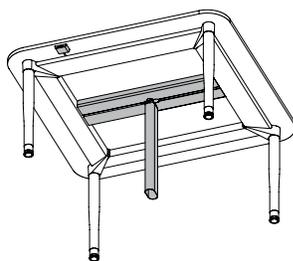
Aucune gestion du câblage  
Les câbles sont visibles.



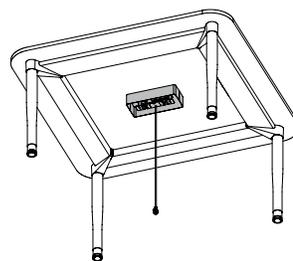
Tablier cache-fils pour table d'atelier (ZNES) et gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEC)  
Les chargeurs et les câbles sont dissimulés.



Gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEC)  
Les câbles sont dissimulés.



Cache-fils pour table d'atelier (ZNEW) et gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEC)  
Les câbles sont dissimulés.



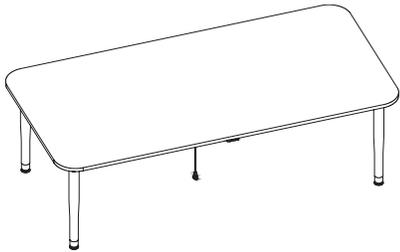
Tablier cache-fils pour table d'atelier (ZNES)  
Les chargeurs sont dissimulés, mais les câbles sont visibles.

## aménagements avec accessoires électriques pour table d'atelier (suite)

### Table d'atelier rectangulaire (ZNTWT) de 96 po x 48 po

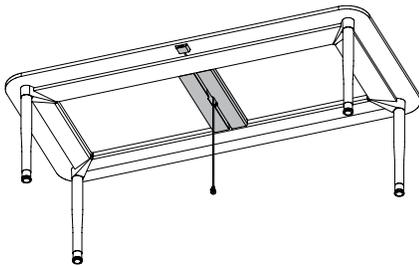
Table de 29 po de hauteur illustrée

#### sur la surface



Concentrateur USB Swerv, à branchement (YMSUB)

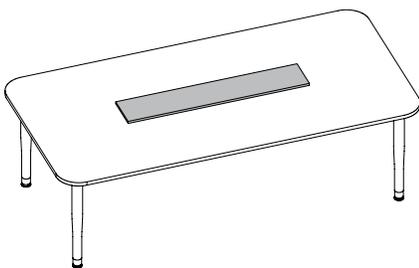
#### sous la surface



Cache-fils pour table d'atelier (ZNEW)

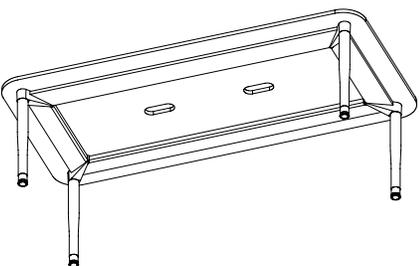
Les câbles sont dissimulés sous la table, mais visibles au sol.

#### sur la surface



Chemin de table

#### sous la surface



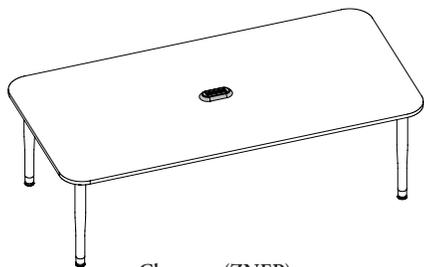
Aucune gestion du câblage  
Les câbles sont visibles.

## aménagements avec accessoires électriques pour table d'atelier (suite)

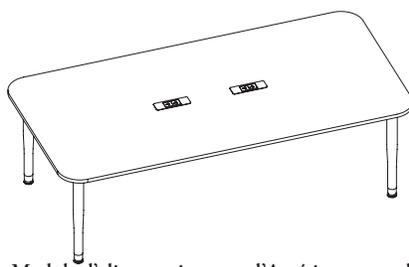
Table d'atelier rectangulaire (ZNTWT) de 96 po x 48 po (suite)

Table de 29 po de hauteur illustrée

### sur la surface

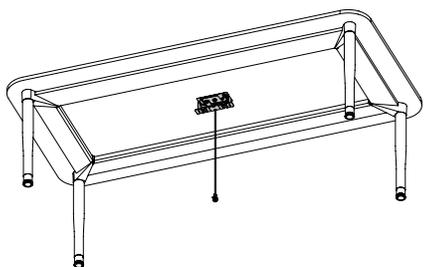


Chargeur (ZNEP)  
Un chargeur au centre

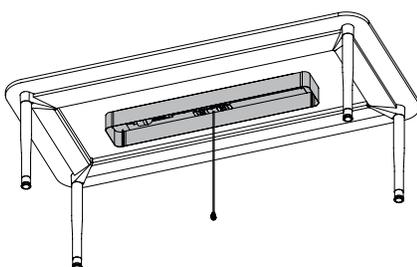


Module d'alimentation pour l'Amérique centrale et latine (ZNEB)

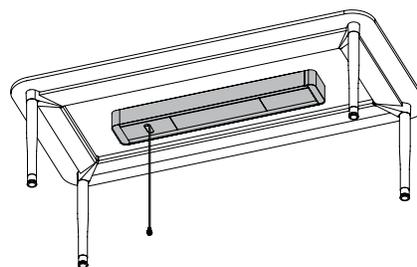
### sous la surface



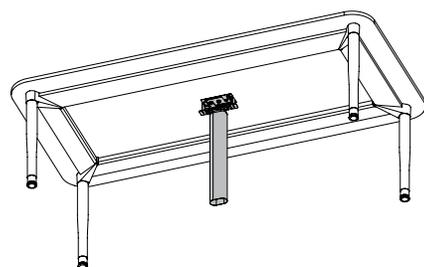
Aucune gestion du câblage  
Les câbles sont visibles.



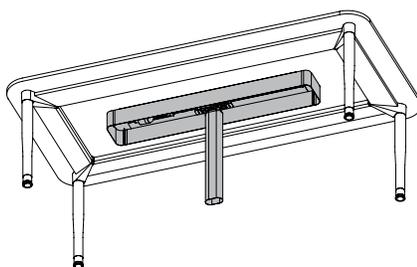
Tablier cache-fils pour table d'atelier (ZNES)  
Les chargeurs sont dissimulés, mais les câbles sont visibles.



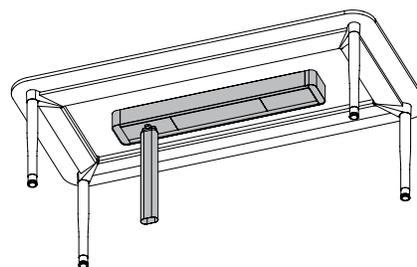
Boîtier de câblage pour table d'atelier (ZNEH)  
Les chargeurs sont dissimulés, mais les câbles sont visibles.



Gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEC)  
Les câbles sont dissimulés.



Tablier cache-fils pour table d'atelier (ZNES) et gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEC)  
Les chargeurs et les câbles sont dissimulés.



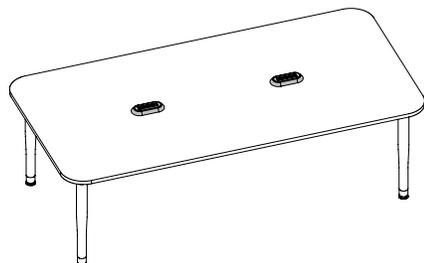
Boîtier de câblage pour table d'atelier (ZNEH) et gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEC)  
Les chargeurs et les câbles sont dissimulés.

## aménagements avec accessoires électriques pour table d'atelier (suite)

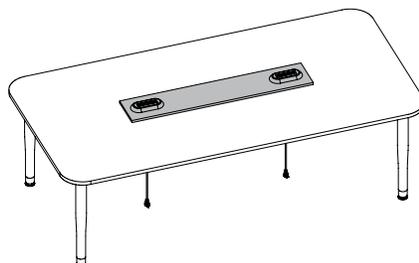
### Table d'atelier rectangulaire (ZNTWT) de 96 po x 48 po (suite)

Table de 29 po de hauteur illustrée

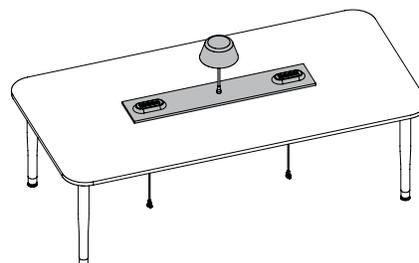
sur la surface



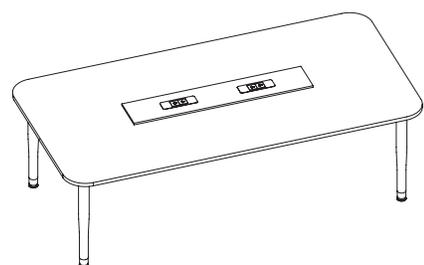
Chargeurs (ZNEP)  
Deux chargeurs aux extrémités



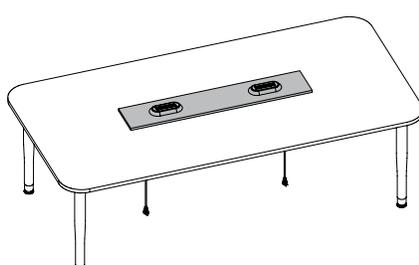
Chemin de table et chargeurs (ZNEP)  
Deux chargeurs aux extrémités



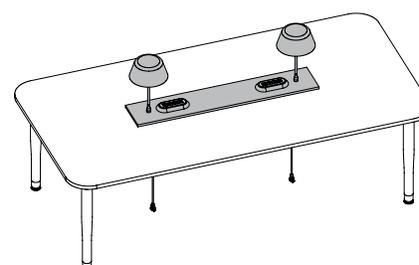
Chargeurs (ZNEP),  
chemin de table et lampe de table (ZNETL)  
Deux chargeurs aux extrémités et une lampe au centre



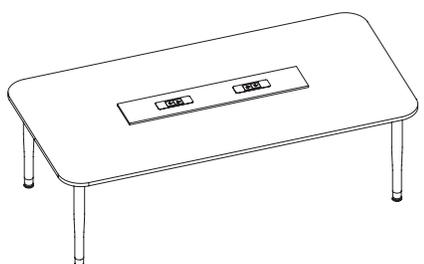
Chargeurs (ZNEP)  
Deux chargeurs vers l'intérieur



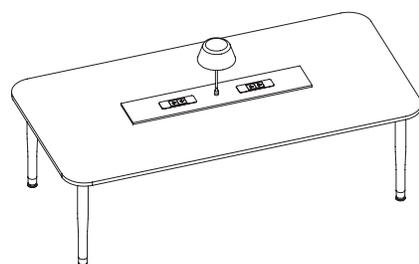
Chemin de table et chargeurs (ZNEP)  
Deux chargeurs vers l'intérieur



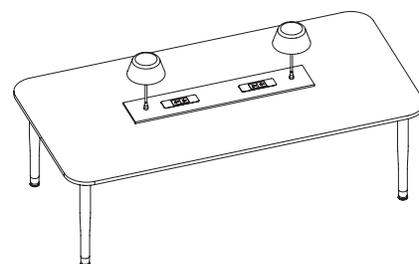
Chargeurs (ZNEP),  
chemin de table et lampes de table (ZNETL)  
Deux chargeurs vers l'intérieur et deux lampes aux extrémités



Chemin de table et module d'alimentation pour  
l'Amérique centrale et latine (ZNEB)  
Deux modules d'alimentation pour l'Amérique  
centrale et latine



Module d'alimentation pour l'Amérique centrale  
et latine (ZNEB), chemin de table et lampe de  
table (ZNETL)  
Deux modules d'alimentation pour l'Amérique  
centrale et latine aux extrémités et une lampe au  
centre



Module d'alimentation pour l'Amérique centrale  
et latine (ZNEB), chemin de table et lampe de  
table (ZNETL)  
Deux modules d'alimentation pour l'Amérique  
centrale et latine vers l'intérieur et deux lampes aux  
extrémités

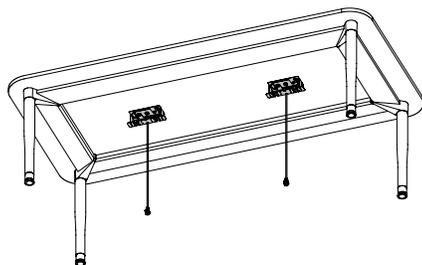
## aménagements avec accessoires électriques pour table d'atelier (suite)

### Table d'atelier rectangulaire (ZNTWT) de 96 po x 48 po (suite)

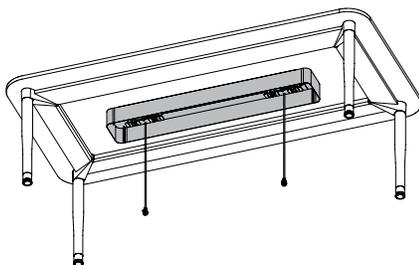
Table de 29 po de hauteur illustrée

sous la surface

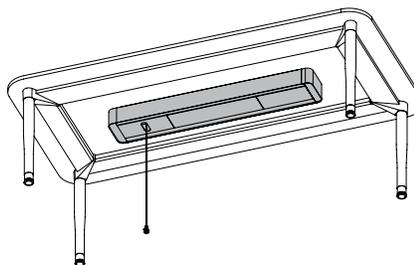
Chargeurs aux extrémités illustrés



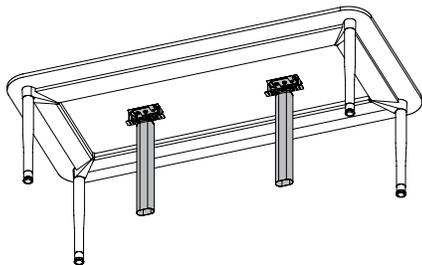
Aucune gestion du câblage  
Les câbles sont visibles.



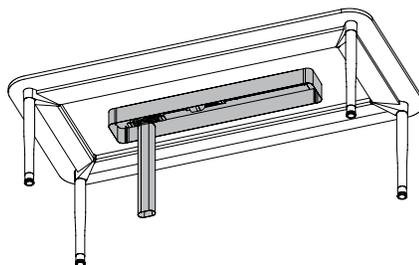
Tablier cache-fils pour table d'atelier (ZNES)  
Les chargeurs sont dissimulés, mais les câbles sont visibles.



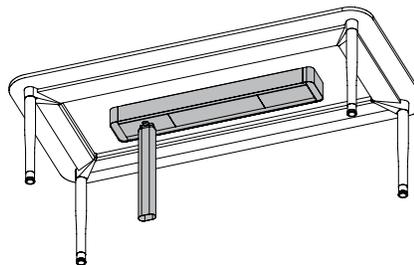
Boîtier de câblage pour table d'atelier (ZNEH)  
Les chargeurs sont dissimulés, mais les câbles sont visibles.



Gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEC)  
Les câbles sont dissimulés.



Tablier cache-fils pour table d'atelier (ZNES)  
et gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEC)  
Les chargeurs et les câbles sont dissimulés.



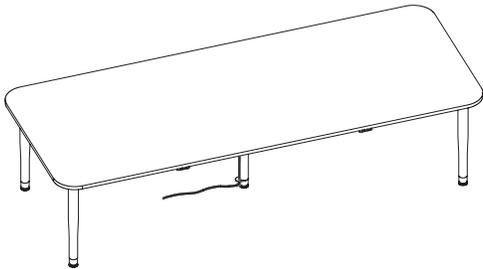
Boîtier de câblage pour table d'atelier (ZNEH)  
et gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEC)  
Les chargeurs et les câbles sont dissimulés.

## aménagements avec accessoires électriques pour table d'atelier (suite)

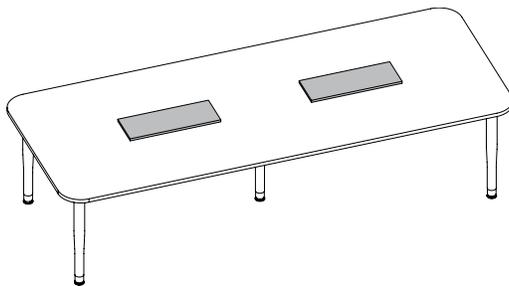
### Table d'atelier rectangulaire (ZNTWT) de 120 po x 48 po

Table de 29 po de hauteur illustrée

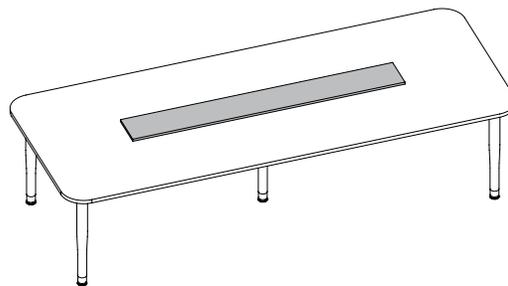
#### sur la surface



Concentrateur USB Swerv, à branchement (YMSUB)

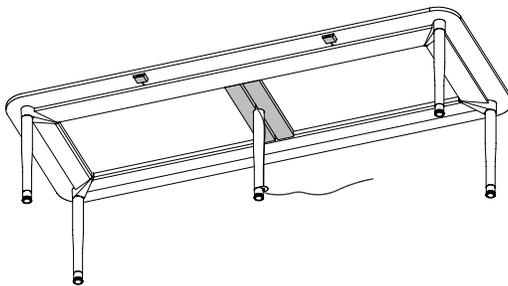


Chemin de table  
Deux parties

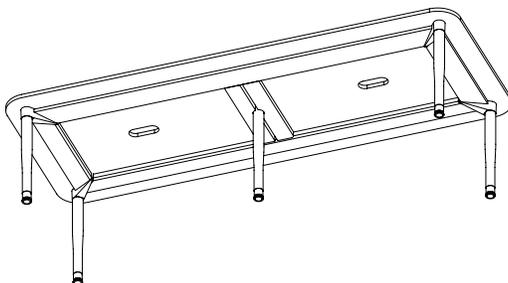


Chemin de table

#### sous la surface



Aucune gestion du câblage  
Les câbles sont visibles.



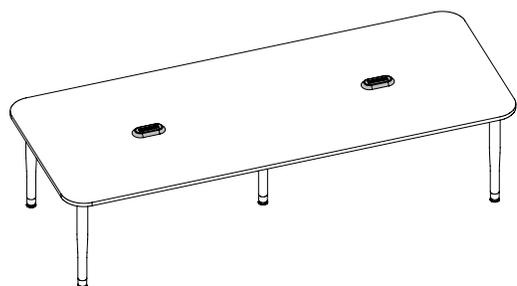
Aucune gestion du câblage  
Les câbles sont visibles.

## aménagements avec accessoires électriques pour table d'atelier (suite)

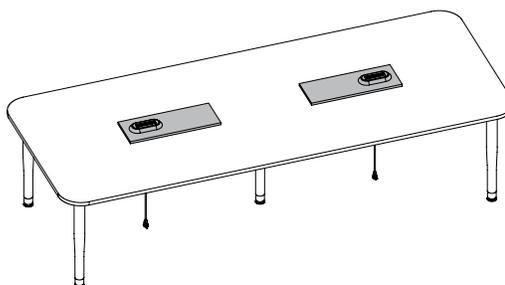
Table d'atelier rectangulaire (ZNTWT) de 120 po x 48 po (suite)

Table de 29 po de hauteur illustrée

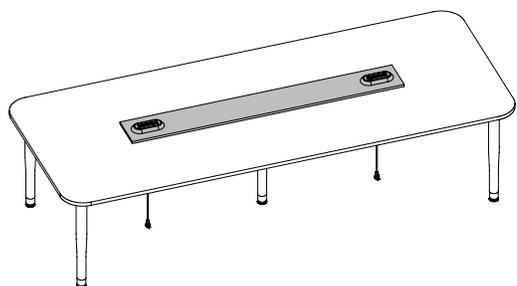
sur la surface



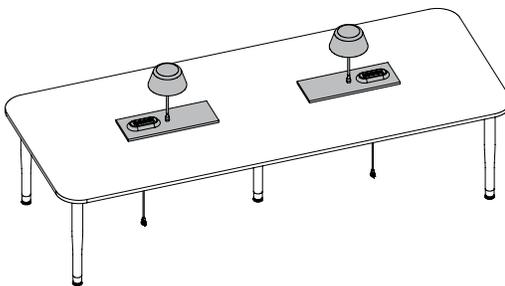
Chargeurs (ZNEP)  
Deux chargeurs aux extrémités



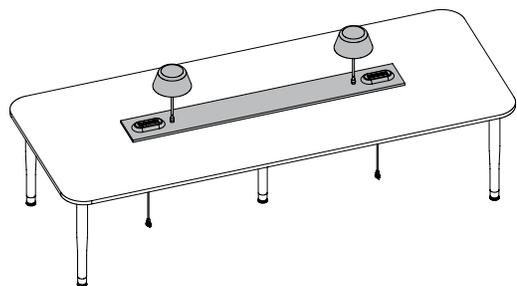
Chemin de table et chargeurs (ZNEP)  
Chemin en deux parties et deux chargeurs aux extrémités



Chemin de table et chargeurs (ZNEP)  
Deux chargeurs aux extrémités



Chargeurs (ZNEP),  
chemin de table et  
lampes de table (ZNETL)  
Chemin en deux parties, deux chargeurs aux extrémités et  
deux lampes vers l'intérieur



Chargeurs (ZNEP),  
chemin de table et  
lampes de table (ZNETL)  
Deux chargeurs aux extrémités et deux lampes vers l'intérieur

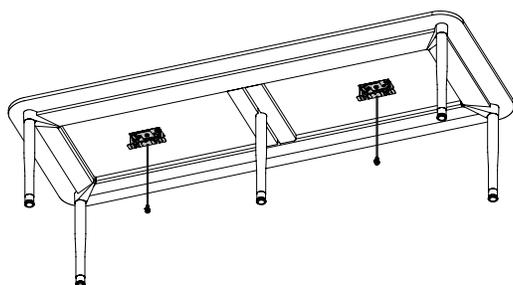
N.B. : Aucun chemin de table en deux parties n'est offert pour les accessoires électriques pour l'Amérique centrale et latine.

## aménagements avec accessoires électriques pour table d'atelier (suite)

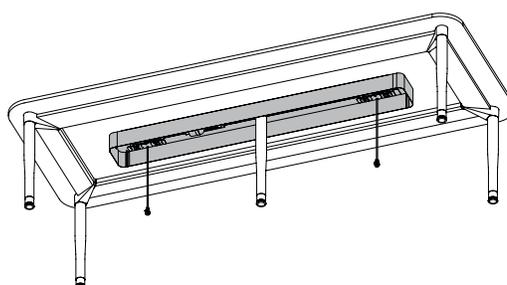
### Table d'atelier rectangulaire (ZNTWT) de 120 po x 48 po (suite)

Table de 29 po de hauteur illustrée

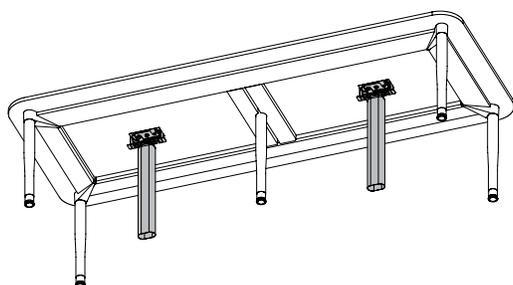
#### sous la surface



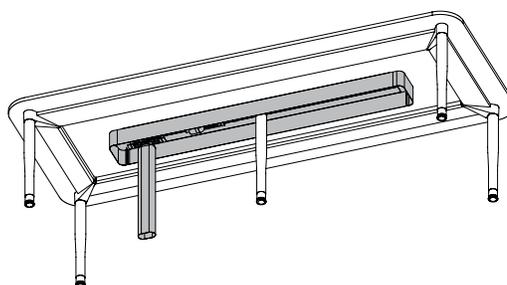
Aucune gestion du câblage  
Les câbles sont visibles.



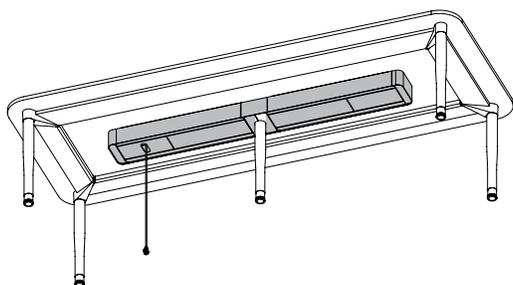
Tablier cache-fils pour table d'atelier (ZNES)  
Les chargeurs sont dissimulés, mais les câbles sont visibles.



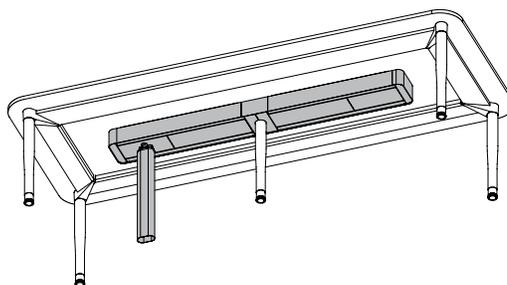
Gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEC)  
Les câbles sont dissimulés.



Tablier cache-fils pour table d'atelier (ZNES) et gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEC)  
Les chargeurs et les câbles sont dissimulés.



Boîtier de câblage pour table d'atelier (ZNEH)  
Les chargeurs sont dissimulés, mais les câbles sont visibles.



Boîtier de câblage pour table d'atelier (ZNEH) et gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEC)  
Les chargeurs et les câbles sont dissimulés.

N.B. : Aucun chemin de table en deux parties n'est offert pour les accessoires électriques pour l'Amérique centrale et latine.

## aménagements avec accessoires électriques pour table d'atelier (suite)

### Tables d'atelier basses

Tables de 16 po de hauteur illustrées

#### sur la surface

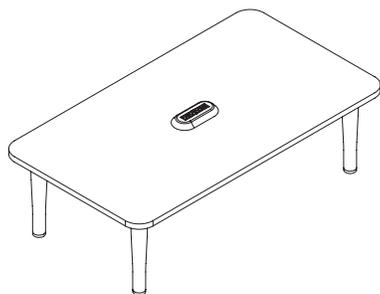


Table d'atelier rectangulaire basse (ZNTWG)  
Les chargeurs et les câbles sont visibles.

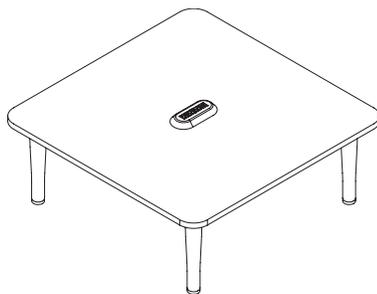


Table d'atelier carrée basse (ZNTWE)  
Les chargeurs et les câbles sont visibles.

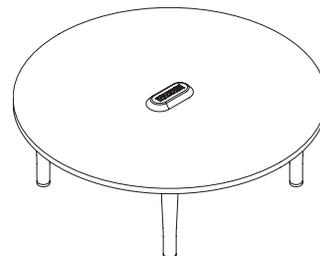


Table d'atelier ronde basse (ZNTWC)  
Les chargeurs et les câbles sont visibles.

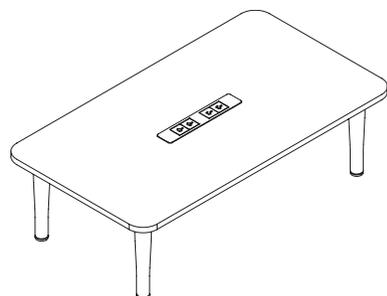


Table d'atelier rectangulaire basse (ZNTWG)  
Les câbles du module d'alimentation pour l'Amérique centrale et latine sont visibles.

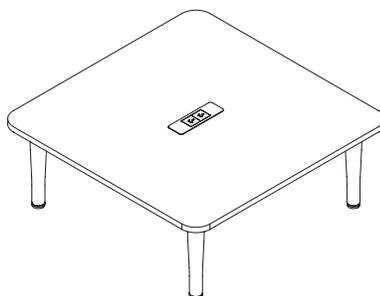


Table d'atelier carrée basse (ZNTWE)  
Les câbles du module d'alimentation pour l'Amérique centrale et latine sont visibles.

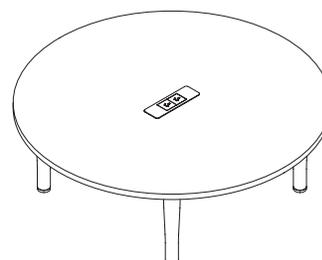
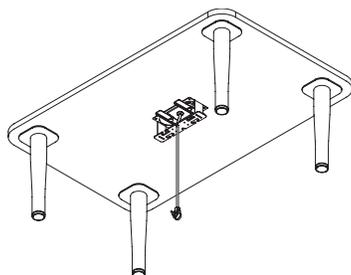


Table d'atelier ronde basse (ZNTWC)  
Les câbles du module d'alimentation pour l'Amérique centrale et latine sont visibles.

#### sous la surface

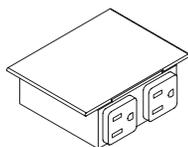
- D'une hauteur de 16 po, les tables d'atelier basses ont une découpe pour la gestion du câblage si l'on commande un chargeur.
- Les accessoires électriques suivants **ne s'utilisent pas** avec les tables d'atelier rectangulaires, carrées et rondes basses :
  - Gestionnaire de câblage pour table d'atelier (ZNEC)
  - Boîtier de câblage pour table d'atelier (ZNEH)
  - Tablier cache-fils pour table d'atelier (ZNES)
  - Cache-fils pour table d'atelier (ZNEW)



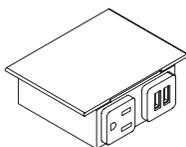
Aucune gestion du câblage : les câbles sont visibles.

## aménagements avec accessoires électriques pour tables étroites

La table étroite Zones est offerte avec des accessoires électriques optionnels.



2 prises CA



1 prise CA, 1 port USB

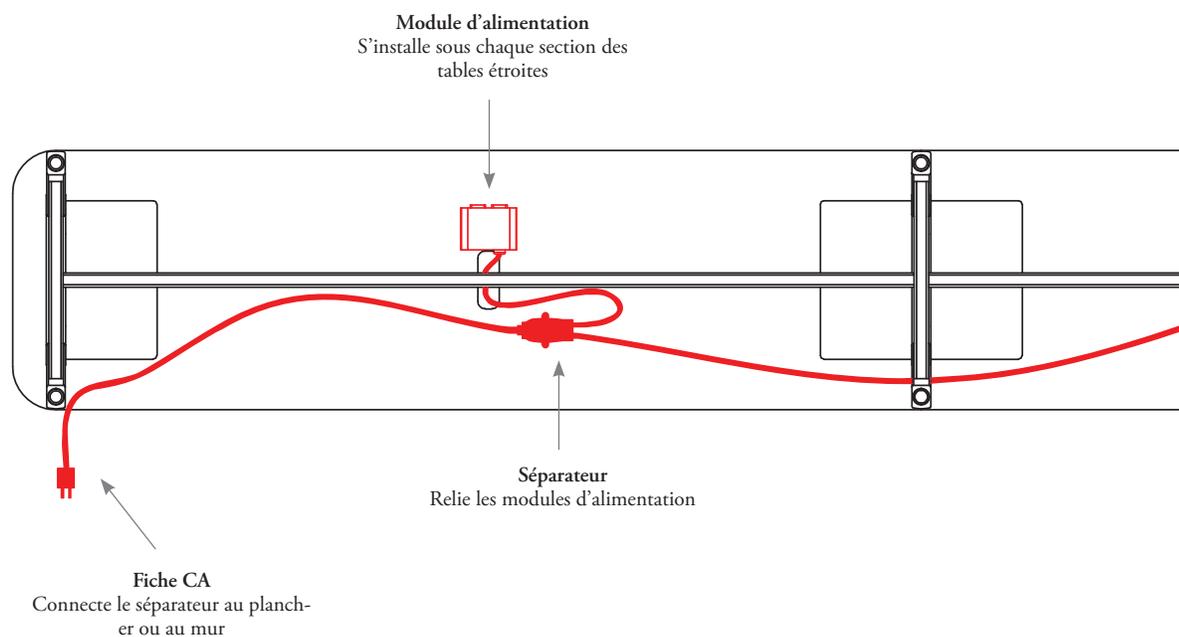
### Accessoires électriques pour tables étroites (ZNEL)

- Pour les suites de tables raccordées de 2 ou 3 segments.
- Les segments de table doivent être de 60 po ou 72 po de largeur.
- Comprend les modules d'alimentation, les séparateurs et le cordon avec fiche.
- Options d'alimentation :
  - 2 prises CA
  - 1 prise CA, 1 port USB
- Finition : Noir

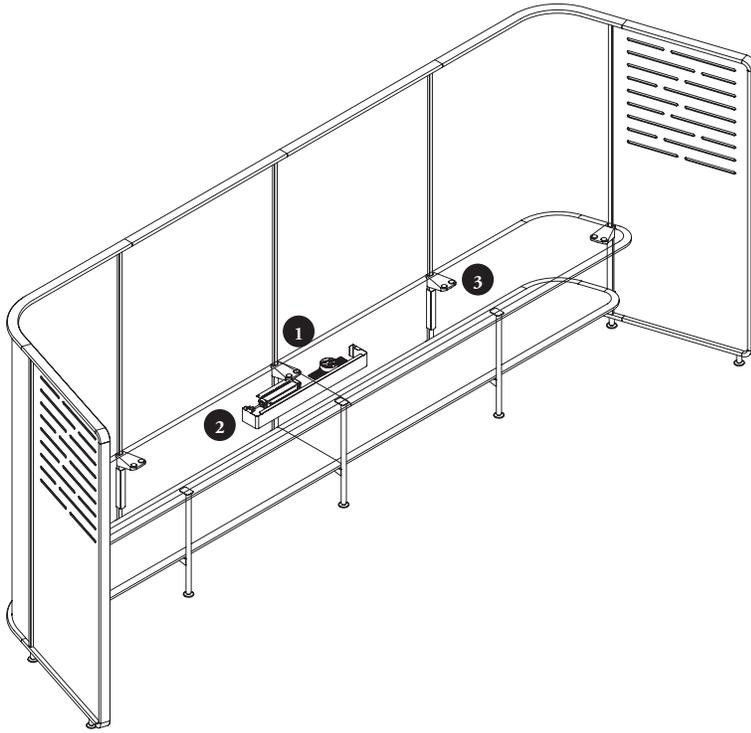
## aménagements avec accessoires électriques pour tables étroites

Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des accessoires électriques pour tables étroites.

L'accessoire électrique pour tables étroites est un assemblage en continu qui comprend les modules d'alimentation, les séparateurs et le cordon avec fiche pour toute la longueur de l'installation. Les éléments ne sont pas commandés séparément.



## comprendre les boîtiers de câblage utilisés avec des étagères de support



### Étagère de support (ZNFK) avec boîtier de câblage

Les étagères de support en configuration multimédia dotées d'un boîtier de câblage sont accompagnées d'une enveloppe et d'un gestionnaire de câblage servant à acheminer proprement les câbles d'un téléviseur ou d'un appareil multimédia.

Une attache pour câbles en plastique

① Une enveloppe de câbles de 30 po de largeur (peinte de la même couleur que les supports).

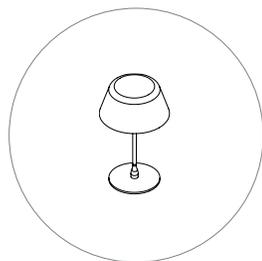
② Deux gestionnaires de câblage verticaux de 9 po de longueur (de la même couleur que les supports).

③ **Commandée séparément**

Une barre d'alimentation (YEPD) à montage sous la surface (la même que pour les tables d'atelier).

## ZNETL

### Lampe de table



La lampe de table s'installe sur un chemin de table d'une table d'atelier ou directement sur une surface de travail pour procurer un éclairage direct.

#### ÉLÉMENT COMPRIS

Une lampe de table Zones à ampoule DEL intégrée.

#### REMARQUES

Éclairage couleur chaleureux de 3 000 K.

Durée de vie de 50 000 heures.

Indice de rendu des couleurs (IRC) de 80 et plus.

Consommation énergétique de 12 W.

Cordon de 3 m.

#### OPTIONS

Style de la base	Finition	Pays d'installation
1 Chemin de table sur table d'atelier Zones	Foundation	A États-Unis/Canada
2 Montage intégré Zones	Mica	C Europe (Schuko)
3 Autoportante	Accent	G Royaume-Uni (BS1363)
4 Table de centre pour fauteuils modulaires Zones		

#### COMMANDE TYPE

ZNETL 1	25	A
---------	----	---

#### STYLE

Chemin de table
Montage intégré
Autoportante
Table de centre pour fauteuils modulaires

#### PRIX

	Foundation	Mica/Accent
Chemin de table	462	481
Montage intégré	425	444
Autoportante	512	530
Table de centre pour fauteuils modulaires	457	475

La lampe sur pied en bois autoportante produit un éclairage chaleureux idéal pour les aires de détente, de rencontre et d'atelier.

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Une lampe sur pied Zones et une ampoule DEL.

**REMARQUE**

L'ampoule DEL de 9 W produit un éclairage blanc chaud (2 700 K) et a une durée de vie de 25 000 heures.

**ZNEWL**  
**Lampe sur pied**



**OPTIONS**

Pays d'installation	Finition de l'abat-jour	Finition du pied en bois
A États-Unis/Canada	24 Greystone	BR Greystone Beech
C Europe (Schuko)	25 Crisp Grey	BS Natural Beech
G Royaume-Uni (BS1363)	27 Sand	DC Pecan Beech

**COMMANDE TYPE**

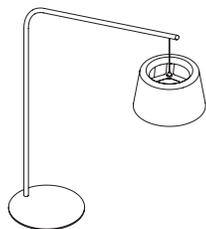
ZNEWL A	24	BR
---------	----	----

**PRIX**

2632

## ZNEAL

### Lampe arquée



#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Une lampe arquée Zones et une ampoule DEL.

#### REMARQUE

L'ampoule DEL de 9 W produit un éclairage blanc chaud (2 700 K) et a une durée de vie de 25 000 heures.

Seule la lampe sur pied (F) a une portée de 56 po.

La lampe sur pied (F) a une hauteur de 55 po uniquement.

#### OPTIONS

Hauteur	Portée	Style	Pays d'installation	Finition de l'abat-jour	Finition du cadre et de la base
55, 72	42, 56	F Sur pied	A États-Unis/Canada	24 Greystone	24 Greystone
		E Montage sur enceinte	C Europe (Schuko)	25 Crisp Grey	25 Crisp Grey
			G Royaume-Uni (BS1363)	27 Sand	27 Sand

#### COMMANDE TYPE

ZNEAL 55	42	F	A	24	24
----------	----	---	---	----	----

#### DIMENSIONS PO / MM

H	Portée
55 / 1397	42 / 1067
55 / 1397	56 / 1422
72 / 1829	42 / 1067

#### PRIX

Sur pied (F)	Montage sur enceinte (E)
2826	2684
2918	s.o.
s.o.	2954

Le chargeur procure un accès aux prises d'alimentation et aux ports USB pour la surface de travail.

## ZNEP Chargeur

### ÉLÉMENTS COMPRIS

LA, LB Ensemble de montage (1 ferrure + 2 ferrures) x 1  
 Quincaillerie (4 vis à bois + 2 espaceurs, 2 vis de pression + 2 vis à oreilles) x 1  
 Serre-câbles x 1  
 SA, SB Ferrures de montage x 2  
 Quincaillerie (4 vis à bois + 2 vis à oreilles) x 1  
 Tablier + 4 vis à bois, 2 serre-câbles, x 2

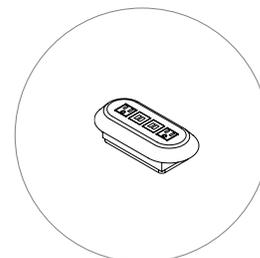
### REMARQUES

Chargeur entièrement câblé avec cordon d'alimentation. Ensemble de ferrures de montage avec gestion du câblage et quincaillerie de montage. Certaines configurations ne s'appliquent pas à tous les types de surface de travail Zones. Consulter les guides des applications pour de plus amples renseignements. Le petit chargeur (ZNEPSA, ZNEPSB) n'est compatible qu'avec les surfaces de travail Zones (ZNWW) et les petites tables d'atelier basses (ZNTWG, ZNTWE, ZNTWC).

Chaque module USB-A fournit 10 W (5 VCC) lorsqu'un seul port est utilisé.

Lorsque les deux ports sont utilisés, la puissance peut être réduite.

Consulter le guide des applications Compléments pour de plus amples renseignements.



### OPTIONS

Configuration	Longueur du cordon	Finition
<b>LA</b> Deux prises d'alimentation et deux ports USB	120, 180	<b>24</b> Greystone
<b>LB</b> Trois prises d'alimentation et un port USB		<b>25</b> Crisp Grey
<b>SA</b> Une prise d'alimentation et un port USB		<b>27</b> Sand
<b>SB</b> Deux prises d'alimentation		

### COMMANDE TYPE

<b>ZNEP LA</b>	<b>120</b>	<b>24</b>
----------------	------------	-----------

### DIMENSIONS CODE / PO

Longueur du cordon
120 / 120
180 / 180

### PRIX

Deux prises, d'alimentation (SB)	Une prise d'alimentation et un port USB (SA)	Trois prises d'alimentation et un port USB (LB)	Deux prises d'alimentation et deux ports USB (LA)
296	339	402	432
325	368	432	461

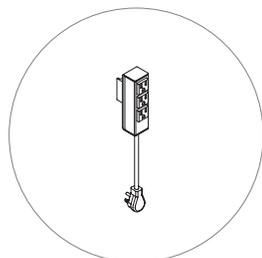
## ZNYEPS

### Barre d'alimentation compacte

La barre d'alimentation compacte se fixe à un écran ou sous une surface de travail pour fournir une source d'alimentation d'appoint dans différents aménagements.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Une barre d'alimentation compacte à trois prises simples et ferrures de montage sur écran ou sous la surface de travail.



#### OPTIONS

Configuration	Longueur du cordon	Montage	Finition
3P Trois prises d'alimentation	072 72 po	N Aucun	24 Greystone
	120 120 po	Z Montage sur écran Zones	25 Crisp Grey
		G Montage sous la surface de travail	27 Sand

#### COMMANDE TYPE

ZNYEPS 3P	072	z	24
-----------	-----	---	----

#### DIMENSIONS CODE / PO

La
072 / 72
120 / 120

#### PRIX

Aucun	Montage sur écran Zones	Montage sous la surface de travail
181	193	193
187	204	204

Les accessoires électriques pour tables étroites peuvent être installés sous la surface des tables étroites Zones aux segments de 60 po et 72 po de longueur à des emplacements prédéterminés. Ils donnent accès à deux prises CA ou une prise CA et deux ports USB-A.

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

L'accessoire est un assemblage unique pleinement raccordé et comprend toute la quincaillerie de montage.

**REMARQUES**

L'accessoire est noir.

L'option de gestion du câblage est recommandée avec les tables étroites, pour acheminer le cordon le long du pied jusqu'au sol.

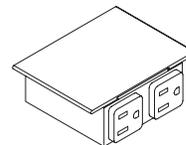
Chaque module USB-A fournit 10 W (5 VCC) lorsqu'un seul port est utilisé.

Lorsque les deux ports sont utilisés, la puissance peut être réduite.

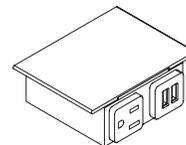
Consulter le guide des applications Compléments pour de plus amples renseignements.

**Z N E L**

**Accessoires électriques pour tables étroites**



Deux prises CA



Une prise CA et deux ports USB-A

**OPTIONS**

Segments de table	Largeur des segments	Power	Pays d'installation
2 Deux segments	60, 72	1 2 prises CA	A États-Unis/Canada
3 Trois segments		2 1 prise CA et 2 ports USB-A	

**COMMANDE TYPE**

ZNEL 2	60	2	A
--------	----	---	---

**DIMENSIONS  
PO / MM**

La
60 / 1524
72 / 1829

**PRIX**

**DEUX SEGMENTS DE TABLE**

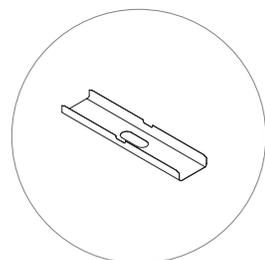
2 prises CA	1 prise CA et 2 ports USB-A
301	581
304	585

**TROIS SEGMENTS DE TABLE**

2 prises CA	1 prise CA et 2 ports USB-A
422	842
430	849

## ZNEW

### Cache-fils pour table d'atelier



Le cache-fils s'utilise sur les tables d'atelier uniquement lorsque le concentrateur USB pour chant utilisateur du catalogue Complements est lui aussi utilisé.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Un cache-fils en deux pièces avec quincaillerie de montage.

#### REMARQUE

Concentrateur USB Swerv, à branchement (YMSUB) doit être commandé séparément à partir du catalogue Complements.

#### OPTIONS

Profondeur de la table	Finition
48, 60	<b>24</b> Greystone <b>25</b> Crisp Grey <b>27</b> Sand

#### COMMANDE TYPE

ZNEW 48	24
---------	----

#### DIMENSIONS PO / MM

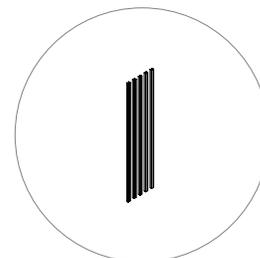
DIMENSIONS PO / MM	PRIX
Profondeur de la table	
48 / 1219	41
60 / 1524	50

Le gestionnaire de câbles d'alimentation se fixe à la garniture inférieure des enceintes pour acheminer les câbles horizontalement ou à un des pieds d'une table de cantine pour acheminer les câbles le long de celui-ci.

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Un gestionnaire de câbles d'alimentation avec ruban de montage autocollant.

**Z N E N**  
**Gestionnaire de câbles d'alimentation**



**OPTIONS**

Configuration	Longueur
1 Une pièce	24 24 po
3 Trois pièces	
5 Cinq pièces	

**COMMANDE TYPE**

ZNEN 1	24
--------	----

**DIMENSIONS  
 PO / MM**

Lo
24 / 609

**PRIX**

Une pièce	Trois pièces	Cinq pièces
18	31	53

# éclairage, accessoires électriques et gestion du câblage

Le gestionnaire de câbles d'écran facilite la gestion des câbles branchés sur une barre d'alimentation compacte.

## ÉLÉMENTS COMPRIS

Petit Gestionnaire de câbles de 24 po de long x 2 et gestionnaire de câbles de 2 po de long x 8

Moyen Gestionnaire de câbles de 24 po de long x 4 et gestionnaire de câbles de 2 po de long x 12

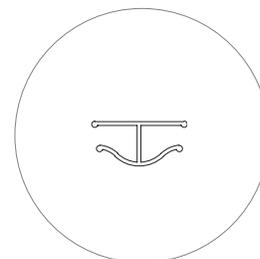
Grand Gestionnaire de câbles de 24 po de long x 6 et gestionnaire de câbles de 2 po de long x 16

## REMARQUES

Le gestionnaire peut être coupé sur place aux dimensions désirées.

Il se fixe au moyen du ruban en mousse autocollant dont il est doté.

## Z N E M Gestionnaire de câbles d'écran



## OPTIONS

### Configuration

**S** Petit

**M** Moyen

**L** Grand

## COMMANDE TYPE

**ZNEM S**

## PRIX

Petit (S)	Moyen (T)	Grand (L)
87	129	158

## Z N E S

### Tablier cache-fils pour table d'atelier

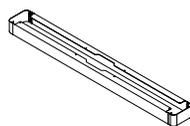
Le tablier cache-fils pour table d'atelier couvre tous les accessoires électriques sous la surface et aide à la gestion du câblage.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Un tablier cache-fil pour table d'atelier avec quincaillerie de montage et ensemble de gestion du câblage.

#### REMARQUE

Offert pour les tables d'atelier seulement.



#### OPTIONS

Style de table	Finition
S Table d'atelier carrée ou ronde	24 Greystone
T Table d'atelier rectangulaire de 96 po de largeur	25 Crisp Grey
R Table d'atelier rectangulaire de 120 po de largeur	27 Sand
D Table de discussion rectangulaire de 72 po de largeur	
K Table de discussion rectangulaire de 96 po de largeur	
P Table d'atelier longue de 144 po de largeur	
Q Table d'atelier longue de 192 po de largeur	
W Table d'atelier longue de 216 po de largeur	
X Table d'atelier longue de 288 po de largeur	

#### COMMANDE TYPE

ZNES T	24
--------	----

#### PRIX

Table d'atelier carrée ou ronde (S)	Table d'atelier rectangulaire de 96 po de largeur (T)	Table d'atelier rectangulaire de 120 po de largeur (R)	Table de discussion rectangulaire de 72 po de largeur (D)	Table de discussion rectangulaire de 96 po de largeur (K)
71	110	123	94	110
Table d'atelier longue de 144 po de largeur (P)	Table d'atelier longue de 192 po de largeur (Q)	Table d'atelier longue de 216 po de largeur (W)	Table d'atelier longue de 288 po de largeur (X)	
249	319	369	534	

# éclairage, accessoires électriques et gestion du câblage

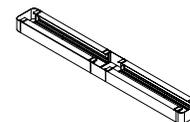
Le boîtier de câblage pour table d'atelier offre une couverture complète et plus esthétique de tous les accessoires électriques sous la surface et aide à la gestion du câblage.

## ÉLÉMENTS COMPRIS

Un boîtier de câblage préassemblé (1 pièce pour les tables rectangulaires de 96 po de largeur [T]; deux pièces pour les tables rectangulaires de 120 po de largeur [R]), ferrures de gestion du câblage, quincaillerie de montage et couvercles inférieurs amovibles.

**Z N E H**

## Boîtier de câblage pour table d'atelier



## OPTIONS

Style de table	Finition
<b>T</b> Table d'atelier rectangulaire de 96 po de largeur	<b>24</b> Greystone
<b>R</b> Table d'atelier rectangulaire de 120 po de largeur	<b>25</b> Crisp Grey
<b>D</b> Table de discussion rectangulaire de 72 po de largeur	<b>27</b> Sand
<b>K</b> Table de discussion rectangulaire de 96 po de largeur	

## COMMANDE TYPE

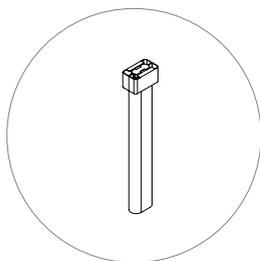
<b>ZNEH T</b>	<b>24</b>
---------------	-----------

## PRIX

Table d'atelier rectangulaire de 96 po de largeur (T)	Table d'atelier rectangulaire de 120 po de largeur (R)	Table de discussion rectangulaire de 72 po de largeur (D)	Table de discussion rectangulaire de 96 po de largeur (K)
362	397	325	362

## Z N E C

### Gestionnaire de câblage pour table d'atelier



Le gestionnaire de câblage pour table d'atelier achemine les câbles verticalement de la surface au sol.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Un gestionnaire de câblage pour table d'atelier avec ferrures et quincaillerie de montage.

ZNECTS 2 ferrures

4 vis à bois + 4 vis à tôle

ZNECTR 4 vis à tôle

#### OPTIONS

Hauteur	Style de table
T Fauteuil de travail	<b>S</b> Table d'atelier carrée ou ronde <b>R</b> Table d'atelier rectangulaire <b>G</b> Table d'atelier longue

#### COMMANDE TYPE

ZNEC T	R
--------	---

#### PRIX

Table d'atelier carrée ou ronde	Table d'atelier rectangulaire	Table d'atelier longue
233	233	233

# éclairage, accessoires électriques et gestion du câblage

Doté d'une ou deux prises doubles, le module d'alimentation pour l'Amérique centrale et latine se fixe aux tables Zones pour espaces de réunion.

## ÉLÉMENTS COMPRIS

Un module d'alimentation (avec une ou deux prises doubles), ferrures de montage et cordon d'alimentation.

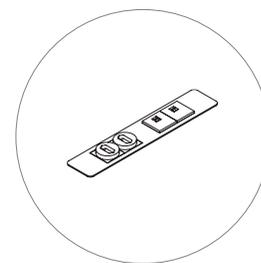
## REMARQUES

Si la finition Greystone (24) est choisie, les prises seront noires (Black).

Si la finition Crisp Grey (25) est choisie, les prises seront blanches (Very White).

**Z N E B**

## Module d'alimentation pour l'Amérique centrale et latine



## OPTIONS

Module d'alimentation	Configuration	Longueur du cordon	Connexion	Pays d'installation	Finition
<b>S</b> Simple	<b>400</b> Quatre prises	120	<b>P</b> Branchement	<b>R</b> Argentine	<b>24</b> Greystone
<b>D</b> Double	<b>320</b> Trois prises et un port USB			<b>N</b> Brésil	<b>25</b> Crisp Grey
	<b>240</b> Deux prises et deux ports USB			<b>L</b> Chili	
	<b>200</b> Deux prises				
	<b>120</b> Une prise et un port USB				

## COMMANDE TYPE

<b>ZNEB D</b>	<b>400</b>	<b>120</b>	<b>P</b>	<b>R</b>	<b>24</b>
---------------	------------	------------	----------	----------	-----------

## PRIX

### SIMPLE (S)

Deux prises	Une prise et un port USB
325	397

### DOUBLE (D)

Quatre prises	Trois prises et un port USB	Deux prises et deux ports USB
468	497	542



intégration aux postes  
de travail

# tableau d'ensemble

**ZNWSU** Surface de travail semi-supportée pour upStage

Page 444



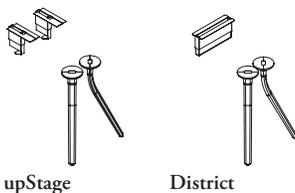
**ZNWS D** Surface de travail semi-supportée pour District

Page 448



**ZNWSK** Ensemble de supports pour surface de travail semi-supportée

Page 452



upStage

District

**ZNWR C** Profilé de renforcement pour surface de travail

Page 453



**ZNTCT** Table de cantine pour aménagements District et upStage – hauteur fauteuil de travail

Page 454



**ZNTCB** Table de cantine pour aménagements District et upStage – hauteur bar

Page 456



**ZNDCF** Écran de coin pour bord de bureau – tissu

Page 458



**ZNDCW** Écran de coin pour bord de bureau – bois

Page 459



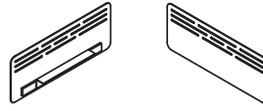
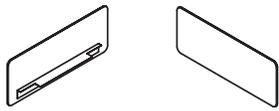
## tableau d'ensemble

ZNDSF Écran droit pour bord de bureau – tissu

Page 460

ZNDSW Écran droit pour bord de bureau – bois

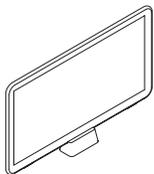
Page 461



---

ZNDST Écran de table

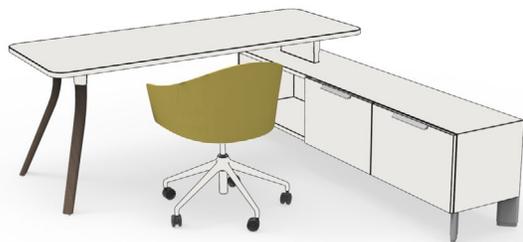
Page 462





## comprendre l'intégration aux postes de travail

La collection Zones comprend des écrans, des surfaces de travail à pieds de type table de cantine et des tables qui peuvent être intégrés aux autres produits de Teknion.



### surfaces de travail semi-supportées pour District et upStage

- Conçues pour être semi-supportées par un bahut District ou un gradin upStage.
- Offertes avec deux ou quatre coins arrondis afin qu'elles conviennent à différents aménagements.
- S'utilisent avec des pieds de type table de cantine.



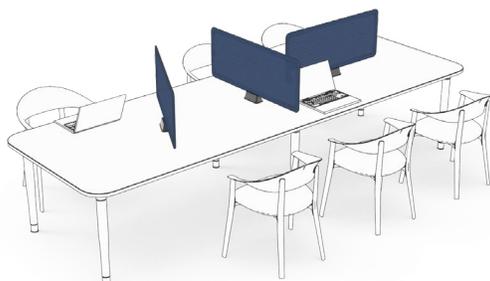
### tables de cantine pour aménagements District et upStage

- Peuvent être intégrées à des aménagements District et upStage.
- Offertes en hauteurs fauteuil de travail et bar.
- S'utilisent avec des pieds de type table de cantine.



### écrans pour bord de bureau

- Peuvent être droits ou en coin.
- Offerts en tissu ou en bois (écrans droits en tissu et écrans en coin en bois illustrés).
- S'installent sur des surfaces semi-supportées ou des bureaux autoportants.
- Hauteur de référence : 42 po.

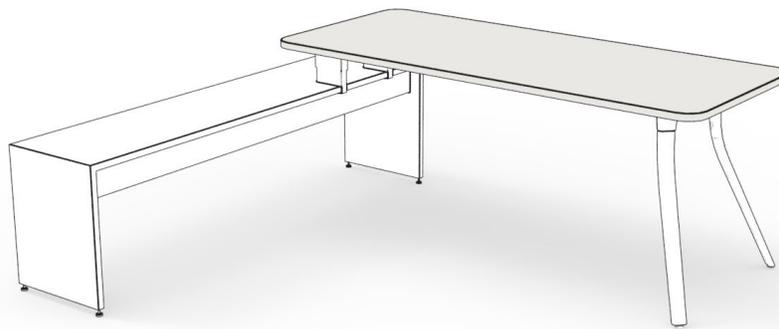


### écrans de table

- Peuvent être déposés aléatoirement sur la surface de travail pour délimiter l'espace et assurer l'intimité.
- Faciles à déplacer.
- Offerts en tissu Knit Linx.

# aperçu des surfaces de travail semi-supportées pour upstage

Les surfaces de travail semi-supportées Zones pour upStage sont supportées d'un côté par des pieds de table de cantine, et de l'autre, par un gradin upStage. Elles intègrent parfaitement l'apparence de la gamme Zones aux systèmes upStage.



Quatre coins arrondis



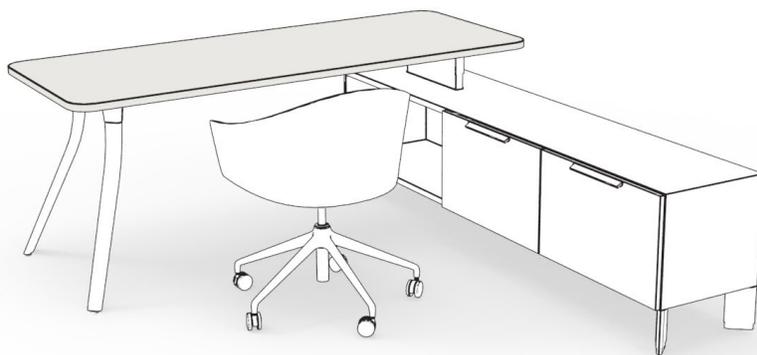
## Surface de travail semi-supportée pour upStage (ZNWSU)

- Formats :
  - Profondeurs de 24 po, 30 po et 36 po
  - Largeurs de 46 po à 70 po (par intervalles de 6 po)
- Deux styles :
  - Deux coins arrondis
  - Quatre coins arrondis
- Avec ou sans découpe; passe-fil **non compris**.
- Deux styles de chant :
  - Plat
  - Découpé

## aperçu des surfaces de travail semi-supportées pour district

Les surfaces de travail semi-supportées intègrent parfaitement l'apparence de la gamme Zones aux systèmes District.

Quatre coins arrondis



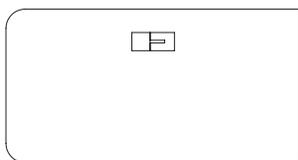
### Surface de travail semi-supportée pour District (ZNWSD)

- Formats :
  - Profondeurs de 23 po, 29 po et 35 po
  - Largeurs de 48 po à 72 po (intervalles de 1 po)
- Deux styles :
  - Deux coins arrondis
  - Quatre coins arrondis
- Avec ou sans passe-fils rond District; passe-fil compris.
- Deux styles de chant :
  - Plat
  - Découpé

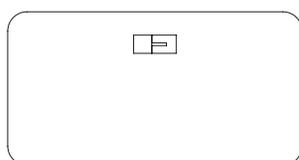
# aménagements avec surfaces de travail semi-supportées

Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des surfaces de travail semi-supportées.

Les illustrations suivantes montrent les surfaces de travail pour upStage et District avec coins arrondis et passe-fils. Les passe-fils sont centrés.



Surface pour upStage avec deux coins arrondis



Surface pour upStage avec quatre coins arrondis

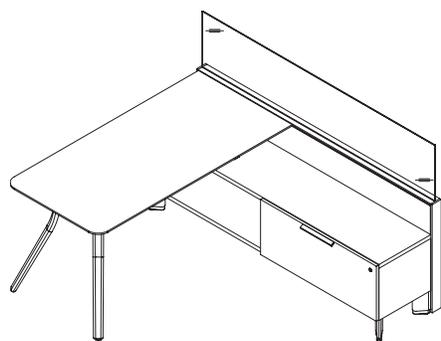


Surface pour District avec deux coins arrondis



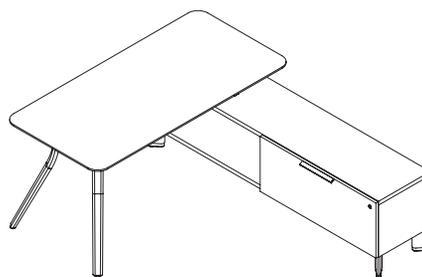
Surface pour District avec quatre coins arrondis

Les surfaces de travail semi-supportées sont offertes avec deux ou quatre coins arrondis afin qu'elles conviennent à différents aménagements.



Les surfaces de travail avec deux coins arrondis conviennent aux aménagements où :

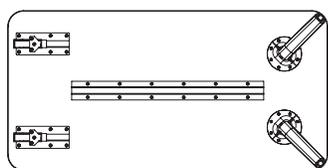
- elles sont installées contre une cloison District;
- deux surfaces de travail pour upStage sont installées côte à côte.



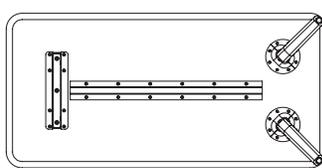
Les surfaces de travail avec quatre coins arrondis conviennent aux aménagements :

- upStage en configuration simple;
- District autoportants.

Les surfaces de travail semi-supportées nécessitent l'emploi de profilés de renforcement.



Dessous d'une surface de travail pour upStage



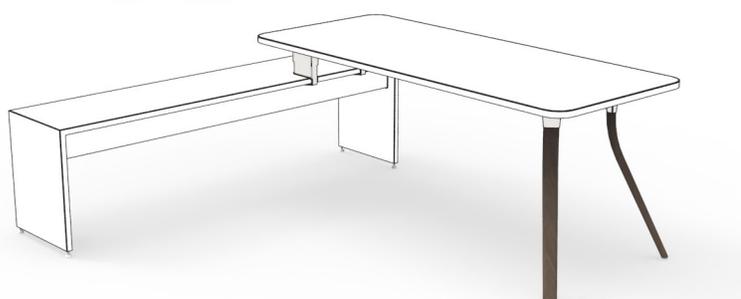
Dessous d'une surface de travail pour District

## aperçu des ensembles de supports pour surfaces de travail semi-supportées

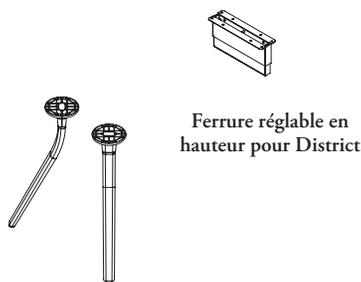
La collection Zones comprend des ensembles de supports servant à fixer les surfaces de travail semi-supportées à des bahuts District ou à des gradins upStage.



Surface de travail semi-supportée avec ensemble de supports pour District



Surface de travail semi-supportée avec ensemble de supports pour upStage

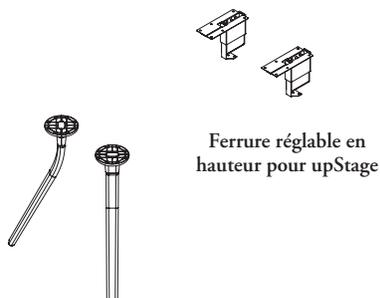


Ferrure réglable en hauteur pour District

Pieds de table de cantine

### Ensemble de supports pour surface de travail semi-supportée – District (ZNWSKD)

- L'ensemble comprend :
  - une ferrure réglable en hauteur;
  - des pieds de table de cantine.
- La ferrure réglable en hauteur :
  - se fixe à un bahut District de 21 po de hauteur;
  - se règle par intervalles de 1/2 po.



Ferrure réglable en hauteur pour upStage

Pieds de table de cantine

### Ensemble de supports pour surface de travail semi-supportée – upStage (ZNWSKU)

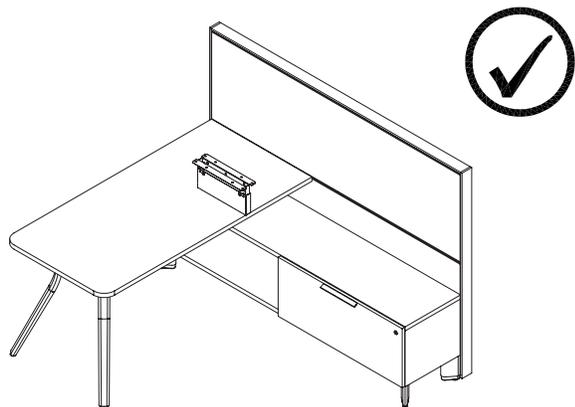
- L'ensemble comprend :
  - une ferrure réglable en hauteur;
  - des pieds de table de cantine.
- La ferrure réglable en hauteur :
  - se fixe à un gradin upStage de 21 po de hauteur;
  - se règle par intervalles de 1/2 po.

# aménagements avec ensembles de supports pour surfaces de travail semi-supportées

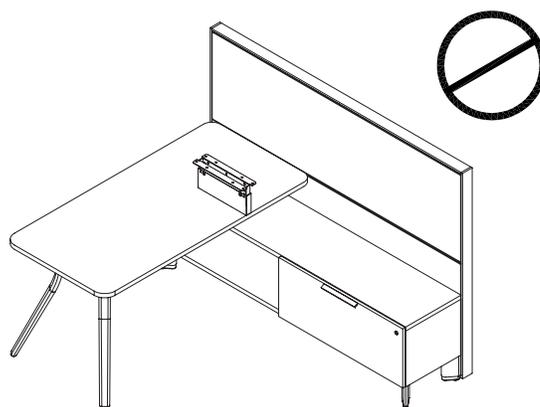
**Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des surfaces de travail semi-supportées Zones et des cloisons District.**

Les aménagements comportant des surfaces de travail semi-supportées et des cloisons District nécessitent l'emploi d'ensembles de supports pour surfaces de travail semi-supportées (ZNWSK).

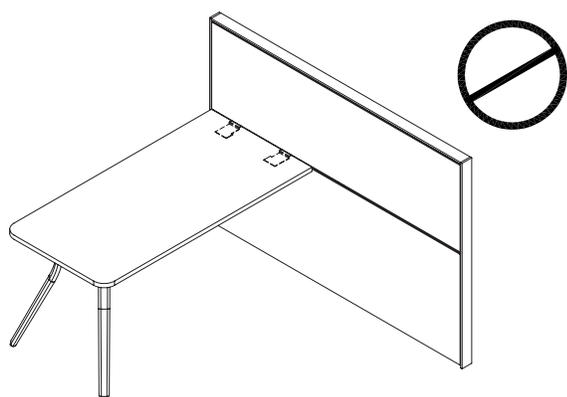
- Les supports pour surfaces de travail District **ne tiennent pas compte** des restrictions de nivellement des pieds de table de cantine.
- Les surfaces de travail utilisées avec des cloisons District doivent avoir deux coins arrondis.



Surface de travail semi-supportée pour District avec deux coins arrondis et un ensemble de supports correspondant, ainsi qu'un rangement et une cloison District.



Surface de travail semi-supportée pour District avec quatre coins arrondis et un ensemble de supports correspondant, ainsi qu'un rangement et une cloison District.



Surface de travail semi-supportée pour District avec deux ou quatre coins arrondis (deux illustrés), fixée directement à une cloison District.

## aperçu des tables de cantine pour aménagements district et upstage

Les tables de cantine Zones s'intègrent aux postes de travail District et upStage avec surfaces de travail semi-supportées. Leurs coins arrondis de 3 po concordent avec ceux des surfaces de travail semi-supportées.



Table de cantine hauteur bar  
(42 po)

- Hauteurs :
  - Fauteuil de travail (29 po)
  - Bar (42 po)
- Coins arrondis de 3 po.

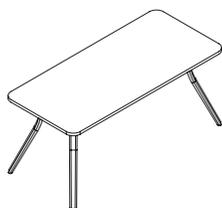


Table de cantine pour aménagements District et upStage – hauteur fauteuil de travail (ZNTCT)

- Formats :
  - Profondeurs de 24 po, 30 po et 36 po
  - Largeurs de 60 po, 66 po et 72 po
  - Hauteur de 29 po
- Options de découpe :
  - Passe-fils rond District au centre, à l'arrière
  - Découpe rectangulaire upStage au centre, à l'arrière (passe-fils non compris devant être commandé dans le catalogue upStage)
- Styles de chant :
  - Émoussé double
  - Découpé
  - Plat

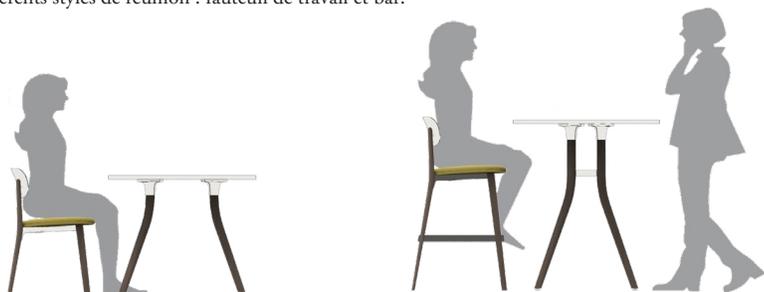


Table de cantine pour aménagements District et upStage – hauteur bar (ZNTCB)

- Formats :
  - Profondeurs de 30 po et 36 po
  - Largeurs de 60 po, 66 po et 72 po
  - Hauteur de 42 po
- Options de découpe :
  - Passe-fils rond District au centre, à l'arrière
  - Découpe rectangulaire upStage au centre, à l'arrière (passe-fils non compris devant être commandé dans le catalogue upStage)
- Styles de chant :
  - Émoussé double
  - Découpé
  - Plat
- En option :
  - Découpe pour chargeur (ZNEPSA / ZNEPSB seulement)
  - Découpe pour accessoires électriques internationaux (module d'alimentation pour l'Amérique centrale et latine)

### hauteur de référence

Les tables de cantine pour aménagements District et upStage sont offertes en deux hauteurs convenant à différents styles de réunion : fauteuil de travail et bar.

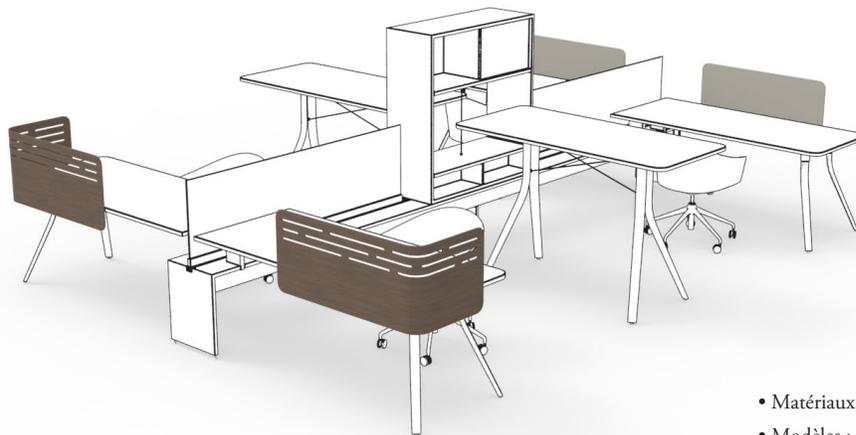


Fauteuil de travail (29 po)

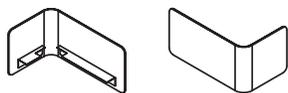
Bar (42 po)

## aperçu des écrans pour bord de bureau

Les écrans pour bord de bureau Zones se fixent aux surfaces de travail semi-supportées pour offrir de l'intimité en position assise.

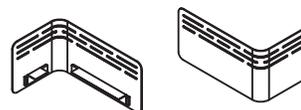


- Matériaux : tissu ou bois.
- Modèles : droit ou de coin.



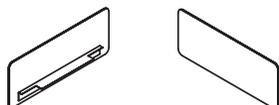
### Écran de coin pour bord de bureau – tissu (ZNDCF)

- Formats :
  - Largeurs de 20 po, 29 po, 35 po et 41 po
  - Profondeur de 20 po
  - Hauteur de 19 po (hauteur de référence de 42 po)
- Options :
  - Tissu sans fentes



### Écran de coin pour bord de bureau – bois (ZNDCW)

- Formats :
  - Largeurs de 20 po, 29 po, 35 po et 41 po
  - Profondeur de 20 po
  - Hauteur de 19 po (hauteur de référence de 42 po)
- Options :
  - Bois avec fentes
  - Bois sans fentes



### Écran droit pour bord de bureau – tissu (ZNDSF)

- Formats :
  - Largeurs de 36 po, 42 po, 48 po, 54 po et 60 po
  - Hauteur de 19 po (hauteur de référence de 42 po)
- Options :
  - Tissu sans fentes



### Écran droit pour bord de bureau – bois (ZNDSW)

- Formats :
  - Largeurs de 36 po, 42 po, 48 po, 54 po et 60 po
  - Hauteur de 19 po (hauteur de référence de 42 po)
- Options :
  - Bois avec fentes
  - Bois sans fentes

## finitions pour l'intégration aux postes de travail

Voici les finitions dans lesquelles sont offerts les produits Zones pour District et upStage.

Écran droit ou de coin pour bord de bureau :

**Bois**

- Stratifié vertical Zones

**Tissu**

- Tissu pour panneaux :  
Catégories 1, 2, 3, 4, 5, 7



**Surface de travail :**

- Stratifié Foundation Zones

- Stratifié de catégorie 2

- Placage de bois Zones

**Supports :**

**Pieds en bois**

- Natural Beech

- Greystone Beech

- Pecan Beech

### surface de travail

Stratifié haute pression



Greystone  
Beech

Natural  
Beech

Crisp  
Grey

Sand

Atrium  
White

Very  
White

### surface de travail (suite)

Placage



Greystone  
Beech

Natural  
Beech

Pecan  
Beech

### écran

Bois



Greystone  
Beech

Natural  
Beech

Greystone

Crisp  
Grey

### supports

Pieds en bois



Greystone  
Beech

Natural  
Beech

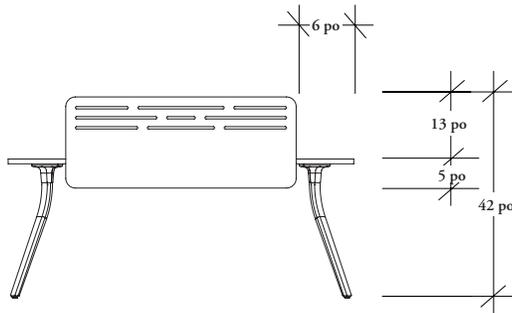
Pecan  
Beech

# aménagements avec écrans pour bord de bureau

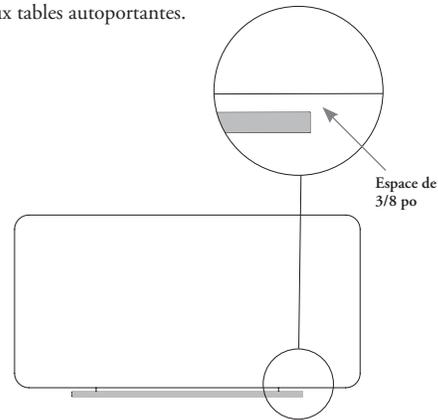
Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des écrans pour bord de bureau.

## écrans droits pour bord de bureau

Ces écrans se fixent aux surfaces de travail semi-supportées pour District et upStage ou aux tables autoportantes.



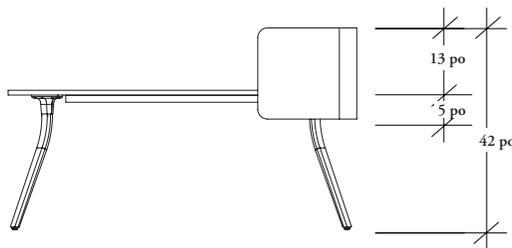
- Hauteur de référence de 42 po (le bord inférieur est à 5 po sous la surface de travail).
- Il est recommandé d'installer l'écran à 6 po en retrait chaque côté de la surface de travail pour éviter toute interférence avec les ferrures des pieds.



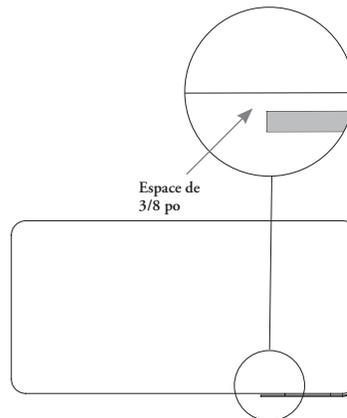
- Il y a un espace de 3/8 po entre l'écran et la surface de travail pour permettre le passage des câbles.

## écrans de coin pour bord de bureau

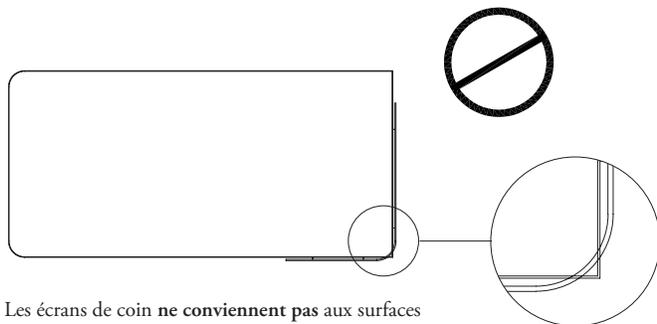
Ces écrans se fixent aux surfaces de travail semi-supportées ou aux bureaux autoportants.



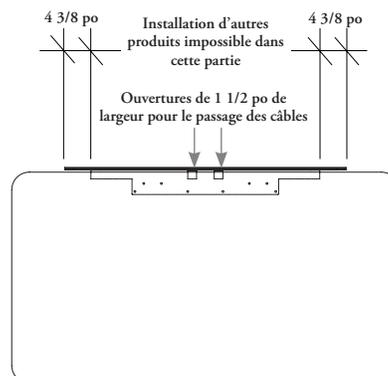
- Hauteur de référence de 42 po (le bord inférieur est à 5 po sous la surface de travail).
- Il est recommandé d'installer l'écran à 6 po en retrait chaque côté de la surface de travail pour éviter toute interférence avec les ferrures des pieds.



- Il y a un espace de 3/8 po entre l'écran et la surface de travail pour permettre le passage des câbles.



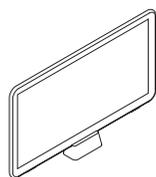
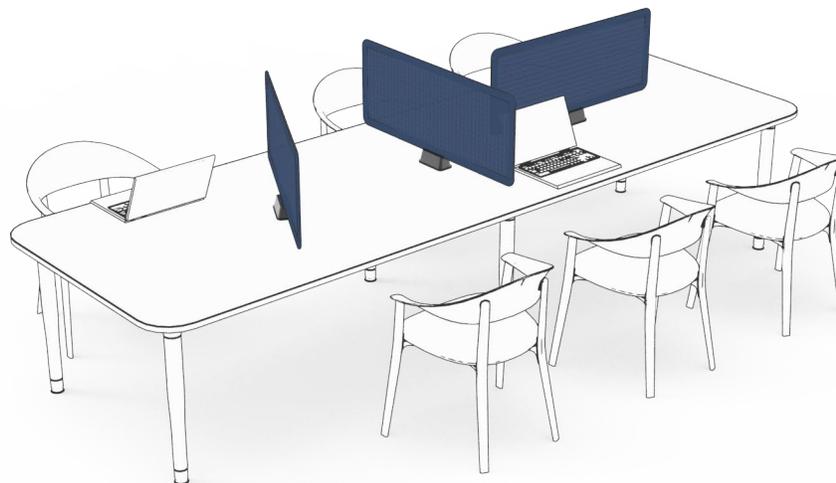
- Les écrans de coin **ne conviennent pas** aux surfaces de travail à coins droits.



- La ferrure de montage de l'écran droit **empêche** l'installation d'autres produits pour bord de bureau. Il y a toutefois un espace de 4 3/8 po de chaque côté de la ferrure où il est possible de fixer d'autres produits.

## aperçu des écrans de table

L'écran de table Zones permet de délimiter l'espace pour assurer l'intimité et ainsi créer des environnements de travail individuels et collaboratifs efficaces. Il repose sur la table et peut être aisément repositionné.



### Écran de table (ZNDST)

- Largeur : 30 po et 40 po
- Hauteur : 18 po (hauteur de référence de 47 po)
- Options :
  - Tissu Knit Linx
- Base moulée avec dessous en feutre
- Offert en tissu Knit Linx avec un cadre peint Foundation ou Mica

### Couleurs du tissu Knit Linx

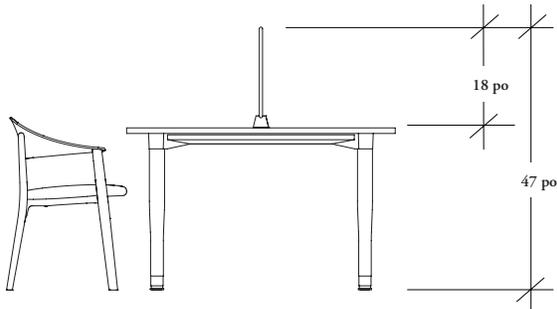


# aménagements avec écrans de table

Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des écrans de table.

## hauteurs de référence

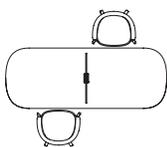
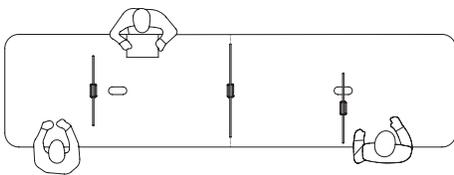
L'écran de table fait 18 po de hauteur pour une hauteur de référence de 47 po.



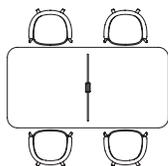
## usage recommandé

L'écran de table est conçu pour être déposé sur la surface de travail. Des idées d'aménagement d'espaces communs sont présentées ci-dessous.

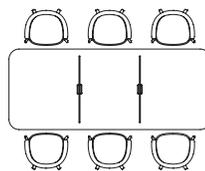
### Aménagements latéraux



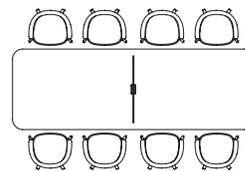
Écran de table de 30 po La  
Table de cantine rectangulaire  
36 po P x 96 po La



Écran de table de 40 po La  
Table de travail rectangulaire  
48 po P x 96 po La



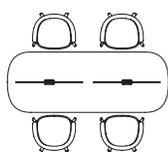
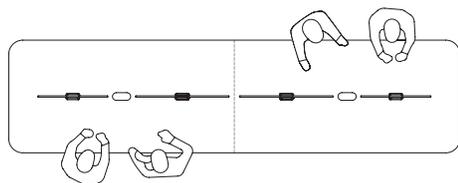
Écrans de table de 40 po La  
Table de travail rectangulaire  
48 po P x 120 po La



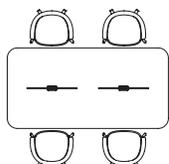
Écran de table de 40 po La  
Table de travail rectangulaire  
48 po P x 144 po La

## aménagements avec écrans de table (suite)

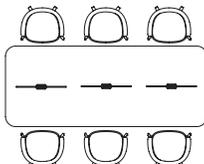
### Aménagements parallèles



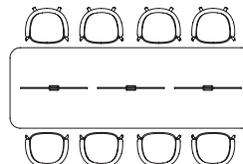
Écrans de table de 40 po La  
Table de cantine rectangulaire  
36 po P x 96 po La



Écrans de table de 30 po La  
Table de travail rectangulaire  
48 po P x 96 po La

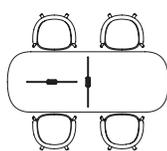
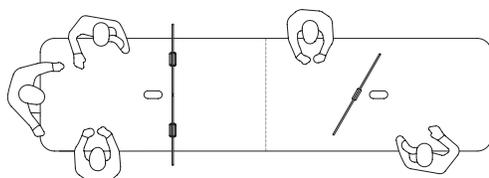


Écrans de table de 30 po La  
Table de travail rectangulaire  
48 po P x 120 po La

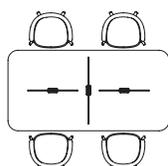


Écrans de table de 40 po La  
Table de travail rectangulaire  
48 po P x 144 po La

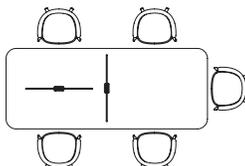
### Aménagements mixtes



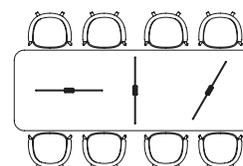
Écrans de table de 30 po La  
Table de cantine rectangulaire  
36 po P x 96 po La



Écrans de table de 30 po La  
et de 40 po La  
Table de travail rectangulaire  
48 po P x 96 po La



Écrans de table de 40 po La  
Table de travail rectangulaire  
48 po P x 120 po La



Écrans de table de 40 po La  
Table de travail rectangulaire  
48 po P x 144 po La



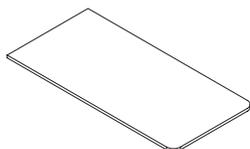
## Z N W S U

### Surface de travail semi-supportée pour upStage

De par sa taille et sa forme, la surface de travail semi-supportée pour upStage est conçue spécialement afin d'être installée, au moyen d'un ensemble de supports pour surface de travail semi-supportée (ZNWSK), dans un aménagement upStage, auquel elle apporte l'apparence raffinée propre à sa gamme.

#### ÉLÉMENT COMPRIS

Une surface de travail.



#### OPTIONS

Profondeur	Largeur (intervalles de 1 po)	Découpe	Coins arrondis	Orientation	Finition de la surface de travail	Style du chant	Finition des garnitures de chants
24, 30, 36	46 à 70	<b>N</b> Aucune <b>U</b> Découpe upStage	<b>2</b> Deux <b>4</b> Quatre	<b>L</b> Gauche <b>R</b> Droite	Stratifié pour surface de travail Zones Stratifié de catégorie 2 Placage de bois Zones	<b>8</b> Plat (stratifié) <b>9</b> Plat (placage de bois) <b>H</b> Découpé plein	Couleurs de garniture Zones

#### COMMANDE TYPE

ZNWSU 24	62	U	2	L	LW	8	4G
----------	----	---	---	---	----	---	----

Consulter la grille de prix à la page suivante.

Z N W S U

Surface de travail semi-supportée  
pour upStage (suite)

DIMENSIONS

PO / MM

PRIX

DIMENSIONS		STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		PLACAGE DE BOIS ZONES	
P	La	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
24 / 610	46 / 1168	277	358	361	442	680	782
24 / 610	47 / 1198	278	359	362	443	690	791
24 / 610	48 / 1219	278	361	402	484	725	834
24 / 610	49 / 1244	363	468	487	592	732	844
24 / 610	50 / 1270	364	468	488	592	739	853
24 / 610	51 / 1295	364	469	488	593	748	860
24 / 610	52 / 1320	365	473	489	596	756	871
24 / 610	53 / 1346	367	474	490	597	764	881
24 / 610	54 / 1371	368	476	491	601	771	888
24 / 610	55 / 1397	368	479	491	603	781	897
24 / 610	56 / 1422	369	480	492	604	790	906
24 / 610	57 / 1448	369	481	492	605	796	914
24 / 610	58 / 1473	370	482	495	606	805	922
24 / 610	59 / 1499	371	483	496	608	814	932
24 / 610	60 / 1524	372	484	497	609	834	959
24 / 610	61 / 1549	372	487	528	642	843	967
24 / 610	62 / 1575	374	488	529	643	851	977
24 / 610	63 / 1600	375	489	530	645	859	985
24 / 610	64 / 1625	375	490	530	646	867	993
24 / 610	65 / 1651	376	491	532	647	875	1004
24 / 610	66 / 1676	376	492	532	648	884	1012
24 / 610	67 / 1702	381	495	536	649	890	1021
24 / 610	68 / 1727	381	496	536	650	899	1028
24 / 610	69 / 1753	383	497	539	652	907	1039
24 / 610	70 / 1778	383	499	539	655	916	1046
30 / 762	46 / 1168	303	390	407	492	776	894
30 / 762	47 / 1198	304	391	408	495	787	904
30 / 762	48 / 1219	304	392	416	503	807	932
30 / 762	49 / 1244	371	482	527	638	819	942
30 / 762	50 / 1270	372	483	528	639	827	951
30 / 762	51 / 1295	374	487	529	642	834	962
30 / 762	52 / 1320	375	488	530	643	844	973
30 / 762	53 / 1346	375	489	530	645	854	980
30 / 762	54 / 1371	376	490	532	646	861	991
30 / 762	55 / 1397	377	491	533	647	871	1002
30 / 762	56 / 1422	381	492	536	648	881	1011
30 / 762	57 / 1448	383	495	539	649	888	1021
30 / 762	58 / 1473	383	496	539	650	898	1031
30 / 762	59 / 1499	384	497	540	652	907	1041
30 / 762	60 / 1524	387	499	542	655	917	1051
30 / 762	61 / 1549	389	502	543	657	925	1060
30 / 762	62 / 1575	390	503	544	658	935	1070
30 / 762	63 / 1600	390	506	544	662	971	1116
30 / 762	64 / 1625	391	507	545	663	979	1127
30 / 762	65 / 1651	392	510	548	665	988	1136
30 / 762	66 / 1676	393	511	549	666	997	1146
30 / 762	67 / 1702	394	513	550	669	1007	1157
30 / 762	68 / 1727	395	514	551	670	1015	1165
30 / 762	69 / 1753	395	515	551	671	1023	1175
30 / 762	70 / 1778	397	517	552	672	1033	1185

Suite de la grille de prix à la page suivante.

## Z N W S U

### Surface de travail semi-supportée pour upStage (suite)

#### DIMENSIONS

PO / MM

#### PRIX

P	La	STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		PLACAGE DE BOIS ZONES	
		Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
36 / 914	46 / 1168	411	543	576	709	858	988
36 / 914	47 / 1198	415	544	580	710	868	1000
36 / 914	48 / 1219	417	545	582	711	879	1011
36 / 914	49 / 1244	580	763	787	970	888	1021
36 / 914	50 / 1270	581	764	789	971	898	1033
36 / 914	51 / 1295	582	767	790	974	910	1044
36 / 914	52 / 1320	583	768	791	975	944	1091
36 / 914	53 / 1346	585	769	792	977	954	1101
36 / 914	54 / 1371	586	771	793	979	965	1112
36 / 914	55 / 1397	587	775	794	982	975	1124
36 / 914	56 / 1422	588	776	796	984	985	1133
36 / 914	57 / 1448	590	778	798	986	995	1145
36 / 914	58 / 1473	593	781	800	988	1005	1157
36 / 914	59 / 1499	594	782	801	989	1014	1166
36 / 914	60 / 1524	595	785	803	993	1023	1177
36 / 914	61 / 1549	595	787	906	1098	1034	1190
36 / 914	62 / 1575	597	789	909	1099	1044	1200
36 / 914	63 / 1600	600	790	910	1100	1054	1211
36 / 914	64 / 1625	602	792	912	1102	1091	1257
36 / 914	65 / 1651	603	793	913	1104	1100	1268
36 / 914	66 / 1676	604	794	914	1105	1110	1280
36 / 914	67 / 1702	605	796	916	1107	1121	1289
36 / 914	68 / 1727	606	798	917	1109	1130	1303
36 / 914	69 / 1753	608	800	918	1112	1142	1312
36 / 914	70 / 1778	609	801	920	1113	1151	1324

Découpe upStage : ajouter 29 (passe-fils non compris)



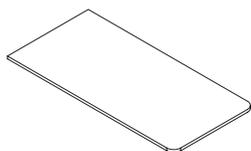
## Z N W S D

### Surface de travail semi-supportée pour District

De par sa taille et sa forme, la surface de travail semi-supportée pour District est conçue spécialement afin d'être installée, au moyen d'un ensemble de supports pour surface de travail semi-supportée (ZNWSK), dans un aménagement District, auquel elle apporte l'apparence raffinée propre à sa gamme.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Une surface de travail et un passe-fils (avec la découpe District optionnelle).



#### OPTIONS

Profondeur	Largeur (intervalles de 1 po)	Découpe	Coins arrondis	Orientation
24, 30, 36	48 - 72	<b>N</b> Aucune <b>D</b> Découpe District	<b>2</b> Deux <b>4</b> Quatre	<b>L</b> Gauche <b>R</b> Droite

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNWSD 24</b>	<b>72</b>	<b>N</b>	<b>2</b>	<b>L</b>
-----------------	-----------	----------	----------	----------

#### OPTIONS (SUITE)

Finition de la surface de travail	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition du passe-fils (Découpe District)
Stratifié pour surface de travail Zones Coloris uni Zones Placage de bois Zones	<b>8</b> Plat (stratifié) <b>9</b> Plat (placage de bois) <b>H</b> Découpé plein	Couleurs de garniture Zones	<b>Q</b> Storm White <b>7</b> Platinum <b>V</b> Very White

#### COMMANDE TYPE (SUITE)

<b>LW</b>	<b>8</b>	<b>4G</b>	<b>V</b>
-----------	----------	-----------	----------

Consulter la grille de prix à la page suivante.

Z N W S D

Surface de travail semi-souterré pour District (suite)

DIMENSIONS

PO / MM

PRIX

DIMENSIONS		STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		PLACAGE DE BOIS ZONES	
P	La	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
24 / 610	48 / 1219	278	361	362	444	725	834
24 / 610	49 / 1244	363	468	487	592	732	844
24 / 610	50 / 1270	364	468	488	592	739	853
24 / 610	51 / 1295	364	469	488	593	748	860
24 / 610	52 / 1320	365	473	489	596	756	871
24 / 610	53 / 1346	367	474	490	597	764	881
24 / 610	54 / 1371	368	476	491	601	771	888
24 / 610	55 / 1397	368	479	491	603	781	897
24 / 610	56 / 1422	369	480	492	604	790	906
24 / 610	57 / 1448	369	481	492	605	796	914
24 / 610	58 / 1473	370	482	495	606	805	922
24 / 610	59 / 1499	371	483	496	608	814	932
24 / 610	60 / 1524	372	484	497	609	834	959
24 / 610	61 / 1549	372	487	528	642	843	967
24 / 610	62 / 1575	374	488	529	643	851	977
24 / 610	63 / 1600	375	489	530	645	859	985
24 / 610	64 / 1625	375	490	530	646	867	993
24 / 610	65 / 1651	376	491	532	647	875	1004
24 / 610	66 / 1676	376	492	532	648	884	1012
24 / 610	67 / 1702	381	495	536	649	890	1021
24 / 610	68 / 1727	381	496	536	650	899	1028
24 / 610	69 / 1753	383	497	539	652	907	1039
24 / 610	70 / 1778	383	499	539	655	916	1046
24 / 610	71 / 1803	384	499	540	655	924	1055
24 / 610	72 / 1829	387	502	542	657	932	1065
30 / 762	48 / 1219	304	392	416	503	807	932
30 / 762	49 / 1244	371	482	527	638	819	942
30 / 762	50 / 1270	372	483	528	639	827	951
30 / 762	51 / 1295	374	487	529	642	834	962
30 / 762	52 / 1320	375	488	530	643	844	973
30 / 762	53 / 1346	375	489	530	645	854	980
30 / 762	54 / 1371	376	490	532	646	861	991
30 / 762	55 / 1397	377	491	533	647	871	1002
30 / 762	56 / 1422	381	492	536	648	881	1011
30 / 762	57 / 1448	383	495	539	649	888	1021
30 / 762	58 / 1473	383	496	539	650	898	1031
30 / 762	59 / 1499	384	497	540	652	907	1041
30 / 762	60 / 1524	387	499	542	655	917	1051
30 / 762	61 / 1549	389	502	543	657	925	1060
30 / 762	62 / 1575	390	503	544	658	935	1070
30 / 762	63 / 1600	390	506	544	662	971	1116
30 / 762	64 / 1625	391	507	545	663	979	1127
30 / 762	65 / 1651	392	510	548	665	988	1136
30 / 762	66 / 1676	393	511	549	666	997	1146
30 / 762	67 / 1702	394	513	550	669	1007	1157
30 / 762	68 / 1727	395	514	551	670	1015	1165
30 / 762	69 / 1753	395	515	551	671	1023	1175
30 / 762	70 / 1778	397	517	552	672	1033	1185
24 / 610	71 / 1803	398	520	553	675	1041	1196
24 / 610	72 / 1829	398	521	553	676	1051	1205

Suite de la grille de prix à la page suivante.

## Z N W S D

### Surface de travail semi-supportée pour District (suite)

#### DIMENSIONS

PO / MM

#### PRIX

DIMENSIONS		STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		PLACAGE DE BOIS ZONES	
P	La	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
36 / 914	48 / 1219	417	545	624	753	879	1011
36 / 914	49 / 1244	580	763	787	970	888	1021
36 / 914	50 / 1270	581	764	789	971	898	1033
36 / 914	51 / 1295	582	767	790	974	910	1044
36 / 914	52 / 1320	583	768	791	975	944	1091
36 / 914	53 / 1346	585	769	792	977	954	1101
36 / 914	54 / 1371	586	771	793	979	965	1112
36 / 914	55 / 1397	587	775	794	982	975	1124
36 / 914	56 / 1422	588	776	796	984	985	1133
36 / 914	57 / 1448	590	778	798	986	995	1145
36 / 914	58 / 1473	593	781	800	988	1005	1157
36 / 914	59 / 1499	594	782	801	989	1014	1166
36 / 914	60 / 1524	595	785	803	993	1023	1177
36 / 914	61 / 1549	595	787	906	1098	1034	1190
36 / 914	62 / 1575	597	789	909	1099	1044	1200
36 / 914	63 / 1600	600	790	910	1100	1054	1211
36 / 914	64 / 1625	602	792	912	1102	1091	1257
36 / 914	65 / 1651	603	793	913	1104	1100	1268
36 / 914	66 / 1676	604	794	914	1105	1110	1280
36 / 914	67 / 1702	605	796	916	1107	1121	1289
36 / 914	68 / 1727	606	798	917	1109	1130	1303
36 / 914	69 / 1753	608	800	918	1112	1142	1312
36 / 914	70 / 1778	609	801	920	1113	1151	1324
24 / 610	71 / 1803	610	805	921	1116	1160	1335
24 / 610	72 / 1829	610	806	921	1117	1172	1346

If District Cut-Out is specified, add 83 (Comes with District Grommet)



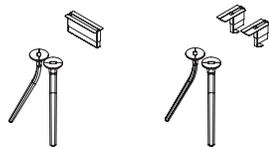
## Z N W S K

### Ensemble de supports pour surface de travail semi-supportée

L'ensemble de supports doit être commandé avec une surface de travail semi-supportée pour upStage ou District (ZNWSD ou ZNWSU). Il est essentiel pour intégrer l'apparence de la gamme Zones dans ces aménagements.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Deux pieds avec patins de nivellement et quincaillerie de montage.



District

upStage

#### OPTIONS

Style	Finition des pieds en bois	Finition peinte du cadre
D District	BR Greystone Beech	24 Greystone
U upStage	BS Natural Beech	25 Crisp Grey
	DC Pecan Beech	27 Sand

#### COMMANDE TYPE

ZNWSK D	BR	24
---------	----	----

#### PRIX

411

Le profilé de renforcement ajoute de la rigidité aux surfaces de travail semi-supportées pour upStage ou District.

**Z N W R C**

**ÉLÉMENTS COMPRIS**

Un profilé de renforcement et quincaillerie de fixation.

**Profilé de renforcement pour surface de travail**



**OPTIONS**

Largeur

60, 66

**COMMANDE TYPE**

**ZNWRC 54**

**DIMENSIONS  
PO / MM**

**PRIX**

La
60 / 1524
66 / 1676

32
35

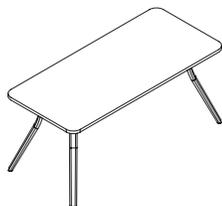
## ZNTCT

### Table de cantine pour aménagements District et upStage – hauteur fauteuil de travail

Offrant l'aspect et les caractéristiques de la gamme Zones, la table de cantine hauteur fauteuil de travail est une table de travail qui convient parfaitement aux postes de travail District et upStage. Elle permet de combiner le meilleur des deux mondes : le raffinement et le style de Zones avec la robustesse et la fonctionnalité de District ou d'upStage.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Une surface de travail, quatre pieds avec patins de nivellement, profilé de renforcement, quincaillerie de montage et passe-fils (option D).



#### OPTIONS

Profondeur	Largeur	Découpe	Finition de la surface de travail
24, 30, 36	60, 66, 72	<b>N</b> Aucune <b>U</b> Découpe upStage <b>D</b> Découpe District (passe-fils compris)	Stratifié pour surface de travail Zones Coloris uni Zones Placage de bois Zones

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNTCT 30</b>	<b>66</b>	<b>N</b>	<b>2T</b>
-----------------	-----------	----------	-----------

#### OPTIONS (SUITE)

Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition des pieds en bois	Finition peinte du cadre	Finition du passe-fils (découpe District)
<b>8</b> Plat (stratifié)	Couleurs de garniture Zones	<b>BR</b> Greystone Beech	<b>24</b> Greystone	<b>Q</b> Storm White
<b>9</b> Plat (placage de bois)		<b>BS</b> Natural Beech	<b>25</b> Crisp Grey	<b>7</b> Platinum
<b>H</b> Découpé plein		<b>DC</b> Pecan Beech	<b>27</b> Sand	<b>V</b> Very White

#### COMMANDE TYPE (SUITE)

<b>8</b>	<b>4G</b>	<b>BR</b>	<b>24</b>	<b>V</b>
----------	-----------	-----------	-----------	----------

Consulter la grille de prix à la page suivante.

Z N T C T

Table de cantine pour aménagements  
District et upStage – hauteur  
fauteuil de travail (suite)

DIMENSIONS

PO / MM

PRIX

DIMENSIONS		STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		PLACAGE DE BOIS ZONES	
P	La	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
24 / 610	60 / 1524	967	1033	1092	1157	1620	1680
24 / 610	66 / 1676	975	1040	1130	1196	1688	1755
24 / 610	72 / 1829	986	1051	1142	1206	1768	1840
30 / 762	60 / 1524	974	1039	1129	1195	1780	1855
30 / 762	66 / 1676	980	1046	1136	1202	1850	1930
30 / 762	72 / 1829	992	1058	1147	1214	1932	2014
36 / 914	60 / 1524	1185	1264	1393	1471	1920	2006
36 / 914	66 / 1676	1192	1273	1503	1583	2003	2095
36 / 914	72 / 1829	1204	1285	1515	1596	2093	2189

Découpe District : ajouter 83 (passe-fils compris)

Découpe upStage : ajouter 29 (passe-fils non compris)

# intégration aux postes de travail

## ZNTCB

### Table de cantine pour aménagements District et upStage – hauteur bar



Offrant l'aspect et les caractéristiques de la gamme Zones, la table de cantine hauteur bar est une table de travail qui convient parfaitement aux postes de travail District et upStage. Elle permet de combiner le meilleur des deux mondes : le raffinement et le style de Zones avec la robustesse et la fonctionnalité de District ou d'upStage.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Une surface de travail, quatre pieds avec patins de nivellement, ferrures et quincaillerie de montage, un ensemble de couvercles pour dessous de surface et un ensemble de barre de retenue.

#### REMARQUE

La découpe pour accessoires électriques internationaux (T) peut accueillir quatre prises.

#### OPTIONS

Profondeur	Largeur	Découpe	Finition du dessus de table	Style du chant	Finition des garnitures de chants	Finition des pieds en bois	Finition peinte du cadre
30, 36	60, 66, 72	<b>N</b> Aucune <b>Y</b> Une découpe au centre <b>T</b> Découpe pour accessoires électriques internationaux	Stratifié Foundation Zones Stratifié de catégorie 2 Placage de bois Zones	<b>8</b> Plat (stratifié) <b>9</b> Plat (placage de bois) <b>H</b> Découpé plein	Couleurs de garniture Zones	<b>BR</b> Greystone Beech <b>BS</b> Natural Beech <b>DC</b> Pecan Beech	<b>24</b> Greystone <b>25</b> Crisp Grey <b>27</b> Sand

#### COMMANDE TYPE

ZNTCB 36	72	N	2T	H	4G	BR	24
----------	----	---	----	---	----	----	----

#### DIMENSIONS

PO / MM

P	La
30 / 762	60 / 1524
30 / 762	66 / 1676
30 / 762	72 / 1829
36 / 914	60 / 1524
36 / 914	66 / 1676
36 / 914	72 / 1829

#### PRIX

STRATIFIÉ FOUNDATION		STRATIFIÉ DE CATÉGORIE 2		PLACAGE DE BOIS ZONES	
Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein	Chant plat	Chant déc. plein
1295	1381	1449	1537	1381	2302
1312	1400	1468	1554	1408	2382
1329	1417	1485	1573	1434	2473
1485	1582	1693	1790	1499	2446
1500	1602	1811	1913	1528	2543
1519	1621	1830	1932	1558	2639

Découpe : ajouter 29



## Z N D C F

### Écran de coin pour bord de bureau – tissu

L'écran de coin pour bord de bureau – tissu assure l'intimité et ajoute une touche domestique et décontractée aux postes de travail.

#### ÉLÉMENT COMPRIS

Un écran de coin avec ferrures de montage préassemblées.

#### REMARQUE

Les tissus pour panneaux et de recouvrement compatibles seront installés dans le sens de la chaîne. Consulter le *guide du programme des tissus de Teknion*.



#### OPTIONS

Hauteur	Profondeur	Largeur	Orientation	Finition de l'écran	Finition des ferrures
42	20	20, 29, 35, 41	L Gauche R Droite	Tissu pour panneaux Tissu de recouvrement	24 Greystone 25 Crisp Grey 27 Sand

#### COMMANDE TYPE

ZNDCF 42	20	29	R	E380	24
----------	----	----	---	------	----

#### DIMENSIONS PO / MM

H	P	La
42 / 1067	20 / 508	20 / 508
42 / 1067	20 / 508	29 / 737
42 / 1067	20 / 508	35 / 889
42 / 1067	20 / 508	41 / 1041

#### PRIX

TISSU POUR PANNEAUX								TISSU DE RECOUVREMENT									
TFC/ Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7		TFC/ Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
536	536	536	572	603	623	648		526	540	572	583	609	623	639	671	703	717
578	585	595	635	666	691	715		585	595	635	646	675	694	709	743	782	796
610	623	631	673	709	734	777		616	631	673	686	716	737	756	796	834	853
655	686	701	748	789	814	845		686	701	748	761	796	819	837	881	924	942

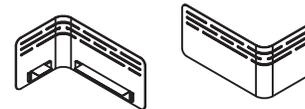
L'écran de coin pour bord de bureau – bois assure l'intimité et ajoute une touche domestique aux postes de travail District ou upStage. Il peut être doté ou non de fentes selon le degré d'intimité souhaité.

**Z N D C W**

**Écran de coin pour bord de bureau – bois**

**ÉLÉMENT COMPRIS**

Un écran de coin avec ferrures de montage préassemblées.



**OPTIONS**

Hauteur	Profondeur	Largeur	Fentes	Orientation	Finition de l'écran	Finition des ferrures
42	20	20, 29, 35, 41	N Sans fentes Y Avec fentes	L Gauche R Droite	Stratifié vertical Zones	24 Greystone 25 Crisp Grey 27 Sand

**COMMANDE TYPE**

ZNDCW 42	20	29	Y	R	2T	24
----------	----	----	---	---	----	----

**DIMENSIONS  
PO / MM**

H	P	La
42 / 1067	20 / 508	20 / 508
42 / 1067	20 / 508	29 / 737
42 / 1067	20 / 508	35 / 889
42 / 1067	20 / 508	41 / 1041

**PRIX**

**SANS FENTES**

656
694
722
748

**AVEC FENTES**

42 / 1067	20 / 508	20 / 508	767
42 / 1067	20 / 508	29 / 737	805
42 / 1067	20 / 508	35 / 889	831
42 / 1067	20 / 508	41 / 1041	859

## Z N D S F

### Écran droit pour bord de bureau – tissu

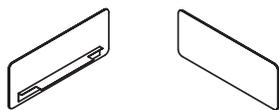
L'écran droit pour bord de bureau – tissu assure l'intimité et ajoute une touche domestique et décontractée aux postes de travail.

#### ÉLÉMENT COMPRIS

Un écran droit avec ferrures de montage préassemblées.

#### REMARQUE

Les tissus pour panneaux et de recouvrement compatibles seront installés dans le sens de la chaîne. Consulter le *guide du programme des tissus de Teknion*.



#### OPTIONS

Hauteur	Largeur	Finition de l'écran	Finition des ferrures
42	36, 42, 48, 54, 60	Tissu pour panneaux Tissu de recouvrement	24 Greystone 25 Crisp Grey 27 Sand

#### COMMANDE TYPE

ZNDSF 42	42	E380	24
----------	----	------	----

#### DIMENSIONS PO / MM

H	P	La
42 / 1067	36 / 914	
42 / 1067	42 / 1067	
42 / 1067	48 / 1219	
42 / 1067	54 / 1372	
42 / 1067	60 / 1524	

#### PRIX

TISSU POUR PANNEAUX								TISSU DE RECOUVREMENT										
TFC/								TFC/										
Cat. A	Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 7		Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10	
455	460	468	497	521	536	556		458	468	497	518	511	533	556	579	608	617	
495	499	511	542	567	587	610		496	511	542	564	548	579	610	638	666	680	
536	545	555	588	618	643	668		536	555	588	617	608	638	668	696	785	792	
572	579	590	630	663	690	716		574	590	630	660	633	673	716	748	743	800	
635	643	656	702	738	763	794		638	656	702	732	717	756	794	827	869	888	

L'écran droit pour bord de bureau – bois assure l'intimité et ajoute une touche domestique aux postes de travail District ou upStage. Il peut être doté ou non de fentes selon le degré d'intimité souhaité.

**ÉLÉMENT COMPRIS**

Un écran droit avec ferrures de montage préassemblées.

**Z N D S W**  
**Écran droit pour bord de bureau**  
**– bois**



**OPTIONS**

Hauteur	Largeur	Fentes	Finition de l'écran	Finition des ferrures
42	36, 42, 48, 54, 60	N Sans fentes Y Avec fentes	Stratifié vertical Zones	24 Greystone 25 Crisp Grey 27 Sand

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNDSW 42</b>	<b>36</b>	<b>T</b>	<b>2T</b>	<b>24</b>
-----------------	-----------	----------	-----------	-----------

**DIMENSIONS**  
PO / MM

H	La
42 / 1067	36 / 914
42 / 1067	42 / 1067
42 / 1067	48 / 1219
42 / 1067	54 / 1372
42 / 1067	60 / 1524

**PRIX**

**SANS FENTES**

451
481
506
533
557

**AVEC FENTES**

528
559
586
613
639

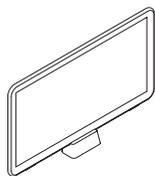
## ZNDST

### Écran de table

L'écran de table permet de délimiter l'espace de différentes façons pour adapter le degré d'intimité et ainsi créer des environnements de travail individuels et collaboratifs efficaces. Il repose sur la table et peut être aisément repositionné.

#### ÉLÉMENT COMPRIS

Un écran de table.



#### OPTIONS

Hauteur	Largeur	Couleur du tissu Knit Linx	Finition de la base
47	30, 40	<b>K440</b> Cool Grey <b>K441</b> Pewter <b>K442</b> Warm Grey <b>K443</b> Shale <b>K444</b> Citrine <b>K445</b> Sage <b>K446</b> Brook <b>K447</b> Poppy <b>K448</b> Apricot <b>K449</b> Evergreen <b>K450</b> Midnight <b>K451</b> Pomegranate	Foundation Mica

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNDST 47</b>	<b>40</b>	<b>K444</b>	<b>74</b>
-----------------	-----------	-------------	-----------

#### DIMENSIONS PO / MM

H	La
47 / 1194	30 / 762
47 / 1194	40 / 1016

#### PRIX

Foundation	Mica
340	353
363	374

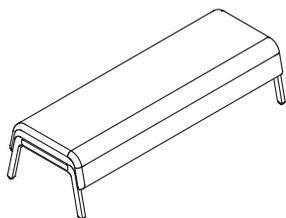


fauteuils modulaires  
zones

## tableau d'ensemble

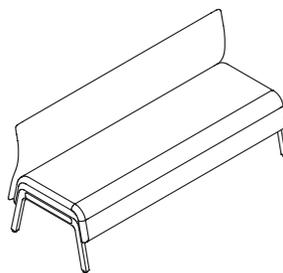
**ZNQB Banc droit recouvert Zones sans dossier**

Page 480



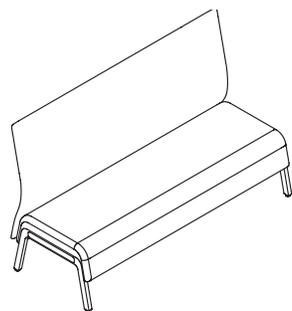
**ZNQC Banc droit recouvert Zones à dossier bas**

Page 484



**ZNQD Banc droit recouvert Zones à dossier haut**

Page 488



**ZNQE Banc concave à 30° Zones sans dossier**

Page 492



**ZNQF Banc concave à 30° Zones à dossier bas**

Page 493



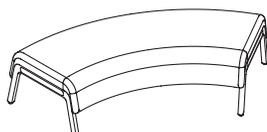
**ZNQG Banc concave à 30° Zones à dossier haut**

Page 494



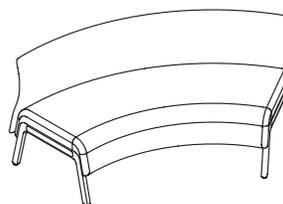
**ZNQH Banc concave à 60° Zones sans dossier**

Page 498



**ZNQI Banc concave à 60° Zones à dossier bas**

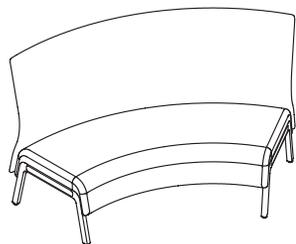
Page 499



## tableau d'ensemble

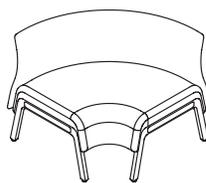
**ZNQJ Banc concave à 60° Zones à dossier haut**

Page 500



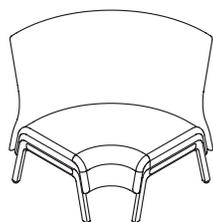
**ZNQL Banc concave à 90° Zones à dossier bas**

Page 504



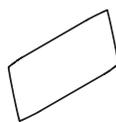
**ZNQM Banc concave à 90° Zones à dossier haut**

Page 505



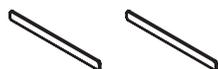
**ZNQP Coussin Zones**

Page 507



**ZNQR Capuchons d'extrémité de banc Zones (ensemble de 2)**

Page 509



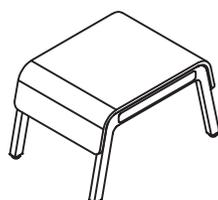
**ZNQS Tablette complémentaire Zones**

Page 515



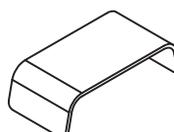
**ZNQT Table de centre Zones**

Page 517



**ZNQU Table d'extrémité Zones**

Page 519



## tableau d'ensemble

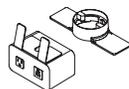
**ZNQW Appuie-bras Zones**

Page 521



**ZNSQ Module cubique d'alimentation Zones**

Page 524



## comprendre les fauteuils modulaires zones

La collection de fauteuils modulaires Zones comprend un ensemble complet et cohésif de bancs recouverts, de tables et d'accessoires conçus pour créer un style décontracté aux notes résidentielles, mais adapté aux exigences du milieu commercial.

- Les fauteuils modulaires sont proportionnés de sorte à répondre aux besoins grandissants du marché nord-américain et aux normes ANSI/BIFMA, essais à l'appui.
- Tous les tissus de recouvrement standard sont appliqués dans le sens de la trame. (Pour en savoir plus, voir les directives relatives au sens du tissu à la section *Tissus, finitions et matériaux.*)



### bancs recouverts

Les bancs droits et incurvés sont conçus pour aller au-delà des exigences traditionnelles en matière de fauteuils.

- Le profil incurvé crée une ambiance domestique décontractée tout en supportant bien le dos.
- Les bancs ont un maximum de trois places.
- La taille des bancs est basée sur un module de 24 po de largeur pour faciliter l'aménagement efficace des espaces architecturaux.
- Les bancs sont offerts sans dossier ou avec dossier bas ou haut, chacun offrant différents degrés de soutien et d'intimité.
- Un module cubique d'alimentation qui s'installe sous le siège est offert en option.



### tables et tablettes

Les tables et tablettes augmentent la fonctionnalité des fauteuils modulaires.

- Les tables de centre avec lampes optionnelles offrent une surface intégrée dont le profil s'agence à la courbe des bancs recouverts.
- Les tables d'extrémité se fixent en porte-à-faux au bout d'un ensemble de bancs.
- Les tablettes complémentaires se fixent au-dessus du siège et conviennent à une utilisation individuelle ou partagée.
- Les tables étroites ont le format parfait pour être installées derrière les bancs et fournir une surface surélevée dans un aménagement comportant des tables de différentes hauteurs.



### accessoires

Les accessoires apportent la touche finale aux aménagements qui répondent aux besoins fonctionnels des utilisateurs tout en exprimant la vision du designer.

Options offertes

- Capuchons d'extrémité de banc
- Appuie-bras (d'extrémité et de centre)
- Coussins

# comprendre les fauteuils modulaires zones (suite)

Les produits suivants de la collection de fauteuils modulaires Zones se combinent ensemble ou à d'autres produits Zones.

- Leur conception en simplifie la commande et la vente tout en maximisant les possibilités d'aménagement.
- La collection est donc à la fois facile à comprendre et complète, ce qui la rend idéale tant pour les petits projets que pour ceux d'envergure.
- Les bancs sont offerts avec recouvrement unique ou duo.
- Deux options sont offertes pour les accessoires d'alimentation et de communication :
  - Les accessoires peuvent être installés à des endroits prédéterminés au moment de la commande.
  - Un module cubique d'alimentation peut être commandé séparément et installé sur place.

## bancs droits recouverts sans dossier



Banc droit recouvert sans dossier, deux places (ZNQB2NS)



Banc droit recouvert sans dossier, trois places (ZNQB3NS)

## bancs droits recouverts à dossier bas



Banc droit recouvert à dossier bas, deux places (ZNQC2NS)



Banc droit recouvert à dossier bas, trois places (ZNQC3NS)

## bancs droits recouverts à dossier haut



Banc droit recouvert à dossier haut, deux places (ZNQD2NS)



Banc droit recouvert à dossier haut, trois places (ZNQD3NS)

## bancs concaves à 30°



Banc concave à 30° sans dossier (ZNQENS)



Banc concave à 30° à dossier bas (ZNQFNS)



Banc concave à 30° à dossier haut (ZNQGNS)

## bancs concaves à 60°



Banc concave à 60° sans dossier (ZNQHNS)



Banc concave à 60° à dossier bas (ZNQINS)



Banc concave à 60° à dossier haut (ZNQJNS)

## Bancs concaves à 90°



Banc concave à 90° à dossier bas (ZNQLS)



Banc concave à 90° à dossier haut (ZNQMS)

## tables et tablettes



Tablette complémentaire individuelle d'extrémité (ZNQSE)



Tablette complémentaire individuelle de centre (ZNQSM)



Tablette complémentaire partagée de centre (ZNQSS)



Table de centre sans découpe (ZNQTN)



Table de centre avec découpe pour lampe (ZNQTY)



Table d'extrémité (ZNQU)

## accessoires



Capuchons d'extrémité de banc (ensemble de 2) (commandés séparément) (ZNQR)



Appuie-bras d'extrémité (ZNQWE)



Appuie-bras de centre (ZNQWM)



Module cubique d'alimentation (ZNSQ)



Coussin (ZNQPR)

## comprendre les fauteuils modulaires zones (suite)

Les fauteuils modulaires Zones offrent une infinité de possibilités d'aménagement qui concordent avec les comportements et la disposition du mobilier dans les milieux de travail d'aujourd'hui.

- Un même aménagement peut être utilisé par plusieurs utilisateurs à différentes fins.
- Les besoins et les conditions au sein de l'espace aideront à déterminer la solution appropriée.

Voici les types d'espaces auxquels les fauteuils modulaires conviennent particulièrement bien.



### 1 coin repos

Les fauteuils modulaires Zones peuvent donner une touche résidentielle décontractée aux aires de réception et aux halls d'entrée conventionnels. Et tous les types d'établissements ont besoin d'un endroit où il est possible de s'asseoir et d'attendre ou de prendre une petite pause.



### 2 aire de collaboration avec outils numériques et analogiques

Les fauteuils modulaires Zones créent un espace contemporain et informel où les membres d'une équipe peuvent se rassembler pour assister à une présentation ou à une formation.



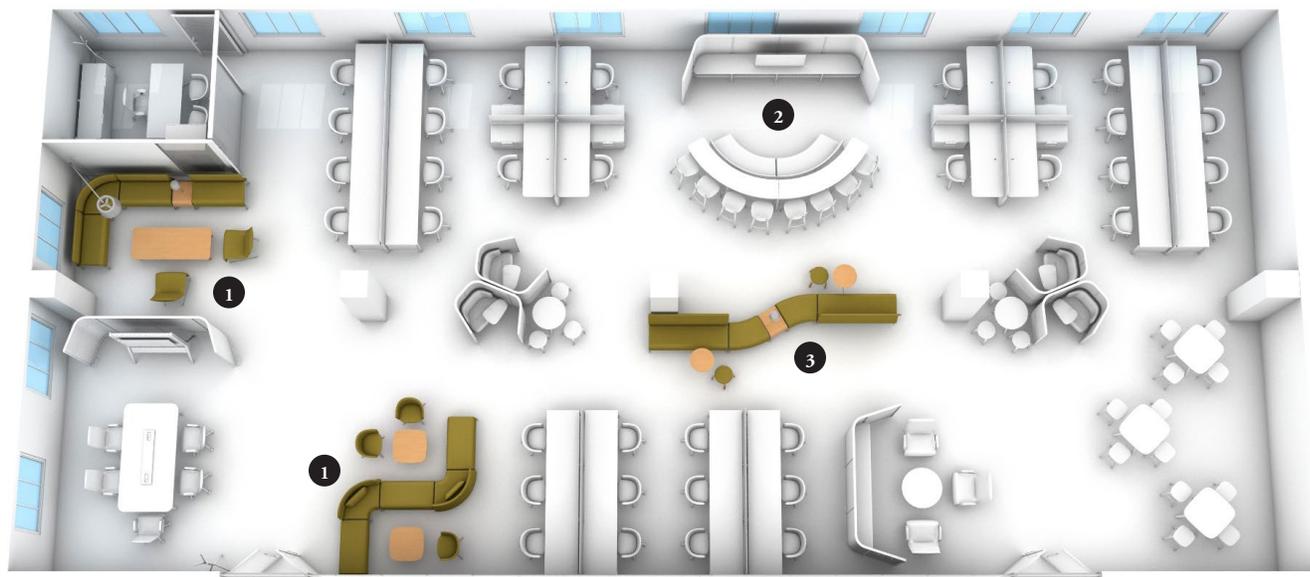
### 3 zone polyvalente

Les nouveaux espaces hybrides peuvent accueillir de petites réunions d'équipe hors d'une salle close ou servir d'espace commun où travailler ailleurs qu'à son bureau ainsi que d'aire de rencontre où discuter entre collègues.

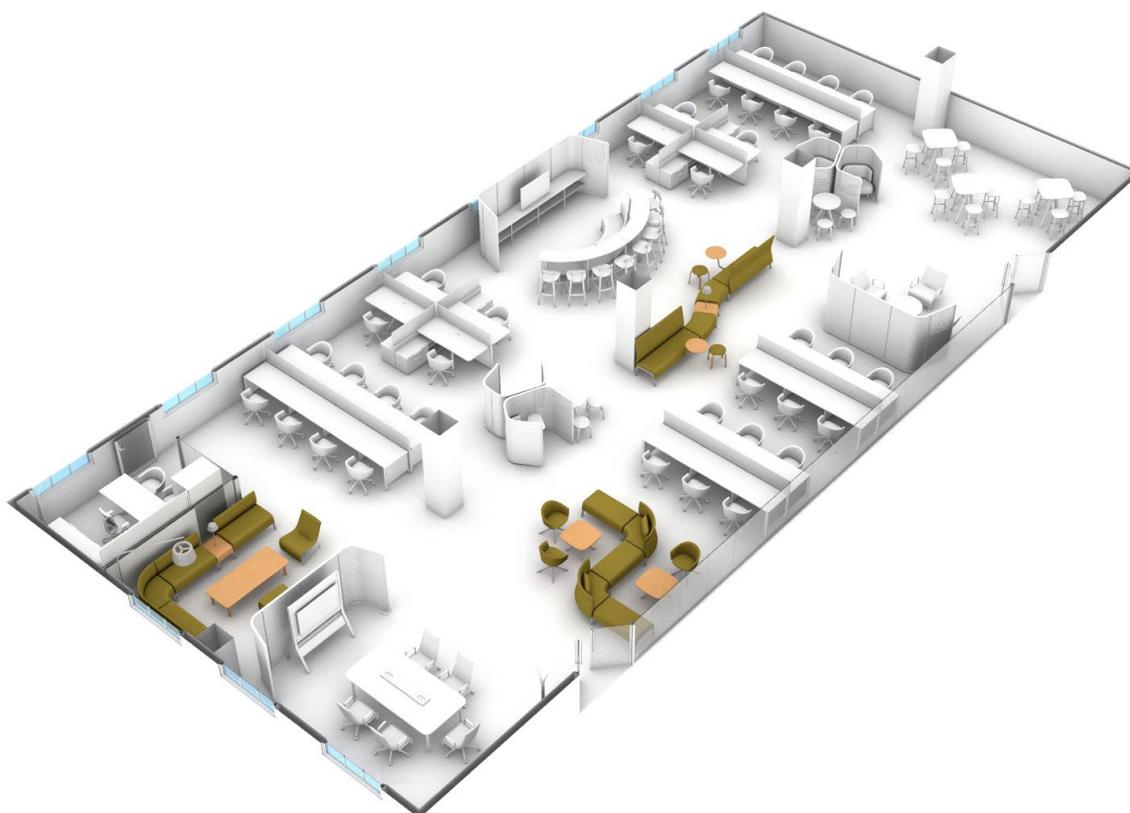
## comprendre les fauteuils modulaires zones (suite)

Les fauteuils modulaires Zones poussent plus loin la capacité de faire « de petits ajouts et de grands changements » selon les besoins, les valeurs professionnelles, la marque et le style recherché.

- 1 coin repos
- 2 aire de collaboration avec outils numériques et analogiques
- 3 zone polyvalente



Pour élargir encore davantage les possibilités d'aménagement, il est possible d'ajouter individuellement des meubles tels que des fauteuils, des tables, des enceintes, des écrans et des lampes Zones.



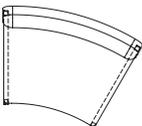
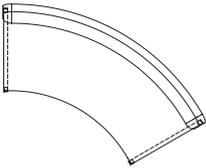
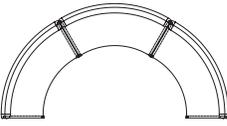
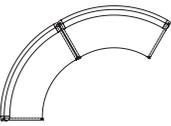
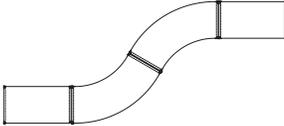
## aménagements avec fauteuils modulaires zones

**Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des fauteuils modulaires Zones.**

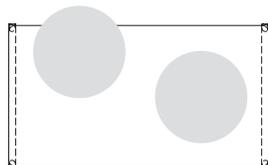
Les bancs Zones sont offerts en différents modèles :

- Droit
- Concave à 30° ou à 60°
- Concave à 90°

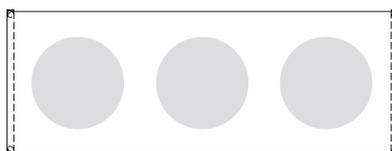
Voici quelques configurations types des bancs concaves à 30° et à 60°.

banc concave	demi-cercle	quart de cercle	serpentin
 <p>30°</p>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aire de 90 pi<sup>2</sup></li> <li>• Six bancs</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aire de 44 pi<sup>2</sup></li> <li>• Trois bancs</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>Aire de 50 pi<sup>2</sup></li> <li>• Quatre bancs</li> </ul>
 <p>60°</p>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>Aire de 90 pi<sup>2</sup></li> <li>• Trois bancs</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>Aire de 80 pi<sup>2</sup></li> <li>• Deux bancs</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>Aire de 120 pi<sup>2</sup></li> <li>• Quatre bancs</li> </ul>

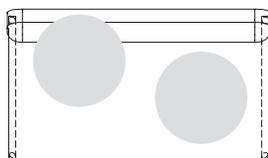
Durant la planification, il importe de tenir compte du nombre de places de chaque banc. La capacité de poids pour chaque banc est calculée selon un poids maximal de 300 lb par personne (p. ex., la capacité pour un canapé correspond au poids total de trois personnes pesant chacune au plus 300 lb).



Banc droit recouvert sans dossier, deux places



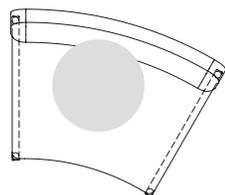
Banc droit recouvert sans dossier, trois places



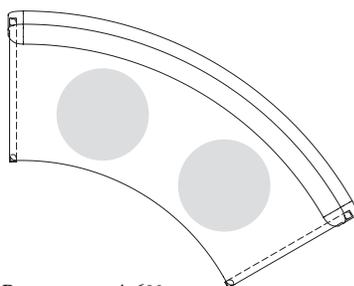
Banc droit recouvert, deux places



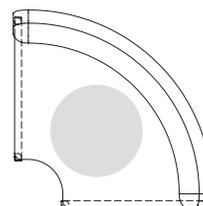
Banc droit recouvert, trois places



Banc concave à 30°



Banc concave à 60°



Banc concave à 90°

# aménagements avec fauteuils modulaires zones (suite)

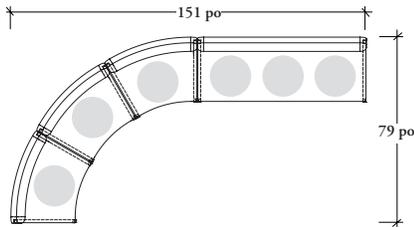
## modules incurvés : aménagement en l ou en j

En utilisant des angles et des hauteurs de dossier variés, on peut créer différentes configurations conventionnelles ou contemporaines.

- Les bancs sans dossier de 18 po de hauteur donnent une impression d'ouverture et sont accessibles des deux côtés.
- Les bancs à dossier bas de 33 po de hauteur sont parfaits pour limiter l'accès à un seul côté sans obstruer la vue.
- Les bancs à dossier haut de 44 po de hauteur assurent l'intimité et divisent l'espace.

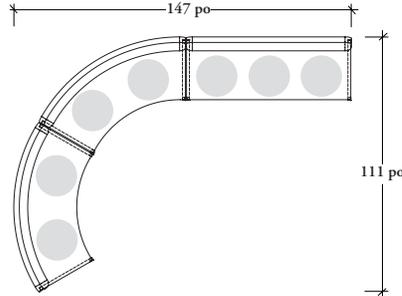
Il suffit de combiner différentes hauteurs et d'ajouter des lampes, des tables et des fauteuils de détente pour créer un aménagement contemporain.

30°



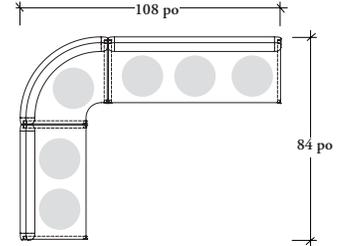
Bancs concaves à 30° et banc droit trois places à dossier bas

60°



Bancs concaves à 60° et banc droit trois places à dossier bas

90°



Banc concave à 90° et bancs droits deux et trois places à dossier bas



Bancs concaves à 30° et banc droit trois places à dossier haut



Bancs concaves à 60° et banc droit trois places à dossier haut



Banc concave à 90° et bancs droits deux et trois places à dossier haut



Bancs concaves à 30° et banc droit trois places à dossier haut

Avec lampe arquée sur pied, table d'atelier ronde basse et fauteuils de détente à piètement traîneau de la collection Zones



Bancs concaves à 60° et banc droit trois places à dossier haut

Avec lampe arquée sur pied, table d'atelier ronde basse et fauteuils de détente à piètement traîneau de la collection Zones



Banc concave à 90° et bancs droits deux et trois places à dossier haut

Avec lampe arquée sur pied, table d'atelier rectangulaire basse et fauteuils de détente à piètement traîneau de la collection Zones

## aménagements avec fauteuils modulaires zones (suite)

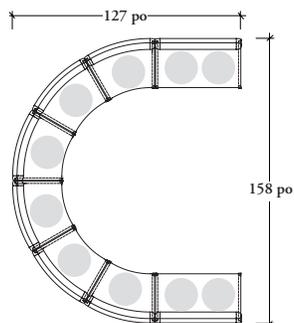
### modules incurvés : aménagement en u

Il est possible de créer un aménagement en U avec des bancs concaves à 30° ou à 60°.

- Les bancs concaves à 30° et leur finition délimitent clairement chaque place.

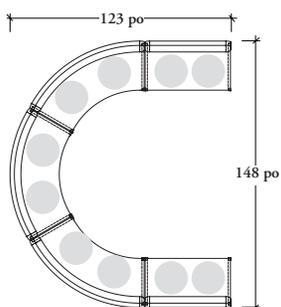
- Les bancs concaves à 60° créent un aménagement épuré et continu comportant moins de pieds.

30°



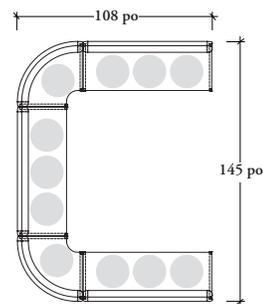
Bancs concaves à 30° et bancs droits deux places à dossier bas

60°



Bancs concaves à 60° et bancs droits deux places à dossier bas

90°



Bancs concaves à 90° et bancs droits trois places à dossier bas



Bancs concaves à 30° et bancs droits deux places à dossier haut



Bancs concaves à 60° et bancs droits deux places à dossier haut



Bancs concaves à 90° et bancs droits trois places à dossier haut



Bancs concaves à 30° et bancs droits deux places à dossier haut

Avec lampe arquée sur pied et table d'atelier ronde basse de la collection Zones



Bancs concaves à 60° et bancs droits deux places à dossier haut

Avec lampe arquée sur pied et table d'atelier ronde basse de la collection Zones



Bancs concaves à 90° et bancs droits trois places à dossier haut

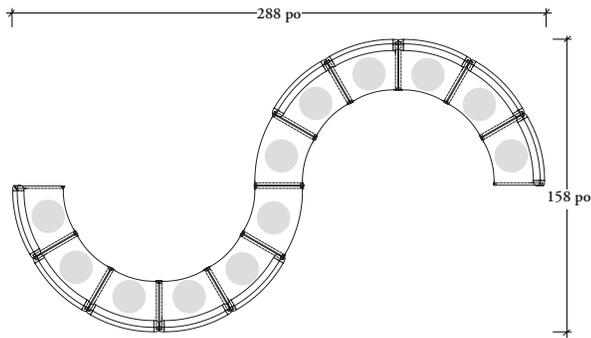
Avec lampe arquée sur pied et table d'atelier rectangulaire basse de la collection Zones

# aménagements avec fauteuils modulaires zones (suite)

## modules incurvés : aménagement en s

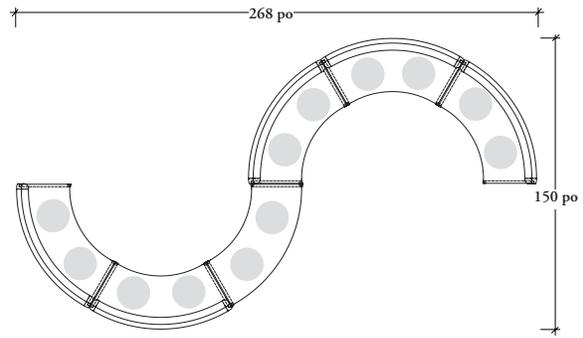
Il est possible de créer, avec une combinaison de bancs sans dossier, à dossier bas et à dossier haut, des courbes fluides en S où les usagers pourront s'asseoir d'un côté comme de l'autre.

30°



Bancs concaves à 30° à dossier bas

60°



Bancs concaves à 60° à dossier bas



Bancs concaves à 30° à dossier haut



Bancs concaves à 60° à dossier haut



Bancs concaves à 30° à dossier haut

Avec lampes arquées sur pied, tables d'atelier rondes basses et fauteuils de détente à piètement traîneau de la collection Zones



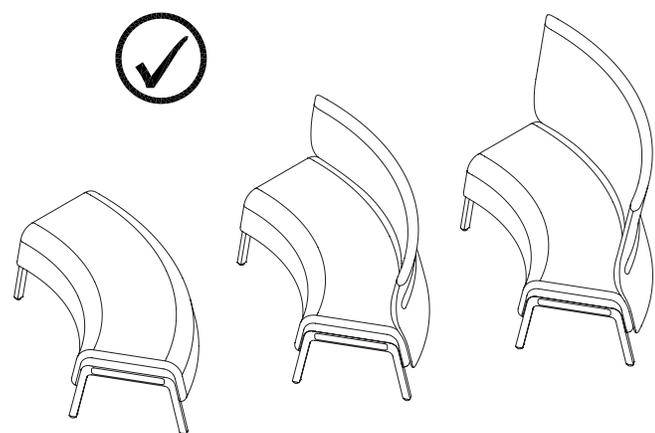
Bancs concaves à 60° à dossier haut

Avec lampes arquées sur pied, tables d'atelier rondes basses et fauteuils de détente à piètement traîneau de la collection Zones

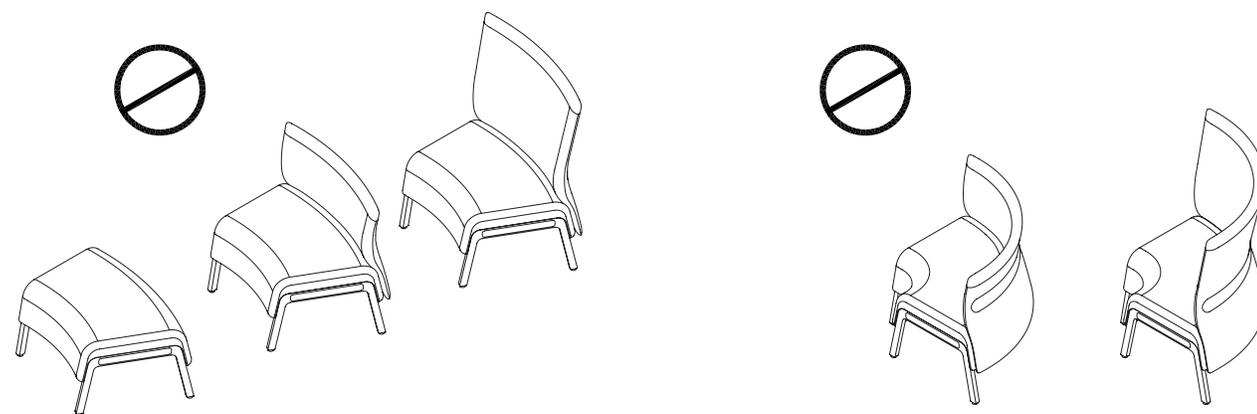
## aménagements avec fauteuils modulaires zones (suite)

- Les fauteuils modulaires peuvent être autoportants ou jumelés.
- Chaque banc est doté d'un dispositif de jumelage installé en usine.

Voici les différentes options offertes.



Les fauteuils concaves à 60° peuvent être autoportants ou jumelés.



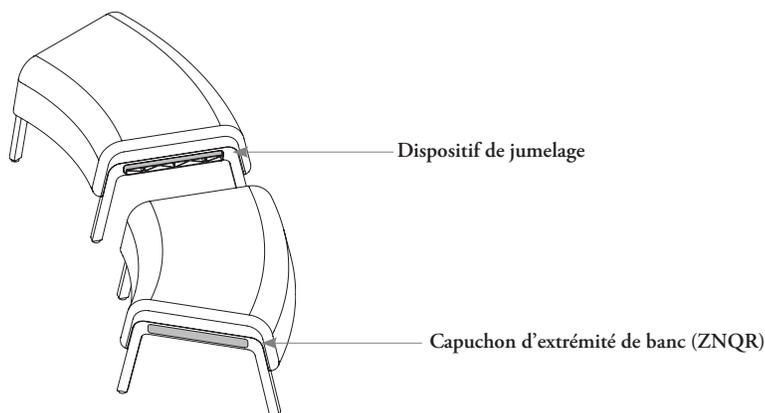
Les bancs concaves à 30° ne sont pas autoportants.  
Ils doivent être jumelés à un autre banc ou à une table Zones.

Les bancs concaves à 90° ne sont pas autoportants.  
Ils doivent être jumelés à un autre banc ou à une table Zones.

## aménagements avec fauteuils modulaires zones (suite)

Les bancs et les tables Zones utilisent le même dispositif de jumelage.

- Chaque banc est doté d'un dispositif de jumelage réversible installé en usine sur le côté gauche, mais qui peut être repositionné ou retiré sur place de sorte à faciliter la planification et la reconfiguration de l'aménagement.
- À l'extrémité de l'ensemble de bancs, on retire le dispositif et on le remplace par un capuchon d'extrémité de banc (ZNQR) pour dissimuler les attaches.

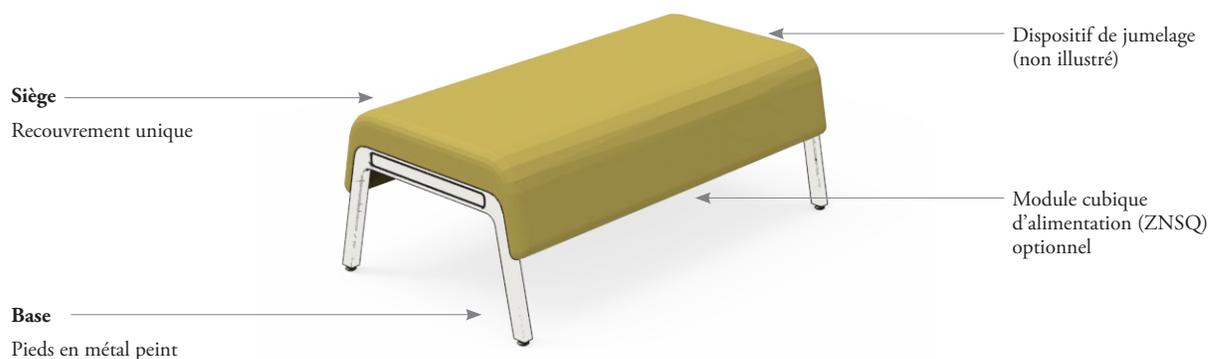


- Les capuchons d'extrémité de banc (ZNQR) se commandent séparément et viennent en ensemble de deux, soit un pour chaque extrémité.
- Aucun capuchon d'extrémité de banc (ZNQR) n'est requis si l'on commande une tablette complémentaire d'extrémité (ZNQSE), une table d'extrémité (ZNQU) ou un appuie-bras d'extrémité (ZNQWE).
- Il est recommandé de choisir la même finition pour les capuchons d'extrémité de banc (ZNQR) que pour la base des bancs.

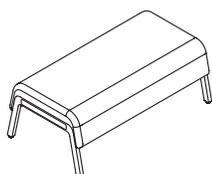
## présentation des bancs droits recouverts zones sans dossier

Les bancs droits recouverts Zones sans dossier sont offerts en format deux ou trois places. Grâce à leur hauteur de 18 po, ils sont accessibles des deux côtés et n'obstruent pas la vue.

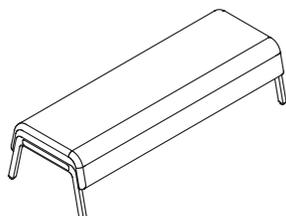
ZNQB2/ZNQB3



Banc droit recouvert Zones sans dossier, deux places (ZNQB2N)



Banc recouvert Zones sans dossier, deux places (ZNQB2)



Banc recouvert Zones sans dossier, trois places (ZNQB3)

Voici les finitions offertes pour les bancs Zones sans dossier.

**Base**

- Foundation
- Mica
- Accent

# dimensions et exigences relatives au recouvrement des bancs droits recouverts zones sans dossier

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les bancs Zones sans dossier ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.
- Les dimensions sont conformes aux normes BIFMA CMD.

POIDS	
Banc sans dossier, deux places	46 lb
Banc sans dossier, trois places	62 lb

**banc droit recouvert sans dossier, deux places**

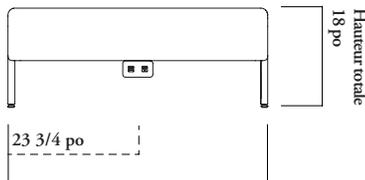


Profondeur totale  
26 3/8 po

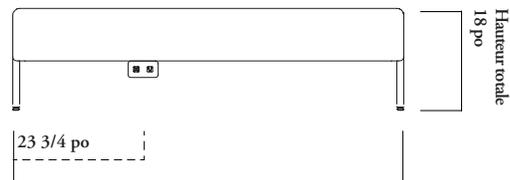
**banc droit recouvert sans dossier, trois places**



Profondeur totale  
26 3/8 po



Largeur totale  
47 1/2 po



Largeur totale  
71 1/2 po

## Besoins en TFC/CFC

Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse. Pour en savoir plus, consultez la section *Zones tissus, finitions et matériaux*.

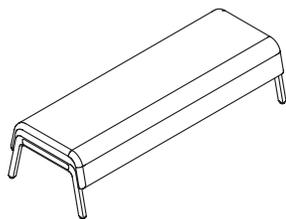
### RECOUVREMENT UNIQUE

	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]
Banc sans dossier, deux places	2	27
Banc sans dossier, trois places	2	33-3/4

# fauteuils modulaires zones

## Z N Q B

### Banc droit recouvert Zones sans dossier



#### CARACTÉRISTIQUES

- Offert en format deux ou trois places.
- Réversible si aucun module d'alimentation n'est commandé; accessible des deux côtés.
- Doté d'un dispositif de jumelage réversible installé en usine, mais amovible; un capuchon d'extrémité de banc (ZNQR) doit être commandé séparément pour les bancs placés aux extrémités de l'ensemble.
- Siège de 18 po de hauteur.
- Recouvrement unique.
- Pieds en métal peint.
- Entièrement assemblé.

#### OPTIONS

- Le banc est doté de patins protecteurs multisurfaces (aucune roulette).
- Le module cubique d'alimentation (U) optionnel est installé à l'avant seulement. En format deux places, il est installé sous le siège, au centre, afin qu'il soit facile d'accès pour les différents utilisateurs. En format trois places, il est installé à l'avant, de façon asymétrique, à mi-chemin entre la première et la deuxième place.
- Le module cubique d'alimentation a un boîtier Very White et des prises Soft Gris.

#### REMARQUE

Il est possible de commander séparément des modules cubiques d'alimentation (ZNSQ) supplémentaires et de les installer sur place, n'importe où sous le bord cascade avant du siège.

#### OPTIONS

Format	Module cubique d'alimentation	Style de recouvrement	Recouvrement du siège	Finition peinte des pieds en métal	Pays d'installation
2 Deux places 3 Trois places	N Aucun module d'alimentation U Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	S Recouvrement unique	Tissu Cuir	Foundation Mica Accent	A Canada/ É.-U.

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNQB 2</b>	<b>U</b>	<b>S</b>	<b>E515</b>	<b>25</b>	<b>A</b>
---------------	----------	----------	-------------	-----------	----------

#### STYLE

Aucun module d'alimentation  
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A,  
1 port USB-C

Aucun module d'alimentation  
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A,  
1 port USB-C

Aucun module d'alimentation  
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A,  
1 port USB-C

Aucun module d'alimentation  
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A,  
1 port USB-C

#### PRIX

##### DEUX PLACES (2)

Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
2363	2396	2431	2450	2474	2496	2521	2546	2570	2599
3011	3045	3080	3098	3125	3146	3170	3194	3219	3248
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
2622	2645	2669	2694	2718	2742	2765	2813	2813	2838
3272	3297	3320	3344	3367	3391	3415	3463	3463	3487

##### TROIS PLACES (3)

Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
3084	3118	3151	3171	3196	3218	3242	3268	3292	3320
3731	3766	3802	3820	3847	3865	3889	3915	3940	3969
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
3344	3367	3391	3415	3438	3463	3487	3534	3534	3558
3992	4016	4040	4065	4088	4111	4135	4183	4183	4206

Pieds en métal Mica ou Accent : ajouter 36



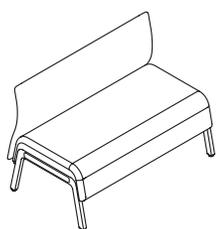
## présentation des bancs droits recouverts zones à dossier bas

Les bancs droits recouverts Zones à dossier bas sont offerts en format deux ou trois places. Le dossier de 33 po de hauteur supporte bien le dos tout en obstruant moins la vue qu'un dossier haut.

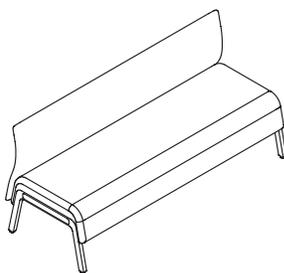
ZNQC2/ZNQC3



Banc droit recouvert Zones à dossier bas, deux places (ZNQC2N)



Banc droit recouvert Zones à dossier bas, deux places (ZNQC2)



Banc droit recouvert Zones à dossier bas, trois places (ZNQC3)

Voici les finitions offertes pour les bancs Zones à dossier bas.

**Base**

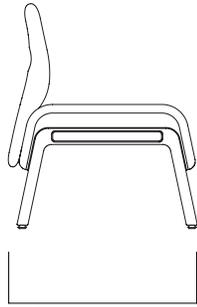
- Foundation
- Mica
- Accent

# dimensions et exigences relatives au recouvrement des bancs droits recouverts zones à dossier bas

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les bancs Zones à dossier bas ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.
- Les dimensions sont conformes aux normes BIFMA CMD.

POIDS	
Banc à dossier bas, deux places	61 lb
Banc à dossier bas, trois places	85 lb

**banc droit recouvert à dossier bas, deux places**

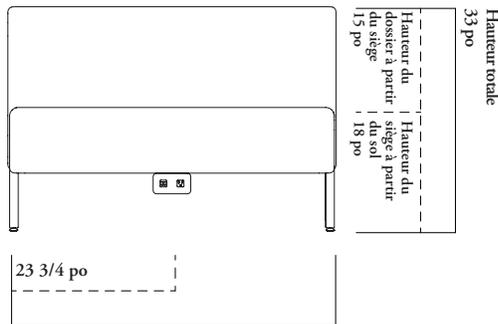


Profondeur totale  
27 5/8 po

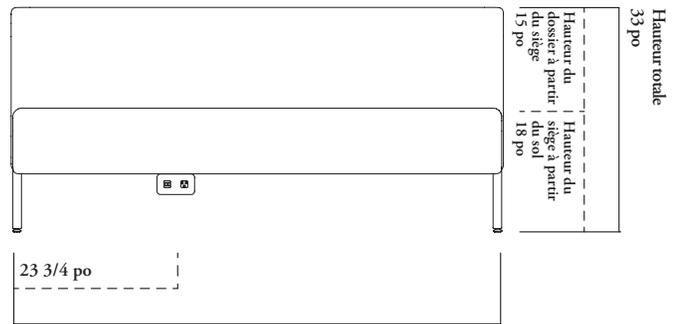
**banc droit recouvert à dossier bas, trois places**



Profondeur totale  
27 5/8 po



Largeur totale  
47 1/2 po



Largeur totale  
71 1/2 po

## Besoins en TFC/CFC

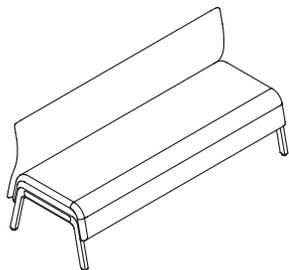
Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse. Pour en savoir plus, consultez la section *Zones tissus, finitions et matériaux*.

	RECOUVREMENT UNIQUE		RECOUVREMENT DUO			
	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]	SIÈGE		DOSSIER	
	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]
Banc à dossier bas, deux places	4	54	2	27	2	27
Banc à dossier bas, trois places	6	81	2-1/2	33-3/4	3-1/2	47-1/4

# fauteuils modulaires zones

## Z N Q C

### Banc droit recouvert Zones à dossier bas



#### CARACTÉRISTIQUES

- Offert en format deux ou trois places, avec dossier bas supportant le dos tout en obstruant peu la vue.
- Doté d'un dispositif de jumelage réversible installé en usine, mais amovible; un capuchon d'extrémité de banc (ZNQR) doit être commandé séparément pour les bancs placés aux extrémités de l'ensemble.
- Siège de 18 po de hauteur et dossier d'une hauteur de 33 po à partir du sol.
- Recouvrement unique ou duo.
- Pieds en métal peint.
- Entièrement assemblé.

#### OPTIONS

- Le banc est doté de patins protecteurs multisurfaces (aucune roulette).
- Le module cubique d'alimentation (U) optionnel est installé à l'avant seulement. En format deux places, il est installé sous le siège, au centre, afin qu'il soit facile d'accès pour les différents utilisateurs. En format trois places, il est installé à l'avant, de façon asymétrique, à mi-chemin entre la première et la deuxième place.
- Le module cubique d'alimentation a un boîtier Very White et des prises Soft Gris.

#### REMARQUE

Il est possible de commander séparément des modules cubiques d'alimentation (ZNSQ) supplémentaires et de les installer sur place, n'importe où sous le bord cascade avant du siège.

#### OPTIONS

Format	Module cubique d'alimentation	Style de recouvrement	Recouvrement du dossier	Recouvrement du siège	Finition peinte des pieds en métal	Pays d'installation
2 Deux places	N Aucun module d'alimentation U Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	S Recouvrement unique	Tissu	Tissu	Foundation	A Canada/ É.-U.
3 Trois places		D Recouvrement duo	Cuir	Cuir	Mica Accent	

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNQC 2</b>	<b>U</b>	<b>S</b>	<b>E515</b>	<b>E515</b>	<b>25</b>	<b>A</b>
---------------	----------	----------	-------------	-------------	-----------	----------

#### STYLE

Aucun module d'alimentation
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C
Aucun module d'alimentation
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C
Aucun module d'alimentation
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C
Aucun module d'alimentation
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C

#### PRIX

DEUX PLACES (2)										
Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10	
3413	3468	3540	3587	3624	3666	3712	3759	3806	3863	
4062	4120	4188	4235	4275	4314	4362	4407	4457	4512	
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20	
3917	3971	4025	4078	4133	4187	4241	4294	4348	4402	
4566	4620	4676	4730	4783	4837	4891	4945	4999	5053	
TROIS PLACES (3)										
Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10	
4424	4498	4589	4653	4706	4758	4822	4884	4949	5023	
5071	5145	5238	5302	5354	5407	5470	5534	5596	5671	
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20	
5077	5131	5184	5238	5293	5347	5400	5454	5508	5562	
5725	5779	5833	5886	5941	5995	6049	6102	6156	6210	

Recouvrement duo : ajouter  
Pieds en métal Mica ou Accent : ajouter 36

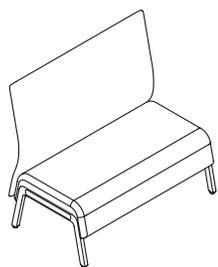
Cat. 1 à 4 255    Cat. 5 à 9 353    Cat. 10 à 14 451    Cat. 15 à 19 549    Cat. 20 646



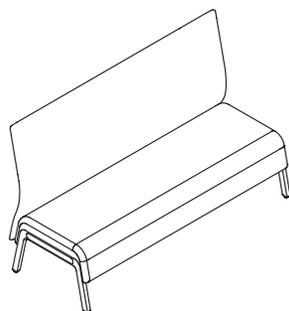
## présentation des bancs droits recouverts zones à dossier haut

Les bancs droits recouverts Zones à dossier haut sont offerts en format deux ou trois places. Le dossier de 44 po de hauteur procure davantage d'intimité – visuelle et acoustique – et de support qu'un dossier bas.

ZNQD2/ZNQD3



Banc droit recouvert Zones à dossier haut, deux places (ZNQD2)



Banc droit recouvert Zones à dossier haut, trois places (ZNQD3)

Voici les finitions offertes pour les bancs Zones à dossier haut.

**Base**

- Foundation
- Mica
- Accent

# dimensions et exigences relatives au recouvrement des bancs droits recouverts zones à dossier haut

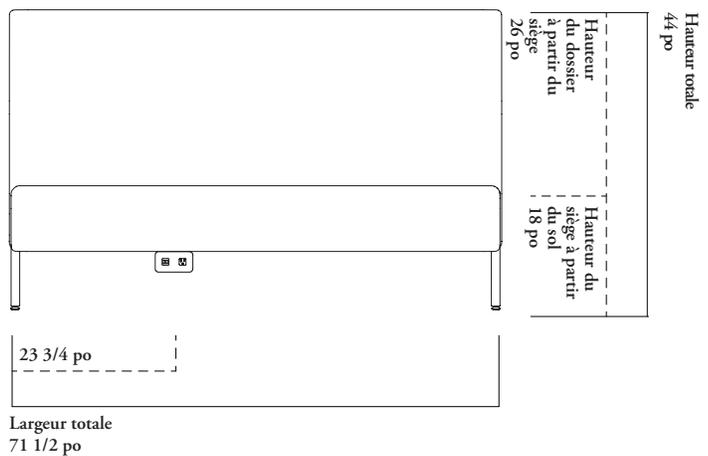
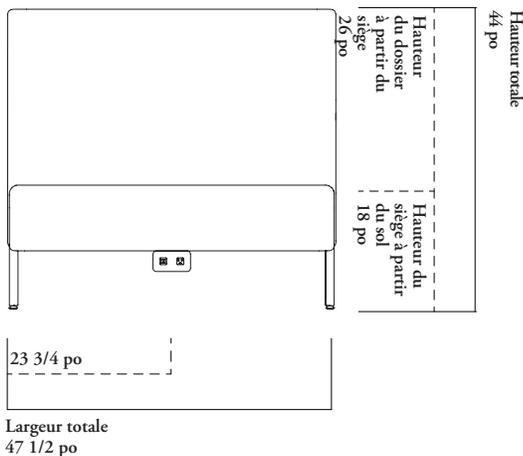
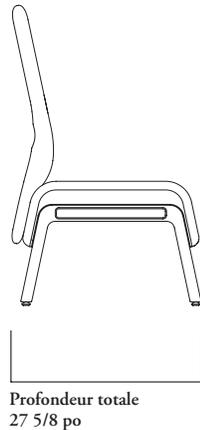
- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les bancs Zones à dossier haut ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.
- Les dimensions sont conformes aux normes BIFMA CMD.

POIDS	
Banc à dossier haut, deux places	67 lb
Banc à dossier haut, trois places	95 lb

**banc droit recouvert à dossier haut, deux places**



**banc droit recouvert à dossier haut, trois places**



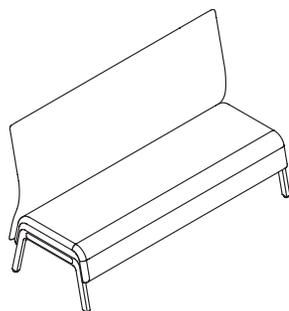
## Besoins en TFC/CFC

Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse. Pour en savoir plus, consultez la section *Zones tissus, finitions et matériaux*.

	RECOUVREMENT UNIQUE		RECOUVREMENT DUO			
	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]	SIÈGE		DOSSIER	
	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]
Banc à dossier haut, deux places	5-1/2	74-1/4	2	27	3-1/2	47-1/4
Banc à dossier haut, trois places	7	94-1/2	2-1/2	33-3/4	4-1/2	60-3/4

## Z N Q D

### Banc droit recouvert Zones à dossier haut



#### CARACTÉRISTIQUES

- Offert en format deux ou trois places.
- Dossier haut procurant plus d'intimité – tant visuelle qu'acoustique – qu'un dossier bas.
- Doté d'un dispositif de jumelage réversible installé en usine, mais amovible; un capuchon d'extrémité de banc (ZNQR) doit être commandé séparément pour les bancs placés aux extrémités de l'ensemble.
- Siège de 18 po de hauteur et dossier d'une hauteur de 44 po à partir du sol.
- Recouvrement unique ou duo.
- Pieds en métal peint.
- Entièrement assemblé.

#### OPTIONS

- Le banc est doté de patins protecteurs multisurfaces (aucune roulette).
- Le module cubique d'alimentation (U) optionnel est installé à l'avant seulement. En format deux places, il est installé sous le siège, au centre, afin qu'il soit facile d'accès pour les différents utilisateurs. En format trois places, il est installé à l'avant, de façon asymétrique, à mi-chemin entre la première et la deuxième place.
- Le module cubique d'alimentation a un boîtier Very White et des prises Soft Gris.

#### REMARQUE

Il est possible de commander séparément des modules cubiques d'alimentation (ZNSQ) supplémentaires et de les installer sur place, n'importe où sous le bord cascade avant du siège.

#### OPTIONS

Format	Module cubique d'alimentation	Style de recouvrement	Recouvrement du dossier	Recouvrement du siège	Finition peinte des pieds en métal	Pays d'installation
2 Deux places	N Aucun module d'alimentation U Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	S Recouvrement unique	Tissu	Tissu	Foundation	A Canada/ É.-U.
3 Trois places		D Recouvrement duo	Cuir	Cuir	Mica Accent	

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNQD 2</b>	<b>U</b>	<b>S</b>	<b>E515</b>	<b>E515</b>	<b>25</b>	<b>A</b>
---------------	----------	----------	-------------	-------------	-----------	----------

#### STYLE

Aucun module d'alimentation
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C
Aucun module d'alimentation
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C
Aucun module d'alimentation
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C

#### PRIX

DEUX PLACES (2)										
Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10	
3847	3931	4035	4106	4165	4225	4296	4370	4440	4527	
4495	4581	4684	4756	4815	4873	4948	5017	5090	5174	
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20	
4609	4690	4771	4853	4934	5016	5098	5179	5260	5343	
5256	5336	5418	5500	5582	5664	5746	5826	5908	5990	
TROIS PLACES (3)										
Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10	
5000	5112	5251	5347	5424	5502	5596	5692	5787	5899	
5649	5761	5899	5995	6072	6152	6245	6341	6435	6549	
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20	
5980	6063	6145	6225	6307	6389	6470	6552	6634	6714	
6631	6712	6794	6876	6957	7038	7120	7201	7283	7365	

Recouvrement duo : ajouter  
 Pieds en métal Mica ou Accent : ajouter 36

Cat. 1 à 4 255    Cat. 5 à 9 353    Cat. 10 à 14 451    Cat. 15 à 19 549    Cat. 20 646



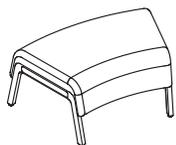
## présentation des bancs concaves à 30° zones

Servant à créer des aménagements incurvés, les bancs concaves à 30° Zones sont offerts en trois modèles une place : sans dossier (hauteur de 18 po), avec dossier bas (hauteur de 33 po) et avec dossier haut (44 po de hauteur).

ZNQE/ZNQF/ZNQG



Banc concave à 30° Zones  
à dossier bas  
(ZNQF)



Banc concave à 30° Zones sans dossier  
(ZNQE)



Banc concave à 30° Zones à dossier bas  
(ZNQF)



Banc concave à 30° Zones à dossier haut  
(ZNQG)

Voici les finitions offertes pour les bancs concaves à 30° Zones.

### Base

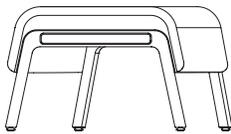
Foundation  
Mica  
Accent

# dimensions et exigences relatives au recouvrement des bancs concaves à 30° zones

- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les bancs concaves à 30° Zones ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.
- Les dimensions sont conformes aux normes BIFMA CMD.

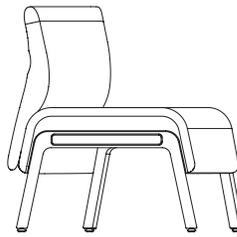
POIDS	
Banc concave à 30° sans dossier	40 lb
Banc concave à 30° à dossier bas	52 lb
Banc concave à 30° à dossier haut	57 lb

**banc concave à 30° sans dossier**



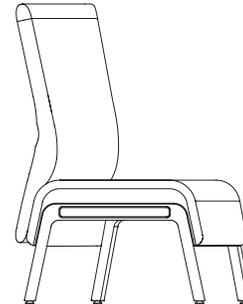
Profondeur totale  
28 po

**banc concave à 30° à dossier bas**

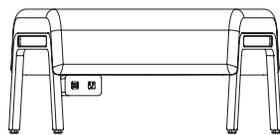


Profondeur totale  
29 1/2 po

**banc concave à 30° à dossier haut**



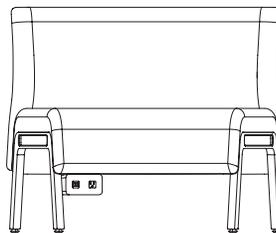
Profondeur totale  
29 1/2 po



Module cubique d'alimentation optionnel

Largeur totale  
39 3/4 po

Hauteur totale  
18 po



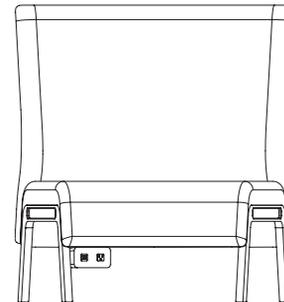
Module cubique d'alimentation optionnel

Largeur totale  
40 5/8 po

Hauteur totale  
33 po

Hauteur du dossier à partir du siège  
15 po

Hauteur du siège à partir du sol  
18 po



Module cubique d'alimentation optionnel

Largeur totale  
40 5/8 po

Hauteur totale  
44 po

Hauteur du dossier à partir du siège  
26 po

Hauteur du siège à partir du sol  
18 po

## Besoins en TFC/CFC

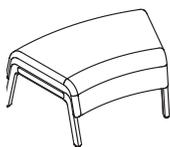
Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse. Pour en savoir plus, consultez la section *Zones tissus, finitions et matériaux*.

	RECOUVREMENT UNIQUE		RECOUVREMENT DUO			
	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]	SIÈGE		DOSSIER	
	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]
Banc concave à 30° sans dossier	1-1/2	20-1/4	s.o.	s.o.	s.o.	s.o.
Banc concave à 30° à dossier bas	3-1/2	47-1/4	1-1/2	20-1/4	2	27
Banc concave à 30° à dossier haut	4	54	1-1/2	20-1/4	2-1/2	33-3/4

# fauteuils modulaires zones

## Z N Q E

### Banc concave à 30° Zones sans dossier



#### CARACTÉRISTIQUES

- Banc une place servant à créer un aménagement incurvé.
- Accessible des deux côtés.
- Doté d'un dispositif de jumelage réversible installé en usine, mais amovible; un capuchon d'extrémité de banc (ZNQR) doit être commandé séparément pour les bancs placés aux extrémités de l'ensemble.
- Siège de 18 po de hauteur.
- Recouvrement unique.
- Pieds en métal peint.
- Entièrement assemblé.

#### OPTIONS

- Le banc est doté de patins protecteurs multisurfaces (aucune roulette).
- Le module cubique d'alimentation (U) optionnel est installé à l'avant, sur la partie concave du banc.
- Le module cubique d'alimentation a un boîtier Very White et des prises Soft Gris.

#### REMARQUE

Il est possible de commander séparément des modules cubiques d'alimentation (ZNSQ) supplémentaires et de les installer sur place, n'importe où sous le bord cascade avant du siège.

#### OPTIONS

Module cubique d'alimentation	Style de recouvrement	Recouvrement du siège	Finition peinte des pieds en métal	Pays d'installation
<b>N</b> Aucun module d'alimentation	<b>S</b> Recouvrement unique	Tissu Cuir	Foundation Mica Accent	<b>A</b> Canada/ É.-U.
<b>U</b> Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C				

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNQE U</b>	<b>S</b>	<b>E515</b>	<b>25</b>	<b>A</b>
---------------	----------	-------------	-----------	----------

#### STYLE

Aucun module d'alimentation
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C
Aucun module d'alimentation
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C

#### PRIX

Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
2363	2391	2426	2450	2470	2490	2515	2540	2563	2592
3011	3040	3073	3098	3119	3140	3164	3189	3214	3242
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
2615	2639	2664	2688	2712	2735	2759	2782	2807	2830
3267	3291	3313	3337	3361	3385	3408	3433	3457	3481

Pieds en métal Mica ou Accent : ajouter 36

**CARACTÉRISTIQUES**

- Banc une place servant à créer un aménagement incurvé.
- Dossier bas supportant le dos tout en obstruant peu la vue.
- Doté d'un dispositif de jumelage réversible installé en usine, mais amovible; un capuchon d'extrémité de banc (Z~~N~~QR) doit être commandé séparément pour les bancs placés aux extrémités de l'ensemble.
- Siège de 18 po de hauteur et dossier d'une hauteur de 33 po à partir du sol.
- Recouvrement unique ou duo.
- Pieds en métal peint.
- Entièrement assemblé.

**OPTIONS**

- Le banc est doté de patins protecteurs multisurfaces (aucune roulette).
- Le module cubique d'alimentation (U) optionnel est installé à l'avant, sur la partie concave du banc.
- Le module cubique d'alimentation a un boîtier Very White et des prises Soft Gris.

**REMARQUE**

Il est possible de commander séparément des modules cubiques d'alimentation (ZNSQ) supplémentaires et de les installer sur place, n'importe où sous le bord cascade avant du siège.

**Z N Q F**  
**Banc concave à 30° Zones**  
**à dossier bas**



**OPTIONS**

Module cubique d'alimentation	Style de recouvrement	Recouvrement du dossier	Recouvrement du siège	Finition peinte des pieds en métal	Pays d'installation
<b>N</b> Aucun module d'alimentation	<b>S</b> Recouvrement unique	Tissu	Tissu	Foundation	<b>A</b> Canada/ É.-U.
<b>U</b> Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	<b>D</b> Recouvrement duo	Cuir	Cuir	Mica Accent	

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNQF U</b>	<b>S</b>	<b>E515</b>	<b>E515</b>	<b>25</b>	<b>A</b>
---------------	----------	-------------	-------------	-----------	----------

**STYLE**

**PRIX**

	Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
Aucun module d'alimentation	3533	3589	3659	3705	3745	3784	3830	3880	3926	3982
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	4183	4240	4308	4353	4396	4432	4481	4528	4578	4633
	Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
Aucun module d'alimentation	4029	4075	4122	4167	4215	4261	4308	4353	4400	4446
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	4680	4725	4773	4819	4866	4912	4958	5005	5052	5098

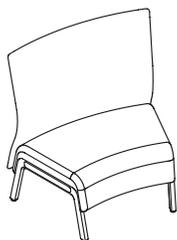
If Dual Upholstery is specified, add  
 Pieds en métal Mica ou Accent : ajouter 36

Grades 1-4	Grades 5-9	Grades 10-14	Grades 15-19	Cat. 20
255	353	451	549	646

# fauteuils modulaires zones

## Z N Q G

### Banc concave à 30° Zones à dossier haut



#### CARACTÉRISTIQUES

- Banc une place servant à créer un aménagement incurvé.
- Dossier haut procurant plus d'intimité – tant visuelle qu'acoustique – qu'un dossier bas.
- Doté d'un dispositif de jumelage réversible installé en usine, mais amovible; un capuchon d'extrémité de banc (ZNQR) doit être commandé séparément pour les bancs placés aux extrémités de l'ensemble.
- Siège de 18 po de hauteur et dossier d'une hauteur de 44 po à partir du sol.
- Recouvrement unique ou duo.
- Pieds en métal peint.
- Entièrement assemblé.

#### OPTIONS

- Le banc est doté de patins protecteurs multisurfaces (aucune roulette).
- Le module cubique d'alimentation (U) optionnel est installé à l'avant, sur la partie concave du banc.
- Le module cubique d'alimentation a un boîtier Very White et des prises Soft Gris.

#### REMARQUE

Il est possible de commander séparément des modules cubiques d'alimentation (ZNSQ) supplémentaires et de les installer sur place, n'importe où sous le bord cascade avant du siège.

#### OPTIONS

Module cubique d'alimentation	Style de recouvrement	Recouvrement du dossier	Recouvrement du siège	Finition peinte des pieds en métal	Pays d'installation
<b>N</b> Aucun module d'alimentation	<b>S</b> Recouvrement unique	Tissu	Tissu	Foundation	<b>A</b> Canada/ É.-U.
<b>U</b> Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	<b>D</b> Recouvrement duo	Cuir	Cuir	Mica Accent	

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNQG U</b>	<b>S</b>	<b>E515</b>	<b>E515</b>	<b>25</b>	<b>A</b>
---------------	----------	-------------	-------------	-----------	----------

#### STYLE

Aucun module d'alimentation  
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A,  
1 port USB-C

Aucun module d'alimentation  
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A,  
1 port USB-C

#### PRIX

Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
4399	4473	4564	4628	4681	4734	4797	4859	4924	4999
5047	5121	5214	5276	5328	5381	5445	5508	5572	5647
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
4029	4075	4122	4167	4215	4261	4308	4353	4400	4446
4680	4725	4773	4819	4866	4912	4958	5005	5052	5098

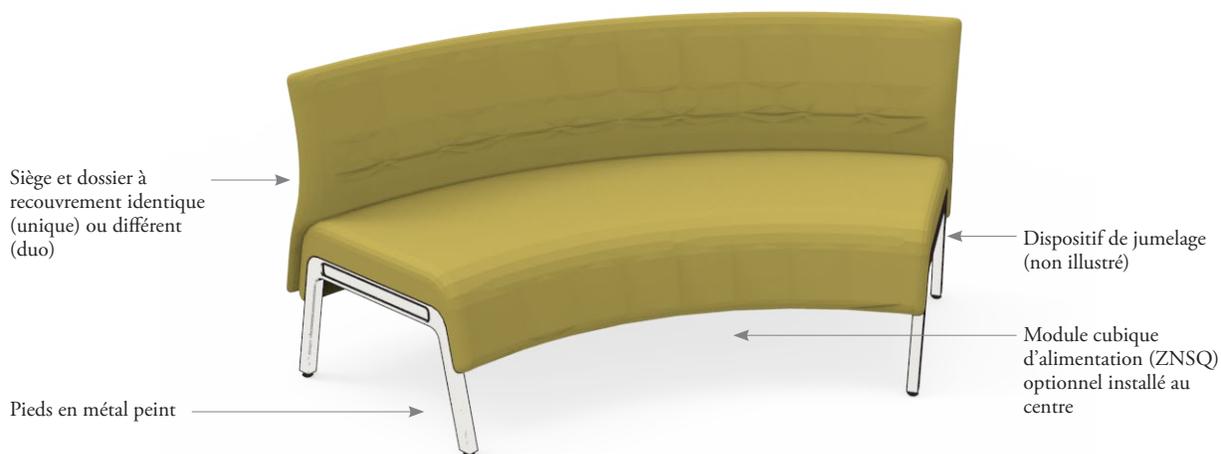
Recouvrement duo : ajouter	Cat. 1 à 4 255	Cat. 5 à 9 353	Cat. 10 à 14 451	Cat. 15 à 19 549	Cat. 20 646
Pieds en métal Mica ou Accent : ajouter 36					



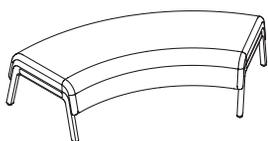
## présentation des bancs concaves à 60° zones

Servant à créer des aménagements incurvés, les bancs concaves à 60° Zones sont offerts en trois modèles deux places : sans dossier, avec dossier bas et avec dossier haut.

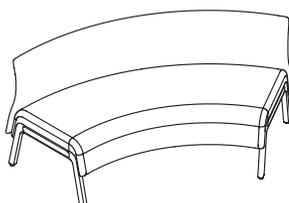
ZNQH/ZNQI/ZNQJ



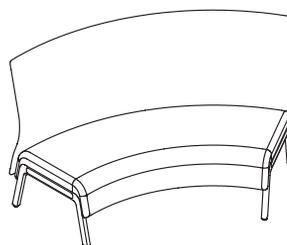
Banc concave à 60° Zones  
à dossier bas  
(ZNQI)



Banc concave à 60° Zones sans dossier  
(ZNQH)



Banc concave à 60° Zones à dossier bas  
(ZNQI)



Banc concave à 60° Zones à dossier haut  
(ZNQJ)

Voici les finitions offertes pour les bancs concaves à 60° Zones.

### Base

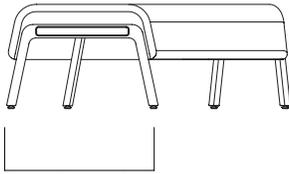
Foundation  
Mica  
Accent

# dimensions et exigences relatives au recouvrement des bancs concaves à 60° zones

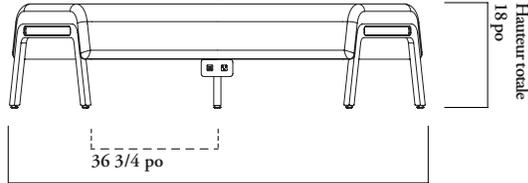
- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les bancs concaves à 60° Zones ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.
- Les dimensions sont conformes aux normes BIFMA CMD.

POIDS	
Banc concave à 60° sans dossier	67 lb
Banc concave à 60° à dossier bas	91 lb
Banc concave à 60° à dossier haut	102 lb

## banc recouvert concave à 60° sans dossier

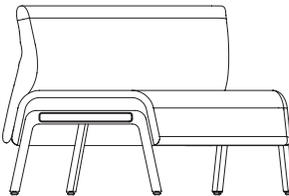


Profondeur totale  
32 3/4 po

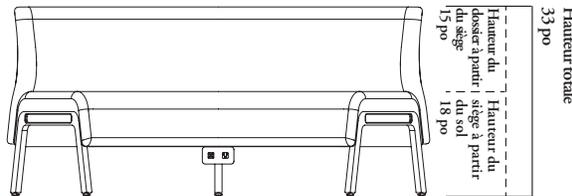


Largeur totale  
72 3/8 po

## banc recouvert concave à 60° à dossier bas

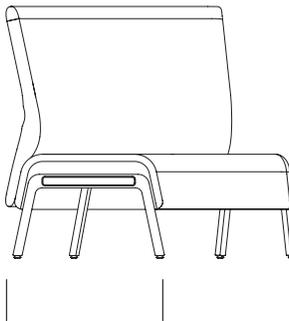


Profondeur totale  
34 3/8 po

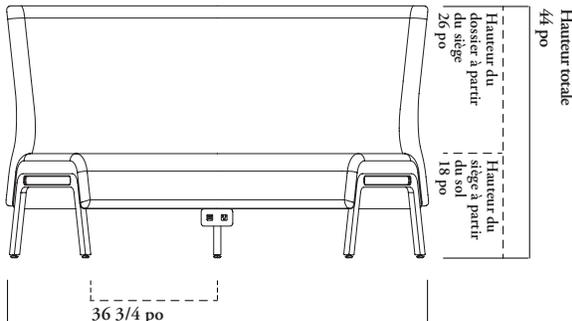


Largeur totale  
73 1/2 po

## Banc recouvert concave à 60° à dossier haut



Profondeur totale  
34 3/8 po



Largeur totale  
73 1/2 po

## Besoins en TFC/CFC

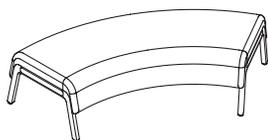
Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse. Pour en savoir plus, consultez la section *Zones tissus, finitions et matériaux*.

	RECouvreMENT UNIQUE		RECouvreMENT DUO			
	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]	SIÈGE		DOSSIER	
	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]
Banc concave à 60° sans dossier	3	40-1/2	3	40-1/2	s.o.	s.o.
Banc concave à 60° à dossier bas	6-1/2	87-3/4	3	40-1/2	3-1/2	47-1/4
Banc concave à 60° à dossier haut	7-1/2	101-1/4	3	40-1/2	4-1/2	60-3/4

# fauteuils modulaires zones

## Z N Q H

### Banc concave à 60° Zones sans dossier



#### CARACTÉRISTIQUES

- Banc deux places servant à créer un aménagement incurvé.
- Accessible des deux côtés.
- Doté d'un dispositif de jumelage réversible installé en usine, mais amovible; un capuchon d'extrémité de banc (ZNQR) doit être commandé séparément pour les bancs placés aux extrémités de l'ensemble.
- Siège de 18 po de hauteur.
- Recouvrement unique.
- Pieds en métal peint.
- Entièrement assemblé.

#### OPTIONS

- Le banc est doté de patins protecteurs multisurfaces (aucune roulette).
- Le module cubique d'alimentation (U) optionnel est installé à l'avant, sur la partie concave du banc.
- Le module cubique d'alimentation a un boîtier Very White et des prises Soft Gris.

#### REMARQUE

Il est possible de commander séparément des modules cubiques d'alimentation (ZNSQ) supplémentaires et de les installer sur place, n'importe où sous le bord cascade avant du siège.

#### OPTIONS

Module cubique d'alimentation	Style de recouvrement	Recouvrement du siège	Finition peinte des pieds en métal	Pays d'installation
<b>N</b> Aucun module d'alimentation	<b>S</b> Recouvrement unique	Tissu	Foundation	<b>A</b> Canada/ É.-U.
<b>U</b> Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C		Cuir	Mica Accent	

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNQH U</b>	<b>S</b>	<b>E515</b>	<b>25</b>	<b>A</b>
---------------	----------	-------------	-----------	----------

#### STYLE

Aucun module d'alimentation
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C
Aucun module d'alimentation
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C

#### PRIX

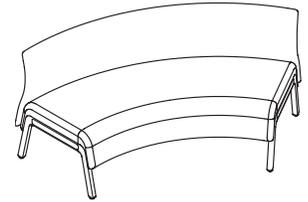
Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
3281	3329	3385	3427	3459	3492	3533	3573	3614	3662
3929	3977	4035	4074	4107	4141	4183	4221	4263	4310
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
3701	3739	3779	3818	3857	3895	3935	3974	4013	4051
4348	4387	4427	4466	4504	4543	4582	4620	4660	4699

Pieds en métal Mica ou Accent : ajouter 36

**CARACTÉRISTIQUES**

- Banc deux places servant à créer un aménagement incurvé.
- Dossier bas supportant le dos tout en obstruant peu la vue.
- Doté d'un dispositif de jumelage réversible installé en usine, mais amovible; un capuchon d'extrémité de banc (ZNQR) doit être commandé séparément pour les bancs placés aux extrémités de l'ensemble.
- Siège de 18 po de hauteur et dossier d'une hauteur de 33 po à partir du sol.
- Recouvrement unique ou duo.
- Pieds en métal peint.
- Entièrement assemblé.

**ZNQI**  
**Banc concave à 60° Zones**  
**à dossier bas**



**OPTIONS**

- Le banc est doté de patins protecteurs multisurfaces (aucune roulette).
- Le module cubique d'alimentation (U) optionnel est installé à l'avant, sur la partie concave du banc.
- Le module cubique d'alimentation a un boîtier Very White et des prises Soft Gris.

**REMARQUE**

Il est possible de commander séparément des modules cubiques d'alimentation (ZNSQ) supplémentaires et de les installer sur place, n'importe où sous le bord cascade avant du siège.

**OPTIONS**

Module cubique d'alimentation	Style de recouvrement	Recouvrement du dossier	Recouvrement du siège	Finition peinte des pieds en métal	Pays d'installation
<b>N</b> Aucun module d'alimentation	<b>S</b> Recouvrement unique	Tissu	Tissu	Foundation	<b>A</b> Canada/ É.-U.
<b>U</b> Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	<b>D</b> Recouvrement duo	Cuir	Cuir	Mica Accent	

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNQI U</b>	<b>S</b>	<b>E515</b>	<b>E515</b>	<b>25</b>	<b>A</b>
---------------	----------	-------------	-------------	-----------	----------

**STYLE**

**PRIX**

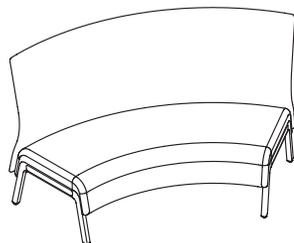
	Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
Aucun module d'alimentation	4002	4096	4212	4289	4353	4421	4499	4580	4657	4750
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	4650	4744	4859	4938	5005	5069	5146	5227	5305	5400
	Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
Aucun module d'alimentation	4827	4903	4980	5056	5133	5210	5286	5362	5439	5515
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	5477	5552	5629	5705	5783	5859	5936	6012	6089	6164

Recouvrement duo : ajouter	Cat. 1 à 4 255	Cat. 5 à 9 420	Cat. 10 à 14 583	Cat. 15 à 19 747	Cat. 20 912
Pieds en métal Mica ou Accent : ajouter 36					

# fauteuils modulaires zones

## Z N Q J

### Banc concave à 60° Zones à dossier haut



#### CARACTÉRISTIQUES

- Banc deux places servant à créer un aménagement incurvé.
- Dossier haut procurant plus d'intimité – tant visuelle qu'acoustique – qu'un dossier bas.
- Doté d'un dispositif de jumelage réversible installé en usine, mais amovible; un capuchon d'extrémité de banc (ZNQR) doit être commandé séparément pour les bancs placés aux extrémités de l'ensemble.
- Siège de 18 po de hauteur et dossier d'une hauteur de 44 po à partir du sol.
- Recouvrement unique ou duo.
- Pieds en métal peint.
- Entièrement assemblé.

#### OPTIONS

- Le banc est doté de patins protecteurs multisurfaces (aucune roulette).
- Le module cubique d'alimentation (U) optionnel est installé à l'avant, sur la partie concave du banc.
- Le module cubique d'alimentation a un boîtier Very White et des prises Soft Gris.

#### REMARQUE

Il est possible de commander séparément des modules cubiques d'alimentation (ZNSQ) supplémentaires et de les installer sur place, n'importe où sous le bord cascade avant du siège.

#### OPTIONS

Module cubique d'alimentation	Style de recouvrement	Recouvrement du dossier	Recouvrement du siège	Finition peinte des pieds en métal	Pays d'installation
<b>N</b> Aucun module d'alimentation	<b>S</b> Recouvrement unique	Tissu	Tissu	Foundation	<b>A</b> Canada/ É.-U.
<b>U</b> Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C	<b>D</b> Recouvrement duo	Cuir	Cuir	Mica Accent	

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNQJ U</b>	<b>S</b>	<b>E515</b>	<b>E515</b>	<b>25</b>	<b>A</b>
---------------	----------	-------------	-------------	-----------	----------

#### STYLE

Aucun module d'alimentation
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C
Aucun module d'alimentation
Simple – 1 prise électrique, 1 port USB-A, 1 port USB-C

#### PRIX

Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
5011	5142	5303	5415	5506	5596	5708	5818	5930	6062
5659	5791	5952	6064	6155	6245	6357	6468	6579	6710
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
6170	6277	6386	6493	6601	6709	6817	6924	7033	7140
6818	6925	7034	7141	7249	7357	7465	7572	7681	7789

Recouvrement duo : ajouter	Cat. 1 à 4 255	Cat. 5 à 9 420	Cat. 10 à 14 583	Cat. 15 à 19 747	Cat. 20 912
Pieds en métal Mica ou Accent : ajouter 36					



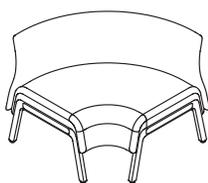
## présentation des bancs concaves à 90° zones

Offerts en format une place avec dossier bas ou haut, les bancs concaves à 90° Zones sont conçus pour être aménagés dans les coins et servir de transition entre des bancs perpendiculaires.

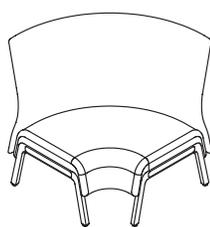
ZNQL/ZNQM



Banc concave à 90° Zones  
à dossier bas  
(ZNQL)



Banc concave à 90° Zones à dossier bas  
(ZNQL)



Banc concave à 90° Zones à dossier haut  
(ZNQM)

Voici les finitions offertes pour les bancs concaves à 90° Zones.

### Base

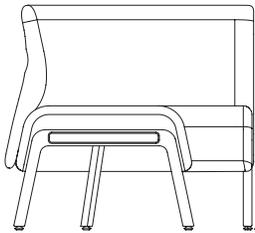
Foundation  
Mica  
Accent

# dimensions et exigences relatives au recouvrement des bancs concaves à 90° zones

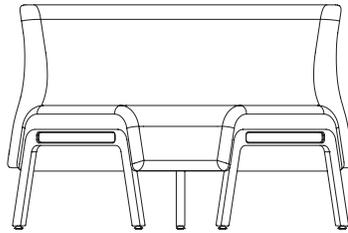
- Pour convertir les dimensions au format métrique, les multiplier par 25,4.
- Les bancs concaves à 90° Zones ont été conçus et testés pour des utilisateurs pesant au plus 300 lb.
- Les dimensions sont conformes aux normes BIFMA CMD.

POIDS	
Banc concave à 90° à dossier bas	84 lb
Banc concave à 90° à dossier haut	91 lb

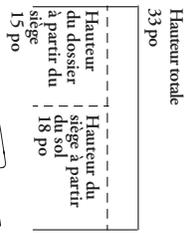
## banc concave à 90° à dossier bas



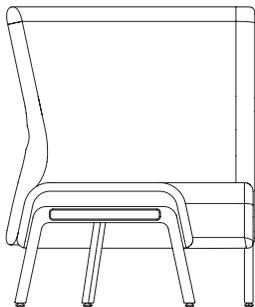
Profondeur totale  
40 po



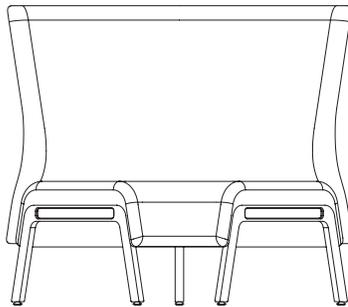
Largeur totale  
50 1/2 po



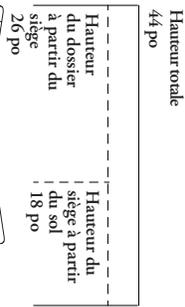
## banc concave à 90° à dossier haut



Profondeur totale  
40 po



Largeur totale  
50 1/2 po



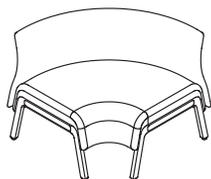
## Besoins en TFC/CFC

Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse. Pour en savoir plus, consultez la section *Zones tissus, finitions et matériaux*.

	RECOUVREMENT UNIQUE		RECOUVREMENT DUO			
	TFC [vg]	CFC [pi²]	SIÈGE TFC [vg]	CFC [pi²]	DOSSIER TFC [vg]	CFC [pi²]
Banc concave à 90° à dossier bas	6	81	2-1/2	33-3/4	3-1/2	47-1/4
Banc concave à 90° à dossier haut	7	94-1/2	2-1/2	33-3/4	4-1/2	60-3/4

## Z N Q L

### Banc concave à 90° à dossier bas



#### CARACTÉRISTIQUES

- Banc une place conçu pour être aménagé dans un coin et servir de transition entre des bancs perpendiculaires.
- Dossier bas supportant le dos tout en obstruant peu la vue.
- Doté d'un dispositif de jumelage réversible installé en usine, mais amovible; un capuchon d'extrémité de banc (ZNQR) doit être commandé séparément pour les bancs placés aux extrémités de l'ensemble.
- Siège de 18 po de hauteur et dossier d'une hauteur de 33 po à partir du sol.
- Recouvrement unique ou duo.
- Pieds en métal peint.
- Entièrement assemblé.

#### OPTIONS

- Le banc est doté de patins protecteurs multisurfaces (aucune roulette).
- Aucun module cubique d'alimentation n'est offert pour ce banc.

#### OPTIONS

Style de recouvrement	Recouvrement du dossier	Recouvrement du siège	Finition peinte des pieds en métal	Pays d'installation
<b>S</b> Recouvrement unique	Tissu	Tissu	Foundation	<b>A</b> Canada/ É.-U.
<b>D</b> Recouvrement duo	Cuir	Cuir	Mica Accent	

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNQL S</b>	<b>E515</b>	<b>E515</b>	<b>25</b>	<b>A</b>
---------------	-------------	-------------	-----------	----------

#### PRIX

Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
3750	3817	3896	3952	4000	4044	4100	4158	4215	4280
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
4336	4390	4445	4500	4556	4611	4665	4721	4776	4831

Recouvrement duo : ajouter	Cat. 1 à 4 255	Cat. 5 à 9 353	Cat. 10 à 14 451	Cat. 15 à 19 549	Cat. 20 646
Pieds en métal Mica ou Accent : ajouter	36				

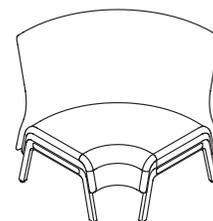
**CARACTÉRISTIQUES**

- Banc une place conçu pour être aménagé dans un coin et servir de transition entre des bancs perpendiculaires.
- Dossier haut procurant plus d'intimité – tant visuelle qu'acoustique – qu'un dossier bas.
- Doté d'un dispositif de jumelage réversible installé en usine, mais amovible; un capuchon d'extrémité de banc (ZNQR) doit être commandé séparément pour les bancs placés aux extrémités de l'ensemble.
- Siège de 18 po de hauteur et dossier d'une hauteur de 44 po à partir du sol.
- Recouvrement unique ou duo.
- Pieds en métal peint.
- Entièrement assemblé.

**OPTIONS**

- Le banc est doté de patins protecteurs multisurfaces (aucune roulette).
- Aucun module cubique d'alimentation n'est offert pour ce banc.

**Z N Q M**  
**Banc concave à 90° à dossier haut**



**OPTIONS**

Style de recouvrement	Recouvrement du dossier	Recouvrement du siège	Finition peinte des pieds en métal
S Recouvrement unique	Tissu	Tissu	Foundation
D Recouvrement duo	Cuir	Cuir	Mica Accent

**COMMANDE TYPE**

ZNQM S	E515	E515	25
--------	------	------	----

**PRIX**

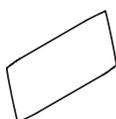
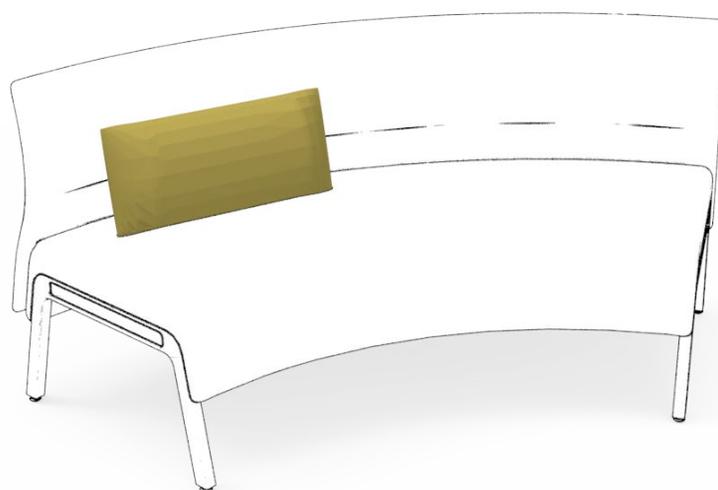
Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
4615	4709	4824	4902	4966	5033	5112	5192	5271	5364
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
5443	5520	5598	5675	5754	5832	5909	5988	6065	6144

Recouvrement duo : ajouter	Cat. 1 à 4 255	Cat. 5 à 9 353	Cat. 10 à 14 451	Cat. 15 à 19 549	Cat. 20 646
Pieds en métal Mica ou Accent : ajouter	36				

## présentation des coussins zones

Les coussins pour fauteuils modulaires Zones sont des coussins lombaires conçus spécialement selon la largeur des places des bancs Zones.

ZNQPR



Coussin rectangulaire (ZNQPR)

- Offert avec recouvrement unique.

---

### Besoins en TFC/CFC

Une plus grande quantité peut être nécessaire selon le sens et la répétition du motif, si ce dernier doit être raccordé. La souplesse du cuir peut varier de 60 % à 80 % en fonction de sa qualité, notamment en raison de la quantité de taches et l'emplacement de celles-ci, la grandeur et la forme de la peau. La taille du motif de couture, ainsi que le nombre d'unités commandées peuvent aussi influencer la souplesse. Arrondissez toujours le nombre de peaux à la hausse. Pour en savoir plus, consultez la section *Zones tissus, finitions et matériaux*.

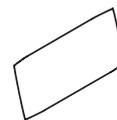
#### RECOUVREMENT UNIQUE

	TFC [vg]	CFC [pi <sup>2</sup> ]
Coussin	1/2	6-3/4

**CARACTÉRISTIQUES**

- Conçu spécialement selon la largeur des places des bancs Zones.
- Comprend une housse amovible.
- Format rectangulaire de 24 po x 11 po (La x H).
- Recouvert des deux côtés.
- Recouvert au hasard (aucun motif identique d'un coussin à l'autre).

**Z N Q P  
Coussin Zones**



**OPTIONS**

Format	Recouvrement
R Rectangulaire	Tissu Cuir

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNQP S</b>	<b>E515</b>
---------------	-------------

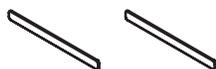
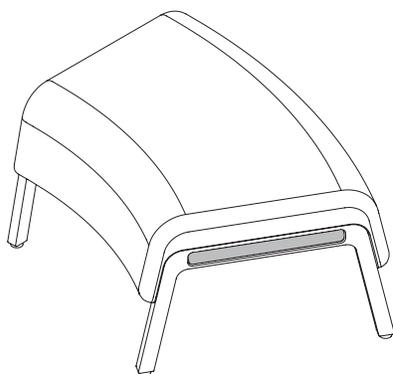
**PRIX**

Cat. 1	TFC/ Cat. 2	CFC/ Cat. 3	Cat. 4	Cat. 5	Cat. 6	Cat. 7	Cat. 8	Cat. 9	Cat. 10
233	241	251	263	269	276	284	294	301	311
Cat. 11	Cat. 12	Cat. 13	Cat. 14	Cat. 15	Cat. 16	Cat. 17	Cat. 18	Cat. 19	Cat. 20
319	329	338	346	355	364	372	381	391	399

## présentation des capuchons d'extrémité de banc zones

Les capuchons d'extrémité de banc Zones dissimulent les attaches des bancs aux extrémités d'un ensemble pour en améliorer l'apparence.

ZNQR



Capuchons d'extrémité de banc  
(ensemble de 2)  
(ZNQR)

Voici les finitions offertes pour les capuchons d'extrémité de banc.

**Finition peinte**

- Foundation
- Mica
- Accent

**CARACTÉRISTIQUES**

- Capuchons dissimulant les attaches sur les pieds d'un banc aux extrémités d'un ensemble de bancs.
- Métal peint.
- Ensemble de deux.
- Installation sur place.

**OPTIONS**

- Les capuchons sont réversibles et s'installent sur le pied exposé d'un banc à l'extrémité d'un ensemble. Pour les installer, il faut d'abord retirer le dispositif de jumelage.
- Il est recommandé de choisir la même finition que pour les pieds en métal peint.

**REMARQUE**

Aucun capuchon n'est requis si l'on commande un appuie-bras d'extrémité (ZNQWE), une tablette complémentaire individuelle d'extrémité (ZNQSE) ou une table d'extrémité (ZNQU).

**Z N Q R**  
**Capuchons d'extrémité**  
**de banc Zones**



**OPTIONS**

**Finition peinte**

Foundation

Mica

Accent

**COMMANDE TYPE**

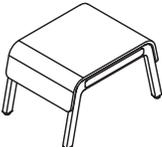
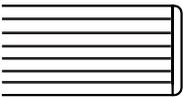
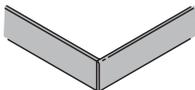
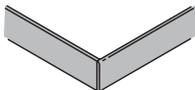
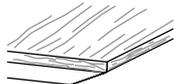
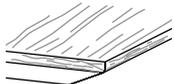
**ZNQR 25**

**PRIX**

Foundation	Mica/Accent
181 (ensemble de 2)	189 (ensemble de 2)

## présentation des styles de garnitures de chants des tables et des tablettes pour fauteuils modulaires zones

Le tableau ci-dessous indique les styles de garnitures de chants offerts sur chaque table et tablette pour fauteuils modulaires Zones.

	Table (de centre et d'extrémité)	Tablette complémentaire partagée	Tablette complémentaire individuelle	Table étroite (droite et courbe)
				
Plat 		n/a	n/a	
Découpé plein 	n/a			



## présentation des tablettes complémentaires pour fauteuils modulaires zones

Les tablettes complémentaires Zones se fixent entre deux bancs ou à l'extrémité d'un ensemble de bancs pour fournir une surface rigide où travailler ou manger.

ZNQSE/ZNQSM/ZNQSS



Tablette complémentaire individuelle d'extrémité (ZNQSE)

- Tablette individuelle : 11 po x 16 po (La x P)



Tablette complémentaire individuelle de centre (ZNQSM)

- Tablette individuelle : 11 po x 16 po (La x P)

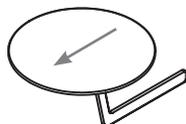


Tablette complémentaire partagée de centre (ZNQSS)

- Tablette partagée : Diamètre de 22 po; convient à deux utilisateurs.
- La tablette partagée doit être placée entre deux bancs.
- Les deux utilisateurs peuvent être assis sur un banc, ou l'un d'eux peut être assis sur un fauteuil autoportant.

### fil du bois

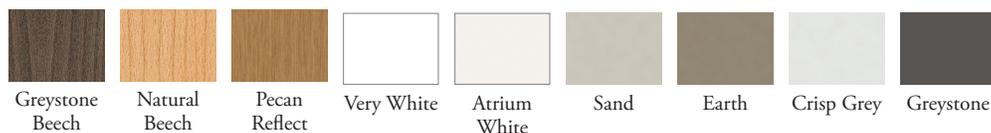
Le fil du bois de toutes les surfaces de travail est parallèle à la longueur.



### Finition peinte



### Stratifié Zones sur contreplaqué de bouleau



### Placage de bois

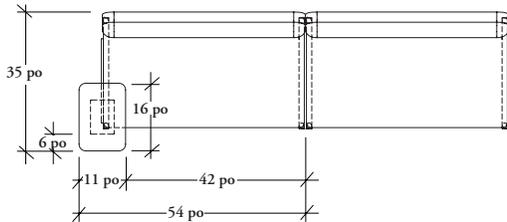


# aménagements avec tablettes complémentaires zones

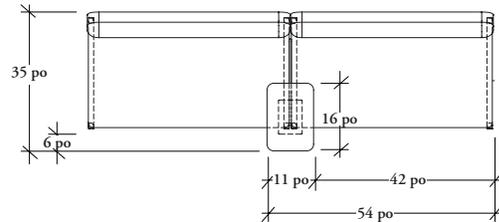
Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des tablettes complémentaires Zones.

## banc droit zones deux places avec tablettes complémentaires

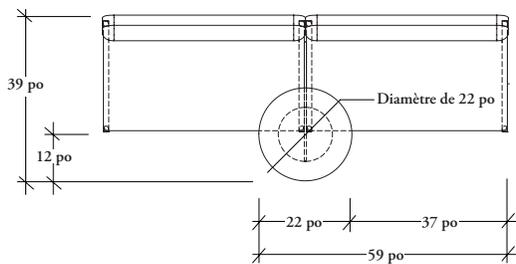
Tablette complémentaire individuelle d'extrémité (ZNQSE)



Tablette complémentaire individuelle de centre (ZNQSM)

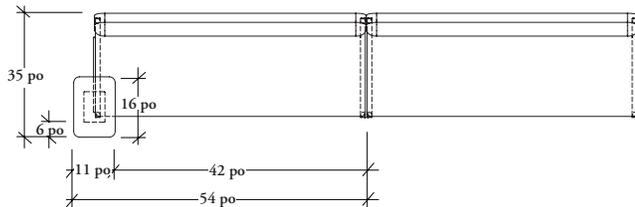


Tablette complémentaire partagée de centre (ZNQSS)

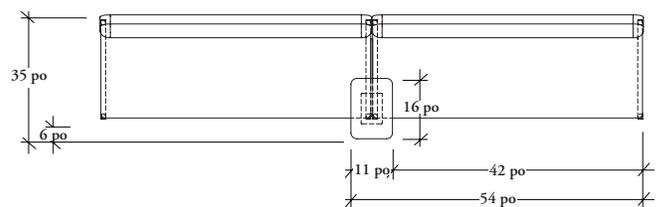


## banc droit zones trois places avec tablettes complémentaires

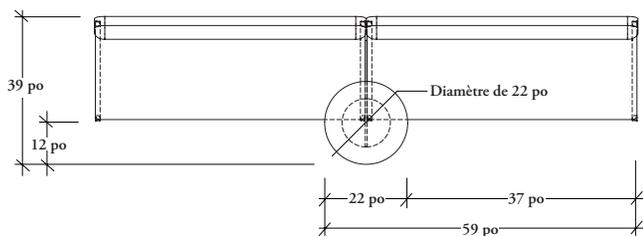
Tablette complémentaire individuelle d'extrémité (ZNQSE)



Tablette complémentaire individuelle de centre (ZNQSM)



Tablette complémentaire partagée de centre (ZNQSS)



## aménagements avec tablettes complémentaires zones (suite)

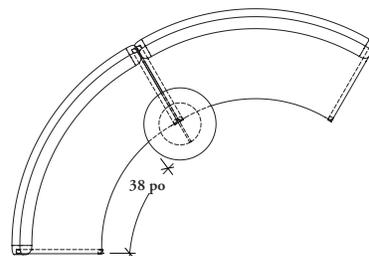
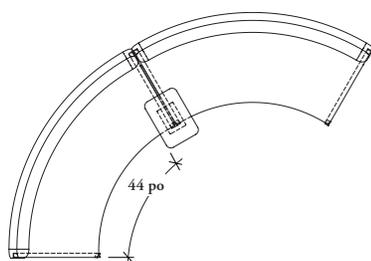
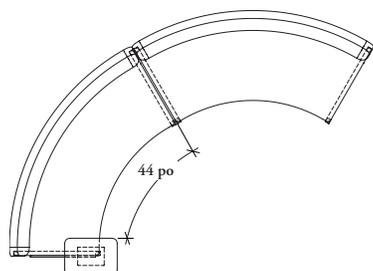
Il importe de tenir compte de ce qui suit dans les aménagements comportant des fauteuils modulaires Zones avec tablettes complémentaires.

### bancs concaves à 60° avec tablettes complémentaires

Tablette complémentaire individuelle d'extrémité (ZNQSE)

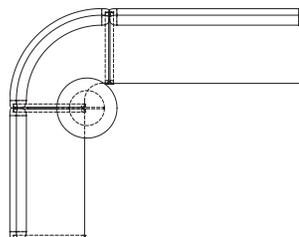
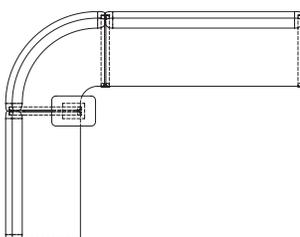
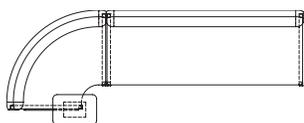
Tablette complémentaire individuelle de centre (ZNQSM)

Tablette complémentaire partagée de centre (ZNQSS)

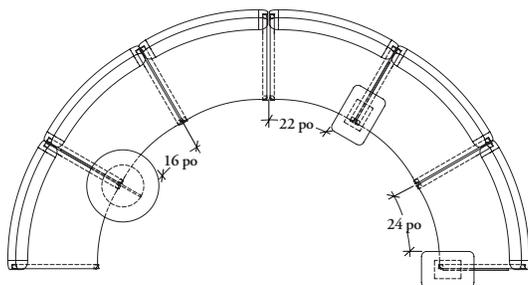


Les tablettes complémentaires pourraient obstruer les bancs concaves à 30° et à 90° ; il importe donc d'en tenir compte dans la planification.

### 90° applications

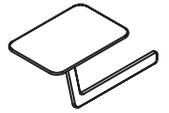


### 30° applications



## Z N Q S

### Tablette complémentaire Zones



#### CARACTÉRISTIQUES

- Les tablettes complémentaires sont fixes et s'installent sur place.
- Les tablettes complémentaires individuelles d'extrémité ne sont pas réversibles. Leur orientation est déterminée par rapport à la position assise. Elles masquent les attaches aux extrémités d'un ensemble de fauteuils modulaires.
- Leur base est en métal peint.
- Les tablettes sont en contreplaqué de bouleau de la Baltique avec chant découpé. Le fil du bois du placage va de l'avant à l'arrière.
- Les tablettes individuelles ont un format rectangulaire de 11 po x 16 po (La x P) et peuvent accueillir un ordinateur portable, des livres ou des boissons.
- La tablette partagée mesure 22 po de diamètre et peut accueillir les livres ou les boissons de deux personnes. Les deux peuvent être assises sur un banc, ou l'une d'elles peut être assise sur un fauteuil autoportant.
- La base de métal est fixée au pied du banc, à l'endroit où un capuchon d'extrémité de banc (ZNQR) ou un dispositif de jumelage serait normalement installé.

#### REMARQUE

Aucun capuchon d'extrémité de banc (ZNQR) n'est requis avec une tablette complémentaire individuelle d'extrémité (E).

#### OPTIONS

Style	Position de tablette	Finition de la tablette	Finition peinte de la base en métal
<b>E</b> Individuelle d'extrémité	<b>L</b> Gauche (par rapport à la position assise) <b>R</b> Droite (par rapport à la position assise)	<b>Stratifié</b>	<b>24</b> Greystone
<b>M</b> Individuelle de centre		<b>2S</b> Greystone	<b>25</b> Crisp Grey
<b>S</b> Partagée de centre		<b>2T</b> Crisp Grey	<b>27</b> Sand
		<b>Placage de bois</b>	
		<b>BS</b> Natural Beech	
		<b>BR</b> Greystone Beech	

#### COMMANDE TYPE

<b>ZNQS E</b>	<b>R</b>	<b>BS</b>	<b>24</b>
---------------	----------	-----------	-----------

#### STYLE

Individuelle
Partagée

#### PRIX

Stratifié	Placage de bois
901	1045
1190	1369

## présentation des tables de centre pour fauteuils modulaires zones

Les tables de centre Zones sont autoportantes et conçues pour être fixées entre deux bancs. La découpe optionnelle pour lampe de table Zones (ZNETL4), vendue séparément, est située au centre.

### ZNQTN/ZNQTY



Table de centre Zones avec découpe pour lampe (ZNQTY)



Table de centre sans découpe (ZNQTN)

- 15 5/8 x 18 x 32 3/4 po (H x La x P)



Table de centre avec découpe pour lampe (ZNQTY)

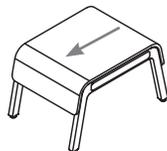
- 15 5/8 x 18 x 32 3/4 po (H x La x P)



Lampe de table (ZNETL4)

### fil du bois

Le fil du bois de toutes les surfaces de travail est parallèle à la longueur.



Voici les finitions offertes pour les tables de centre Zones.

#### Dessus



Greystone  
Beech

Natural  
Beech

Pecan  
Beech

#### Base



Greystone

Crisp Grey

Sand

## Z N Q T

### Table de centre Zones

#### CARACTÉRISTIQUES

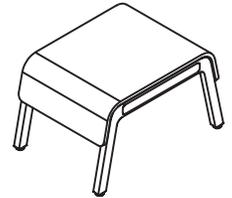
- Les tables de centre sont fixes et s'installent sur place entre deux bancs. Il n'est pas recommandé de les utiliser seules.
- Leur base est en métal peint.
- Leur dessus est en contreplaqué avec placage de hêtre et chant plat. Le fil du bois du placage va de l'avant à l'arrière.
- Doté d'un dispositif de jumelage réversible installé en usine, mais amovible; un capuchon d'extrémité de banc (ZNQR) doit être commandé séparément pour les bancs placés aux extrémités de l'ensemble.

#### OPTIONS

- La découpe optionnelle pour lampe de table Zones (ZNETL4), vendue séparément, est située au centre et comprend un passe-fils.
- Si l'on installe la table de centre à l'extrémité d'un ensemble de bancs, il faut commander des capuchons d'extrémité de banc (ZNQR) séparément.

#### REMARQUE

La table de centre fait 18 po de large et est conçue pour que sa courbe suive celle des bancs voisins. À 15 5/8 po de haut, elle arrive environ 2 po plus bas que le siège du banc (la hauteur varie en fonction de l'épaisseur du recouvrement).



#### OPTIONS

Style	Finition du dessus	Finition peinte des pieds en métal
N Sans découpe	BR Greystone Beech	24 Greystone
Y Découpe pour lampe	BS Natural Beech DC Pecan Beech	25 Crisp Grey 27 Sand

#### COMMANDE TYPE

ZNQT Y	BS	24
--------	----	----

#### STYLE

Sans découpe

Découpe pour lampe

#### PRIX

1153

1175

## présentation des tables d'extrémité pour fauteuils modulaires zones

Les tables d'extrémité Zones s'installent à l'extrémité d'un ensemble de bancs pour qu'on puisse y déposer temporairement boissons, calepins ou crayons.

ZNQU

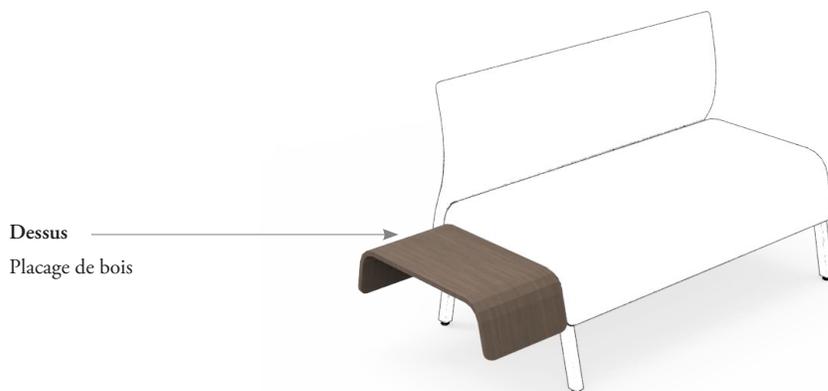


Table d'extrémité Zones (ZNQU)



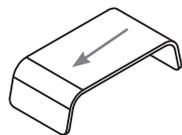
Table d'extrémité  
(ZNQU)

(ne peut pas servir de siège)

- 6 7/8 x 12 x 24 3/4 po (H x La x P)

### fil du bois

Le fil du bois de toutes les surfaces de travail est parallèle à la longueur.



Voici les finitions offertes pour les tables d'extrémité Zones.

#### Dessus



Greystone  
Beech

Natural  
Beech

Pecan  
Beech

## Z N Q U

### Table d'extrémité Zones

#### CARACTÉRISTIQUES

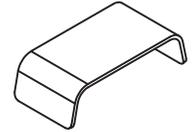
- Les tables d'extrémité sont fixes et s'installent sur place en porte-à-faux à l'extrémité d'un ensemble de bancs. Elles ne sont pas autoportantes et ne peuvent pas servir de siège.
- Leur dessus est en contreplaqué de bouleau de la Baltique avec chant plat. Le fil du bois du placage va de l'avant à l'arrière.
- Doté d'un dispositif de jumelage réversible installé en usine, mais amovible; un capuchon d'extrémité de banc (ZNQR) doit être commandé séparément pour les bancs placés aux extrémités de l'ensemble.

#### OPTIONS

- Les tables d'extrémité **ne peuvent** accueillir de lampes.
- Il faut retirer le dispositif de jumelage du banc pour pouvoir y installer la table d'extrémité.
- Aucun capuchon d'extrémité de banc (ZNQR) n'est requis avec les tables d'extrémité.
- Les tables d'extrémité **ne peuvent** pas être installées entre deux bancs.

#### REMARQUE

La table d'extrémité fait 12 po de large et est conçue pour que sa courbe suive celle des bancs voisins, mais arrive environ 2 po plus bas que ceux-ci.



#### OPTIONS

##### Finition du dessus

BR Greystone Beech

BS Natural Beech

DC Pecan Beech

#### COMMANDE TYPE

ZNQU BS

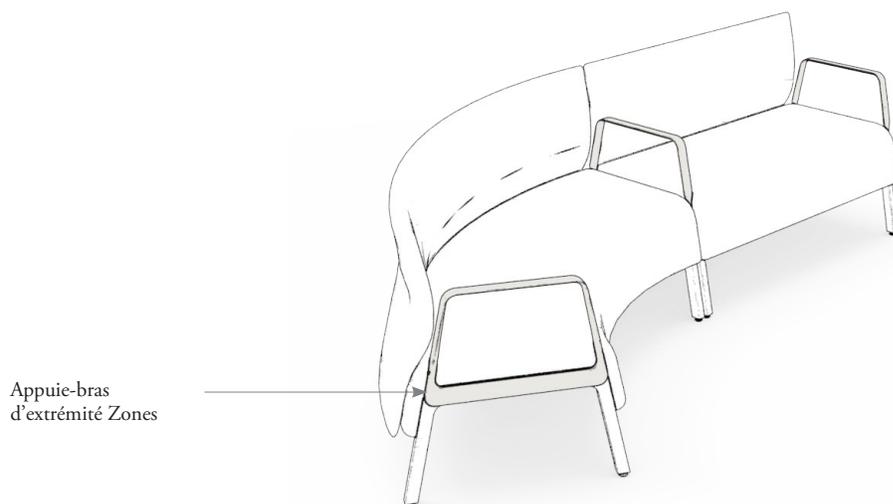
#### PRIX

864

## présentation des appuie-bras zones

Les appuie-bras d'extrémité et de centre Zones délimitent les places d'un banc et servent d'appui pour s'asseoir et se lever.

ZNQWE/ZNQWM



Appuie-bras d'extrémité  
(ZNQWE)



Appuie-bras de centre  
(ZNQWM)

Voici les finitions offertes pour les appuie-bras Zones.

**Appuie-bras**

- Foundation
- Mica
- Accent
- Aluminium poli

**CARACTÉRISTIQUES**

- Les appuie-bras se commandent individuellement.
- Ils sont réversibles et ont une hauteur de 9 po à partir du siège.
- Ils sont en métal peint.
- Leur installation se fait sur place.

**OPTIONS**

- Les appuie-bras d'extrémité s'installent sur le pied exposé des bancs aux extrémités d'un ensemble; ils ne peuvent être installés au centre. Pour les installer, il faut d'abord retirer le dispositif de jumelage.
- Aucun capuchon d'extrémité de banc (ZNQR) n'est requis si un appuie-bras d'extrémité (E) est installé à l'extrémité d'un ensemble de bancs.

**ZNQW**  
**Appuie-bras Zones**



**OPTIONS**

Style	Finition des appuie-bras
E Extrémité	Foundation
M Centre	Mica
	Accent
	<b>PA</b> Aluminium poli

**COMMANDE TYPE**

<b>ZNQW E</b>	<b>25</b>
---------------	-----------

**STYLE**

Extrémité
Centre

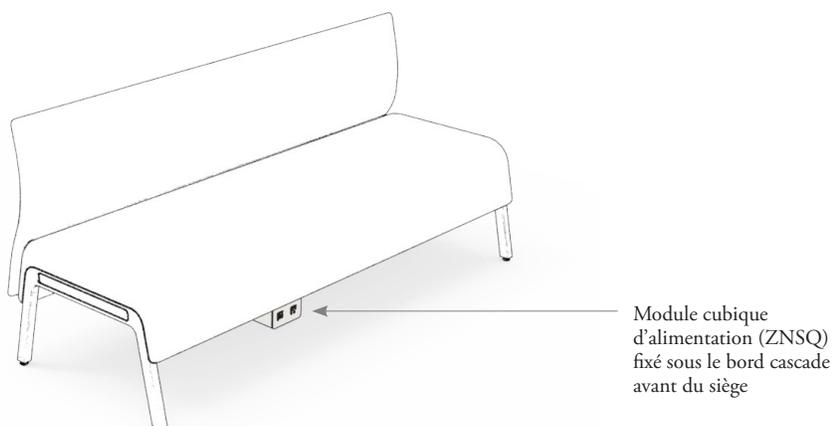
**PRIX**

	Foundation	Mica/Accent	Aluminium poli
Extrémité	251	270	362
Centre	287	304	325

## présentation du module cubique d'alimentation pour fauteuils modulaires zones

Le module cubique d'alimentation Zones (ZNSQ) est offert en option avec les bancs Zones. Il peut être installé à un endroit prédéterminé ou sur place.

ZNSQ



Module cubique d'alimentation (ZNSQ)

- Une prise simple
- Deux ports USB

Voici les finitions offertes pour le module cubique d'alimentation Zones.



Very  
White

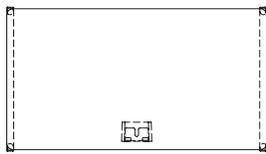
Soft Gris

# aménagements avec modules cubiques d'alimentation pour fauteuils modulaires zones

Le module cubique d'alimentation Zones (ZNSQ) est offert en option avec les bancs Zones, mais il peut aussi être commandé séparément.

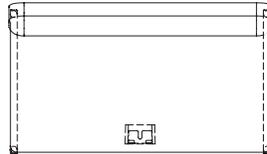
Les bancs peuvent être dotés ou non d'options d'alimentation et de communication, dont l'emplacement est prédéterminé pour simplifier l'utilisation et les commandes. Pour en choisir soi-même l'emplacement, il faut commander les bancs sans options d'alimentation et de communication et commander séparément un module cubique d'alimentation (ZNSQ) que l'on installera sur place.

Voici les emplacements possibles pour les modules cubiques d'alimentation installés en usine. Des modules supplémentaires peuvent être commandés séparément et installés sur place sur un banc déjà doté ou non d'un module cubique d'alimentation.



23 3/4 po

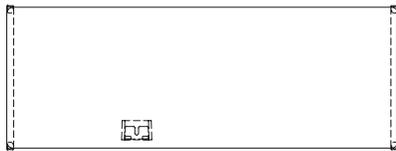
Banc de 48 po de largeur sans dossier, avec module cubique d'alimentation



23 3/4 po

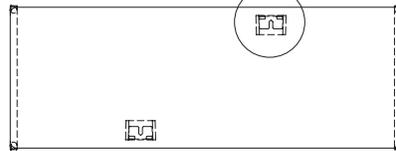
Banc de 48 po de largeur avec dossier et module cubique d'alimentation

Les modules cubiques d'alimentation (ZNSQ) supplémentaires se commandent séparément et s'installent sur place.



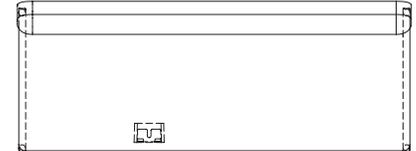
23 3/4 po

Banc de 72 po de largeur sans dossier, avec module cubique d'alimentation



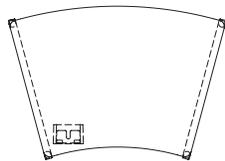
23 3/4 po

Banc de 72 po de largeur sans dossier, avec module cubique d'alimentation

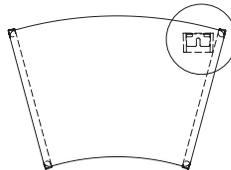


23 3/4 po

Banc de 72 po de largeur avec dossier et module cubique d'alimentation

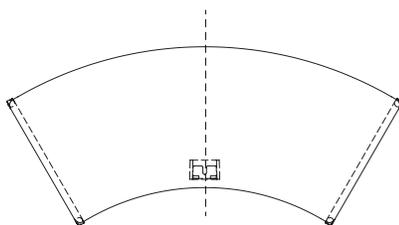


Banc concave à 30° sans dossier, avec module cubique d'alimentation

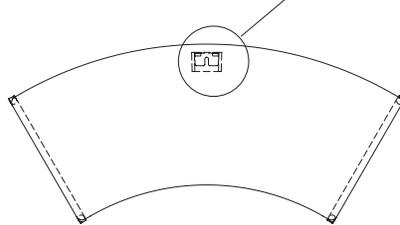


Banc concave à 30° sans dossier ni module cubique d'alimentation

Les modules cubiques d'alimentation (ZNSQ) supplémentaires se commandent séparément et s'installent sur place.

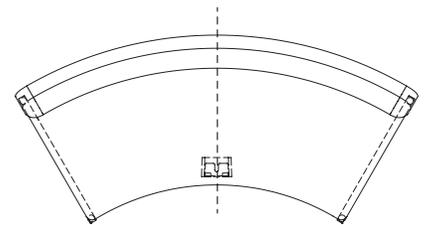


Banc concave à 60° sans dossier, avec module cubique d'alimentation



Banc concave à 60° sans dossier ni module cubique d'alimentation

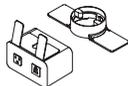
Les modules cubiques d'alimentation (ZNSQ) supplémentaires se commandent séparément et s'installent sur place.



Banc concave à 60° avec dossier et module cubique d'alimentation

## Z N S Q

### Module cubique d'alimentation Zones



Le module cubique d'alimentation Zones, doté d'une prise simple et de deux ports USB, se fixe à un endroit prédéterminé sous les bancs Zones.

#### ÉLÉMENTS COMPRIS

Module cubique d'alimentation avec ferrures de montage, cordon d'alimentation de 3 m, deux vis de montage, deux gestionnaires de câblage et serre-fils en P.

#### REMARQUE

Module entièrement câblé avec cordon d'alimentation. Ensemble de ferrures de montage avec gestion du câblage et quincaillerie de montage.

L'installation peut se faire sur place, aux endroits recommandés sous les bancs Zones. Le module peut donc être installé sur un banc existant.

Le gestionnaire de câblage doit être placé au-dessus d'une prise de sol. Les serre-fils en P servent à acheminer le câble du module cubique d'alimentation au gestionnaire de câblage.

Le module cubique d'alimentation a un boîtier Very White et des prises Soft Gris.

#### OPTIONS

---

##### Pays d'installation

A Canada/ É.-U.

#### COMMANDE TYPE

---

ZNSQ A

---

#### PRIX

---

648

---



# teknion

[www.teknion.com](http://www.teknion.com)

FR 27-01

©Teknion 2025

Les marques suivies de <sup>MD</sup> et <sup>MC</sup> sont des marques de commerce de Teknion ou de ses filiales, ou utilisées sous licence par celles-ci. Les produits ne sont pas tous offerts dans l'ensemble des marchés.

Communiquez avec votre représentant Teknion à ce sujet.

JAN25-ZONE-FR